

# 19 Fallopian's Fallopia 93

# Ирина



Ett nådens är

*Jag ser döper i första hand som en nödade-  
medel, där Gud hanhåller med en manni-  
ska, ju mer jag tankar på mit dop desto  
fler rikedomar uppträcker jag där. I döper  
slott den treenige Gudens et forbrund med  
mig. Lever jag i mit dop, kommer jag dag  
för dag tillbaka till honom.  
Du är välkommen till det du kade nat-  
urardsbordet. Ligenen kan göra sig varidig  
för att gä ill natvaraden. Ligenen är ju ver-  
dig Guds nåd. Narrvardsbordet är inget  
hommorsbord förr de sarskilt frömma. Je-  
villket förragdele fräseerna. Känner jag  
vilknen fornman det är att få leva med i kyr-  
koarets växlingar. Det kan man endast  
göra genom ett regelbundet gudstjänste-  
dettagande.*

"Biblem i dag", heter ett kvartershäfte för den som vill ha hjälp till regelbundenhet bi-belläsiming. Det finns skillnader hjälpmödet. Huvudskeken är att Bibeln blir last. Läs den framför allt i firsläsiming-saviskt. Annarsand dessutom goda och bibel-rogna andaktsböcker. Läs Bibelen under bon. Kanske denna: „Jesus, du mitt hjer-tas längtan, all min glädje och min trost, kom till mig och låt mig hora i dit ord din tröst.

I den här brettakteleisen vill jag vara  
marknadsförare. Det betyder inte, att  
jag vill tränga mig på dig och komma med  
förbarelser. Sådant gagnar knappast till  
nägot. Jag hoppas, att du i sittande upplever  
det som är jag väl det allra bästa för dig.  
Tänk om vi skulle fråga oss — du och jag:  
Hur skulle det nya kyrkoförer kunnat bli ett  
hädnes är? När minnebär att man far nägot  
gratis. Lite nägot som man kan göra sig  
fortsätta av. Det är såd art Gud en gång  
sände ihm Son jesu Kristus till världens  
frälsning.

jesus besøkte vid et tilfælle under sin offentlige verksamhet i hemsted Nasaret. På sabbaten gik han sin vanliga rögen till synagogans gudsätjare. Han fick där i uppdrag att läsa en text, som var hämtad från profeten Jesajas bok. Textern handlade om honom själv. Enligt var tidigare berättat för att predika om nådene är från Herrnen". Orden "ett nádene är" har vi i den nya evangelieboken som ett samlande ämne för den första adventssonsdagens kommit för att "predika om nådene är från belöverstamme". Stod det, att han bl.a.

Fran dansen „Labrador“. Foto Marie.



Marie

ockska en bild av kyrkan satt att se på barn i andra länder. Jag besökte barnen på fredag 28/10 då hela lagstadsrådet samtalades för att slunga till samman. Vekan var uppskattad av alla sammans. Detta var ett sätte att utveckla och lärarna strömmade genom kyrkan.

VI ! Mössesbergskyrkan hoppas nu att lan även få en egen kyrka. Vi hoppas att vi ska vara lättrare att ta kontakt med oss det ska vara en del dena vecka. Vi hoppas att nu där vi vet av varann och känner varann

Marie.

Franjikat.



# Kyrkan och skolan på berget

Fredriksbergs kyrkliga systerförening har haft 40-årsjubileum med massor och festeförfoldande fest. På bild den samlad Åke Olosson med en av syföreningsens verksamiga ledstolar Carolina Borgsund.



Vi har haft bibeltecka i Fredriksbergs kyrka med inbjudan till forskolor i församlingarna. Dokterater spelade Natus och på bilden har barnen samlats i ”arken”, där Pernilla sjunger med barn och ledare.





I Fredrikssbergs kyrka har vi fått en härlig Tiazzemissa. Initiativet kom från en av församlingens ungdomsgrupper, EQ-gruppen, som också närmestade förlägget till missundring. Församlingen är i konskapsnämnden där Lars Magnusson celebrerade missan och pastorteknits präster assistrade. Pastoratet kyrkogårde församlingsgård i den underbara musiken. Nu hoppas vi på en fortsättning!



Vra vannmer ifran Sigrunla tilslammaðars með vati díukonu Árnika som organisera þálfaparberet i Síðulögðum sambandinum á milli Þingens og May-Brit Rengsteins sem ar með í aðberlastager.



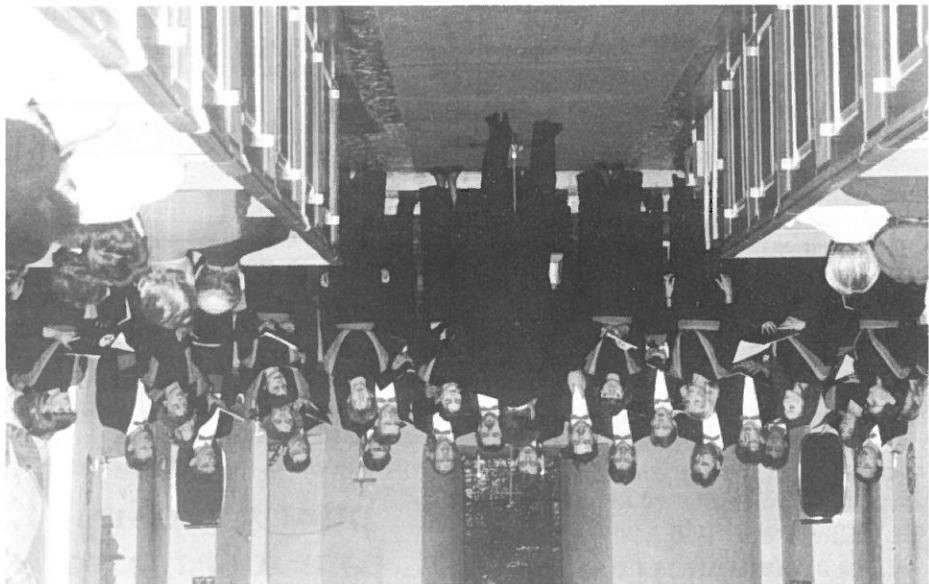
Samarbetaet och blytlappabetet med Sigulda for-  
salming i Lettland gav vidare. Vid ungdomsför-  
talat tillfälletten har vi kunnat se att blytlapp med  
Aspens lastbilar Falkekopings församling anseas-  
var för maniskors förmådenhet och fördelar  
heltens bevis bar kommit från våra unna som  
mycket arbete på hemmaplattan. Vare minnads  
stredade maniskor bar sitt hjälp. Men det är  
och andras gärde. Flera tiosem noggrannat regi-  
mycket noggrannat och antigoj fördelar kändes  
och andras gärde. Flera tiosem noggrannat regi-



Uppstäddelesens kapell har återoppnats av kontraktsposten Martin Sandström. Nytt mottagningsrum, sakristia samt spegelvänrt kapell med nischie över staden har skapat en ljus och vacker miljö i sorghems stunder.



Vi här tackar hafte besök från Riga i S:t Olufs kyrka.



Martin Sandström, omväld

För kyrkans mission.

Evanngeliet var själv ett barn och flyktning.  
Jesus var själv ett barn och flyktning.  
Debla med oss och ge av det vi har. Apos-  
teln sagde, Låt oss inne förorteras att göras  
kormas bokbord liksom missionsfär-  
der som är gott. Gavukveret finns på kyr-  
bosssa. Vid gudsjustans sista trettonde dag

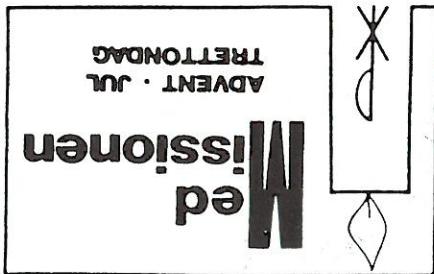
Svenska kyrkans mission har varit sin  
missionär med börlan i advent fram till  
trettonde dag i jul. Årets tema är Barn i ge-  
menskap. På Jordan finns det fattiga och  
trötta. Det är inte rättvisat. Du kan ge dom  
Svenska kyrkans mission delat med dig till  
ett barn någon annanstans i världen. Dina  
pengar behövs och används till barn som  
trivsagare befrihos och lever av frihet.  
Frigördom och svart, Svenska kyrkans mis-  
sion är bättre med att ge stod till de fattiga  
i trede världen. Det sker genom under-  
vistning men också med direkt stöd till  
sjuka och utsatta grupper i Afrika, Latin-  
amerika och Asien. Den goda kontakten  
med kyrkorna gör att hjälpen når fram  
och där den bäst behövs.

advent-jul-tretondeagene  
kyrkans mission under  
Lismaning till Svenska

Med tacksmma hälslinigar  
Inga-Lisa Wennerberg-Fairweather

De värä i frammande land  
Till Falloppings kyrkas församling. Ett  
varmt tack för gävan vi fått ta emot till var  
hälplverksamheten bland ensamstående  
moderar, de gamla, barn, flyktingar och  
andra som har det svart i byrana runt Gu-  
ruatalawa. Vi har tankt använda Er gäva i  
försätra hand till ensamma gamla som be-  
hoover hjälp.

Alldeles särskilt glädjer mig denna gäva  
från Falloppings kyrka, som jag annu efter  
alla är i Sth Lanka tankar på som min hem-  
församling.



Priser till dem som först uppnade rätta  
lösningarna. Svar senast den 15/1 - 94 till  
Ingemar Malmfors, Box 734, 521 22 Fal-  
koping. Mark kuvretet "Bibleffägan".

De rätta svaren på förra tavllingen från  
gör ar: 1. Dotram (1 Mos. 37:27-28). 2.  
David (1 Sam. 16:23). 3. Om Parmos  
(Upp. 1:9). 4. Hébreiska, latin och grekis-  
ka (Joh. 19:20). 5. Gauis (3:e Joh. 1:1).

Den tavllingenens vinnare var: Karin An-  
dersson, S: 18, Sigtunastr. 55, Länga Ax, Lut-  
tra, Rakel Dahl, Söderbyerg. 4 B, Linge-  
rström, Ljungkärrs, Idrottsgr. 15, samlinga Falcko-  
ping samt Gunnar Svensson, Yllestads-  
prisat.

1. Vem sänder bud till Namman med ord-  
den: ”Gå bort och båda dig sju gängger  
i jordan!”

2. Gud skickade profeten Jeremias till en  
yrkesmann för att visa, att Gud kan  
uppbrätta sitt folk. Vilken yrkesmann  
var det?

3. I Apostolsgärningarna läser vi om en  
man som blev ormbitern, då han skulle  
lägga ett flang tortt rits på elden. Vem  
var det?

4. Vid vilken damm i Jerusalem borade  
Jesus en man som hade varit sjuk i 38  
år?

5. Vad heter den romerske kessare som  
förförde om att hela världen skulle  
förlorats?

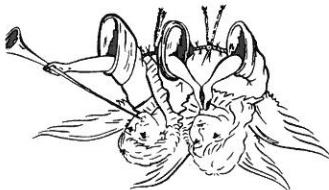
Ragnar Strand  
Bibelr  gor med

Tankar kring julkonsikten  
Julens høgtid nærmer sig, med alt vad det  
innebar. Julbordet där hemma, klapptar  
till barnen, slakten som kommer på be-  
sök, och så sätts julgrannen försäts. Men kyrkan  
har också något att erbjuda.  
Under advents- och jultidlegen, liggde  
musiken oss varmt om hästar. Vem kan-  
ner inte nägot alldeles extra, när vi hos-  
sanger som: „Sjätta natt“, „Det är en ros  
utspurningen“, och de engelska sångerna ur  
„Carols vid Betlehem“.

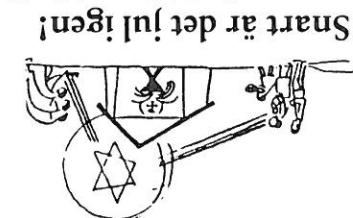
Vårar tradition med „julmusik“ är  
verkligen något vi får att glädjas åt.  
Men glöm inte . . . Om sångarna aldrig  
hade sjungit om undret i julnatten den där  
bara tittan och dricka en kopf kaffe. Vill  
du stöcka eller sy finns möjligheter till det.  
KL. 16.00 har vi en samlatgrupp om-  
kring „Stora boken om kristen tro – Be-  
freielsen“. Har du idéer om annat du vill göra så  
kom gärna med den.

För. o. m. mand. 17/1 har vi öppet S:t  
Olofs gärd från 15–19. Det går bra att  
Frt. o. m. mand. 17/1 har vi öppet S:t  
Olofs kyrka: Julorato-  
rum av John Hobbye. Diskantern, musik  
i väst. Ledare: Ingegerd Larer.  
27/11 kl. 18 S:t Olofs kyrka: Julorato-  
rum gärs med den.

28/11 kl. 18 S:t Olofs kyrka: Till  
Sjöblom m. fl.  
5/12 kl. 19 Mossebergs kyrka:  
Manskoret sjunkonserter.  
12/12 kl. 19 Fredrikssbergs kyrka:  
Orkesterföreningsens julkonserter.  
22/12 kl. 18 och 19 S:t Olofs kyrka: S:t  
Olofs körer sjunger i julen.  
26/12 kl. 15 Fredrikssbergs kyrka: Vi  
sjunger julens sånger och psalmer.  
2/1 kl. 18 Mossebergs kyrka: Julmusik  
med Mossebergs körer.  
6/1 kl. 14 Luttra kyrka: Julmusik  
med Luttra kyrkas körer.  
SIKEFNA GENOM: Håkan Henrikes-  
son.



## Tankar kring julkonsikten



## Snart är det jul igen!

Välkomme att fira julfotonen i S:t Olofs

gård, (gula huset intill S:t Olofs kyrka).

Vi börfar kl. 16.00 med kaffe. KL. 17.00  
därefter serveras rösgrynsgröt och skinka  
i S:t Olofs gärd. Sedan blir det en studns  
samvaro med julberättelser, lite lekar och  
kanske tomten kommer smygande?

Vi slutar omkring kl. 20.00.  
Det är bra om du anmäler dig till Pas-  
torsexp. före 20/12 tel. 170 30 (10–15),  
annars är du välkommen innanled!

och jul.

Välkomme till våra kyrkor i advent

ta fina.

Gångar för lange sen, hade vi imte haft det

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

verkligen något vi får att glädjas åt.

Vårar tradition med „julmusik“ är

men glöm inte . . . Om sångarna aldrig

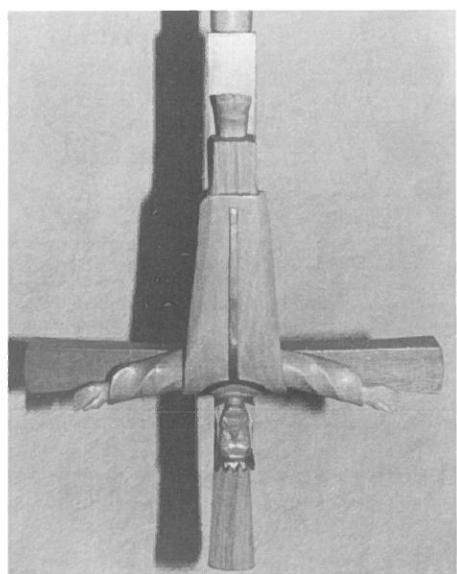
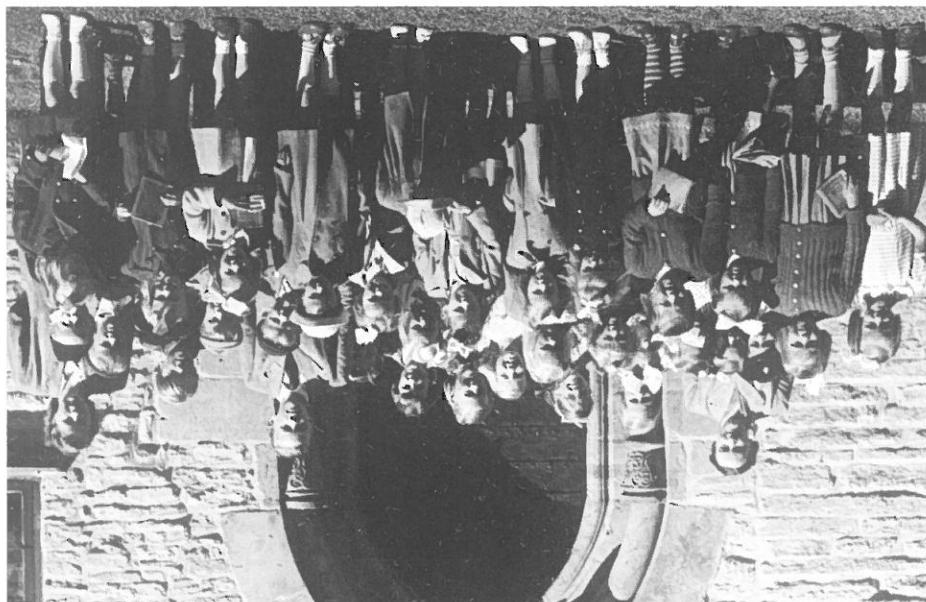
Central forvaltning/Pastorsexpedition  
mingle:

Utdelbare pastoresskassans driftsbudget omfatter  
kr. 27.96.000 och dess investeringsbudget  
är givet kr. 1.835.000 netto.  
Pastroresskassans driftsbudget för 1994.  
gerade pastoresskassans driftsbudget för 1994.  
kr. 27.96.000 och dess investeringsbudget  
är givet kr. 1.835.000 netto.  
Utdelbare pastoresskassans driftsbudget omfatter  
andrat kr. 1:40 per skattekrona. Skattein-  
takten beräknas till kr. 20.285.000, mot  
för 1993 kr 21.763.000; alltså nästan 1,5  
milj Kroon mindre. Fördeleningen av 1 kr  
och 40 öre framgår av följande uppställ-

Anslagen för församlingssverksamhe-  
ten fördelats mellan Barri- och Unga doms-  
koni, Körverksamhetens (mkl. Konfirmandarbete) 2,0  
öre, sjukskriftsmedlemmar 1,5 öre och dia-  
koni, sjukskriftsmedlemmar 2,5 öre per skattekrona.  
Lönegränsen är 18.22.000 medan omslutning är på kr  
1.822.000 omröstades. Driftbidraget till församlingssverksamheten  
är 120.000.

## Kyrklig budget

Till fydda tider återgår ... Tyvärr har sondagsaskolan församlingens främsta mängd församlingsmedlemmar men det är inte det-  
ka kyrkan. Vi ser tilligen hur vi ett stort varv åsartere bland barn och ungdomar men den är inte den  
summa som sondagsaskolan, vilken är barnens sondagsundisidrottsförening. Vi kan väl se och minnas bilden  
hur det en gång var i S:t Olof. Om någon känner igen sig så meddelat gärna detta. Kanske kan bli-  
den manna till eftertanke vad det gäller nystartning på sondagsaskolan i våra församlingar. Vi har  
söndagsaskola i S:t Olof och Missesbergs kyrka.



Nyt processionskörors till S:t Olofs kyrka. Lars  
Ax har snytt den svarta Kristus konungen  
bild till ett altarkor. Nu har bildens fyrtiatis till  
processionskorset men den kan också användas  
som altarkruifix i samband med processioner  
och missa utomhus. TACK LARSS!

