

SALTÄREN

SALTSJÖBADENS FÖRSAMLINGSBLAD

NR 2 2019

PÅSK

i Saltsjöbaden

**LENNART
KOSKINEN**

Påskan handlar om oss

KATJA OCH STEFAN SJÄLANDER

Musikalisk duo

VÅRKONSERTER **PÅSKÄGG** MANNEKÄNGUPPVISNING **106 ÅR** NY BISKOP
FAMILJEDAG **NY MÄSSHAK** VÅRUTFLYKT **BÄSTA WEBBPLATS** ASSISI

Lite svår men härlig tid

Påsk igen. En härlig, men lite svår tid att få grepp om. Ute har naturen vaknat. Solen värmer mer än under vintern och sprider förhoppning om vår och sommar. Men påsken är också svår för den handlar om det som vi alla helst vill slippa - att lida, försaka och dö. Påskens berättelse är en riktig "moodswing". Långfredagen tung till sinnet, och påskdagen då vi glädjs och jublar åt att Jesus har uppstått. Påsken är svår att begripa sig på. Den är verkligen upp och ner. Men påskens berättelse är samma nu som då. Kraften från korset och uppståndelsen är starkare än döden. Påsken är glädje och hopp.

I detta nummer möter du Lennart Koskinen som vill förmedla påskens budskap så att fler kan förstå vad det handlar om. För att göra det, tror han att man behöver använda symbolik som ger aha-upplevelser och hjälper oss människor förstå hur påsken angår oss i våra liv här och nu. Vet du vad påsken har gemensamt med chokladmynt, geléfiskar och en hallonlakritsskalle? Jo, i de salta, sura och syrliga bitarna ryms hela påskberättelsen. Bläddra och se. Du hittar också påskens alla gudstjänster i Saltsjöbaden här. Glad Påsk med hopp om en skön vår önskar redaktionen!

SALTÄREN

Ansvarig utgivare: Thomas Arlevall **Korrektur:** Lisbet Wennerström **Grafisk form:** september
Tryckeri: Typografiska Ateljén **Foto framsida:** Andréas Lindström

Saltsjöbadens församling

Adress: Kyrkplan 1, 133 34 Saltsjöbaden **Tel:** 748 19 00
E-post: saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se **Webb:** svenskakyrkan.se/saltsjobaden
Sociala medier: facebook.com/saltsjobaden, twitter: @merasaltis instagram: @merasaltis
Bankgiro: 513-0976 **Swish:** 1230929885 **Saltsjöbadens Diakoni Bankgiro:** 119-3440



Thomas Arlevall
Kyrkoherde
748 19 11



Kerstin Braathen
Kyrkoherdens
assistent
Integrationsarbete
748 19 09



Carina Nilsson
Präst
748 19 12



Katja Själander
Kyrkomusiker
748 19 15



EvaMarie Agnelid
Kyrkomusiker
748 19 16



Ulrica Hamrin
Pedagog
Diakoniansvarig
748 19 14



Christian Olsmalm
Församlings-
assistent
748 19 37



Christina Cervin Enell
Kyrkoskrivare
748 19 00



Lena Brännvall
Kyrkogårdsföre-
ständare, Skogsö
748 19 21



Tom Hedberg
Vaktmästare
Kyrkan, Skogsö
748 19 22



Tommy Zakrisson
Vaktmästare
Kyrkan, Skogsö
748 19 02



Martina Ekdahl
Vaktmästare
Skogsö
748 19 10



Patrick Bochmann
Vaktmästare
Skogsö
748 19 23



Micke Jakobsson
Gravärenden
Administratör
748 19 20



Sanna Vallgren
Administratör,
Vaktmästare
748 19 00



Erika Klingemo
Förskolechef
748 19 35

Förskolan Nyckelpigan 748 19 31-34 **Ekonomi** 748 19 07
Kyrkorådets ordförande Per Jedefors, 748 19 08 **Kyrkofullmäktiges ordförande** Lars Berglund

FÖLJ SALTJÖBADENS FÖRSAMLING PÅ INSTAGRAM

På @merasaltis hittar du bilder från livet i församlingen och på Skogsö.



@merasaltis: Idag fick vår ledare Patrik Stendahl Stockholms stifts ungdoms-
ledarstipendium. Stort grattis Patrik!



@merasaltis: Skogsö i mars månad.



@merasaltis: En glimt från gårdagens Au-
pair café som samlade 14 pratglada tjejer

WEBBPLATSEN

På svenskakyrkan.se/saltsjobaden hittar du det mesta som rör församlingen. Nyheter, kontaktinformation, dopinformation, överblick över konserter, gudstjänster och annat som händer i församlingen. Webbplatsen fungerar lika bra på dator som telefon och platta. Dygnet om.

NYHETER

På webben hittar du aktuella nyheter som rör Saltsjöbadens församling. Här hittar du även artiklar och notiser från Saltaren.

AKTIVITETER

Babycafé, körer, samtalsgrupper, mötesplatser, sorgegrupper är några av de verksamheter som du kan upptäcka via webben.

KALENDER-INFORMATION

På webben hittar du vår kalenderportal med gudstjänster, konserter, föreläsningar etc. Du kan enkelt söka på dag, plats, aktivitet eller medverkande.

SALTSJÖBADENS DIAKONI

Saltsjöbadens diakoni är till för att utifrån kristen grund se och bistå människor i livets olika skeden. Vi verkar lokalt i Saltsjöbaden men också internationellt via Svenska kyrkans internationella arbete. En stor del av arbetet görs av volontärer – frivilliga krafter.

BEGRAVNING

För dig som har frågor om begravning eller vill veta mer om Skogsö kyrkogård finns information på webbplatsen.

...du hittar förstås också information om allt som händer i församlingen här i Saltaren!

FÖDELSEDAGSKONSERT

106 år

Lyssna till Hans-Göran Eketorp och vänner samt Täby Symfoniorkester under ledning av Georg Lidström när kyrkan fyller 106 år.

Lördag 18 maj kl 17.00,
Uppenbarelskyrkan, fri entré.

SALTSJÖBADENS CENTRUM

I centrum

Varje onsdag finns en präst tillsammans med en medarbetare i personalen på caféet Sweet & Pure i centrum. Kom och prata en stund över en kopp kaffe!

Onsdagar kl 10.00-12.00, Sweet & Pure,
Saltsjöbadens centrum.

MORGONBÖN

Skogsö morgon

Skogsö är en omtyckt plats för rofyllda strövtåg och enskild meditation. Just våren bjuder på ett härlig stämning. Varje onsdag är det morgonbön i kapellet. Morgonbön, onsdagar kl 09.00, Skogsö kapell.

MAJ

VÅRKONSERTER

NÄR APRIL TAR klivet över i maj och vitsipporna börjar slå ut i vårbäckarna vet man att det traditionsenligt är dags för härliga vårkonsserter i Uppenbarelskyrkan.

FÖRST UT är Saltarkören tisdag 7 maj som i samband med Tisdagslunchens vårlunch bjuder på jazziga toner tillsammans med gruppen Consonance Club och solisterna Emmalisa Hallander och Fannie Hertzberg. Saltarkören leds som vanligt av Katja Själander.

SÖNDAG 19 MAJ fylls kyrkan av sångglada barn när körlekis, barn- och diskantköerna ger sin avslutningskonsert tillsammans med instrumentalister och en kompgrupp. Dirigerar gör EvaMarie Agnelid.

ONSDAG 22 MAJ är det dags för Lions vårkonsert där Vokalensemblen Alicia medverkar. I år gästas konserten av LISAS, som består av Lisa Rydberg, fiol och Lisa Långbacka, accordeon. LISAS bildades 2011 efter att de båda från varsitt håll fått höra: ni borde spela tillsammans!



Foto: Peter Holgersson

LISAS, Lisa Långbacka och Lisa Rydberg, medverkar tillsammans med Vokalensemblen Alicia på Lions vårkonsert 22 maj.

Sedan dess har duon framträtt i Europa, USA och Kanada. Violinisten Lisa Rydberg och accordeonisten Lisa Långbacka har rötterna i folkmusiken, men är samtidigt förankrade i andra genrer.

I deras kompositioner hörs spår av barock, tango och nutida konstmusik. Dirigerar gör EvaMarie Agnelid. Dessutom blir det utdelning av Lions Club Saltsjöbaden Alice Babs Sjöblom stipendium och samhällspremie.

VÅRKONSERT OCH VÅRLUNCH

Tisdag 7 maj kl 11.45 Vårkonsert, Uppenbarelskyrkan. Efteråt vårlunch (80 kr) i församlingshemmet. Anmälan till lunchen senast 30/4 till 08-748 19 12, carina.c.nilsson@svenskakyrkan.se.

BARNKÖRERNAS AVSLUTNINGSKONSERT

Söndag 19 maj kl 17.00, Uppenbarelskyrkan.

LIONS VÅRKONSERT

Onsdag 22 maj kl 19.00 Lions vårkonsert, Uppenbarelskyrkan. Entré 150 kr, under 18 år 50 kr.

SKOGSÖ

Heldag med Stillhet & Ro

Som barn rör vi oss fritt, men med åren blir vi hämmade och stoppar upp oss själva. Många gånger glömmar vi bort att kropp och hjärna hör samman. Ta chansen att vara med på en fördjupande dag med cirkeldans, rörelse, eftertanke och närvaro i naturen (om vädret tillåter kommer vi vara en del av dagen utomhus). Inga förkunskaper behövs.

Onsdag 1 maj kl 10.00-14.00, Skogsö kapell. Anmälan senast 24/4:
08-748 19 14, ulrica.hamrin@svenskakyrkan.se.

SAMTAL

Bibelseminarier

Var med och samtala kring de närmaste söndagarnas texter - deras bakgrund, tillkomsthistoria, tolkning och deras funktion i kyrkans nuvarande tro och liv.
Torsdagar, ojämn veckor kl 16.30-18.15, Saltsjöbadens församlingshem.

SIGTUNA

VÅRUTFLYKT

Följ med diakonin och Saltarkören till vackra Sigtuna vid Mälarens strand onsdag 15 maj.

–Vi åker i gemensam buss till Sigtuna där Irving Preston berättar om Maria-kyrkan. Det finns också tid att själv gå runt och upptäcka kyrkans spännande delar. Efter det får vi njuta av en konsert med Saltarkören, berättar Ulrica Hamrin.

Efter konserten väntar lunch och egen tid med möjlighet att upptäcka Sigtuna. Därefter åter till Saltsjöbaden.

VÅRUTFLYKT TILL SIGTUNA

Vårutflykt till Sigtuna 15 maj kl 08.30-16.30
Buss avgår från kyrkplan.
Anmälan senast 24/4: 08-748 19 14
ulrica.hamrin@svenskakyrkan.se
Kostnad: Medlemmar i diakonin: 150 kr
Ej medlem i diakonin: 200 kr



Foto: Kolmården

KOLMÅRDEN

FAMILJEDAG 26 MAJ

Åk linbanan Safari, låt en berguv flyga pirrigt nära eller se när djurskötarna tränar en elefant. Kolmården rymmer både djurpark, Bamses värld och åkattraktioner.

–Följ med på vår familjedag då vi tillsammans upplever Kolmården med alla sinnen, uppmanar Christian Olsmalm, församlingsassistent.

INFORMATION/ANMÄLAN

Kostnad: barn under 3 år gratis, barn 3-16 år 200 kr, vuxna 300 kr. I priset ingår resa och inträde.
Tider: avresa kl 08.00 från Saltsjöbadens församlingshem, åter ca kl 20.00.
Anmälan senast 3 maj: Christian Olsmalm, christian.olsmalm@svenskakyrkan.se, 08-748 19 37

SÖK

STIPENDIUM

Nu finns möjlighet att söka stipendium från *Stiftelsen Helena och Gustaf Cervins minnesfond*. Skriv kort om vad du söker pengar till (musik-, konst- eller dansutbildning) och önskemål om be-
lopp. Berätta om du har tidigare erfarenheter inom området och om dina mål och idéer. Du ska vara skriven i Saltsjöbadens församling. Stipendiet riktar sig framförallt till dig som är mellan 15-25 år. Ansökan ska vara inne senast 5 juni.

Ansökningsblankett finns att ladda ned på www.svenskakyrkan.se/saltsjobaden. Glöm inte ditt namn, personnummer, gatuadress och e-postadress.

Maila din ansökan till saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se

IDEELL

VILL DU VARA MED?

Det finns ett stort engagemang och intresse för frivilligarbete i Saltsjöbaden, men också stora behov. Det finns många olika uppgifter för frivilliga.

Hör av dig till Ulrica Hamrin, ulrica.hamrin@svenskakyrkan.se, 08-748 19 14, så berättar hon mer.

Lennart Koskinen vill förmedla påskens budskap så att fler kan förstå vad det handlar om. För att göra det, tror han att man behöver använda symbolik som ger aha-upplevelser och hjälper människor förstå hur påskan angår dem i deras liv här och nu.

PÅSKEN

Det handlar om oss

TEXT OCH FOTO: ARNE HYCKENBERG

–Jag lever väldigt mycket i kyrkoåret, som ju också är solåret. Det är symboliskt intressant med motpolerna när det är som mörkast och när det är som ljusast. På hösten, när naturen faller ihop och vissnar, tänker vi på döden. Då har vi alla dödas dag och alla helgons dag. Det är en stor och viktig högtid, när människorna går till gravarna för att tända ljus och på något sätt beveka döden. Man kommer ihåg anhöriga, men tänker också på sin egen död. När kristendomen kom lade man Jesu födelse vid midvinterblotet när vintern var som mörkast. Det gjorde man eftersom det finns en stark symbolik med att ljuset föds in i mörkret. På våren har vi motsatsen till mörkret. Då är döden bruten och istället bryter livet fram i en nästan kosmisk mening. Jag vill gärna sätta in påskan i årshjulet just på våren, där den har en särskild plats som det nya livets födelse, säger Lennart Koskinen.

Hur ska man kunna kommunicera påskens budskap på ett relevant sätt i vår tid?

–För att möta människor som inte är så kyrksamma, behöver man möta dem på ett pedagogiskt sätt och knyta an till det som är allmänmänskligt, till exempel behovet av att fira ljuset som kommer och det nya livet. Det har vi varit dåliga på att koppla till påskan. Mycket av vår förkunnelse har handlat om vad som hände för 2000 år sedan, lidandets väg och alla de dramatiska och fantastiska händelserna. Men hur handlar det om mig? Den frågan har vi inte lyckats med. Det är därför jag ofta börjar med årshjulet och det allmänmänskliga. Min poäng är att eftersom Jesus uppstår varje påsk är påskan i presens och inte i imperfekt. Det finns förstås

en historisk grund, men jag tror, att vi mycket mer behöver använda den historiska berättelsen och förflytta den in i nuet så att människor känner: Det handlar om mig. Wow!

Vad kan man göra för att de gamla berättelserna om påskan ska få liv här och nu? Ett exempel är de skärtorsdagsmåltider Lennart Koskinen aldrig missar. Här spelar symboliken med det vi åter en stor roll.

–Maten har i alla religioner en stark symbolisk laddning. Men vi har varit dåliga att knyta an till det. Varför äter vi egentligen fisk på långfredagen och lamm på påskdagen? Varför äter vi äggen? Jesus och lärjungarna var judar och de firade Pesach, den judiska påskhögtiden. Den måltiden hade sju ingredienser. Det var brödet, som var det allmänmänskliga, men också livets nödort. Det var vinet, som står för överflöd och glädje. Sedan fanns det bittra örter, som påminner om de 40 åren i öknen, gröna blad som är det skirande livet och hopp för framtiden. Det är så kallat murbruk, en blandning av rivet äpple, kanel och brödsmlur som påminner om slaveriet då man själv tvingades forma

OM LENNART KOSKINEN

Lennart Koskinen har varit präst sedan 1975 och har predikat fler än 40 påskar. Han föddes i Helsingfors 1944. Han var biskop i Visby stift och för Svenska kyrkan i utlandet 2003–2011. På 1980-talet höll Lennart Koskinen en uppskattad serie morgonandakter som han inledde med "Godmorgon Gud". Andakterna fick ofta så många som 1,5 miljoner lyssnare.

reglet man byggde pyramiderna med. Den gången var det lera, idag något mer tilltalande när man bygger sin nya framtid. Den viktigaste ingrediensen var ändå lammet, som påminde om räddningen ut ur Egypten. På Nya testamentets tid slaktades lammet i templet på påskafton som ett offer för folkets synder. Kopplingen är tydlig, men hur många ser det när man talar om Je-

»Ägget symboliserar även Jesu grav. Mycket tidigt i kristenheten började man måla äggen, till en början med kors.«

sus och lammets blod? Sist men inte minst fanns ägget, som redan i den judiska traditionen är en symbol för det nya livet som spirar bakom det döda skalet. Ägget symboliserar även Jesu grav. Mycket tidigt i kristenheten började man måla äggen, till en början med kors. Man prydde Jesu grav.

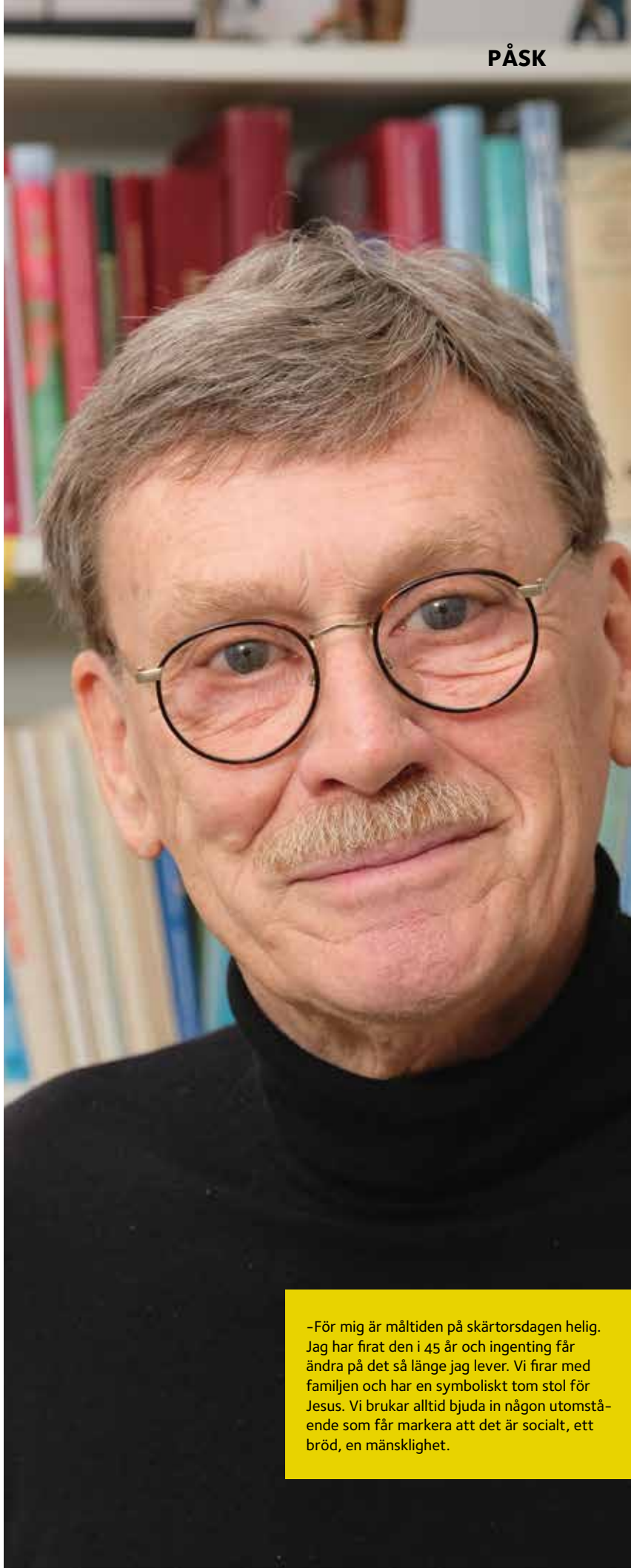
–Det här är ett fantastiskt symboliskt arv, som människor kan knyta an till och förstå. Men det har nästan glömts bort i kyrkan.

–Jag har under alla år firat påskmåltid med konfirmander. När vi hade ett konfirmandläger ute på skärgårdsön Lökholmen, helstekte vi lamm på spett för att göra en stor grej av det. Så åt vi det vid påskmåltiden, läste texten om uttåget från Egypten och Jesu instiftande av nattvarden. Det appellerade till känslorna och inte bara till huvudet. Jag har kontakt med många av konfirmanderna och de säger att de alltid tänker på den påskmåltiden när de firar mässa.

Måltiden på skärtorsdagen följs av långfredag, påskafton och påskdagen. Vad kan församlingen göra med dessa tre dagar?

–Under långfredagen avstår jag gärna från att predika. Det räcker med musik, en textläsning och kanske en bön. Du kan lyssna till dina egna tankar med hjälp av musiken. På lördagen följer väntan och ångest, när vi stänger altartavlan och hänger för bilderna.

–Sedan kommer påsknatten med det nya livet som föds och jublet! Påskdagen borde framför allt handla om att visa glädje. Generellt gör vi alldeles för mycket traditionell högmässa på påskdagen. Jag tycker vi ska göra en fest av det på ett helt annat sätt. Det borde vara mycket roligare musik, kanske kan man knyta an till folkmusik. Vi har ingen påskdagsmässa i handboken, men det borde vara en jubelmässa. I stället för högtidlig musik borde vi ha gospel. Det är nästan ingen som har gospelmusik på påskdagen, men det är där den passar, säger Lennart Koskinen.



–För mig är måltiden på skärtorsdagen helig. Jag har firat den i 45 år och ingenting får ändra på det så länge jag lever. Vi firar med familjen och har en symboliskt tom stol för Jesus. Vi brukar alltid bjuda in någon utomstående som får markera att det är socialt, ett bröd, en mänsklighet.

HELA PÅSKDRAMAT I ETT PÅSKÄGG

Vad har påsken gemensamt med chokladmynt, geléfiskar och en hallonlakritsskalle? Jo, i de salta, sura och syrliga bitarna ryms hela påskberättelsen.

TEXT: HELENA ANDERSSON HOLMQVIST FOTO: LINA ERIKSSON/SPIRA

DELAR BRÖD OCH DRYCK

Jesus samlar sina lärjungar till en sista fest, påskmåltiden. De äter bröd och dricker vin som Jesus ger en särskild innebörd. Sedan dess firar kyrkan nattvard, som sägs skapa gemenskap mellan Jesus och de som deltar.

ÄLSKA VARANDRA!

Jesus inleder måltiden med att tvätta sina vänners fötter. Sedan uppmanar han dem: "Så som jag har älskat er ska också ni älska varandra." Måltiden inspirerade den tidiga kyrkan att ordna knytkalas som kallades kärleksmåltider.

SÄLJER SIN VÄNSKAP

När Jesus och lärjungarna ätit går de till Getsemane, en trädgård utanför Jerusalem, där Jesus har ångest, svettas och ber. Då kommer en beväpnad styrka och för bort honom. Lärjungen Judas har förrått honom för 30 silvermynt.

SÅ DÖR HAN

Jesus förhörs och döms som upprorsman. Han hånas, misshandlas och korsfästs sedan på Golgota, som betyder skallen. Efter sex timmar dör han. En högt uppsatt man tar hand om Jesu kropp och lägger den i en klippgrav.



STENBUMLINGEN ÄR BORTA

Efter helgen går flera närstående kvinnor till graven tidigt på morgonen för att smörja Jesu kropp. I evangelierna berättas att den stora stenen är bortrullad och en ängel talar om för dem att Jesus uppstått från döden.

BJUDER PÅ FISK

Enligt evangelierna möter Jesus sina lärjungar igen efter att han uppstått. Det berättas, att han vid Genesarets sjö ger råd om var de ska få mycket fisk och bjuder sedan på bröd och glödstekt fisk på stranden.

GÖR PEACE-TECKEN

"Frid över er" hälsar Jesus efter uppståndelsen. Shalom betyder fred och frid, men också helhet. Enlig kristendomen gör Jesu död och uppståndelse människans relation till Gud, andra människor och skapelsen hel igen.

UPPLEV PÅSKEN I KYRKAN
SVENSKAKYRKAN.SE/SALTSJOBADEN

PÅSK

I SALTSJÖBADEN

18/4

Enkel måltid

TORS DAG 18 APRIL

16.30 Seder måltid

OBS anmälan senast 15 april till saltsjöbaden. församling @svenskakyrkan.se Församlingshemmet

18.30 Skärtorsdagsmässan

Uppenbarelskyrkan

SKÄRTORS DAGEN

– Det nya förbundet

Det är kväll i Jerusalem. Överallt äter man påskmåltid. Jesus firar den första nattvarden med sina lärjungar. Men glädje vänds i sorg. Under nattens timmar blir Jesus förrädd, fångslad och dömd till döden på ett kors.

I FÖRSAMLINGSHEMMET: Seder måltiden är den judiska högtid som Jesus firade med sina lärjungar i Jerusalem dagen före sin korsfästelse och död. Det var under denna måltid som han instiftade nattvarden som ett nytt förbund med sina lärjungar. Seder måltiden firas till minne av hur Israels folk tågar ut ur Egypten och korsar Röda havet. I den seder måltid som du här inbjuds till flätas det judiska ihop med det kristna. Du inbjuds att liksom lärjungarna sitta vid festbordet och där ta del av uttågsberättelsen samtidigt som de nytestamentliga berättelserna vävs in.

I UPPENBARELSKYRKAN: Vi gestaltar berättelsen om Jesus sista måltid med lärjungarna och livets dubbelhet där glädje och sorg går hand i hand. Vi firar påskens måltid, nattvarden. Brödet bryts, bågaren med vin skickas runt. En vanlig enkel måltid med glädjen över livet och att allt hör ihop. Vi avslutar gudstjänsten genom att duka av altaret: nattvardskärl, dukar och altarprydnader. Inget lämnas kvar och altaret står naket och ensamt kvar som en bild för Jesus på korset: ensam och naken. På det tomma altaret placerar vi en törnekrona med fem röda rosor. Allt ljus släcks i kyrkan och vi avslutar gudstjänsten med att läsa ur Psaltaren 22: "Min Gud, min Gud, varför har du övergivit mig? Jag ropar förtvivlat, men du är långt borta. Min Gud, jag ropar om dagen, men du svarar inte, jag ropar om natten men finner ingen ro..."

3 X MEDITATION

Under Stilla veckan är du välkommen till meditationer som inbjuder till stillhet och eftertanke.

MÅNDAG - TISDAG - ONSDAG 15-17 APRIL
18.00-18.30 Meditation, Uppenbarelskyrkan

19/4

Good Friday

FREDAG 19 APRIL

11.00 Långfredagsgudstjänst

Vokalensemblen Alicia Uppenbarelskyrkan

15.00 J Haydn: Jesu sju ord på korset

Kvartett ur Nacka kammarorkester
Maria Haasnoot, violin
Johan Bertilsson, violin
Stina Möller, viola
Alf Westelius, cello
Uppenbarelskyrkan

LÅNGFREDAGEN

– Korset

Förr var långfredagen en dag då allt var stängt och många klädde sig i svart. Hela samhället tog en paus. Så är det inte längre, men i kyrkan finns stillheten och tystnaden kvar. I Tyskland kallas långfredagen "Karfreitag", sorgens dag, som en påminnelse om Jesu död på korset. Men i England kallas dagen för "Good Friday", eftersom det är den goda dagen då Gud och människa försonas.

Bibeln berättar om denna fredag i Jerusalem. Mörker, förnedring och död härskar. Jesus bär sitt kors på vägen mot Golgota, avrättningsplatsen. Där blir han uppspikad, torterad och hånad. Efter timmar av lidande ropar Jesus ut sin smärta, ropet som är alla övergivna människors rop: "Min Gud, min Gud, varför har du övergivit mig?" Så dör han på korset. Man bär bort kroppen och lägger den i en grav och en stor sten rullas framför ingången.

I UPPENBARELSKYRKAN: I kyrkan är allt mörkt, inga klockor ringer, ingen orgel spelar. Bara körens röster som sjunger långfredagens starka psalmer. Altaret är fortfarande avklätt. Där finns bara en törnekrona och fem röda rosor som påminner oss om Jesu lidande och spikhålen i händerna och fötterna. Vi lever oss in i berättelsen om Jesu sista dygn med en enkel dramatisering. Röster talar, hammarslag hörs och ljus släcks. Och gudstjänsten avslutas med berättelsen om hur Jesu kropp läggs i graven.

20/4

PÅSKAFTON

– Graven är stängd

I UPPENBARELSKYRKAN: Kyrkan är stängd som en påminnelse om den stängda graven.

SÖNDAG 20 APRIL
Kyrkan stängd

»Var inte rädda. Han är inte död, han lever!«

21/4

Han lever!

SÖNDAG 21 APRIL**11.00 Jubelmässa**

Ensemble ur Saltsjö-
badens kyrkokör
Påsklunch med tårta
Uppenbarelskyrkan

PÅSKDAGEN

– Kristus är uppstånden

I gryningstimman går några kvinnor till graven. De vill smörja mästarens kropp med oljor som seden bjuder. Sorgsna och tysta kommer de fram och möts av en man i vita kläder. Han säger orden:

"Var inte rädda! Ni söker Jesus från Nasaret, han som blev korsfäst. Men han är inte här. Han har uppstått."

Förvirrade springer kvinnorna tillbaka till lärjungarna, de som gömmer sig och är rädda för att själva bli dödade. Nu får de höra det oerhörda – Han som var död är levande igen! Och de minns hans ord: "På den tredje dagen skall jag uppstå". Kan det vara sant? Är något sådant verkligen möjligt?

I UPPENBARELSKYRKAN: Allt börjar i tystnaden. Det stora påskljuset tänds och i kyrkan hörs ropet: "Var inte rädda. Han är inte död, han lever!" Sedan stämmer hela kyrkan in i Jubelropet: "Kristus är uppstånden! Ja, han är sannerligen uppstånden!" Klockorna ringer och orgeln duntrar ut sitt jubel. Tillsammans med hela den världsvida kristna kyrkan firar vi påskdagens jubelmässa och uppståndelsens kraft: Livet vann, dess namn är Jesus.

22/4

Passar
barn-
familjer!**MÅNDAG 22 APRIL****10.30 Emmaus-
vandring**

Skogsö kyrkogård

11.00 Temamässa

Skogsö kapell

ANNANDAG PÅSK

– Möte med den uppståndne

Bibeln berättar om två män på väg från Jerusalem till byn Emmaus. Plötsligt går en man vid deras sida och frågar vad de pratar om.

"Vet du verkligen inte vad som har hänt? Hela Jerusalem är ju i uppror. De har dödat Jesus, profeten från Nasaret och lagt hans kropp i en grav. Men nu säger några kvinnor att graven är tom. Vi är rädda och oroliga." Då berättar mannen om vad Mose och profeterna sagt. De sade, att Messias kommer att lida och dö, men på tredje dagen skall Gud göra honom levande igen. De båda männen vill veta mer. De bjuder mannen att äta tillsammans med dem. Och mannen tar brödet, läser tackbönen och bryter brödet och ger åt dem. Då öppnas deras ögon och de känner igen honom. Det är Jesus, mästaren.

PÅ SKOGSÖ: Vi ger oss ut på kort vandring runt på Skogsös vackra kyrkogård. En vandring som passar både för barnfamiljer och äldre. Vandringen symboliserar lärjungarnas vandring och möte med den uppståndne Jesus. Att vandra ger energi till tankar och funderingar. Vem vet vad som händer på vägen? Vandringen avslutas med en enkel gudstjänst i kapellet där vi firar nattvard tillsammans.

**Påskan är en tid för fest och gemenskap. Men också eftertanke.
Utan påskens alla händelser skulle vi inte ha någon kyrka överhuvudtaget.
Följ med i påskens drama om död och liv. Här i tidningen.
I Uppenbarelskyrkan och Skogsö kapell under påskan.**

FIRANDE PÅ PÅSKDAGEN MED

PÅSKTÅRTA

Efter påskdagens gudstjänst bjuder församlingen in till festligt fika. Där kommer alla att bjudas på påsktårta, något församlingen vill ska bli en tradition.

– Tanken är att höja påskens betydelse i församlingen. Högtiden när vi firar uppståndelsen. Därför vill vi introducera årets påsktårta. I år är det Restaurang Handelshuset som bakar den. Nästa år kan det vara någon annan, kanske till och med en tävling om bästa påsktårten, säger Thomas Arlevall, kyrkoherde i Saltsjöbadens församling

Påsktårten bakas hos Restaurang Handelshuset, som drivs av Cecilia Andersson och hennes sambo Andreas Edlund. Cecilia är konditor och har tidigare arbetat på Tössebageriet i Stocholm och på Vår Gård.

– Vi har fått fria händer att göra påsktårten och vi har tänkt att så många som möjligt ska kunna äta den. Därför gör vi tårten fri från laktos, gluten, nöt och mandel. Det kommer nog att bli en variant på Oscar II-tårta, som också kallas Succétårta. Jag kommer att använda kokos istället för mandel och göra en vaniljmousse med lite rivet apelsinskal i. Den ska så klart vara lite påskig och kommer att få en gul, kanske lite guldflam-mig glasyr.

Vad är hemligheten till en god tårta?

– Det är balans och konsistens. Tårten får inte bli för söt. Att få in lite sälta och syra gör att det blir en mer balanserad smak. Man kan till exempel ha i lite rivet citronskal, pressa i citron, eller lime när man gör en sylt. När man tänker konsistens kan till exempel hacka i mandel i en mandelmaräng, så att det blir lite mer crunchigt och man kanske inte bara har en sylt utan också lite hackade hallon eller jordgubbar för en bättre konsistens. Sedan tycker jag man kan blanda hejvilt, utan att vara rädd. De flesta frukter passar med varandra, precis som alla grönsaker passar med varandra, säger Cecilia Andersson.

Fotnot: Tårten här intill är inte påsktårten. Hur den ser ut och smakar? Kom på påskdagen, jubelmässa kl 11.00. Efteråt påsklunch med tårta.



Årets konfirmander har haft några träffar under våren och ser nu fram emot sommarens läger och konfirmation. Snart är det dock dags för den som är född 2005 att välja konfirmationsalternativ. Under våren kommer mer information om alternativen 2019-2020. Har du frågor om livet, varför vi finns till, vad det är att vara människa eller har du funderingar om vem Gud är? Under din konfirmationstid får du möjlighet att ställa frågor, så försöker vi tillsammans finna svaren. Tillsammans med andra, nya kompisar och vuxna ledare, upptäcker du nya saker och får chans att prata om allt mellan himmel och jord - sånt som rör livet, döden, Gud, människan, kärleken, sorgen...

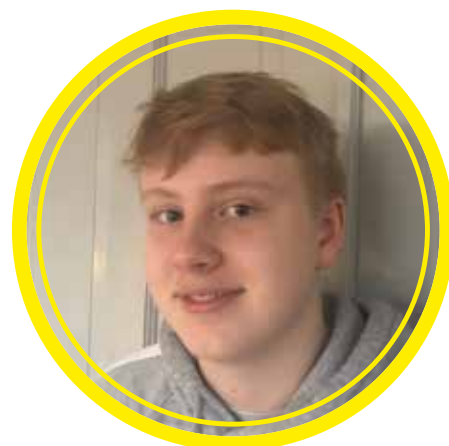
Vad ser du fram emot under din konfirmationstid?

SAMMANSTÄLLNING: ULRICA HAMRIN



FILIPPA NEUMAN
STRÖMSTADSKONFIRMAND

Att träffa nya människor, skaffa nya vänner, se världen från ett annat perspektiv och lära mig mer om den kultur jag är med i. Jag hoppas att det blir ett trevligt och bra läger med många bra minnen.



MAX LENSMAR
GOTLANDSKONFIRMAND

Att få svar på frågor om livet!



AXEL GYLLENSWÄRD
STRÖMSTADSKONFIRMAND

Att få vara med kompisar. Och att se Strömstad och att få nya vänner. Jag ser också fram emot morgonandakter. Att man sjunger och samlas.

Katja och Stefan Själander har som äkta par och musiker i grannförsamlingarna Saltsjöbaden och Gustavsberg–Ingarö haft ett långt musikaliskt samarbete. Med två körer och gemensamma krafter har de kunnat genomföra musikaliska projekt som annars inte varit möjliga.

D MUSIKALISK uO

TEXT OCH FOTO: ARNE HYCKENBERG

Efter 20 år lämnar nu Stefan ledarskapet för Gustavsbergs Kammarkör, eftersom han har fått en ny tjänst på Lidingö. Det senaste och sista projektet tillsammans med Saltsjöbadens kyrkokör var de två konserterna sjätte och sjunde april. Saltaren träffade Stefan och Katja i Uppenbarelskyrkan ett par veckor innan de avslutande konserterna i Saltsjöbaden och Gustavsberg.

Hur har ert samarbete genom åren sett ut?

–Vi har framför allt gjort en del större projekt där vi använt båda körerna, Saltsjöbadens kyrkokör och Gustavsbergs Kammarkör. Vi har gjort Brahms Ein deutsches Requiem ett par gånger och Faurés Requiem. Brahms Requiem är stort. Bara orkestern är 42 musiker och man kan inte ha en kör som är färre än musikerna, eftersom det behövs

klangmassa och volym. Med en stor kör kan man variera dynamiken. Man kan få svagt piano och ett riktigt starkt fortissimo, säger Katja.

–Det är väldigt positivt för körsångarnas, särskilt i större verk där man behöver en stor kör. Körsångarna tycker också mycket om, att man får göra konserterna två gånger. Annars är det ofta så att man bara övar och övar för att göra en konsert och sedan är det slut. Då är det kul att få sjunga vid ytterligare ett tillfälle till och dessutom i ett annat kyrkorum än där man alltid är, säger Stefan.

Det är inte bara i de stora projekten Katja och Stefan kunnat samarbeta. Det har också varit en fördel att vid behov kunna förstärka en kör och, inte minst, att ibland byta roller med varandra.

–Vi har lånat av varandras körer ibland, när vi behöver förstärka. Det var till exempel flera sångare från Saltsjöbadens kör som var i Gustavsberg när det var Johannespassionen. Vi turas om också. När vi gjorde Brahms Requiem dirigerade Stefan och jag spelade orgel. På Faurés Requiem var det tvärtom, säger Katja.

–Det är roligt att turas om att dirigera, spela orgel eller sjunga och jag brukar komma hit till Saltsjöbaden och förstärka då och då. Det är givande att byta roller. Katja löser saker lite annorlunda än jag och det är bra. Det är överhuvud taget bra att kunna se ett konsertsammanhang från lite olika håll, säger Stefan.

Vad har varit höjdpunkterna under de här åren av musikaliskt samarbete?

–Jag tycker alla projekten varit höjdpunkter, men just Brahms Requiem är ett fantastiskt verk och bland den bästa musik som finns. Den har ingen av oss kunnat göra själva med bara en kör. Det är en absolut nödvändighet att man är flera, säger Stefan.

–Den egentliga höjdpunkten blir nog det vi gör nu, den 6 och 7 april. Det här programmet är verkligen något Stefan gått och tänkt på, säger Katja.

–Eftersom det är sista gången jag gör något med min kör ville jag ha något som jag verkligen kan stå för innehållsmässigt, både med text och musik. Därför känner jag mig väldigt glad över att vi får göra just det här programmet.

»Det är givande att byta roller. Katja löser saker lite annorlunda än jag och det är bra.«





Det är tre mindre verk och en sats ur ett enormt verk. Musiken, som är av Buxtehude, Bach och Mozart, är riktiga pärlor, säger Stefan.

»...mina preferenser är mer romantisk italiensk musik, som Puccini, Rossini och till exempel Mozarts Requiem. Här får jag utlopp för mitt temperament.«

Ni är ju gifta och samarbetar i arbetet. Betyder det att ni tagit med er jobbet hem och har det varit bra eller dåligt?

–Det är mycket planering som görs vid köksbordet och lite varstans, säger Stefan.

–Kyrkomusiker jobbar kvällar och helger. Det är så arbetstiderna är. Framför allt när barnen var små var det ibland svårt att planera och man fick

diskutera en hel del. Men vi har alltid försökt ha en gemensam ledig helg i månaden. Det är jätteviktigt, säger Katja.

Hur är ni olika som musiker?

–Vi har nog lite olika repertoar. Jag gillar all slags musik, men mina preferenser är mer romantisk italiensk musik, som Puccini, Rossini och till exempel Mozarts Requiem. Här får jag utlopp för mitt temperament, säger Katja.

–Vi tycker båda om Mozart, men det italienska har jag inte varit inne på. Det gör du mycket bra. Jag känner mig hemma med Bach. Jag har spelat mycket Bach på orgel och tycker att det finns så mycket fantastiskt att plocka fram i hans musik. Det är min preferens, säger Stefan.

Vad kommer att hända nu, när ert långa samarbete är slut?

–Vi kommer säkert att fortsätta samarbeta. Det är ju inte särskilt långt genom stan och hit från Lidingö, säger Stefan.

Vad ska ni göra i påsk?

–Jag jobbar på påskdagen och annandagen. Min kollega EvaMarie tar skärtorsdag och långfredag, sedan turas vi om varje år, så att körerna får uppleva både sorgen och glädjen, säger Katja.

–Till påsk har jag börjat min nya tjänst i Lidingö församling och spelar där, säger Stefan.

Är det något ni inte kan vara utan under påsken?

–Det är påskäggsjakten med barnen. På påskafton får de springa ut i trädgården och leta efter sina ägg. Det är tradition, säger Katja.

–Trots den stora ålderskillnaden, mellan 10 och 19 år, är det fortfarande de själva som vill det. Det är lätt och de har väldigt bra sammanhållning, säger Stefan.

–En annan sak som jag alltid håller på är att se Jesus Christ Superstar på långfredagen. Det är en sådan känsla att se den på eftermiddagen när Jesus dog på korset, säger Katja.

I september ordnas en församlingsresa till Italien och Assisi.
Följ med på en pilgrimsresa i den helige Franciskus fotspår.

ASSISI

TEXT: EVA-MARIE ÅKESSON FOTO: EXODUS RESOR

Assisi är en underbar liten stad med ca 28 000 invånare belägen i Umbrien på en bergshöjd. Här föddes och levde den helige Franciskus, grundaren av Franciskanerorden, i början av 1200-talet, liksom Sankta Klara, grundaren av Sankta Klaras orden. Till Assisi vallfärdar kristna från hela världen.

DEN HELIGE Franciskus är kanske mer aktuell idag än någonsin tidigare. Inte minst aktuell vad gäller miljöfrågor, fattigdom, krig och brist på rättvisa, vårt sökande efter identitet och vem Gud är. Följ med till Assisi och ge dig tid för att reflektera.

UNDER DAGARNA i Assisi kommer vi att i mindre grupper samtala i Franciskus anda, besöka Birgittasystrarna och St. Franciskus basilika som sedan år 2000

finns med på Unescos världsarvslista. Vidare kommer vi att besöka domkyrkan San Rufino där Franciskus döptes, Sankta Klaras basilika, promenera på de gamla kullerstengatorna inne i Assisi, vandra i den vackra omgivningen och njuta av italiensk mat.

RESAN SKER 18-22 september och reseledare är kyrkoherde Thomas Arlevall. Gruppen som reser kommer att träffas vid ett till två tillfällen före avresan. Innan resan, tisdagen 10 september kl 19.00, kommer även teol. dr. Gunnar Granberg till församlingshemmet och håller ett föredrag på temat *Franciskus – en av medeltidens största genier, men i munkdräkt*. Gunnar är författare till boken *Franciskus av Assisi: poet, revolutionär och sökare*. Alla är välkomna att lyssna på föredraget. Fritt inträde.

RESEFAKTA

Avresa med SAS från Arlanda kl. 10.25 onsdagen 18 september och åter på Arlanda med Norwegian kl. 14.40 söndagen 22 september. Direktflyg Arlanda-Rom t/r, busstransfer t/r Roms flygplats till Assisi, 4 övernattningar på hotell Ancajani*** centralt beläget i Assisi nära basilikan. Pris för del i dubbelrum inkl. halvpension (frukost och trerätters middag): SEK 8.150 kr/person. Enkelrumstillägg: 1.100 kr/person.

Minimum 20 och max 30 personer.
Researrangör är Exodus Resor.

ANMÄLAN

Intresseanmälan sker till saltsjobaden. forsamling@svenskakyrkan.se eller på tel. 08-748 19 17. Efter intresseanmälan får du vidare information om resevillkor och hur du betalar samt ett preliminärt dagsprogram. Ju förr du anmäler dig, dess bättre. Sista anmälningsdag är 28 april 2019.



AKUT *stöd*



135 miljoner människor i världen är i akut behov av humanitärt stöd. Svenska kyrkans internationella arbete stödjer humanitära insatser över hela världen.

FOTO: CARE INTERNATIONAL / JOSH ESTEY, LISBET WENNERSTRÖM

–Det är en enorm siffra som är svår att ta in, men bakom siffran finns människor som fått sin trygghet sönderslagen och lever i utsatthet och sorg, säger Eva Pérez Järnil, insamlingschef för Svenska kyrkans internationella arbete.

UNDER VÅREN, fram till palm-söndagen den 14 april, pågår den årliga fastekampanjen för Svenska kyrkans internationella arbete. Målet är att samla in 35 miljoner kronor.

– Vi bor alla under samma himmel på samma jord – men lever med helt olika förutsättningar. Under fastekampanjen och i hela Svenska kyrkans internationella arbete arbetar vi för en mer rättvis värld, berättar Eva Pérez

KRIG, VÅLD och naturkatastrofer slår sönder många miljoner människors tillvaro varje dag och de som drabbas hårdast är de som från början har minst resurser eller saknar skyddsnät. Att rädda liv och lindra nöd är högsta prioritet när katastrofen är ett faktum.

I MITTEN av mars drog cyklonen Idai fram i Malawi, Moçambique och Zimbabwe. I många av de drabbade områdena har människor förlorat allt de ägde - hus, jordbruksmark och boskap. Svenska kyrkans internationella arbete fanns på plats för att ge stöd till de drabbade.

– Vår lokala partner var snabbt ute för att undersöka behoven. Genom att vara på plats redan innan cyclonen drog in kunde vi snabbt nå de människor och samhällen som har drabbats allra hårdast, säger Else Berglund, humanitär chef för Svenska kyrkans internationella arbete.

I ETT FÖRSTA skede efter en katastrof av den här storleken är det viktigt att säkra tillgången till rent dricksvatten, för att inte riskera att sjukdomar sprids och mat och tak över huvudet.

– Samtidigt som livräddande insatser görs är det viktigt att från första stund tänka långsiktigt. Genom att de drabbade själva är involverade stärker vi deras förutsättningar att komma igen efter katastrofen, säger Else Berglund.

SVENSKA KYRKANS internationella arbete stödjer humanitära insatser över hela världen. De pengar som samlas in under fastekampanjen används där behoven är som störst. Det ger människor möjlighet att till exempel få tak över huvudet, delta i självhjälpsgrupper och vara aktiva i att bygga en ny vardag, att minska utsattheten och att resa sig starkare.

Fotnot: Den 5 maj byter Svenska kyrkans internationella arbete namn till Act Svenska kyrkan. Dagen blir startskottet för en långsiktig satsning på att göra det internationella arbetet mer känt.



GE BORT EN GÅVA FÖR EN BÄTTRE FRAMTID!

Var med och minska fattigdom, kämpa mot orättvisor och ge människor möjlighet att själva kunna skapa ett tryggt liv. Stöd Svenska kyrkans internationella arbete genom att handla i gavoshopen.

GÖR SÅ HÄR.

Besök gavoshop.svenskakyrkan.se Välj mellan digitala och tryckta gåvobevis. På gåvobeviset finns information om den gåva du valt att ge bort. Här kan du också skriva en personlig hälsning. Betala och få fina gåvobevis som du kan ge bort i present.

GE EN GÅVA VIA SWISH

Var med i kampen för människors rätt att få resa sig starkare ur en katastrof. Stöd Svenska kyrkans internationella arbete för hopp och värdighet. Swisha din gåva till 900 1223. Tack!

900 1223

TACK!

Tack alla som kom till Saltsjöbadens centrum fredag 29 mars och köpte prästost till förmån för Svenska kyrkans internationella arbete!



I samband med kyrkans 105-årsdag 2018 fick församlingen en donation avsedd för en ny mässhake med tillhörande mässtextilier.

FANTASTISK FÖDELSE-DAGSPRESENT

TEXT: EVA-MARIE ÅKESSON

FOTO: ARNE HYCKENBERG

Donationen, avsedd för en ny vit mässhake med tillhörande stolar, kalkkläde och bursa, är en mycket välkommen gåva, då den drygt hundraåriga vita Bobergsskruden efter två restaureringar endast får användas ett par gånger per år.

Uppdraget att sy den nya mässhaken gick till Handarbetets Vänner, Licum på Djurgården. Samma ateljé sydde 1913 församlingens två Bobergsskrudar, en i vitt och en i violett siden.

IDÉN TILL dekorationerna på den nya skruden kommer från väggmålningarna och guldmosaikerna som finns i Uppenbarelsekyrkan.

–Målsättningen är att skruden ska spegla sin nutid och upplevas modern i sin form samtidigt som den ska knyta an till den drygt hundraåriga kyrkan, berättar Kirsi Mattila som formgivit skruden.

Förutom Kirsi har också Katarina Öberg och Ea Montelius, brodöser på Handarbetets Vänner, medverkat vid skrudens tillkomst.



Invigning av den Löhrska skruden. Från vänster: Kirsi Mattila, som formgivit skruden, Eva-Marie Åkesson, ansvarig för kyrkans textilier. Kyrkoherde Thomas Arlevall, iklädd den nya skruden. Donatorn Birgit Löhr med familjemedlemmarna Karl-Gustaf Löhr, Christina Blomquist och Birgitta Asker. På altaret syns kalkklädet och bursan.

BOTTENTYGET Oblater är en siden-damast vävd på Bevilacqua i Venedig. Fodret är ett specialinfärgat shantung-siden. Dekorationen är utförd i applikationsteknik med broderier. Applikationen består av 23 karats bladguld, där bladguldet är applicerat på siden och metallorganza och därefter applicerat på

bottentyget. Guldoblaterna är kantade med en silkestråd i grönt, orange, violett och guld.

SKRUDEN INVIGDES i samband med mässan 10 februari under närvaro av donatorn Birgit Löhr med familj. Birgit är jämgammal med kyrkan. Underbart!



MANNEKÄNGUPPVISNING OCH VISNING AV KYRKAN 21 MAJ

Uppenbarelsekyrkan fyller 106 år. Detta firar vi bland annat med en specialvisning av kyrkan. Ciceron är Tommy Zakrisson. Därefter bjuder vi på en liturgisk mannekänguppvisning med visning av församlingens textila skatter och kyrksilver.

Kom och se skrudarna som församlingen fick tillsammans med kyrkan 1913 och se den helt nya skruden som vi fått som gåva till 106-årsdagen. Den Löhrska skruden är skapad av Kirsi Mattila på Handarbetets Vänner/Licum. Kirsi berättar om tankarna bakom brodyren. Mannekänger är våra präster Thomas Arlevall och Carina Nilsson. Konferencié Eva-Marie Åkesson, ansvarig för församlingens textilier.

Tisdagen 21 maj kl 16.00-17.30 i Uppenbarelsekyrkan.
Därefter serveras födelsedagskaffe i församlingshemmet.

MAJA-DAG

Möt våren under Maja-dagen på Skogsö 4 maj. Kaffe, föreläsningar, guidningar med mera.

Verbet ”maja” betyder enligt Svenska akademins ordbok ”pryda något med gröna kvistar”. Och visst är det något speciellt med de första skira björkbladen, våren som sakta övergår i försommar och det spirar och gror vart än man ser.

Boka in årets Maja-dag på Skogsö kyrkogård lördag 4 maj. Mer information kommer under våren,



Foto: Unsplash

LEDIGA TJÄNSTER

TRÄDGÅRDSARBETARE MED SÄRSKILT ANSVAR

1 plats, heltid, tillsvidare. Huvudsaklig arbetsplats är Skogsö kyrkogård.

Du ska ha god förmåga att se utvecklingsmöjligheter och åtgärdsbeho av den mark som församlingen som huvudman ansvarar för, och arbeta proaktivt med förslag för tillsyn, skötsel och underhåll av huvudmannens grönytor. I arbetet ingår bland annat sedvanliga arbetsuppgifter för grönytor, maskinunderhåll och snöröjning.

KOMPETENSKRAV: Du ska ha godkänd utbildning alternativt dokumenterad arbetslivserfarenhet inom Anläggning/Trädgårdsskötsel/Kyrkogårdsarbete. Du ska ha god kunskap om de vanliga förekommande växterna i huvudmannens miljöer. Du ska ha B-körkort.

VEM ÄR DU: Du har god kommunikativ förmåga, har en positiv människosyn och kan arbeta i team. Du är systematisk och strukturerad och serviceinriktad. Du har stort engagemang för människor och möten, känsla för breda och effektiva lösningar, sträva efter att arbeta med klimatsmarta lösningar och hållbarhet. Du är nyfiken och öppen att prova nya vägar/arbetssätt. Ser dig som en del i

ett större sammanhang men kan samtidigt arbeta självständigt.

OM TJÄNSTEN: I tjänsten ingår att du har särskilt ansvar för olika skötselområden. Arbetet sker i samverkan med Kyrkogårdsföreståndare och kollegor. Din närmaste arbetsledare är kyrkogårdsföreståndare Lena Brännvall. Helgarbete kan förekomma utifrån verksamhetens behov.

Kollektivavtal tillämpas. Tillträde snarast. Rekryteringsprocess sker löpande och vi ser fram emot din ansökan så snart som möjligt.

ANSÖKAN: Ansökan senast 20 april 2019 med meritförteckning, referenser och löneanspråk, skickas till saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se
Adress: Saltsjobadens församling, Kyrkplan 1, 133 34 Saltsjobaden

MER INFORMATION OM TJÄNSTEN: Kontakta Kyrkogårdsföreståndare Lena Brännvall, 08-748 19 21, lena.brannvall@svenskakyrkan.se

SOMMARARBETANDE UNGDOMAR TILL SALTSJÖBADENS FÖRSAMLING

Saltsjobadens församling söker sommararbetande ungdomar till vaktmästeriet. Du får lära känna kyrkan och dess verksamhet och arbeta med trädgårdsarbete i första hand kring Uppenbarelsekyrkan. Du kommer också att arbeta med för kyrkvaktmästeriet vanligt förekommande arbetsuppgifter. Vi erbjuder två perioder, vecka 27-29 och 30-32. Arbetet är omväxlande och du kommer få mycket frisk luft.

ANSÖKAN: Ansökan max 1 A4 skickas till saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se, senast 15 april 2019. De som erbjuds arbete kommer att kontaktas senast 30 april 2019.

KONTAKTPERSON: Kyrkogårdsföreståndare Lena Brännvall, 08-748 19 21, lena.brannvall@svenskakyrkan.se

TOPP100

BÄSTA WEBBPLATSEN

Under mer än 20 år har "Topp100", utsett Sveriges bästa sajter och nättjänster. I år vann Svenska kyrkans webbplats, där Saltsjöbadens församling ingår, kategorin "bästa organisationer på nätet".

FÖRSKOLA

NYCKELPIGAN



Församlingen driver förskolan Nyckelpigan som arbetar med en unik profil: natur, musik och andlighet. Nyckelpigan rymmer avdelningarna Pingvinen, Duvan, Pandan och Lammet. Läs mer på forskolannyckelpigan.se

SÅ GICK DET 2018

ÅRSREDOVISNING

Information om årsredovisning. Vi går igenom året som gått i kyrkan, med gravverksamheten och förskolan. Mötet är öppet för alla intresserade. Måndag 6 maj kl 18.00 Saltsjöbadens församlingshem.



Foto: Mats Åsman

STOCKHOLMS STIFT

ANDREAS HOLMBERG VALD TILL BISKOP

Stockholms stifts nästa biskop blir Andreas Holmberg. Det stod klart efter den andra och sista valomgången den 5 mars. Över 1000 personer röstade i valet som stod mellan stiftsadjunkt Andreas Holmberg och Stadsmissionens direktor Marika Markovits.

–Jag är rörd, tacksam och glad över förtroendet som visats mig. Å ena sidan liten och ödmjuk inför det uppdrag som väntar mig. Å andra sidan sprittande glädje och tillförsikt inför det som kommer skall, säger Andreas Holmberg.

–Tack för det stora förtroende och stöd jag fått ta emot. Det har varit en lång process - nu är det tid att blicka framåt. Jag ser fram emot att samverka med Andreas som biskop, i diakonala frågor. Allt för stockholmarnas bästa, säger Marika Markovits.

ANDREAS HOLMBERG är stiftsadjunkt för gudstjänstfrågor i Stockholms stift. Han har tidigare arbetat som församlingspräst och distriktsledare i Stock-

holms stift i femton år samt som lärare i Tanzania mellan 2000 och 2005 där han också var förtroendevald i kyrkorådet. Han disputerar under våren på en avhandling om församlingar i mångreligiösa och mångkulturella miljöer.

–Vi i stiftsstyrelsen är stolta och glada över det höga valdeltagandet i biskopsvalet och hälsar vår nya biskop Andreas Holmberg varmt välkommen i sin viktiga roll för Svenska kyrkan i Stockholms stift, säger Olle Burell, förste vice ordförande i stiftsstyrelsen.

BISKOP EVA BRUNNE, Stockholms stifts nuvarande biskop, lägger ner biskopsstaven vid en gudstjänst i Storkyrkan 18 september. Stockholms nya biskop Andreas Holmberg kommer att vigas i Uppsala domkyrka 22 september och tas emot i Storkyrkan 29 september.

Läs mer om Andreas Holmberg: svenskakyrkan.se/stockholmsstift/andreas-holmberg

NÅGON SOM LYSSNAR

SAMTALSSTÖD I SALTSJÖBADEN



Foto: Unsplash

Behöver du någon att prata med? Att få dela sina tankar med någon kan göra skillnad.

Alla har saker och händelser som det hjälper att få prata med någon om. Då är det viktigt att det finns någon som orkar lyssna och som inte blir chockerad eller moraliserar. Inom Saltsjöbadens församling finns diakoniansvarig, präster och samarbete med Kyrkans familjerådgivning och S:t Lukas (parsamtal för medlemmar i församlingen). Du kan också få tala med någon från församlingens Volontärgrupp som även gör hembesök. Du behöver inte vara kristen eller medlem i Svenska kyrkan och det kostar ingenting.

*Har du behov av samtalsstöd?
Boka samtal via församlingens växel
08-748 19 00.*

Lyssna på ...

OM DU GÅR in på svenskakyrkan.se/saltsjabaden kan du få artiklarna i denna tidning upplästa direkt via webbsidan.

KALENDER

TORS DAG 11 APRIL

09.30–12.00 Öppet hus
Babysång & café
Prästgården

16.30 Bibelseminarium
Församlingshemmet

SÖNDAG 14 APRIL

11.00 Gospelmässa
Carina Nilsson, präst
Gospel i Saltis, Martina Möllås
Uppenbarelskyrkan

MÅNDAG 15 APRIL

18.00 Meditation
Uppenbarelskyrkan

TIS DAG 16 APRIL

14.00 Andakt
Carina Nilsson, präst
Saltarkören
Saltsjöbadens sjukhus

18.00 Meditation
Uppenbarelskyrkan

ONSDAG 17 APRIL

09.00 Morgonbön
Skogsö kapell

18.00 Meditation
Uppenbarelskyrkan

SKÄRTORS DAG 18 APRIL

15.15 Skärtorsdags-
gudstjänst,
Carina Nilsson, präst
Sjötäppan

16.30 Sedermåltid
OBS anmälan senast 15/4:
saltsjobaden.forsamling
@svenskakyrkan.se
Församlingshemmet

18.30 Skärtorsdagsmässa
Carina Nilsson, präst
Uppenbarelskyrkan

19.00 Au pair-café
Församlingshemmet

LÅNGFREDAG 19 APRIL

11.00 Långfredags-
gudstjänst,
Thomas Arlevall, präst,
Vokalensemblen Alicia
Uppenbarelskyrkan

15.00 J Haydn: "Jesu sju ord
på korset". Kvartett ur
Nacka kammarorkester
Maria Haasnoot, violin
Johan Bertilsson, violin
Stina Möller, viola
Alf Westelius, cello
Uppenbarelskyrkan

PÅSK DAGEN 21 APRIL

11.00 Jubelmässa,
Thomas Arlevall, präst.
Carina Nilsson, präst
Ensemble ur Saltsjöbadens
kyrkokör. Påsklunch med tårter
Uppenbarelskyrkan

ANNANDAG PÅSK 22 APRIL

10.30 Emmausvandring
Skogsö kyrkogård

11.00 Temamässa
Carina Nilsson, präst
Kyrkkaffe
Skogsö kapell

ONSDAG 24 APRIL

09.00 Morgonbön
Skogsö kapell

18.30 Kvällsmässa
Uppenbarelskyrkan

19.00 Samtalsgrupp
Livets pärlor
Församlingshemmet

TORS DAG 25 APRIL

09.30–12.00 Öppet hus
Babysång & café
Prästgården

16.30 Bibelseminarium
Församlingshemmet

SÖNDAG 28 APRIL

11.00 Min kyrka
Thomas Arlevall, präst,
Barnkörerna. Efteråt pann-
kakor i församlingshemmet!
Uppenbarelskyrkan

ONSDAG 1 MAJ

10.00–14.00
Stillhet & Ro
Cirkeldans, rörelse, efter-
tanke och närvaro i naturen
Anmälan senast 24/4.
08-748 19 14, ulrica.
hamrin@svenskakyrkan.se.
Skogsö kapell

TORS DAG 2 MAJ

09.30–12.00 Öppet hus
Babysång & café
Prästgården

LÖRDAG 4 MAJ

Maja-dag på Skogsö
Skogsö kyrkogård och kapell

SÖNDAG 5 MAJ

11.00 Mässa
Carina Nilsson, präst
Uppenbarelskyrkan

MÅNDAG 6 MAJ

18.00 Information om
årsredovisningen
Församlingshemmet

TIS DAG 7 MAJ

11.45 Vårkonsert och
vårklunch. Saltarkören,
Consonance Club, Emma-
lisa Hallander och Fannie
Hertzberg, solister, Katja
Själänder, dirigent. Efteråt
vårklunch (80 kr) i försam-
lingshemmet. Anmälan till
lunchen senast 30/4:
08-748 19 12, carina.c.
nilsson@svenskakyrkan.se.
Uppenbarelskyrkan

ONSDAG 8 MAJ

09.00 Morgonbön
Skogsö kapell
18.30 Kvällsmässa
Uppenbarelskyrkan

19.00 Samtalsgrupp
Livets pärlor
Församlingshemmet

TORS DAG 9 MAJ

09.30–12.00 Öppet hus
Babysång & café
Prästgården

16.30 Bibelseminarium
Församlingshemmet

SÖNDAG 12 MAJ

11.00 Mässa
Claes-Otto Hammarlund,
präst, söndagsskola
för barn.
Uppenbarelskyrkan

MÅNDAG 13 MAJ

19.00 Kyrkofullmäktige
Församlingshemmet

ONSDAG 15 MAJ

08.30–16.30
Vårutflykt till Sigtuna
Besök i Mariakyrkan, konsert,
lunch mm. Kostnad: medlem-
mar i Saltsjöbadens diakoni:
150 kr, ej medlem: 200 kr.
Anmälan senast 24/4:
08-748 19 14, ulrica.hamrin
@svenskakyrkan.se

09.00 Morgonbön
Skogsö kapell

18.30 Kvällsmässa
Uppenbarelskyrkan

TORS DAG 16 MAJ

09.30–12.00 Öppet hus
Babysång & café
Prästgården

LÖRDAG 18 MAJ

17.00 Födelsedagskonsert
Uppenbarelskyrkan 106 år
Hans-Göran Eketorp och
vänner, Täby Symfoni-
orkester, Georg Lidström,
dirigent. Fri entré.
Uppenbarelskyrkan

SÖNDAG 19 MAJ

11.00 Mässa
Thomas Arlevall, präst,
Uppenbarelskyrkan

17.00 Avslutningskonsert
för terminen med körlekar,
barn- och diskantkörerna, in-
strumentalister, kompgrupp,
EvaMarie Agnelid, dirigent
Uppenbarelskyrkan

TIS DAG 21 MAJ

14.00 Andakt
Carina Nilsson, präst
Saltsjöbadens sjukhus

16.00 Specialvisning av
kyrkan och liturgisk
mannekånguppvisning
Tommy Zakrisson, ciceron,
Thomas Arlevall, Carina
Nilsson, mannekänger,
Eva-Marie Åkesson,
konferencié. Efteråt kaffe.
Uppenbarelskyrkan

ONSDAG 22 MAJ

09.00 Morgonbön
Skogsö kapell

19.00 Lions vårkonsert
LISAS, Lisa Rydberg, fiol och
Lisa Långbacka, accordeon
Vokalensemblen Alicia
EvaMarie Agnelid, dirigent
Utdelning av Lions Club Salt-
sjöbaden Alice Babs Sjöblom
stipendium och samhälls-
premie. Entré 150 kr,
under 18 år 50 kr
Uppenbarelskyrkan

En gemenskap. En tillhörighet. Om du vill bli medlem i Svenska kyrkan, kontakta expeditionen

08-748 19 00, Saltsjöbadens församling, Kyrkplan 2, 133 34 Saltsjöbaden eller saltsjobaden.forsamling@svenskakyrkan.se.

ÖPPETTIDER

FÖRSAMLINGSEXPEDITIONEN

Måndag, onsdag–fredag kl 09.00–11.30 samt
kl 13.00–15.00.

Tisdagar kl 10.30–11.30 samt kl 13.00–15.00

Kontakta oss för att boka tid för samtal, dop, bröllop
eller begravning och för andra frågor.

UPPENBARELSKYRKAN

Vardagar kl 08.00–16.00

Lördagar kl 09.00–16.00 (obs stängt påskafton 20/4)

Söndagar kl 09.00–16.00

SKOGSÖ KAPELL

Vardagar kl 08.00–16.00

Lördagar kl 09.00–16.00

Söndagar kl 09.00–16.00

Döpta

Lars Nicolas Dahlin
Carl Ludvig August Jonsberg
Lea Elsa Mini Grimborg Johansson
Alva Eva Matilda Lindblom
Alba Adina Elisabet Jacobsson

Arvidna

Ingrid Louise Ottenstål
Sven Gunnar Nordström
Karin Elisabet Nyberg
Rut Ulla-Britta Ulle
Inga-Greta Morin
Tor Arne Noreng
Karin Elisabet Vinberg
Karl-Ludvig Wiechel
Britt Karin Cecilia Hammar

TANKEN

med kyrkoherde Thomas Arlevall

Hopp och glädje i Påskens tid

SÅ MINNS JAG min mamma. En smålandsflicka från Björkhult i de småländska skogarna, som växte upp under ganska knapra förhållanden med sina tre syskon och de båda föräldrarna. Björkhult blev samlingsplatsen för syskonens familjer. Så många barndomsminnen jag har från somrar där. Det var där jag lärde mig att fiska med min morbror, snickra med morfar i snickarboden och tömma bikuporna på honung och provsmaka förstås. Där spelades fiol och dragspel och en massa kort.

MAMMA ÄLSKADE att spela kort och spela spel. Trots att hon var sjuk från det jag var liten och resten av sitt liv, en sjukdom som påverkade henne mycket och gjorde henne trött, så hade hon alltid tid och ork att spela spel och kort med oss barn. Hon älskade leken och hon älskade barnen. Mamma som var barnmorska, vilket passande yrke för henne.

MAMMA blev farmor och så lekte hon igen, det blev spel och kort med barnbarnen och hon klädde ut sig och förvandlade sig till häxan med den långa näsan. Och däremellan vilade hon sig i soffan från sjukdomen och såg på medan barnbarnen lekte vidare.

OCH SÅ DOG hon. Och saknaden är stark. Jag kommer på mig med att tänka: jag ringer hem till mamma och pappa och i nästa sekund, nej, just det, inte mamma, bara pappa. En underlig känsla. Att en är borta som alltid funnits där. En är borta och ändå på något sätt där, levande, rösten, ansiktet.

Barbro Lindgren skriver:

"Gråt inte för att jag är död

jag finns inom dig alltid

Du har min röst

den finns i dej

den kan du höra när du vill

Du har mitt ansikte

min kropp

Jag finns i dej

Du kan ta fram mej när du vill

Allt som finns kvar av mej

är inom dej

Så är vi jämt tillsammans."



OCH JAG TÄNKER, vad ger oss hopp och glädje, när vi befinner oss i dödens närhet? Som för lärjungarna när deras mästare dog? Eller för oss när någon älskad dör? Ja, ett svar finns i känslan av att höra ihop trots att döden skiljt oss åt. På något sätt är vi jämt tillsammans där den andre finns där levande inom oss och i våra minnen.

OCH DET ANDRA svaret, som är ofattbart och omöjligt att förstå, och ändå, som är påskens djupaste hemlighet: *"Varför söker ni den levande här bland de döda? Han är inte död, han har uppstått".* (Luk 24:5-6)

Inte död... han lever... Tänk om det är så också för oss? Ja, tänk om det är så! Det är hopp och glädje i påskens tid för mig.

THOMAS JUST NU

Ta chansen...

...och gå på Emmausvandring annandag påsk på vackra Skogsö. Fungerar lika bra för dig med barnvagn som för dig med rullator.

Fylls av...

...vårsolens ljus och värme! Det är verkligen en "uppståndelse" som naturen bjuder oss på, alldeles gratis. 😊

Ser fram emot...

...långfredagens gudstjänst med dramatiken och tyngden. Död och sorg måste få ha sin plats i våra liv.