

Disposition, S:t Johannes kyrkas stora orgel 2008

(59 stämmor, varav 2 transmission och 2 extensions)

1907= S:t Johannes

1880= Lycksele

1921= Luleå Ebeneser

1938= Lycksele

2008= Åkerman & Lund

Man I (Huvudverk, 14 stämmor) C-a3

Principal	16'	C-H 1921 trä öppen, c0-f3 1907
Principal	8'	C-h0 1907, resten 2008
Gamba	8'	1880, C-H påskarvad 1907
Flûte harm	8'	C-H öppen trä 1921, resten Mariefred 1887 uppmensurerad
Borduna	8'	Hohlfleut 1907, nu täckt, uppmensurerad med träbas C-H 1938
Octava	4'	1907 uppmensurerad en helton med nya expressioner
Flûte oct	4'	Okänd 1800-tals Åkerma & Lund
Octava	2'	2008
Cornet	3 chor	uppbänkad (från g0), 2008
Fourniture	4 chor	2008 (32'-resultant)
Cymbale	3 chor	2008
Trumpet	16'	bas 1907, från fs1 2008
Trumpet	8'	2008, fransk konstruktion
Clairon	4'	2008, fransk konstruktion

Man II (SV, 14 stämmor) C-a3

Borduna	16'	1880, C-h0 1921 trä
Principal	8'	1880, C-H 1921 trä
Flûte double	8'	C-H täckt Röda Kvarn 1926, c-a3 2008 trä
Fl amabile	8'	överblåsande 1921, öppen zinkbas
Unda maris	8'	överblåsande flöjtsvävning 1921
Dolce	8'	Salicional 1880, C-H 1921 trä
Octava	4'	1880
Flûte d'echo	4'	1880
Quinta	2 2/3'	1880
Flageolette	2'	1880 (Octava 2')
Plein jeu	4 chor	2008
Cor anglais	16'	2008 fransk konstruktion, halvlängd
Corno	8'	2008 efter P L Åkerman
Clarinette	8'	Walcker 1922 genomslående
Tremolo		

Man III (SV, 19 stämmor) C-a3

Gedackt	16'	C-h0 1921, resten 2008
Basetthorn	8'	C-h0 2008, resten 1907 med påskarvade expressioner
Violin	8'	2008, fransk, C-H Gamba 1921 zink
Salicional	8'	1907
Voix céleste	8'	Gamba 1921
Rörflöjt	8'	1880
Flûte trav	8'	basoktav från Rörflöjt, c0-g1 1880, resten 2008
Fugara	4'	1921 uppmensurerad
Flûte oct	4'	C-h1 1880, resten 2008
Nasard	2 2/3'	2008, vid
Octavin	2'	2008, överblåsande
Ters	1 3/5'	2008, vid
Piccolo	1'	2008
Basson	16'	2008, fransk konstruktion, full längd, C-F trä, resten tenn
Tromp harm	8'	2008, fransk konstruktion
Oboë	8'	delvis 1907, resten 2008
Voix hum	8'	2008, fransk konstruktion
Euphone	8'	Åkerman 1800-tal
Clairon harm	4'	2008, fransk konstruktion
Tremolo fort		
Tremolo doux		

Pedal (8 stämmor, 2 extensions, 2 transmissioner) C-f1

Bourdon	32'	C-H 2008, resten oktavtranmission från Subbas 16'
Principal	16'	1907
Violon	16'	transmission från Principal 16' man I, från Violoncell 8' fr c0
Subbas	16'	1907
Principal	8'	2008 i fasad
Violoncelle	8'	1907 påskarvad
Borduna	8'	1907
Flûte	4'	Setterquist, Octava 4' från Engelska kyrkan i Sthlm
Contrabasun	32'	C-H 2008 trä, resten oktavtransmission från Trumpet 16'
Basun	16'	2008 tenn, fransk konstruktion
Fagott	16'	transmission från Trumpet 16'
Trumpet	8'	1907

II/I, III/I, III/II, 16' III, 16' III/I, 4' III/I, I/P, II/P, III/P; 4' II/Pedal (andrag och trampor)

Mekanisk traktur med tre barkermaskiner för manualverken.

Manualverken har slejflådor. Pedalen har slejflådor, rooseveltlådor och moteur pneumatique.

Elektrisk registratur med Setzersystem.

10 generals med tryckknappar och 10 generals med trampor.

Registersvällare

59 register

6 unisonkoppel

4 oktavkoppel

3 tremulanter

= 72 registerandrag