



Foto: Magnus Aronsson

La iglesia de San Nicolas



En la edad media fué la iglesia de San Nicolas (I.S.N) la iglesia central del estado de Örebro. La construcción comenzó a mediados de los años 1200 y se creó que la obra fué completada a mediados de los años 1300. Los hermosos portales de la entrada del sur y de la entrada del norte tienen su origen en la edad media (1200-1300).

En el estado de Örebro, al frente del parque central (Stortorget), esta ubicada la I.S.N, hoy en día conocida como La Iglesia Nicolas. Entre los grandes eventos históricos ocurridos en la iglesia se pueden mencionar el entierro de Engelbrekt (este fué un héroe nacional sueco) en el año 1436 y el escogimiento de Jean Baptiste Bernadotte (Carlos XIV Juan) como sucesor de la corona sueca en el año 1810.

El interior de la Iglesia se componen en tres diferentes módulos : "Casa larga", "capilla" y "Sacristia". La Sacristia y el Altar fueron las primeras obras construidas (primera mitad de los años 1200) el resto de la iglesia se construyó sucesivamente y se completó a mediados de los años 1300. En medio de la construcción se hicieron cambios arquitectónicos, por ejemplo: Los peñales y la bóveda se diferencian del diseño original y la dió a la iglesia un carácter de salón.

Entre los detalles arquitectónicos y esculturales se pueden observar que la iglesia tiene rasgos del estilo gótico-romano. La torre de la iglesia al lado oeste y la capilla al costado norte se añadieron en los años 1400. La Capilla de Engelbrekt antes llamada "La iglesia de Långbro" (Bonnakuren) fué anexada en el año 1897, después de una profunda restauración realizada en la segunda mitad de los años 1800 bajo la dirección del Lektor Adolf Kjellström y el arquitecto Axel Herman Hägg.

El exterior de la iglesia es en gran parte un resultado de la restauración hecha en los años 1800. El techo, que en un principio era de piedra, se cambió a un techo de cobre en 1950, la torre los pedestales exteriores le dan un tono alto gótico. El interior de la iglesia en diferencia al exterior mantiene su carácter original.

La restauración de los años 1800 se agregaron a la iglesia las ventanas pintadas por el artista Carl Almqvist. En los años 1900 se restauró la iglesia 2 veces; en el año 1936 bajo la dirección del arquitecto Erik Fant, la otra restauración fué hecha entre los años 1962-1964 de acuerdo dibujos arquitectónicos de Kurt Von Schmalensee. El pulpito de predicación es de granito hecho por el escultor Erik Grate en el año 1939.



Composición del altar, es probablemente hecho en Estocolmo por el formador de figuras alemán Markus Hebbel y donado a la iglesia el año 1661.



Las ventanas fueron hechas en Inglaterra de acuerdo con el diseño del artista sueco Carl Almqvist y montadas en la gran restauración de 1860-1899. Las ventanas cuentan pasajes de vida, muerte y resurrección de Jesús.





La apertura de la iglesia

Lunes a Sabado	09:00-17:00
Domingo	10:00-17:00

Nikolai församling
Nikolaigatan 8
702 10 Örebro

Tel: 019-15 46 00
Fax: 019-15 46 19

orebronikolai.forsamling@svenskakyrkan.se

www.svenskakyrkan.se/orebronikolai