

KYRK NNYTT



SOMMAREN 2020



En av sommarens alla vackra blommor. Foto: Jenny Sigeman/IKON

Svenska kyrkan 
MJÄLLBY FÖRSAMLING



En närmare sommar med distans

Vi har fått lära oss nya ord. Krisen har tvingat oss till det. Nya uttryck har blivit viktiga för att

vi ska kunna hantera nya förutsättningar. Vi uppmanas att hålla avstånd och "social distans". Detta är inte vår största utmaning i vanliga fall. I vårt land skäms vi ibland för att vi är lite blyga och reserverade. Vi brukar inte komma så nära dem vi inte känner. I våra kyrkor är vi vana att uppmanas varandra att inte sitta så glest. Nu är det annorlunda. Ett par bänkar emellan gudstjänstdeltagarna rekommenderas. Inget nattvardsfirande, så undviker vi att trängas. Högst femtio personer (när detta skrivs) vid varje gudstjänst eller samling. De äldre som ofta bär våra verksamheter och står för stabiliteten i vår församling uppmanas att helt undvika sociala kontakter.

Vi hoppas förstås att denna sommar skall bli ett undantag och att allt snart

ska bli som vanligt igen, så att vi inte hela tiden behöver tänka på att hålla distans. Samtidigt har närhet blivit ett viktigt begrepp, på ett annat sätt. För att stå ut med att vår värld krymper och att så mycket av det vi sett fram emot inte blir av måste vi hitta nya värden i livet. När vi inte kan resa så långt får vi upptäcka det som finns på nära håll. Kanske kan vi sedan minnas att vi trots allt lärde oss något som vi kan ha glädje av. Många tipsar varandra om vackra platser på gång- och cykelavstånd. En del planerar något fint eller ätbart att pyssla om i den egna trädgården eller balkonglådan. Det är trevligt och inspirerande att resa och uppleva nya miljöer men som omväxling kan det vara värdefullt att röra sig inom ett mindre område en tid.

När vi återigen är fria att själva välja hur vi vill röra oss och umgås med varandra igen vet vi inte. Därför blir det mesta vi nu planerar

preliminärt. Inför sommaren i vår församling har vi tänkt genomföra det som är möjligt med hänsyn till de regler som för tillfället gäller. Några återkommande traditioner som exempelvis torggudstjänsten vid Killebom kan inte bli av denna sommar. En del blir nog annorlunda men vi vet ännu inte exakt hur. Vi kommer att göra allt vi kan för att hålla de tider och platser som vi planerat men kolla för säkerhets skull i förväg. Vi annonserar i tidningar, på anslagstavlor, på hemsidan och sociala medier. Du kan även ringa till vår expedition och fråga vad som gäller de närmaste dagarna.

Och så får vi påminna oss om att Gud inte vill det onda som sker. Gud är livet inom oss och Guds ande ger livet i naturen. Det får vi tacka för och njuta av även denna annorlunda sommar!

Patrik

Vägkyrka i Ysane 2020

På grund av förhöjd risk för spridning av det nya Coronaviruset, Covid-19, har mycket av vår verksamhet ändrats.

Vägkyrkan är planerad till vecka 30, men i skrivande stund är programmet ännu inte bestämt. Vi följer händelseutvecklingen och Folkhälsomyndighetens rekommendationer, vilket gör att programmet för årets Vägkyrka kommer att bestämmas längre fram.

Mer information kommer i tidningarnas predikoturer, på anslagstavlor vid våra kyrkor i Mjällby och i Ysane, på församlingens hemsida:

www.svenskakyrkan.se/mjallby och
Facebook-sida: www.facebook.com/mjallbyforsamling

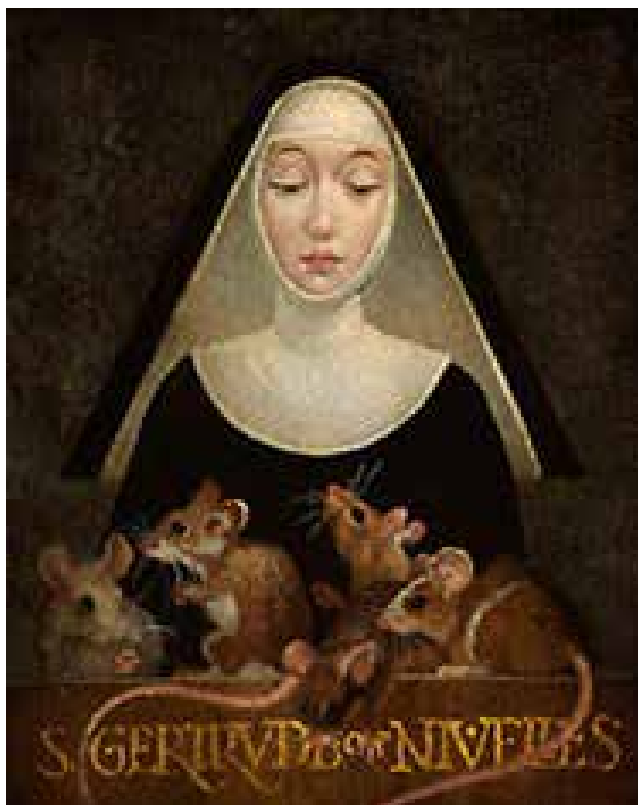


Vem var S:ta Gertrud?

Ysane kyrka är helgad åt S:ta Gertrud, men vem var hon?

S:ta Gertrud var en kungadotter från Belgien, som levde på 600-talet. Hon bör ha varit född ungefär år 626 och avled omkring år 659. Fadern var Pippin av Landen, frankisk maior domus (rikshovmästare). Han dog när Gertrud var 15 år och hennes mor Itta drog sig då tillbaka till en lantegendom i Nivelles, strax söder om Bryssel. Modern donerade sin förmögenhet till kyrkan och ett så kallat dubbelkloster (kloster med både munkar och nunnor) byggdes på egendomen. Gertrud togs in i klostret och blev vid 21 års ålder abbedissa.

Gertrud levde ett fromt liv med hårt arbete. Redan under hennes livstid



spreds legender om mirakel hon utfört, främst för att bota sjuka och hjälpa fattiga människor. Legendens prisar även Gertrud för hennes ovanliga bibelkunskaper, stränga avhållsamhet och botgöring. Hon hedras av kyrkan som helgon med en lilja som helgonattribut.

Enligt legenden räddade Gertrud av Nivelles på 600-talet några sjömän i sjönöd och blev därför de resandes skyddshelgon. Hon sägs också vara trädgårdsmästarnas, pilgrimernas, de fattiga och sjukas skyddshelgon och även beskyddarinna åt råttor (!) Vidare har hon hand om de dödas själar den första natten och hon lär vara ett av medeltidens mest betydelsefulla helgon för kristendomens införande i Norden. Gertrudskapell uppfördes längs kusterna och Gertrudsmässan firades den 17 mars i alla skandinaviska stift. Idag är hon nästan bortglömd, men återfinns bland annat på kalkmålningar och antependier i kyrkorna.

Alf Henrikson skriver i sin bok **”Alla årets dagar”**: ”Särskilt populär tycks

S:ta Gertrud ha varit i Tyskland, ty varhelst tyskar färdades ut i landet ställde de sig under hennes hägn och byggde kapell åt henne. Det är därför ingen slump att Tyska kyrkan i Stockholm är helgad åt S:ta Gertrud.”

Hon är även skyddshelgon åt staden Kungsbacka och är representerad i deras kommunvapen/logotyp.

Gertrud helgades i början av 1200-talet. Inom kristen tradition är ett helgon en from människa som levt nära Gud och haft kontakt med det gudomliga och därefter blivit helgonförklarad av kyrkan. För att en man eller kvinna ska kunna bli helgonförklarad måste personen i fråga vara död och ha levt ett liv som visar att han eller hon genom sina handlingar har älskat Gud.

Källor: Dafvid Hermansson: Heliga S:ta Gertrud av Nivelles i Lunds stift, www.so-rummet.se, www.guteinfo.com, www.kungsbacka.se, www.slottsguiden.info och Wikipedia.

Bilder: jfdetokandastockholm.wordpress.com och Wikipedia

Musik i sommarkväll

Årets Musik i sommarkväll bjuder på stor bredd. Vi har försökt göra en blandning av konserter med församlingens egna musiker och med professionella mer långväga gäster. Genremässigt rör det sig mellan klassiskt, visa, jazz och folkmusik.

Hjärtligt välkomna till våra musikkvällar!



JUNI

**Lördag 20/6
Midsommardagen kl 20.00 i
Mjällby kyrka.
Nadja Schelin, orgel och
piano.**

Nadja Schelin växte upp i en liten stad på Krim, vid Svarta havet. Hennes förfäder var Donkosacker. Hon fick sin utbildning i Novosibirsk, en stad med två miljoner invånare i Sibirien, där hon först gick på musikcollege och sedan Musikkonservatorium. Efter nioårig utbildning, arbetade hon som pianopedagog och pianist i olika konstellationer i 20 år i Ryssland.

Sedan 1995 är Nadja gift och bosatt i Sverige, hon har även utbildat sig till kantor vid folkhögskolan i Hjo.

Efter 18 år som kantor i Vårgårda pastorat i Västra Götaland, flyttade hon i augusti 2019 med sin familj till Sölvesborg, till barn och barnbarn.

JULI

Söndag 5/7 kl 20.00 i Mjällby kyrka. Nadja Schelin med gäster: Peter Wilgotsson - klarnett och saxofon, Alice Wilgotsson - sång.



Söndag 26/7 kl 20.00 i Mjällby kyrka. "Accordeon, Andersson och arior."

Noora Karhuluoma och Karin Sax Granlöf - sång, Håkan Andersson - accordeon, Henrik Ström - piano, Jonas Castell - bas.

Noora och Karin arbetar båda som kyrkomusiker i Blekinge, Karin i Mjällby och Noora i Asarum. De har länge pratat om att samarbeta, och ser mycket fram emot att göra det i den här nya spännande konstellationen där klassisk musik möter jazz och visa. Noora har länge drömt om att göra ett konsertprogram med dragspel, och nu slår



den drömmen in tillsammans med Håkan Andersson, som till vardags undervisar på Musikhögskolan i Malmö.

Mezzosopranen Karin Sax Granlöf har frilansat som sångerska sedan 1992, framför allt inom jazz och visa, och då ofta i kyrkor. Hon har också arbetat som professionell körsångerska i bl a Voces Nordicae och Radiokören. Efter 20 år som frilansande sångerska och körledare i Stockholm, flyttade hon till Blekinge 2016. Här har hon inlett samarbetet med Jonas Castell och



Henrik Ström, som båda är frilansande musiker med lång erfarenhet.

Sopranen Noora Karhuluoma har en lyrisk stämma med ett ovanligt brett omfång och en pärlande klar klang. Hon är utbildad på opera- och musikhögskolor i Helsingfors, Stockholm, Bryssel och Göteborg och har därutöver specialiserat sig som liedsångerska.



Noora har uppträtt med bland andra Opus X (Finland), Camerata Nordica och Cappella Strumentale del Sacro Monte Calvario (Italien). Sedan 2016 har hon valt att fokusera på kammarmusik som omfattar tidig musik, romanser, oratorier och opera i konsertformat.



AUGUSTI

Söndag 2/8 kl 20.00 i Ysane kyrka. "A & O – stor musik i litet format".

Den populära duon A & O återkommer till vår församling, denna gång i Ysane kyrka. A & O rör sig smidigt mellan genrerna - musik av bland andra Händel och Mozart varvas med kända jazzlåtar, folkmusik och eget material. Det kan ofta slumpa sig så att det blir musik som ursprungligen är skriven för betydligt större ensembler och helt andra instrument. Fantasin får flöda när musikens essens plockas ut i arrangemangen för två sångstämmor, fiol och gitarr. A & O utgörs av de samspelta makarna Agnes och Olle Lindberg.

Agnes Lindberg är verksam som sopransolist i många olika sammanhang, allt ifrån oratorier till kammaropera. Fiolen finns ofta med på ett hörn. Hon har också sjungit i både Radiokören och Eric Ericsons kammarkör.

Olle Lindberg är även verksam som kompositör. Ett 40-tal verk finns utgivna på Gehrman's förlag. Han har sjungit i Eric Ericsons kammarkör, Gustaf Sjökvists kammarkör, Voces Nordicae (Vo No) mfl.

Söndag 16/8 kl 20.00 i Mjällby kyrka. "Astrid Lindgren i folkmusikalisk dräkt".

Folkmusikduon Anda presenterar ett konsertprogram av Astrids bästa i nya spännande arrangemang som bottnar i skandinavisk folkmusiktradition. Sånger som Vargsången, Tänk jag drömde i natt och Fattig bonddräng får genom Andas tolkningar det utrymme det förtjänar som enastående musikaliska verk.

Folkmusikduon Anda består av sångaren Mattias Ristholm och nyckelharpisten Anders Peev. Andas musik har sitt avstamp i skandinavisk folkmusiktradition och därifrån tar de sig på musikalisk upptäcktsfärd genom världsmusik och alternativrock

Mattias Ristholm sjunger och spelar på turkisk långhalsluta (saz) och bouzouki. Anders Peev spelar tenor-nyckelharpa och sjunger stämsång.



Välkommen till våra musikkvällar!

Karin Sax Granlöf, kantor och Nadja Schelin, vikarierande kantor

Sänd mig!



Mitt i sommaren infaller den dag som i kyrkoåret går under namnet apostladagen. I år firar vi denna söndag den 12 juli. Dagen har firats länge i kyrkan till minne av apostlarna Petrus och Paulus som båda avrättades i Rom för sin kristna tros skull. Prästens liturgiska klädsel i rött påminner oss om detta.

Ordet apostel betyder att vara utsänd. Ibland hör vi uttrycket att man inte har något annat färdmedel att ta till än apostlahästarna och det betyder då att man får ta sig fram till fots. Såväl Petrus som Paulus är kända för sina många resor i spridandet av det kristna budskapet. Och nog gick de mycket till fots även om sjövägen var det naturliga valet när man reste på den tiden. På apostladagen minns vi särskilt dessa två apostlar, men annars berättar bibeln om att Jesus utsåg tolv lärjungar. Lärjunge kan översättas med adept eller elev. En bra översättning är annars vän tycker jag.

De tolv lärjungar som omnämns är; Simon (som han gav namnet Petrus), Jacob, Johannes, Andreas, Filippos, Bartolomaios, Matteus, Tomas, Jacob son till Alfaios, Taddaios, Simon Kananaios och Judas Iskariot.

Men Paulus då? Varför saknas han i denna uppräkningslista? Han omnämns inte i detta skede eftersom han inte ingick i denna krets då. Paulus eller Saulus som han kallade sig då hade en annan bakgrund än de andra som var fiskare och tullindrivare och husbyggare på den galileiska landsbygden. Paulus var född i Tarsus som låg i dagens Turkiet. Han var jude men levde utanför det heliga landet. Förutom att vara jude var han också medborgare i romerska riket, den tidens stormakt som kontrollerade hela medelhavsområdet.

Så småningom hamnade Paulus i Rom där han led martyrdöden. Eftersom Paulus var romersk medborgare fick han förmånen att bli avrättad med ett svärd (som ansågs mer skonsamt och nobelt).

Hans attribut är därför också ett svärd samt en bok med tanke på hans stora betydelse som kristen teolog och författare. Han är skyddshelgon för författare, journalister, missionsbiskopar, sadelmakare och tältmakare.

Petrus hade en helt annan bakgrund än Paulus.

Petrus eller Simon som han också kallades var den andra lärjungen som Jesus kallade. Han kom från Betsaida i Galileen. Jesus mötte Petrus och dennes bror Andreas vid stranden av Galileiska sjön där de höll på att fiska.

Han uppmanar dem att lämna sina nät för att istället bli människofiskare. Och de båda yrkesfiskarna lämnade sina invanda liv för att följa med Jesus. Skaran utökades med fler och så småningom var de tolv som reste runt med Jesus. Petrus fick tidigt en ledarroll av Jesus och ingick i den innersta kretsen av lärjungar. Petrus beskrivs ömsom som väldigt handlingskraftig och ivrig, mycket trosviss men också som en svikare som efter Jesus död förnekar sin vän tre gånger.

Kort sagt Petrus beskrivs som mycket mänsklig i våra evangelier. Efter Jesu uppståndelse får han möta Jesus på nytt också denna gång vid Galileiska sjön och får då Jesu uppdrag att vara en klippa för kyrkan. Petrus får också uppdraget att förbjuda och tillåta handlingar, dvs. binda och lösa. Petrus beskrivs som en av stöttepelarna i den första kyrkan i Jerusalem. Petrus gjorde liksom Paulus många missionsresor och han omnämns som den förste biskopen i Antiokia och Rom.

Petrus led liksom Paulus martyrdöden i Rom. Petrus lär ha korsfästs, upp och ner på eget initiativ eftersom han inte ansåg sig värdig att korsfästas på samma sätt som Jesus. Petrus attribut är korset, tuppen och nycklarna. Petrus är skyddshelgon för fiskare, fiskhandlare och sjömän bl.a.

Så många som gått före oss för att berätta om det glada budskapet om den tomma graven. Så mycket de riskerat! Och så får vi, du och jag ingå i en obruten kedja av vänner till Jesus som tillsammans med Petrus och Paulus och alla de andra kan säga; sänd mig!

Text: Gunilla Aquilon Elmqvist.

Bild: Wikipedia



Emelie Thyrén, Malin Nennesson, Marie Nilsson och Louise Ingvarsson packar varor! Foto: Extra, Mjällby

Apostlar i vardagen - när ordinarie verksamhet ställs in på grund av Covid - 19!

Vårens verksamhet blev verkligen ändrad på grund av Covid-19, i dagligt tal kallad - det nya Coronaviruset”. På grund av den förhöjda risken för smittspridning ställdes barnverksamhetens grupper in, liksom barn- och vuxenkörernas planerade övningar/framträdanden och vårens Torsdagsträffar. Så när Sölvesborgs kommun behövde hjälp

med varupackning till de invånare 70+ som valt att ta emot kommunens erbjudande om fri hemkörning av dagligvaror ställde givetvis församlingens personal upp! Och när påskens gudstjänster måste bli annorlunda spelade våra kantorer i Stilla veckan stilla orgelmusik i Mjällby kyrka.



Finstämd orgelmusik med våra kantorer Karin Sax Granlöv och Nadja Schelin. Foto: Anette Olofsson

Detta hände för 50 år sedan

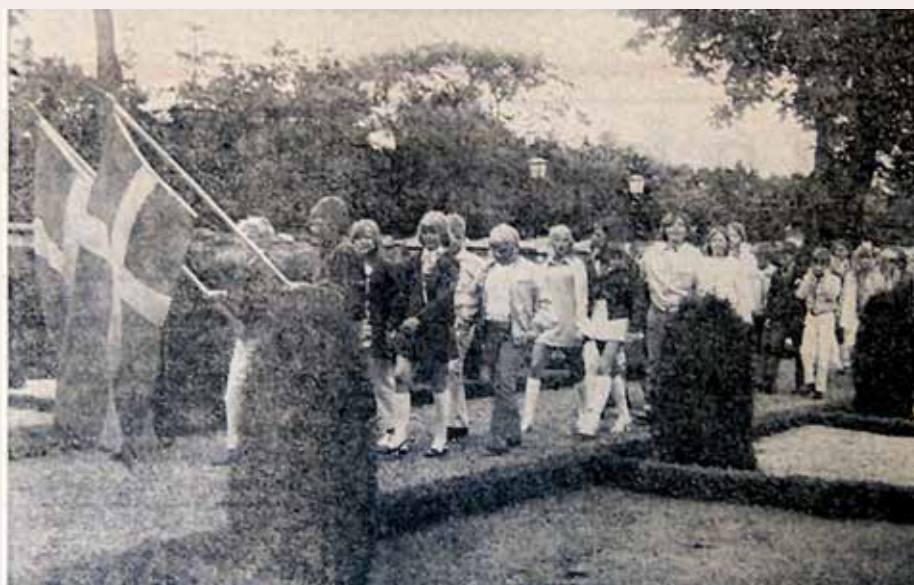
(Hämtat ur Sölvesborgs-Tidningen, sammanställt av Birgit Larsson)

3 juni Med. kand. examen har vid medicinska fakulteten i Lund avlagts av Agneta Sällberg, Hällevik.

– Nu har Hanöhus blivit ett stort konferenshotell med plats för 185 personer i en stor konferenssal, där finns 14 grupparbetsrum, 110 bäddar i 55 rum, alla med eget bad, i ett underbart läge vid Hanöbukten. Planerna på att bygga detta komplex föddes hos ägaren Thure Matsson för fyra år sedan, vilket nu är avslutat. Det är en ung arkitekt, nytexaminerade Greger Dahlström, Lund, som ritat detta och som sammanlagt upptar en golvyta på 2000 kvm i de tre våningarna.

– Avslutning i dubbel bemärkelse hölls i Ysane kyrka. Inte nog med att eleverna i Norge och Ysane skolor samlades i kyrkan för den traditionella avslutningsceremonin, det var också sista gången Ysane skola hade en avslutning. Nästa år skall eleverna där överföras till Gamalstorps skola.

– En veteran inom Mjällby skolväsende, folkskollärare Margareta Wallnäs, Sölvesborg, slutade på fredagen sin lärargärning efter 42 år i katedern.



27 juni Lörbybornas folkdanslag har blivit ett begrepp på Lister-landet. Barnen och tonåringarna som tillhör danslaget är omåttligt populära i bygden. I sina vackra dräkter gjorde de stor succé hos pensionärerna på Lister-hemmet med uppvisning av olika folkdanser. Spelmannen Joakim från Mörrum kompade danslaget på ett förtjänstfullt sätt. Folkskollärarparet Inga-Lill och Egon Nilsson har under årens lopp utfört en

kulturgärning i bygden då man lyckats intressera och vidmakthålla intresset hos barnen från den lilla byn under så många år.

27 juli Sextionio ungdomar har konfirmerats i Mjällby kyrka, efter att i sommar gått och "läst" hos församlingens prästmän. I kyrkoherde Stjernqvists grupp var det 19 flickor och 13 pojkar, medan komminister Cederblads grupp bestod av 17 flickor och 20 pojkar.

11 aug. Makarna Konrad och Ida Persson i Istaby, har haft s.k. feriebarn i 25 år. Det var nämligen 1946 som den förste sommarpojken, Rolf Brodd, anlände från Stockholm. Sedan dess har man haft pojkar varje år och som i några fall kommit tillbaka ända till tre år i följd. Gården Kullarp, som är en av Listerlandets vackrast belägna gårdar, har tillika ett avskilt läge och är synnerligen lämplig som förläggningssort för stressade storstadsbarn som där får hämta krafter och helst även gå upp i vikt, vilket fru Persson bidragit till att så blivit fallet genom att tillaga rikligt med närande mat. Det har också visat sig att när pojkarna blivit vuxna söker de gärna upp sina forna sommarföräldrar och de besöken



Sommarpojke från Stockholm har anlänt till Sölvesborg med tåg och hämtats med bil till Kullarp. Ida och Konrad Persson hälsar honom välkommen.

ANSLAGSTAVLA



Det här händer i Midsommarhelgen!

Midsommardagen 20/6 kl. 20.00

Mjällby kyrka: Musik i sommarkvällen med Nadja Schelin – piano och orgel. Andakt: Patrik Carlsson.

Söndag 21/6 kl. 14.00

Ysane kyrkogård: Friluftsgudstjänst vid minneslunden, Patrik Carlsson. Ta gärna med egen fikakorg!



Musik i sommarkvällen

Söndag 5/7 kl. 20.00

Mjällby kyrka: Nadja Schelin med gäster: Peter Wilgotsson – klarinett och saxofon, Alice Wilgotsson – sång. Andakt: Patrik Carlsson

Söndag 26/7 kl. 20.00

Mjällby kyrka: "Accordeon, Andersson och arior". Karin Sax Granlöf, Noora Karhuluoma – sång, Håkan Andersson – accordeon, Henrik Ström – piano, Jonas Castell – bas. Andakt: Patrik Carlsson, Felicia Åstrand.

Söndag 2/8 kl. 20.00

Mjällby kyrka: "A&O – stor musik i litet format". Agnes och Olle Lindberg - sång, gitarr, fiol, kontrabas.

Söndag 16/8 kl. 20.00

Mjällby kyrka: "Astrid Lindgren i folkmusikalisk dräkt". Folkmusikduon Anda, Mattias Ristholm och Anders Peev – sång, tenornyckelharpa och bouzouki. Andakt: Gunilla Aquilon Elmqvist.

Samordning av gudstjänsttider!

Kyrkorådet har beslutat att på prov samordna gudstjänsttiden för förmiddagsgudstjänsterna i Mjällby och Ysane kyrkor.

Följande tider gäller:

Kl. 10.00 under perioden 1 april – 31 oktober

Kl. 11.00 under perioden 1 november – 31 mars



Har du ingen bibel?

Välkommen att hämta en **gratis** på pastorsexpeditionen!

KyrkNytt delas ut följande datum:

1/6 – 2/6 (Sommarnumret 2020)

24/8 – 25/8 (Höstnumret 2020)

23/11 – 24/11 (Vinternumret 2020/2021)



Emmy Johansson, Istaby	19/1
Alice Johansson, Istaby	19/1
Leonore Karin Ann Ottosson, Mjällby	25/1
Leia Aina Phister Ragnvid, Nogersund	25/1
Folke Nils Phister Hjersing, Malmö	25/1
Liv Othilia Bengtsson, Sölvesborg	26/1
Theodor Billie Bogren, Kyrkhult	15/2
Inga Nora Elisabeth Esbjörnsson, Mörrum	23/2
Ebbe Vince Thuresson, Norremark	29/2
Sam Björn Göte Carlsson, Bromölla	14/3
Elias Johan Charlie Vilhelmsson, Norremark	21/3



Sven-Erik Andersson, Hällevik	9/1
Ella Petersson, Ysane	15/1
Lena Axelsson, Lörby	17/1
Eugenia Dumitrescu, Karlshamn	24/1
Nils-Erik Emanuelsson, Norje	24/1
Ulla Bengtsson, Norje	7/2
Kjell Åkesson, Mjällby	14/2
Inger Hermansson, Sandviken	26/2
Evert Karlsson, Nogersund	27/2
Maj-Britt Birgersson, Mjällby	27/2
Ann-Kristin Olsson, Sölvesborg/Hörvik	28/2
Anna-Greta Ahlgren, Mjällby	4/3
Anette Gren, Kristianstad	20/3
Solveig Persson, Norje/Sölvesborg	27/3

Vi behöver dig!

Besöksgruppen= Diakonigruppen, är en del av Mjällby församlings diakonala arbete. De gör en enorm insats bland sjuka och ensamma.

Vill du vara med och hjälpa till i denna viktiga verksamhet är du välkommen att höra av dig till diakoniassistent

Marie Nilsson på tel. 0456-566 03.

Vi ser verkligen fram emot ett samtal från dig!



Expeditionstiderna i Mjällby församling

Kyrkvägen 4, 294 71 Sölvesborg

E-post: mjallby.forsamling@svenskakyrkan.se
www.svenskakyrkan.se/mjallby

Pastorsexp. och kyrkogårdsförvaltning

öppen måndag-fredag 10-12 0456-500 21
Fax 504 61

Präster

Patrik Carlsson, kyrkoherde 566 01
Gunilla Aquilon Elmquist, komminister 566 02

Barn och ungdomsverksamhet

Emelie Hellsten, församl. pedagog 566 06
Louise Ingvarsson, barn & ungd.led. 566 08

Diakoniassistent

Marie Nilsson 566 03

Kyrkomusiker

Bo Knutsson 566 05

Församlingsvärdinna

Åse Balkestam-Berglund 566 70

Kyrkvaktmästare, Mjällby

tel.tid må-fr 9.30-10.00 566 40

Nils-Erik Eriksson 566 11

Hans-Peter Eriksson 566 12

Alexander Karlsson 566 13

Kyrkvaktmästare, Ysane

tel. tid. må-fr 9.00-9.30 566 50

Lars-Åke Persson 566 14

Mjällby kyrka 566 43

Mjällby församlingshem 566 70

Stenlängan Mjällby 566 60

Kyrknytt för Mjällby Församling sommaren 2020

Redaktionen: Birgit Larsson, Gunilla Aquilon Elmquist, Karin Sax Granlöf, Marie Nilsson och Anette Olofsson

Ansvarig utgivare: Patrik Carlsson

Red. förbehåller sig möjligheten att förkorta insända artiklar.
Tryckt på miljövänligt papper.



KALENDARIUM



Sommaren 2020

Söndag 7/6 Heliga trefaldighets dag

10.00 Ysane kyrka, gudstjänst/mässa, Patrik Carlsson.

Söndag 14/6 Första söndagen efter trefaldighet

10.00 Mjällby kyrka, gudstjänst/mässa, Patrik Carlsson.

Lördag 20/6 Midsommardagen

20.00 Mjällby kyrka, musik i sommarkvällen, Nadja Schelin – orgel och piano, andakt: Patrik Carlsson.

Söndag 21/6 Den helige Johannes Döparens dag

14.00 Ysane kyrkogård, friluftsgudstjänst vid minneslunden, Patrik Carlsson, ta gärna med egen fikakorg.

Lördag 27/6

11.00 Mjällby kyrka, konfirmation, Gunilla Aquilon Elmqvist.

Söndag 28/6 Tredje söndagen efter trefaldighet

10.00 Mjällby kyrka, gudstjänst/mässa, Gunilla Aquilon Elmqvist.

Söndag 5/7 Fjärde söndagen efter trefaldighet

20.00 Mjällby kyrka, musik i sommarkvällen, "Nadja Schelin med gäster", Peter Wilgotsson – klarinett och saxofon, Alice Wilgotsson – sång, andakt: Patrik Carlsson.

Söndag 12/7 Apostladagen

10.00 Listerkyrkan i Hällevik, sommargudstjänst, Patrik Carlsson, gemensam gudstjänst med Listers EFS.

Lördag 18/7

11.00 Engelska kyrkogården på Hanö, gudstjänst i samband med Hanödagen, Patrik Carlsson, Felicia Åstrand.

Söndag 19/7 Sjätte söndagen efter trefaldighet

10.00 Ysane kyrka, gudstjänst/mässa, Patrik Carlsson, Felicia Åstrand.

Måndag 20/7 till fredag 24/7

Ysane kyrka, Vägkyrka.

Söndag 26/7 Kristi förklarings dag

20.00 Mjällby kyrka, musik i sommarkvällen, "Accordeon, Andersson och arior", Karin Sax Granlöf, Noora Karhuluoma – sång, Håkan Andersson – accordeon, Henrik Ström – piano, Jonas Castell – bas, andakt: Patrik Carlsson, Felicia Åstrand.

Söndag 2/8 Åttonde söndagen efter trefaldighet

10.00 Mjällby kyrka, gudstjänst/mässa, Gunilla Aquilon Elmqvist, Felicia Åstrand.

20.00 Ysane kyrka, musik i sommarkvällen, "A&O – stor musik i litet format", Agnes och Olle Lindberg – sång, gitarr, fiol, kontrabas.

Söndag 9/8 Nionde söndagen efter trefaldighet

11.00 Listerkyrkan i Hällevik, jazzgudstjänst med Listerkyrkans husband m.fl., Gunilla Aquilon Elmqvist, Felicia Åstrand, gemensam gudstjänst med Listers EFS.

Söndag 16/8 Tionde söndagen efter trefaldighet

20.00 Mjällby kyrka, musik i sommarkvällen, "Astrid Lindgren i folkmusikalisk dräkt", Folkmusikduon Anda, Mattias Ristholm och Anders Peev – sång, tenornyckelharpa och bouzouki, andakt: Gunilla Aquilon Elmqvist.

Söndag 23/8 Elfte söndagen efter trefaldighet

10.00 Ysane kyrka, gudstjänst/mässa, Gunilla Aquilon Elmqvist.

OBS! Ändringar kan förekomma. Se alltid tidningarnas predikoturer.