

kyrkobladet 1/2019

En hälsning från Svenska kyrkan i Norrahammar, Hovslätt och Sandseryd



Svenska kyrkan 
NORRAHAMMARS FÖRSAMLING

Innehållsförteckning

- | | | |
|----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 2. Innehåll | 8. Beträktelse "Våren är allas!" | 13. Anslagstavlan |
| 3. Ann-Christine funderar | 8. Tack & Välkommen | 14. Passionsandakter och påsk- |
| 4. I Bakspegeln | Kalendariet | gudstjänster i församlingen |
| 5. I Bakspegeln | 9. Änglar - finns dom? | 15. Finn Fem Fel |
| 6. Ung i världsvida kyrkan | 10. Ett samtal om fåglar | |
| 7. Intervju med | 11. Ett samtal om fåglar forts. | |
| Christina Davidsson | 12. Anslagstavlan | |

Svenska kyrkan, Norrahammar

Centrumgården 5, 562 32 Norrahammar

Församlingshemmet, Norrahammar

Telefontid: alla vardagar kl. 10.00 - 12.00
Tel. 036-36 21 00, Fax 036-604 50

E-mail:

norrahammar.forsamling@svenskakyrkan.se

Hemsida: www.svenskakyrkan.se/norrahammar

Instagram: @svknorrahammar

Direktnummer, Församlingshemmet

Kyrkoherde	036-36 21 02
Kamrer	036-36 21 01
Församlingshemmets kök	036-36 21 11

Kyrkvillan, Hovslätt

Barrastragatan 30	
556 26 Jönköping	036- 31 79 20

Direktnummer, Kyrkvillan

Diakon	036-36 21 73
Kyrkvaktmästare, husmor	036-36 21 75

Övrig

Stenbäcken Norrahammar	036-694 36
Kyrkans familjerådgivning	036-30 35 33
Jourhavande Präst (21.00-06.00)	112
Finskspråkig redaktion	036-31 36 05

Mobiltelefon/Hemtelefon

Kyrkoherde Ann-Christine Borg	0725-19 04 92
Komminister Andreas Gunnmo	0705-97 66 04
Komminister Jin Berglund Grennhag	0768-32 98 48
Diakon Marianne Johansson	0703-87 58 09
Kyrkomusiker Mic Gadman	0761-34 84 98
Kyrkomusiker Valentina Viktorovitch	0705-87 03 69
Kyrkomusiker Birgit Söderström	0738-48 25 00
Församl. pedagog Anette Karlsson	0768-79 56 25
Församl. assistent Emma Jonson	0735-16 23 50
Församl. assistent Mattias Karlsson	0722-34 79 91
Församl. assistent Therese Ekvall	0709- 94 47 00
Kyrkoskrivare Madelaine Krantz	0705-11 21 31

Kyrkvaktmästare

Birgitta Einarsson (Norrahammar)	0700-42 60 15
Hanna Lindström (Norrahammar)	0730-66 79 48
Sofia Thelander (Sanderyd)	0702-19 90 43
Lovisa Karlsson (Kyrkvillan)	0730-64 70 54

Kyrkogårdsvaktmästare

Anders Olsson	0705-68 11 62
---------------	---------------

Kyrkofullmäktiges ordförande

Tommy Gustafsson	0707-79 33 48
------------------	---------------

Kyrkorådets ordförande

Håkan Freidlitz	0730-28 09 14
-----------------	---------------

Vill du maila till någon personal i församlingen? Gå in på www.svenskakyrkan.se/norrahammar

KYRKOBLADET - en hälsning från Svenska kyrkan i Norrahammar, Hovslätt och Sanderyd

Ansvarig utgivare: Ann-Christine Borg. Redaktion: Ann-Christine Borg,
Inger Gustafsson, Berthil Johansson, Jari Oikarinen, Lisbeth Lejon och Mattias Karlsson.

Foto framsida: "Duv-Vår" baksida: "Blomkraft" (Foto: Berthil Johansson)

Tryckning och layout:

V-TAB
Falkenberg

Bilder till Kyrkobladet tas gärna emot. Skicka till norrahammar.forsamling@svenskakyrkan.se
Nästa Kyrkoblاد kommer vecka 23.



Fåglar i kristen tro

På altaret i Kyrkvillan ser vi fyra konstnärligt utformade symboler. Det är symboler för var och en av de fyra evangelisterna Matteus, Markus, Lukas och Johannes. En av dessa, Johannes, har fått en fågelsymbol. Det är en örn. Varför är örnen en symbol för evangelisten Johannes? Jo, det har med texttolkning att göra och på vilket sätt texten är skriven. Ser vi på Johannesevangeliet inleds detta med en skapelsebeskrivning, ett paraplyseende över tid och rum. Redan kyrkofäderna menade att det är som om Johannesevangeliets författare ser på världen ovanifrån, med örnens blick och med ett gudomligt och himmelskt perspektiv.

"I begynnelsen fanns Ordet, och Ordet fanns hos Gud, och Ordet var Gud. Det fanns i begynnelsen hos Gud. Allt blev till genom det, och utan det blev ingenting till av allt som finns till. I Ordet var liv, och livet var människornas ljus." Joh. 1:1-4

"Och Ordet blev människa och bodde bland oss, och vi såg hans härlighet..." Joh. 1:14

I vår kristna tradition finns mycket symbolspråk och i vår Bibel finner vi ett rikt bildspråk.

Hos evangelisten Matteus jämför Jesus sig själv med en höna. Inte nog med att Bibeln är rik på bildspråk – den är rik på fåglar också! Hur tänkte Jesus när han jämförde sig med en höna? Jo, svaret finner vi i texten där bilden av en beskyddande och kärleksfull Jesus framträder. Men vi ser också att denna Jesu omsorg inte alltid tas emot..."ni ville inte", säger han.

"Hur ofta har jag inte velat samla dina barn så som hönan samlar sina kycklingar under vingarna, men ni ville inte" Matt. 23:37

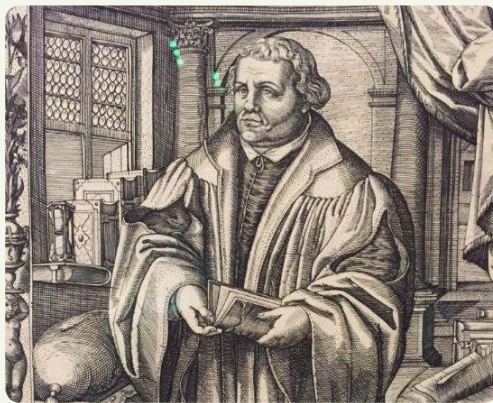
Också i den kristna traditionen har fågeln sin betydelse. Jag tänker på reformatorn Martin Luther som avbildades med en svan. Nej, Luther fann inga svanar när han studerade Skriften men enligt traditionen ska den tjeckiske förreformatorn Johan Hus (ca 1369–1415) som brändes på bål i Konstanz året 1415 ha yttrat något i stil med "Ni steker en gås men om hundra år kommer en svan som ni varken kan grilla eller koka." Namnet Hus betyder gås på böhmiska och hundra år senare uppträder Martin Luther som reformator.



Huruvida Hus uttalande om gåsen och svanen är autentiskt eller inte kan vi inte veta idag. Vad vi vet är att Martin Luther kom att avbildas tillsammans med en svan. Svanden har dessutom använts inom kristen symbolik för Kristus, framförallt den döende och lidande Kristus, eftersom svanen sägs vara rädd i striden.

Örnen och hönan breder ut sina vingar, likaså svanen där vingbredden är över 2 meter för både knölsvan och sångsvan. Mina tankar går till den bibliska kvinnan i Jesu närhet som bara genom att röra vid Jesu manteltofs hade fått sin önskan uppfylld. Det hebreiska ordet kanaf som betyder vinge/hörn, går tillbaka till bönesjalen (= en del av Jesu klädnad) och genom att komma i kontakt med sjalen blev det tydligt att Guds omsorg omsluter människan. Denna omsorg vill Gud omsluta oss med också idag!

// Ann-Christine Borg, kyrkoherde



I BACKSPEGELN



Adventsljus dramatiserar för Grästorpskolan, Kyrkvillan 30/11.



Vilande nålen, Norrahammars församlingshem 4/12.



Sofia och Emilia var lucior på PRO:s julfest, Hovslätts pingstkyrka 5/12.



Kyrkvillan som pepparkakshus.



Krubbvisning för förskolan, Norrahammars kyrka 11/12.



Glimrande luciatåg, Norrahammars kyrka 13/12.

I BACKSPEGELN



Visa hen sjöng en visa om Österlandet i musikalen Åsneexpressen, Kyrkvillan 6/1.



Dubbla tomtar och Rudolf kom på godisbesök på församlingens julfest, Kyrkvillan 6/1.



Valentinas orgelelever utvecklas i rask takt, här på gudstjänsten i Norrahammar 3/2.



Norrahammar gospel var med på Växjö gospelfest, Växjö konserthus 10/2



Gofika till eftermiddagskaffet på Huluäng 11/2.



Linnéa, Tuva och Ebba från Kyrkvillans juniorgrupp presenterade sin altartavla med tema "Nåd och tjänst" i Norrahammars kyrka 17/2.



ILCOs huvudkontor i San José. Foto: Camila Castillo.

Vi får besök från **COSTA RICA**

Den 4 mars kommer 16 ungdomar från Brasilien, Costa Rica, Tanzania och Filippinerna till Sverige. Två av dessa, Nicole och Kendy från Costa Rica, kommer mellan den 12-29 april vara en del av oss i Norra-hammars församling.

”Ung i den världsvida kyrkan” är ett utbytesprogram och en del av Svenska kyrkans internationella arbete. Syftet är att ge unga människor möjlighet att mötas över gränser och dela erfarenheter, reflektera över tro och kyrkans uppdrag i världen. Man vill synliggöra den världsvida kyrkans gemenskap och stärka relationen kyrkorna emellan samt väcka engagemang för internationella frågor. Projektet har under åren sett lite olika ut men startade på 1980-talet. Sedan 2006 är det ett ömsesidigt utbyte och programmet tar emot, respektive sänder 16 internationella och 16 svenska deltagare varje år till fem fasta partnerkyrkor.

Nicole och Kendy kommer ifrån Iglesia Luterana Costarricense (ILCO), den lutherska kyrkan i Costa Rica. Det är en ung kyrka, 30 år, och har omkring 2500 medlemmar. Kyrkan jobbar aktivt för utsatta grupper till exempel HBTQ+. De svenska deltagarna som var i ILCO under hösten beskriver den som en ”aktivist-

kyrka” som man är mycket stolt över. ILCOs vänstift i Svenska kyrkan är Växjö stift och det är då lite extra kul att det är just därifrån vi har möjlighet att få ta emot två stipendiater.

Under utbytet har deltagarna som uppgift att sätta sig in i och delta aktivt både i samhället och också församllivets. Även att dela sina tankar och erfarenheter, sin tro och kultur med de människor de möter är en viktig del. Nicole och Kendy kommer bo i en värdfamilj men det är hela församlingens ansvar att de känner sig välkomna och inkluderade. Som församlingsbo kan man bidra med att bjuda hem dem på en fika eller middag, erbjuda studiebesök på sin arbetsplats, ta med dem på någon fritidsaktivitet, säga hej och försöka kommunicera med ungdomarna trots att de är spansktalande. Detta är en otrolig chans för oss alla att lära sig mer om varandras samhälle, traditioner, engagemang med mera.

Vi ser förväntansfullt fram emot deras ankomst! Utbytesprogrammet erbjuder en möjlighet att dela vardag, tro och liv i en ny kontext. Hoppas att du vill dela denna erfarenhet tillsammans med oss, Nicole, Kendy och hela den världsvida kyrkan!

// Karin Borg

Sjung och dansa med ditt barn

Vill du sjunga, spela och dansa med ditt barn?

Välkommen till Kyrkvillan i Hovslätt och en härlig stund med musik och rörelse!

– För ditt barn är din röst den vackraste i världen och sångstunderna ger en fin möjlighet att komma varandra ännu närmare.

Det berättar Therése Ekvall, församlingspedagog och diplomerad baby- och barnsångskonsulent, som leder rytmikgrupperna för barn från två månader. Ögonkontakten är viktig från tidig ålder.

När Therése ringer i en liten klocka lystrar de små barnen; nu börjar det! Under en halvtimme sjunger, vaggar och dansar föräldrarna med sina barn, som då stimuleras motoriskt, socialt och emotionellt. Rim och ramsor är bra för språkutvecklingen – och så är det ju så roligt!

Halvtimmen avslutas med en enkel andakt och tänd ljus, så att också avslutningen blir tydlig. Sen är det fritt fram för lek igen och fika tillsammans med föräldrar och barn i småbarnsrytmiken 0–2 år, som börjar direkt efter.

Fin mötesplats

När Kyrkobladet hälsar på en fredagsförmiddag är Kyrkvillan öppen för vuxna, och barn upp till fem år för lek, pyssel, sång och fika. Vi pratar en stund med Anabel, som har med sig söner Erik och Gustav. Anabel och Erik går på småbarnsrytmiken på onsdagarna.

– Det är pedagogiskt upplagt, bra för språket och jag träffar andra föräldrar som är hemma med barnen.

Även Martin, som tar en fikapaus med dottern Ethel och hennes storebror Bill, uppskattar verksamheten.

– Träffarna i Kyrkvillan är jättebra, kul för barnen att leka med kompisar och det är trevligt att vara här.



Therése Ekvall och Christina Davidsson visar på en docka hur föräldern ska lägga barnet under babyrytmiken för att skapa den viktiga ögonkontakten med sitt barn.

Kul och stimulerande

Christina Davidsson är en av många ideella medarbetare i kyrkan. Sedan 1,5 år ägnar hon onsdagsförmiddagarna åt de allra minsta.

Christinas liv har till stor del kretsat kring barn, både som barnsköterska på barnkliniken i Jönköping under 30 år, mamma till tre barn och som farmor och mormor. När hon fick frågan om att hjälpa Therése Ekvall, tackade hon gärna ja.

– Det är så roligt att se hur barnen följer med i rörelserna och sångerna. Dessutom lär föräldrarna känna varandra och efter rytmiken blir det många härliga samtal om allt mellan himmel och jord – väldigt stimulerande! Vi har plats för fler, så välkomna hit.

// Lisbeth Lejon

- Kyrkvillan, babyrytmik
2–8 månader: Onsdagar klockan
9–10.30 (anmälan)

- Kyrkvillan, småbarnsrytmik
0–2 år: Onsdagar kl 10–12
(anmälan)

- I höst erbjuds rytmikgrupperna
åter i Norrahammars församlings-
hem. Håll utkik!

- Intresserad? Kontakta
therese.ekvall@svenskakyrkan.se
0709-944 700

Våren är allas

De flesta av oss uppskattar våra fyra årstider och dess växlingar. Om frågan ställdes vilken årstid vi föredrar skulle antagligen en majoritet svara våren eller sommaren. Vilket vi än väljer så är våren speciell. Själva ordet i sig intar också en särställning i svenska språket. VÅR tillhör språkligt sett två ordklasser: substantiv och pronomen. Vi kallar alltså en årstid för samma ord som använder för att uttrycka ägande. Vi talar om vår bil och vår mat etc. Det går till och med att säga vår vår!

Men jag vill göra en invändning. Inte kan någon äga våren? Våren är en generös gåva som överlämnas till oss alla utan krav på motprestationer. Vi får under denna årstid gratis njuta av långa, ljusa dagar, blommande ängar, grönskande träd och sjöar som värms upp inför sommarens bad. Att få något så utan krav ställer faktiskt i sin tur krav förenat med ansvar. Vi har ett ansvar att värna naturen på olika sätt – att inte skräpa ner, att försöka leva energisnålt och miljövänligt – så att vårens gåva kan överföras till kommande generationer. "Den gyllene regeln" gäller inte enbart mellan människor utan också mellan människan och naturen. Ett annat uttryck för detta är förvaltningsansvar.

Tyvärr kan inte alla njuta av våren. Många får tillbringa

vackra vårdagar inomhus och endast se vad som sker i naturen genom en fönsterruta. Där har vi som kan ett ansvar att dela med oss av våra vårliga upplevelser. Det kan innebära att hjälpa någon ut på en promenad eller att komma med bukett nyplockade vitsippor. Det finns uppgifter till oss alla!

Att värna vår natur, att ta vara på våra medmänniskor ingår i vårt uppdrag som kristna. Så låt oss alla stämma in i psalm 470 (Kom med glädje och med sång) där den tredje versen verkligen hyllar våren och naturens gåvor till oss alla:

Året vänder nu mot ljus
borta allt det bittra.
Jorden dukar opp till fest,
allting glänser, glittrar.
Rymden fylls av fågelsång.
Stadens parker lövas.
Jesus uppstått. Varför skall
då min själ bedrövas?

Låt oss osjälviskt glädjas åt våren och låt oss hjälpas åt att sprida dess generösa budskap. Våren tillhör oss alla – som ett lån.

// Inger Gustafsson

Tack och Välkommen

Tack Fredrik Krantz för allt ditt goda arbete som säsongsanställd medarbetare på våra kyrkogårdar under många år. Vi önskar dig allt gott framöver!

Tack Eric Einarsson som avslutar ordinarie tjänst som kyrkogårdsarbetare på våra kyrkogårdar 2018. Tack för allt gott arbete säger vi till Eric som vi samtidigt hälsar välkommen tillbaka under 2019 som visstidsanställd kyrkogårdsarbetare.

Tack Moa Jakobsson, vikarierande församlingsassistent, för allt som du har bidragit med i ditt arbete bland barn och unga. Allt gott önskar vi dig framöver.

Och vi hälsar **Emma Jonsson välkommen tillbaka** efter 1,5 års föräldraledighet!

Änglar - finns dom?



Foto: Börje Remstam

Om du är tillräckligt gammal tänker du nog på filmen med Christina Schollin och Jarl Kulle från 1961. Men nu menar jag, på riktigt!

Jag började som 13-åring på en målarfirma i Tranemo som springpojke. Man måste ha fyllt 15 år för att få kallas för lärling. Chefen visste om att jag skulle komma denna måndagsmorgon, den 17:e augusti 1955. Min bästa kompis Börjes far jobbade i firman så inträdesprovet var snart avklarat. Fick bläddra i en pärm med motiv i punkter i olika färger för att kolla om jag var färgblind eller inte. Det är en fördel att inte vara det, om man ska bli målare! Vidare frågade Artur, min blivande chef, om jag var höjdrädd. Fick då erkänna att jag hade klättrat upp på den höga skorstenen vid Tranemo tvättinrättning, vi bodde då i samma hus. Det var inte tillåtet för skolpojkar (ja, inte heller för flickor) att göra så, men utsikten blev mycket bättre över Tranemosjön där uppifrån.

Efter fem års utbildning fick man gesällbrev och borde kunna det mesta inom målaryrket. Kan man förresten bli fullärd? Nu kommer vi till titeln på denna artikel. Tranemo skola skulle på sommaren 1962 kalkas om. En byggnad, delvis i tre våningar, min egen skola mellan 4:e – 7:e klass. Eftersom jag 1960/61 gjort färdigt min militärtjänstgöring på Ing I, tyckte mina arbetskamrater att jag var den mest lämplige att ta det översta skiktet på huset. Jag var ju inte höjdrädd!

Vid kalkning av större ytor gäller det att jobba snabbt för att få en jämn struktur, så vi var ett arbetslag för att utföra uppgiften. Inga problem att "springa" upp och ner på långa stegar. Att arbeta från ställning fanns inte i tanken på den tiden.

Ena långsidan av skolan var nu avklarad (se bilden). På gaveln fick vi låna brandkårens långa järnsteg, men i övrigt användes firmans vita övermålade trästegar. Nu var husets stora västra baksida nästan klar, jobbet "flöt på" bra efter flera dagars intensivt jobb, och nu var det inte mycket kvar. Hur många gånger man fått klättra upp och ner med färgburkar och stor pensel under dessa dagar får väl en matematiker räkna på.

Står som vanligt högst upp när jag går ner för att flytta stegen till nästa skift. Hör ett konstigt ljud vid stegens vänstra ben. Gör ett skutt ner sista metern och ser "min" långa steg sakta falla ner på asfaltplanen och bli till småbitar. Nästan så det dammade om den, hela stegen var genomrutten! Dock övermålad i vit oljefärg för att hålla bättre!

Jag måste ringa chefen och meddela händelsen. Han blev mer bekymrad över sin långa steges öde än hur jag mädde. Vad hade hänt om jag stått kvar där upp, när stegbenet kollapsade?

Jodå, änglar finns!

//Berthil Johansson

Ingvar och Gunilla Selse

- ETT SAMTAL OM FÅGLAR

Ingvar och Gunilla Selse tar emot mig i deras hem på Beckasinvägen i Hovslätt. I detta hus har de bott i 50 år och två dagar, och här har de haft tillfälle att sitta i köket och genom fönstret följa ett universum vikt för den skarpsynte och tålmodige: Småfåglarna på innergården.

Någon beckasin, en våtmarkslevande snäppa, har dock aldrig syntts till här på Beckasinvägen.

– Nej, berättar Ingvar, så här års handlar det om så kallade stannfåglar såsom talgoxe, blåmes, pilfink, grå-siska, rödhake, koltrast, grönfink, gulspurv, nötväcka... Sedan har vi sett fåglar som varken är stann- eller flyttfåglar utan något mittemellan: Rödhaken, gårdsmygen och kungsfågeln. De känner efter och "chansar". Om de stannar och det blir en mild vinter så är de tidigt ute, hittar de bästa häckningsplatserna och får honan. Om de stannar och det blir en hård vinter stryker de med. Därför är matningen av de fåglarna extra viktig.

På innergården just nu skuttar två gråsiskor omkring på marken, och en blåmes flyger fram och tillbaka mellan buske och talgboll. På menyn står även skalade solrosfrön. På andra sidan huset såg vi tidigare – till Ingvars glädje – en färgglad steglits sitta och äta från fågelbordet.

Ingvar är aktuell som arkitekt för den blivande köksrenoveringen i Norrhammars församlingshem. Hustrun Gunilla känner vi igen från Norrhammar- Hovslätts kyrkokör. Mellan 25:e och 27:e januari var de dock hemma och räknade fåglar till projektet Inpå knuten som Birdlife Sweden (tidigare Sveriges ornitologiska förening) anordnar. Denna räkning görs för att få en uppfattning om ökningar och minskningar i landets bestånd, och det är alltid sista helgen i januari.

– Man har valt det datumet för att då är det riktig vinter. Det bör inte vara kvar någon sen flyttare. Tidigare har man varit bekymrad över grönfinken och gulsparven, men de verkar vara på väg tillbaka nu.

Ingvars intresse för fåglar väcktes i unga år tack vare duktiga biologilärare, uppmuntrande föräldrar och en likasinnad kamrat under skoltiden i Karlshamn. I 45-årsåldern återupptog han fågelskådandet och fick även med sig Gunilla. Det var också då han införskaffade tubkikaren, eller "tuben", som under rätt förutsättningar kan fånga fåglar på en kilometers håll.

Ingvar och Gunillas fågelskåderi sträcker sig nämligen längre än småfåglarna på innergården i Hovslätt. I vinter har de sett både havsörn och kungsörn. De gör regelbundna resor till Öland och Gotland, och har så klart favoriter bland de lokala skådeplatserna:

– Rocksjön, Landsjön, Visingsö, Dumme Mosse och flera platser vid Vättern, tipsar de. Jönköping är speciellt på det sättet att det finns så många biotoper, naturtyper, som passar många olika arter. Landsjön är en slättsjö, vilket påminner om Skåne, medan Dumme mosse påminner om Norrland.

– Jag brydde mig inte alls om fåglar förr, berättar Gunilla. Från barndomen hade jag med mig ett intresse för växter och trädgårdsarbete. Min "ingångsfågel" var faktiskt skärfläckan vid ett besök på Gotland. Där och då tändes någonting och jag tänkte att det här kanske inte var så dumt trots allt! Fåglar är verkligen små underverk.

– Men de första åren ute i naturen tittade Gunilla neråt och jag uppåt, skrattar Ingvar.

Vad är då så fascinerande med fåglar?

– Men titta bara! utbrister Ingvar och lyfter upp en trämodell av en kungsfiskare från köksbordet. Det estetiska. Eller den här, en vanlig sädesärta. Skönheten i den. Sedan tycker jag att det finns två dimensioner till; Detta att de flyttar och kan flyga hundratals mil härifrån men ändå hitta tillbaka, och så detta att när vintern släpper, då kommer fågelsången.

– Inte minst sädesärta, tillägger Gunilla. Vårens budbärare. Vi övar oss i att lyssna och lära oss fågelkvitter.

Som fågelskådare verkar man kunna uppskatta såväl stjärtmesar som talgoxar och kråkor, men där finns också en längtan efter att se ovanliga arter. Gunilla har ett exempel:

– En dag när jag tittade ut genom fönstret fick jag syn på en blåhake, en norrlandsfågel. Den var här en enda gång, och den borde minsann inte ha varit här.



Blåmes



Rödhake



Steglits



- Det finns ju många drömarter man vill se, fortsätter Ingvar, och arter som vid enstaka tillfällen har varit i Jönköping. Sommargylling är ett sånt exempel. En knallgul fågel.

Tiderna förändras. Skarpare utrustning och internet har gjort att man i dag ser mer fåglar än någonsin, och kan förmedla kunskap fågelskådare emellan på ett smidigt sätt.

Klimatet och landskapet förändras också. Vissa arter minskar, andra arter ökar. Ibland som en naturlig konsekvens av att det blir varmare eller förändringar inom

jord- och skogsbruk, ibland till synes utan någon logisk förklaring.

- Fåglar anpassar sig, säger Ingvar som gärna pratar om mystiken i flyttande fåglars beteende. En flugsnappare kan sitta i vår holk och häcka för att sedan försvinna ner till tropiska Afrika så fort de fött upp sina ungar. Sedan kommer de tillbaka till exakt samma holk, kanske kivas de lite med sina ungar om holken, och sedan börjar allt om i takt med årstidsväxlingarna. Skapelsen är fantastisk!

// Text och bild Mattias Karlsson

Anslagstavlan



Musikgudstjänst Stabat Mater

Långfredag den 19 april kl. 18.00, Kyrkvillan
Solister: Ann Roach Johansson, sopran, Natallia Salavei, alt,
Damkör, stråkkvartett, Berthil Johansson, bildspel
Välkomna!



Fastefest!

**Söndag 3/3 kl. 11:00 i
Norrahammars kyrka**
Norrahammar-Hovslätts kyrkokör, barnkörer
Semmelmimmel och lotteri

Söndag 24/3 kl. 16:00 i Kyrkvillan
After school, barnkörer, musikelever
Våfflor och lotteri



Frukost

Lördag 9/3 kl. 08:30 i Kyrkvillan
Håkan Röstedal från Norrahammar
kommer och berättar om sin
vardag som ambulanssjuksköterska.
Kostnad: 50 kr
Anmälan på 036 - 36 21 00 senast 5/3



Gudstjänst

**Söndag 17/3 kl. 11:00
i Norrahammars kyrka**
Norrahammar gospel sjunger låtar
från Växjö gospelfest

FÖR MER INFORMATION SE VÅR HEMSIDA
WWW.SVENSKAKYRKAN.SE/NORRAHAMMAR

FÖLJ OSS PÅ INSTAGRAM @SVKNORRAHAMMAR



Kom och sjung i Ekumeniska valborgskören!

Uppsjungning på Hammarvallen på kvällen 30/4.

Vi övar vid två tillfällen:
11/4 18:45 – 20:00
i Norrahammars församlingshem
25/4 19:00 – 21:00
i Slättenkyrkan
Välkommen! Hälsningar Valentina

Pilgrimsvandring

Annandag påsk 22/4

Först firar vi mässa i Sandseryds kyrka kl. 11:00
Sedan börjar vi vår vandring till Månsarps kyrka,
där dagen avslutas med andakt.

Vi hoppas på fint väder och god gemenskap!
Obs! ta med egen matsäck.

Mingel med sju sorters kakor

Söndag 12/5 i Kyrkvillan

16:00 Träffa barn- och ungdomsgrupper,
prova på instrument och njut av gott fika.
18:00 Ro för själen (meditativ gudstjänst)

Bokbytardag

**Torsdag 16/5 kl. 10:00 - 12:00 i
Norrahammars församlingshem
och Kyrkvillan**

Har du en bra bok som du vill dela med
dig av, eller kanske en dålig bok som du
vill bli av med? Kom till oss med din bok.
Gå hem med en annan bok.



Friluftsgudstjänst

**Söndag 2/6 kl. 10:00
i Kyrkvillans trädgård**

Avtackning av trainee Karin Borg
Efteråt: Korv, kaffe, kaka, barnaktiviteter

Församlingsresa

Söndag 16/6

Skriv upp detta datum!

Mer info i nästa kyrkoblاد
och på hemsidan.

Passionsandakter och påskgudstjänster i församlingen

Onsdag 6/3

19:00 i Kyrkvillan
Askonsdagsmässa

Måndag 11/3

18:00 i Norrahammars kyrka
Lilla pilgrimsmässan med tema passionstid

Torsdag 21/3

12:00 i Kyrkvillan
Bön och lunch med tema passionstid

Söndag 28/3

18:00 i Sanderyds kyrka
Passionsandakt

Måndag 1/4

18:00 i Norrahammars kyrka
Lilla pilgrimsmässan med tema passionstid

Måndag 8/4

14:30 på Huluäng
Eftermiddagskaffe, andakt med
tema passionstid
Sångare från kyrkokören

Skärtorsdag 18/4

19:00 i Norrahammars kyrka
Skärtorsdagsmässa

Långfredag 19/4

11:00 i Sanderyds kyrka
Långfredagsgudstjänst
Sanderyds kyrkas kör

Långfredag 19/4

18:00 i Kyrkvillan
Musikgudstjänst Stabat Mater
Damkör, stråkkvartett, solister

Påskdagen, söndag 21/4

11:00 i Norrahammars kyrka
Påskdagsgudstjänst med doperinran

Annandag påsk, måndag 22/4

11:00 i Sanderyds kyrka
Mässa
Efteråt: Pilgrimsvandring som avslutas
med andakt i Månsarps kyrka

Varmt Välkommen



Finn Fem Fel



Skicka in ditt svar till:

Svenska kyrkan
Att. Finn Fem Fel
Centrumgången 5
56232 Norrahammar

Du kan också maila ditt svar till:

norrahammar.forsamling@svenskakyrkan.se

Vi vill ha ditt svar senast 31/3.

Vi drar tre vinnare som vinner var sitt
presentkort à 150 kr på Nya Musik.
Lycka till!

/Jari Oikarinen

Vinnarna presenteras 1/4.

Förra numrets vinnare:

Rita Wall
Boel Östlund
Sören Bergström

Du o Gud är livets källa, rik och ren och underbar.
Ur dess djup de flöden väller varav allt sitt ursprung har.
Jublande ur hjärtan unga, Gud, ditt lov vi nu vill sjunga.

Ps. 586, vers 1, Anders Frostenson.

