

Kyrkliga textilier – ett arv över 2000 år gammalt



Tonie Lewenhaupt och Raija Öhrstedt väljer ut textilier till kulturkvällen "Kyrkliga textilier".
Foto: Mathilda Simonsson-Torstenson

Den 16 oktober kl.19 bjuder Tonie Lewenhaupt (författare och dräkthistoriker) och Raija Öhrstedt (konservator för orientaliska textilier) in oss till Sofia Albertina kyrka och de kyrkliga textilernas värld. Under kvällen får vi reda på bakgrunden olika antependier, altarbrun och predikstolskläden samtidigt som vi resonerar kring textilval och bakgrunden till de olika motiven. Det blir en helkväll där vi går till botten i det kyrkliga textila arvet som funnit i över 2000 år men ännu är okänt för många.

Tonie Lewenhaupt är författare, dräkthistoriker och tecknare. Med en mångårig erfarenhet av modebranschen och en bakgrund inom konsthistoria uttrycker hennes arbete en djupgående samhällsanalys; där valet av textilier och motiv bygger grunden för ett större resonemang kring identitet och tillhörighet.

Under 2017 gästades Sofia Albertina av Tonie när "Heliga kläderna i kyrkans tjänst" visades upp. Årets kulturkväll har ett liknande tema där antependier, altarbrun och predikstolskläde står i fokus.

"Kyrkans kulturarv är så fruktansvärt spännande! Dessutom unikt beträffande den textila utformningen, inte minst dess vardagliga allmängiltiga ursprung. Det kommer bli en mycket spännande kväll.", säger Tonie.

Under kvällen gästas vi även av textilkonservatorn Raija Öhrstedt vars intresse för vävning föddes redan som femåring. Hon har ett långt cv där hon bland annat har renoverat Malmöoperans jättegobeläng "En midsommarnattsdröm". Under hösten sker ytterligare en

kulturkväll i Sofia Albertina där temat är fokuserat på de kyrkliga mattorna, med Raija som huvudperson.

Kyrkliga textilier visas den 16 oktober 2018 kl.19 i Sofia Albertina

Kyrkliga mattor visas den 20 november 2018 kl.19 i Sofia Albertina, mer information om denna kväll kommer inom kort.

Antependium= Textil som hänger på altarets framsida. Ofta rikt dekorerat.

Altarduk = Duk av vitt linne. Enligt traditionen skall de vara tre - Kristi tre svepdukar.

Altarbrun (lat. praetexta) = Bred bård som fästs på altarets främre överkant. Kan vara dekorerat med broder eller mönstervävt. Används med eller utan antependium.

Predikstolskläde = Textil som hänger från predikstolens framsida, ofta från det bokstöd som står på predikstolen. Den hör ofta samman med antependium och byts för att följa kyrkoårets färger.