

---

Kyrkomötet  
Motion 2017:91  
av Hans-Olof Andrén

## Rena mig så blir jag ren

---

### Förslag till kyrkomötesbeslut

Kyrkomötet beslutar att benämna ”Överlåtelsebön 1” i förslaget till ny kyrkohandbok ”Syndabekännelse och bön om förlåtelse 9”.

### Motivering

En nyhet i kyrkohandboken 1986 var vad som benämndes ”Syndabekännelse och bön om förlåtelse 3”:

Barmhärtige Gud,  
du som i Kristus öppnar vägen till dig  
och utplånar världens alla synder.  
Rena mig, så blir jag ren.  
Hela mig, så blir jag hel.  
Drag mig till dig, så får mitt hjärta ro.  
Amen.

Denna har blivit mycket omtyckt och används regelbundet som syndabekännelse och bön om förlåtelse i många församlingar runt om i landet. Bönen finns kvar i förslaget till Kyrkohandbok för Svenska kyrkan (KsSkr 2017:6, bilaga sidan 43) men kallas nu ”Överlåtelsebön 1”. Detta innebär att den inte längre kan användas i högmässan, och att om den används i mässa/gudstjänst kan den inte längre följas av förlåtelseord/löftesord och tackbön. Uppenbarligen ses bönen inte längre som en ”riktig” syndabekännelse och bön om förlåtelse.

Detta är dock en mycket formalistisk syn, som inte alls är lyhörd för bönen djupare mening. Först talas om Guds barmhärtighet, om vägen till Gud som öppnats i Kristus som utplånar alla synder. Sedan ber vi om rening – i sammanhanget rimligen från synden, om helande – av den skada synden har tillfogat oss, och om hjärtats ro i Guds närhet. Skulle inte detta vara en fullgod syndabekännelse och bön om förlåtelse? Det är inte nödvändigt att använda orden ”synd” och ”förlåt” för att uttrycka sin sorg över syndens närvaro i sitt liv och sin längtan efter förlåtelse. För de församlingars skull som kommit att älska denna bön och gärna vill fortsätta att använda den just som syndabekännelse och bön om förlåtelse bör den omklassificeras från ”överlåtelsebön” till ”bön om förlåtelse”. Den blir då ”Bön om förlåtelse 9” (med följdändringar i de övriga överlåtelseböernas numrering).

Göteborg den 29 juli 2017

*Hans-Olof Andrén (POSK)*