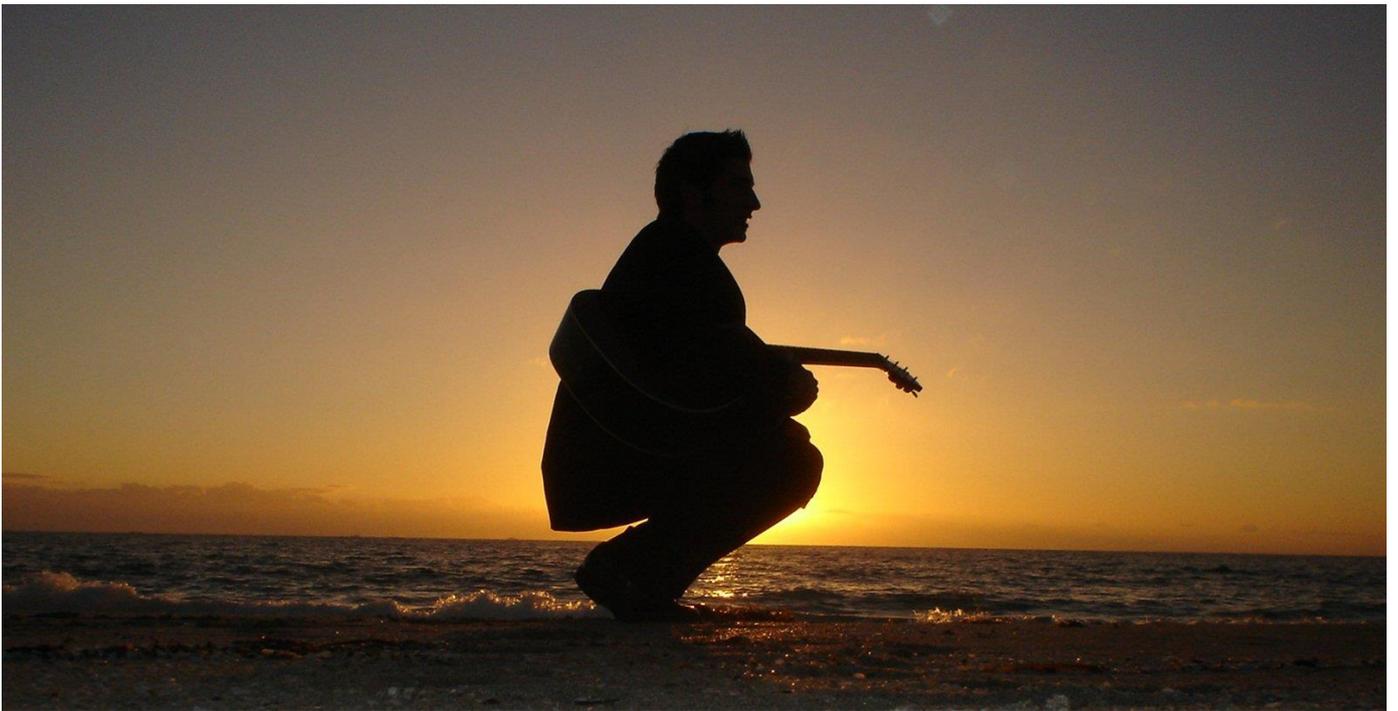


LÄGERELDS.



SÅNGER

Svenska kyrkan 
VALLDA SLÄP KULLAVIK

Bara den som vandrar nära marken	35
Blowing in the wind.....	14
Bygg inte hus på en sandig strand.....	19
Count on me.....	44
Don't stop believing	8
Don't you worry, child	39
En kväll i juni	30
Every breath you take.....	12
Fields of gold.....	17
Fix you.....	15
För kärlekens skull.....	25
Goliat.....	22
Good riddance (time of your life).....	31
Gött å leva	3
Hallelujah.....	40
Himlen är oskyldigt blå	38
Hit the road, Jack.....	13
I'm yours.....	34
Idas sommarvisa	9
Imagine	6
Jag vill ha en egen måne.....	18
Kumbaya	43
Kung av sand	33
Känn ingen sorg för mig, Göteborg.....	46
Lean on me	37
Låt kärleken slå rot	26
Oh boy!.....	29
Perfect.....	2
Shallow.....	7
Sol, vind och vatten	28
Sommar, sommar, sol	1
Sommaren är kort.....	27
Sommartider.....	16
Stand by me	11
Summer of '69	32
Take me home, country roads	5
The lion sleeps tonight.....	4
Too late for love.....	42
Trettifyran	45
True colors	41
Under ytan.....	23
Valborg.....	20
Vi ska vandra.....	21
We are the world	36
You raise me up	10
Öppna landskap	24

1. Sommar sommar sol

A **E B**
Sommar, sommar sol igen.

C#m A E B
Det kommer aldrig kännas bättre än det känns just nu

A E B C#m
För det är sommar, sol, ligger ner på stranden, gör oss redo för ikväll

A E B C#m
Det är bara vi två vi två, ingen annan bara vi två, vi två

A E B C#m
Vi kommer samla laget, kotta in i kaklet. Gör er redo för en smäll

A E B C#m
Det är bara vi två vi två, ingen annan bara vi två, vi två

A E
För jag känner hur det bränner hur det johoho.

B C#m
Känner värmen ner i benen hur det johoho

A E B
Låt oss glömma bort alla de saker som vi borde göra

A E B
För det är //:sommar, sommar sol igen

C#m A E B C#m
Det kommer aldrig kännas bättre än det känns just nu://

A E B C#m
För det är sommar, sol, känner det i luften. Sverige lever just ikväll

A E B C#m
För det är vår tid, vår tid. Ja det känns som det vår tid vår tid

A E B C#m
Släpp du taget, inatt så blir det galet; snacka tusen decibel

A E B C#m
För det är vår tid vår tid. Ja det känns som de är vår tid vår tid

För jag känner hur det bränner hur det johoho

A E
//:Sommar o sol, sommar sommar, sommar oh

B C#m
sommar o sol, sommar sommar, sommar oh

A E B
Sommar o sol, sommar sommar, sommar o sol:// **För det är sommar...**

2. Perfect

E C#m A B
I found a love for me. Darling just dive right in, and follow my lead

E C#m
Well I found a girl beautiful and sweet

A B
I never knew you were that someone waiting for me

E
'Cause we were just kids when we fell in love.

C#m A E B
not knowing what it was, I will not give you up this ti-ime

E C#m
Darling just kiss me slow, your heart is all I own

A B
And in your eyes you're holding mine

C#m A E B C#m
Baby, I'm dancing in the dark, with you between my arms

A E B C#m
Barefoot on the grass, listening to our favorite song

A E B C#m
When you said you looked a mess, I whispered underneath my breath

A E B E B/D# C#m B / A B
But you heard it, darling you look perfect tonight

E C#m
Well I found a woman, stronger than anyone I know

A B
She shares my dreams, I hope that someday I'll share her home

E C#m
I found a love, to carry more than just my secrets

A B
To carry love, to carry children of our own

E C#m
We are still kids, but we're so in love, fighting against all odds

A E B
I know we'll be alright this ti-ime

E C#m
Darling just hold my hand. Be my girl, I'll be your man

A B
I see my future in your eyes

C#m A E B C#m
 Baby, I'm dancing in the dark, with you between my arms
A E B C#m
 Barefoot on the grass, listening to our favorite song
A E B
 When I saw you in that dress, looking so beautiful
C#m A E B E C#m A E B E C#m A B
 I don't deserve this, darling you look perfect tonight

C#m A E B C#m
 Baby, I'm dancing in the dark, with you between my arms
A E B C#m
 Barefoot on the grass, listening to our favorite song
A E B
 I have faith in what I see, now I know I have met an
C#m A E B E
 angel in person, she looked perfect to me
E/G# A B^{add4} B E B/D# C#m B | A B | E
 I don't deserve this, you look perfect tonight

Ed Sheeran

3. Gött å leva

N.C.
 Livet är gott. Världen är stor. Här sitter vi, jag och min bror.
 Fisken i sjön sover nog nu. Den är nog trött, eller vad tror du?
Em B⁷ Am B⁷
Det ska va' gött å leva, annars kan det kvitta!
Fint å leva, annars kan det kvitta!
Em B⁷
Lätt å leva, annars kan det kvitta!
Em Am
Spring inte runt å vela! Då sabbar du det hela!
Em Am B⁷ Em
Spring inte runt å vela! Det ska va' gött, gött, gött, gött... å leva!
Em B⁷ Em B⁷ Em B⁷ Em B⁷ Em
 Nä, vi sitter inte i Paris på ett kafe'. Inte på en nattklubb eller bar i S:t Tropez
Am B⁷ Em B⁷ Em
 och vi springer inte runt i Thailand och letar. Vi sitter bara här och metar.

Det ska va' gött å leva...

Galenskaparna & After Shave

4. The lion sleeps tonight

D G D A
//:Ee-e-e-um-um-a-weh-a-wam-ba-weh://
D G D A
//:Wimoweh Wimoweh...

D G D A
in the jungle the mighty jungle the lion sleeps tonight
D G D A
in the jungle the quiet jungle the lion sleeps tonight

D G D A
Wimoweh Wimoweh... + Ee-e-e-um-um-a-weh

D G D A
Near the village the peaceful village the lion sleeps tonight
D G D A
near the village the quiet village the lion sleeps tonight

D G D A
Wimoweh Wimoweh... + Ee-e-e-um-um-a-weh

D G D A
//:Hush my darling, dont fear my darling, the lion sleeps tonight.://

D G D A
Wimoweh Wimoweh... + Ee-e-e-um-um-a-weh

5. Take me home country roads

E **C#m** **B** **A** **E**
Almost Heaven, West Virginia, Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.

E **C#m** **B**
Life is old there, older than the trees, younger than the mountains
A **E**
blowin' like a breeze.

E **B⁷** **C#m** **A**
Country Roads, take me home, to the place I belong

E **B** **A** **E**
West Virginia, mountain mama, take me home, country roads.

E **C#m** **B** **A** **E**
All my memories gather round her, miner's lady, stranger to blue water

E **C#m** **B**
Dark and dusty, painted on the sky, misty taste of moonshine,
A **E**
teardrop in my eye.

Country Roads...

C#m **B⁷** **E**
I hear her voice in the morning hours she calls me

A **E** **B**
the radio reminds me of my home far away.

C#m **D** **A** **E**
And driving down the road I get a feeling that I should have been home

B **B⁷**
yesterday, yesterday.

Country Roads...

John Denver

6. Imagine

A **A^{maj7} D** **A** **A^{maj7} D**

Imagine there's no heaven. It's easy if you try.

A **A^{maj7} D** **A** **A^{maj7} D**

No hell below us. Above us only sky

D **F#m/C# Bm⁷ D/A** **E** **A/E** **E⁷**

Imagine all the people living for to – day. A-hah

A **A^{maj7} D** **A** **A^{maj7} D**

Imagine there's no countries. It isn't hard to do

A **A^{maj7} D** **A** **A^{maj7} D**

Nothing to kill or die for and no religion too

D **F#m/C# Bm⁷ D/A** **E** **A/E** **E⁷**

Imagine all the people living life in peace - you-hou-hou-ou-ou

D **E** **A** **C#⁷ D** **E** **A** **C#⁷**

You may say I'm a dreamer But I'm not the only one

D **E** **A** **C#⁷ D** **E** **A**

I hope someday you'll join us and the world will be as one

A **A^{maj7} D** **A** **A^{maj7} D**

Imagine no possessions. I wonder if you can

A **A^{maj7} D** **A** **A^{maj7} D**

No need for greed or hunger. A brotherhood of man

D **F#m/C# Bm⁷ D/A** **E** **A/E** **E⁷**

Imagine all the people sharing all the world - you-hou-hou-ou

D **E** **A** **C#⁷ D** **E** **A** **C#⁷**

You may say I'm a dreamer But I'm not the only one

D **E** **A** **C#⁷ D** **E** **A**

I hope someday you'll join us and the world will be as one

John Lennon

7. Shallow

Em D G C D x2

Em Em D/F# G C C G D
Tell me something girl: Are you happy in this modern world?

Em Em D/F# G C C G D
Or do you need more? Is there somethin' else you're searchin' for?

Em D/F# G C G D Em D/F# G
I'm fal--lin'. In all the good times I find myself longin' for change
C G D
and in the bad times I fear myself

Em D/F# G

Em Em D/F# G C C G D
Tell me something boy: Aren't you tired tryin' to fill that void?

Em Em D/F# G C C G D
Or do you need more? Ain't it hard keepin' it so hardcore?

I'm fallin'...

Am D G D/F# Em
//:I'm off the deep end. Watch as I dive in; I'll never meet the ground

Am D
Crash through the surface where they can't hurt us

G D/F# Em
We're far from the shallow now

Am D G D/F# Em
In the sha-ha-sha-ha-low. In the sha-ha-sha-la-la-la-low

Am D G D/F# Em
In the sha-ha-sha-ha-ha-low, we're far from the shallow now (*slut*)

Bm D A Em Bm D A
oooohhhh aaaaaahhhhhh, oahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh://

Bradley Cooper, Lady Gaga

8. Don't stop believing

E **B** **C#m** **A**
Just a small town girl, living in a lonely world

E **B** **G#m** **A**
She took the midnight train going anywhere

E **B** **C#m** **A**
Just a city boy, born and raised in south Detroit

E **B** **G#m** **A** **E B C#m A**
He took the midnight train going anywhere

E **B** **C#m** **A**
A singer in a smoky room, a smell of wine and cheap perfume

E **B** **G#m** **A**
For a smile they can share the night, it goes on and on and on and on

A **E**
Strangers waiting up and down the boulevard

A **E**
Their shadows searching in the night

A **E**
Streetlight people, living just to find emotion

A **B** **E** **B** **E** **A**
Hiding somewhere in the night

E B C#m A

E **B** **C#m** **A**
Working hard to get my fill, everybody wants a thrill

E **B** **G#m** **A**
Paying anything to roll the dice, just one more time

E **B** **C#m** **A**
Some will win, some will lose, some were born to sing the blues

E **B** **G#m** **A**
Oh, the movie never ends; it goes on and on and on and on

A **E**
Strangers waiting up and down the boulevard

A **E**
Their shadows searching in the night

A **E**
Streetlights people, living just to find emotion

A **B E B E A**
 Hiding somewhere in the night
E **B C#m** **A** **E** **B** **G#m** **A**
 Don't stop believing hold on to the feeling. Streetlight people oo-oh
E **B C#m** **A** **E** **B** **G#m** **A**
 Don't stop believing hold on to the feeling. Streetlight people oo-oh
E **B**
 Don't stop believing!

Journey

9. Idas sommarvisa

D **G E⁷ A⁷** **D**
 Du ska inte tro det blir sommar ifall inte nån sätter fart.
D **G E⁷ A⁷** **D**
 På sommarn och gör lite somrigt för då kommer blommorna snart.
D **Em A** **F#**
 Jag gör så att blommorna blommar, jag gör hela kohagen grön.
Bm **G E⁷ A⁷** **D**
 Och nu så har sommaren kommit för jag har just tagit bort snön.

D **G E⁷ A⁷** **D**
 Jag gör mycket vatten i bäcken sådär så det hoppar och far.
D **G E⁷ A⁷** **D**
 Jag gör fullt med svalor som flyger och myggor, som svalorna tar.
D **Em A⁷** **F#**
 Jag gör löven nya på träden och små fågelbon här och där.
Bm **G E⁷ A⁷** **D**
 Jag gör himlen vacker om kvällen för jag gör den alldeles skär.

D **G E⁷ A⁷** **D**
 Och smultron det gör jag åt barna för det tycker jag dom kan få.
D **G E⁷ A⁷** **D**
 Och andra små roliga saker som passar, när barna är små.
D **Em A⁷** **F#**
 Och jag gör så roliga ställen där barna kan springa omkring.
Bm **G E⁷ A⁷** **D**
 Då blir barna fulla med sommar och bena blir fulla med spring.

Astrid Lindgren

10. Your raise me up

C **F/C** **C**
When I am down and, oh my soul, so weary;
C/E **F** **G^{sus4}** **G**
When troubles come and my heart burdened be;
F **C** **F**
Then, I am still and wait here in the silence,
C **G** **C**
until you come and sit awhile with me.

G/D **Am** **F** **C** **G**
You raise me up, so I can stand on mountains;
Am **F** **C** **G**
You raise me up, to walk on stormy seas;
Am **F** **C** **F/C**
I am strong, when I am on your shoulders;
C **G** **C** **C^{sus4}** **C**
You raise me up to more than I can be.

C **F/C** **C**
There is no life - no life without its hunger
C/E **F** **G^{sus4}** **G**
Each restless heart beats so imperfectly
F **C** **F**
But when you come and I am filled with wonder
C **G** **C**
Sometimes, I think I glimpse eternity

G/D **Am** **F** **C** **G**
You raise me up, so I can stand on mountains;
Am **F** **C** **G**
You raise me up, to walk on stormy seas;
Am **F** **C** **F/C**
I am strong, when I am on your shoulders;
C **G** **C** **C^{sus4}** **C**
You raise me up to more than I can be.

D **G** **D** **D/F#** **G** **A^{sus4}** **A**
Bm **G** **D** **G** **D** **A** **D**

A/C# Bm G D A/C#
 You raise me up, so I can stand on mountains
Bm G D A/C#
 You raise me up, to walk on stormy seas
Bm G D G
 I am strong, when I am on your shoulders
D A D Ab/Bb
 You raise me up to more than I can be.

Bb/D Cm Ab Eb Bb/D
 You raise me up, so I can stand on mountains
Cm Ab Eb Bb/D
 You raise me up, to walk on stormy seas
Cm Ab Eb/Ab Ab
 I am strong, when I am on your shoulders
Eb Bb Cm Bb Ab
 You raise me up to more than I can be.
Eb Bb Ab/Eb Eb
 You raise me up to more than I can be.

Josh Groban

11. Stand by me

G Em C D G hela sången igenom

When the night has come and the land is dark
 and the moon is the only light we'll see.
 No I won't be afraid, no I won't be afraid
 just as long as you stand, stand by me. So darlin', darlin'

stand by me, oh stand by me, oh stand, stand by me, stand by me.

If the sky that we look upon should tumble and fall
 or the mountain should crumble to the sea;
 I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear
 just as long as you stand, stand by me. And darlin', darlin'

stand by me...

Ben E King

12. Every Breath You Take

D **Bm**
Every breath you take. Every move you make
G **A** **Bm**
Every bond you break, every step you take I'll be watching you
D **Bm**
Every single day and every word you say
G **A** **Bm**
Every game you play, every night you stay I'll be watching you

D **G G/F** **D**
Oh can't you see, you belong to me
E⁷ **A**
How my poor heart aches, with every step you take

D **Bm**
And every move you make and every vow you break
G **A** **Bm**
Every smile you fake, every claim you stake I'll be watching you

Bb **C**
Since you've gone I've been lost without a trace
Bb
I dream at night, I can only see your face
C
I look around but it's you I can't replace
Bb
I feel so cold and I long for your embrace
D **Bm** **G** **A** **Bm**
I keep crying baby, baby, please

D **G G/F** **D**
Oh can't you see, you belong to me
E⁷ **A**
How my poor heart aches, with every step you take

D **Bm**
Every breath you take. Every move you make
G **A** **Bm**
Every bond you break, every step you take I'll be watching you

13. Hit the road Jack

Bm A G F# Hela sången igenom

**Hit the road Jack and don't you come back
no more no more no more no more.**

Hit the road Jack and don't you come back no more. (What you say?)

**Hit the road Jack and don't you come back
no more no more no more no more.**

Hit the road Jack and don't you come back no more.

Oh woman, oh woman, don't treat me so mean,
You're the meanest old woman that I've ever seen.
I guess if you say so I'll have to pack my things and go. (That's right)

Hit the road Jack...

Now baby, listen baby, don't-a treat me this-a way
For I'll be back on my feet some day.
(Don't care if you do 'cause it's understood
you ain't got no money you just ain't no good.)
Well, I guess if you say so I'd have to pack my things and go.

Hit the road Jack...

Ray Charles

14. Blowing in the wind

D *G* *D* *G* *D* *A*
How many roads must a man walk down before you call him a man?

D *G* *D*
Yes, 'n' how many seas must a white dove sail

G *A*
Before she sleeps in the sand?

D *G* *D*
Yes, 'n' how many times must the cannonballs fly
G *D*
before they're forever banned?

G *A* *D* *Bm*
The answer, my friend, is blowin' in the wind,

G *A* *D*
The answer is blowin' in the wind.

D *G* *D* *G* *D* *A*
How many years can a mountain exist before it's washed to the sea?

D *G* *D*
Yes, 'n' how many years can some people exist

G *A*
before they're allowed to be free?

D *G* *D*
Yes, 'n' how many times can a man turn his head,

G *D*
pretending he just doesn't see?

The answer, my friend...

D *G* *D* *G* *D* *A*
How many times must a man look up before he can see the sky?

D *G* *D*
Yes, 'n' how many ears must one man have

G *A*
before he can hear people cry?

D *G* *D*
Yes, 'n' how many deaths will it take 'till he knows

G *D*
that too many people have died?

The answer, my friend...

15. Fix you

F Am Dm⁷ C x2

F **Am** **Dm⁷** **C**
When you try your best but you don't succeed,

F **Am** **Dm⁷** **C**
When you get what you want, but not what you need,

F **Am** **Dm⁷** **C** **F Am Dm⁷ C**
When you feel so tired, but you can't sleep.. stuck in reverse.

F **Am** **Dm⁷** **C**
And the tears come streaming down your face,

F **Am** **Dm⁷** **C**
When you lose something you can't replace,

F **Am** **Dm⁷** **C** **F Am Dm⁷ C**
When you love someone but it goes to waste. Could it be worse?

Bb **F/A C** **F/A Bb** **F/A C** **Bb** **C** **[F]**
Lights will guide you home and ignite your bones, and I will try to fix you.

F Am Dm⁷ C x2

F **Am** **Dm⁷** **C** **F** **Am Dm⁷ C**
High up above or down below, when you're too in love to let it go,

F **Am** **Dm⁷** **C** **F Am Dm⁷ C**
But if you never try you'll never know, just what you're worth.

Bb **F/A C** **F/A Bb** **F/A C** **Bb** **C**
Lights will guide you home and ignite your bones, and I will try to fix you.

F Bb F C x2

F **Bb** **F** **C**
Tears stream down your face when you lose something you cannot replace.

Dm⁷ **Bb** **F G**
Tears stream down your face and I...

F **Bb** **F** **Am⁷**
Tears stream down your face, I promise you I will learn from my mistakes.

Dm⁷ **Bb** **F C**
Tears stream down your face and I...

Bb **F/A C** **F/A Bb** **F/A C** **Bb** **C**
Lights will guide you home, and ignite your bones, and I will try to fix you.

16. Sommartider

//:D G/D D://

D **G/D A/D**
Sommartider, jag känner det är nånting på gång...Sommartider

D **G/D A/D**
Sommartider, kom och stanna ute natten lång...Sommartider

Em A Em A

Snurra runt i en stad som glöder som viskar: "Bli min inatt!"

G A D G
Sommartider hej hej! Sommartider; ge mej din hunger, ge mej din hand

Em A D A

Ge mej allt du vill och allt du kan!

G A D G
Sommartider hej hej! Sommartider; läppar mot läppar som tar mig i land,

Em A
som ger sommartider till varann.

D **G/D A/D**
Sommartider, sommar sommar våt och het...Sommartider

D Bm A Em **G/D A/D**

Sommartider, kom och lek en sommarlek...Sommartider

Em A Em A

Lev ditt liv i den tid som brinner som lockar: stanna i natt!

Sommartider hej hej...

D G/D A/D D G/D A/D D G/D A/D G A
Sommartider... Sommartider... Sommartider...du tar mej till en annan värld!

Sommartider hej hej...

Gyllene Tider

17. Fields of gold

F#m **D** **A**

You'll remember me when the west wind moves upon the fields of barley

F#m **D** **A** **D** **E** **A**

You can tell the sun in his jealous sky as we walk in fields of gold

F#m **D** **A**

So she took her love for to gaze awhile upon the fields of barley

F#m **D** **A** **D** **E** **A**

In his arms she fell as her hair came down among the fields of gold

F#m **D** **A**

Will you stay with me, will you be my love among the fields of barley

F#m **D** **A** **D** **E** **A**

We'll forget the sun in his jealous sky as we lie in fields of gold

F#m **D** **A**

See the west wind move like a lover so upon the fields of barley

F#m **D** **A** **D** **E** **A**

Feel her body rise when you kiss her mouth among the fields of gold

D **A** **D** **A**

I never made promises lightly and there have been some that I've broken

D **A** **F#m** **D** **E** **A**

But I swear in the days still left //:we'll walk in fields of gold ://

[Instrumental]

F#m **D** **A** **F#m** **D** **A** **F#m** **D** **A**

F#m **D**

Many years have passed since those summer days

A
among the fields of barley

F#m **D** **A** **D** **E** **A**

See the children run as the sun goes down among the fields of gold

F#m **D** **A**

You'll remember me when the west wind moves upon the fields of barley

F#m **D** **A** **D** **E** **A**

You can tell the sun in his jealous sky as we walk in fields of gold

D/F# **E** **A** **D/F#** **E** **A**

When we walked in fields of gold. When we walked in fields of gold

18. Jag vill ha en egen måne

A **D** **E** **A**
Du har då aldrig trott på tårar, det passar inte för en karl
D **E** **A**
Om man är över femton vårar finns inga känslor kvar
A **D** **E** **A**
Kan du förstå två våta kinder? Dom torkar lika snabbt igen
D **E** **A**
Man rår ej för att tårar rinner när man har mist sin vän

D **E** **A** **F#m**
Jag vill ha en egen måne som jag kan åka till,
D **E** **A**
där jag kan glömma att du lämnat mig
D **E** **A** **F#m**
Jag kan sitta på min måne och göra vad jag vill
D **E** **A**
Där stannar jag tills allting ordnat sig

Du tror du vet hur allt ska vara, du vet när allting passar sig
utom när jag ska förklara hur jag känner mig

Du bryr dig inte om mig mera och det har tagit mig så hårt
Du kan väl aldrig acceptera att någonting är svårt

Jag vill ha en egen måne...x2

Ted och Kenneth Gärdestad

19. Bygg inte hus på en sandig

C **G**
Bygg inte hus på en sandig strand, bygg inte hus på grus.
C **C⁷/E** **F** **(F#^{7o})**
Kanske verkar det OK men en dag du ångrar dig,
C/G **G⁷** **C**
du får bygga huset en gång till.

Du måste bygga huset på ett berg,
på en stadig grund som inte rubbar sig
så när stormen piskar på har du frid i ditt hus ändå.

Okänd. Vet du? Messa 0760-02 31 72

20. Valborg

D F#m G A D

Änglarna har åkt på pisk, gårdarna är grönsvarta

F#m G A

Och i Azalea kan man inte undgå att bli kär

G A D A/C# Bm A

Där går en som svär att allt du gör är gott, mmm, ja jag är din.

G A G A D A

Om du vill ha en idiot lägg din hand i min, mmm, lägg din hand i min

D F#m G A D

Har ingen plats att kalla hem i detta pissiga vårregn

F#m G A

Ett förortsgäng kapar en spårvagn hem i vårkvällen

G A D A/C# Bm A G A

Provsmakar livets heroin, mmm och om du någonsin vill ha en idiot

G A D A

lägg din hand i min, mmm lägg din hand i min

G D F#m G A

Du kanske aldrig når dit du vill nå men du når mig

Bm F#m G A D

Du kanske aldrig får den du vill få men du får mig

Håkan Hellström

21. Vi ska vandra

E A H E

/: Vi ska vandra i Guds kärleks ljus, vi ska vandra i Guds kärleks ljus. :/

A E

/:Vi ska vandra, vandra, vi ska vandra, åh

H7 E E7

Vi ska vandra i Guds kärleks ljus :/

/: Siyahambé kukhanyeni kwenkos', Siyahambé kukhanyeni kwenkos' :/

/: Siyahamba, hamba. Siyahamba, oh!

Siyahambé kukhanyeni kwenkos' :/

/: We are marching in the light of God,

We are marching in the light of God. :/

/: We are marching, marching, we are marching, oh!

We are marching in the light of God :/

22. Goliat

D E F#m E D (x2)

A/C# E D E A/C#
Vad var det vi sa när vi sträckte ut våra armar

E D E A/C#
Vad var det vi sa när vi två tittade ut ifrån berget

E F#m E D A/C#
Vad var det vi skrek när drömmar bar oss bortom stan, åh åh åh
D E

En dag ska vi härifrån. Vi sa:

A E F#m C#m
vi ska ta över, vi ska ta över världen

D E A/C# D E
Vi ska bli stora, vi ska bli mäktiga, ha ha

E/G# A E F#m E D
Och vi ska göra jorden hel. Ja vi ska göra vattnet rent
E A/C# D

Och vi ska aldrig skada varandra mer

E F#m E D
Och vi ska slåss. Ja, vi ska slåss mot Goliat

E F#m E D
Så tro på mig för jag vet att du är modigast

A/C# E D E A/C#
Vad var det vi sa som vi aldrig nånsin skulle glömma?

E D E A/C#
Vad var det vi såg i soluppgången vid sjön?

E F#m E D A/C#
Vad var det vi skrek där på vägen hem över fotbollsplan, åh åh åh
D E

En dag ska vi härifrån. Vi sa:

Vi ska ta över... x2

23. Under ytan

Em Am D B Em Am D B
Under ytan, finns stora och små. Under ytan, finns det skratt och gråt
Em Am
Det finns mycket där som händer som vi inte kan förstå
D B Em Am D B
men vi hittar alltid svaren där i botten av oss själva
Em Am D B
Under ytan

Em Am
Jag vet, jag vet, jag vet att du finns där. Jag vet, jag vet, jag vet att du finns där.
D B
Jag vet, jag vet, jag vet att du finns där. Jag vet, jag vet, jag vet.

Em Am
Det skrattas och det skålas, men slutar snart i kaos.
D B
Någon sparkar och slår en stackare där som är helt utan chans.
Em Am
Jag ser att ingen verkar bry sig, och inte heller jag.
D B
Rädslan är för stor och stark för att göra något alls.

Em Am D B Em Am D B
Under ytan, skäms jag för mig själv. Under ytan, bränner bilden mig.

Jag vet, jag vet, jag vet att du finns där...

Em Am
Jag tänker på det ofta: Om du varit min egen bror,
D B
då hade också jag förvandlats till ett monster utan ord.
Em Am
När jag ser all den ondska som vi människor släppt lös:
D B
det meningslösa lidandet - då har jag svårt att förstå
Em Am
att alla har vi varit barn och hjälplösa nån gång.
D B
älskat utan gränser, älskat utan tvång.
Em Am D B Em Am D B
Under ytan, är vi alla små. Under ytan, kan en god själ förgås

24. Öppna landskap

G D/G G C/G D/G G
Jag trivs bäst i öppna landskap. Nära havet vill jag bo

G D/G G G/B C D G
Några månader om året så att själen kan få ro

G D/G G C D G
Jag trivs bäst i öppna landskap där vindarna får fart,

G D/G G C D G
där lärkorna står högt i skyn och sjunger underbart

D G D⁷ G
Där bränner jag mitt brännvin själv och kryddar med johannesört

D G Am C D
och dricker det med välbehag till sill och hembakt vört

G C D G
Jag trivs bäst i öppna landskap. Nära havet vill jag bo

G D/G G C/G D/G G
Jag trivs bäst i fred och frihet för både kropp och själ.

G D/G G G/B C D G
Ingen kommer i min närhet som stänger in och stjälar

G D/G G C D G
Jag trivs bäst när dagen bräcker, när fälten fylls av ljus,

G D/G G C D G
när tuppar gal på avstånd, när det är långt till närmaste hus -

D G D⁷ G
men ändå så pass nära att en tyst och stilla natt

D G Am C D
när man sitter under stjärnorna kan höra festens skratt.

G C D G
Jag trivs bäst i fred och frihet för både kropp och själ

G D/G G C/G D/G G
Jag trivs bäst när havet svallar och när måsarna ger skri.

G D/G G G/B C D G
När stranden fylls av snäckskal med havsmusik uti.

G D/G G C D G
När det klara och det enkla får råda som det vill

G D/G G C D G
när ja är ja och nej är nej och tvivlet tiger still.

D G D⁷ G
Då binder jag en krans av löv och lägger den vid närmsta sten

D G Am C D
där runor ristats för vår skull nån gång för länge sen

G C D G
Jag trivs bäst när havet svallar och måsarna ger skri

G D/G G C/G D/G G
Jag trivs bäst i öppna landskap. Nära havet vill jag bo!

Ulf Lundell

25. För kärlekens skull

Am D⁷ G C Am D⁷ G
Utanför fönstret slår våren ut. Marken blir grön igen

Am B⁷ Em Em/D C^{maj7} D
Allt som var dött väcks till liv. Det kan också vi, mmm, så länge vi andas

Am D⁷ G C Am D⁷ G
Ute till havs styr en fiskebåt längs en fri horisont

Am B⁷ Em Em/D C^{maj7}
Den gungar så tryggt in mot hamn som jag i din famn, mmm,

D
Så länge vi älskar

G D/F# Em D C C G/B Am D G
Det är för oss solen går opp. Lyser som guld för kärlekens skull

G D/F# Em D C C G/B Am D G
Solen går opp så oskuldsfull. Lyser på oss för kärlekens skull

Am D⁷ G C Am D⁷ G
Högt på ett berg står en katedral och pekar upp mot skyn

Am B⁷ Em Em/D C^{maj7} D
Men det är för himlen i dig och jorden i mig, mmm. Vi älskar varandra

Det är för oss...

Ted & Kenneth Gärdestad

26. Låt kärleken slå rot

D A/D D A/D G A D G A
Jag vet att du tvivlar på din verklighet efter all förlorad identitet
D A/C# Bm A
Men som ett träd som blommar på en asfaltsgård
G Em A
Vill jag krypa fram när det är svårt

D D/F# G D/F# Em D/F# G D/F# A
Åh du, låt kärleken slå rot och växa sig stark fast livet kan ta emot
D D/F# G Bm Em D/F# G D/F#
För hur ska vår ensamhet ta mark när ögonen tror att ingenting gror?
Em A D A/D D A/D
För en gångs skull låt kärleken slå rot

D A/D D A/D G A D G A
Se hur molnen hopas för att finna tröst. Ingen vill va ensam när det blir höst.
D A/C# Bm A G Em A
Men ingenting kan smälta frosten på min kind mer än dina ord att du är min

Åh du, låt kärleken slå rot...

D A/D D A/D
När du ligger vaken, längtar efter kraft
G/D A/D D G A
och den trygga famn som du aldrig haft.
D A/C# Bm A G Em A
Som ett hav som rullar in mot naken strand vill jag svalkas av din heta hand

Åh du, låt kärleken slå rot...

Ted & Kenneth Gärdestad

27. Sommaren är kort

D **A^{sus4}** **A Em⁷** **G⁶** **D**
Inte ett moln så långt ögat kan nå. Inte en droppe regn på flera dar
D **A^{sus4}** **A**
Med en glass i min mun och i sandaler av plast
Em⁷ **G⁶** **D**
Går jag i solen och tänker på dig

F#m⁷ **Hm⁷** **A^{sus4}** **D**
Ljusblåa dagar seglar förbi

A^{sus4} **G** **D** **A/C#** **Hm⁷**
Sommaren är kort. Det mesta regnar bort
Em⁷ **G** **D**
Men nu är den här så ta för dig! Solen skiner idag.
A^{sus4} **G** **D** **A/C#** **Hm⁷**
Hösten kommer snart. Det går med vindens fart
Em⁷ **G** **D**
Så lyssna på mig - solen skiner kanske bara idag.

D **A^{sus4}** **A**
Vattnet är varmt och luften står still
Em⁷ **G⁶** **D**
Jag sitter i skuggan, läser gårdagens blad
D **A^{sus4}** **A**
Snart är det dags för ett dopp i det blå
Em⁷ **G⁶** **D**
Få bort sanden mellan tårna och svalka min kropp

Sommaren är kort...
Na na na na na...

Tomas Ledin

28. Sol, vind och vatten

D Em⁷ D Em⁷ D Em⁷ G A^{sus4}A
Ännu spelar syrsor till vindarnas sus, ännu rullar kulorna på skolgården grus.

D Em⁷ D Em⁷
Och än strålar solen på brunbrända ben,

D Em⁷ G D
Ännu ruvar fåglarna fast timmen är sen.

A^{sus4} G A^{sus4} G
Det finns tid till försoning innan dagen är förbi,

F#m⁷ Em⁷ A^{sus4}
för jag tror, jag tror på friheten, jag lever i

D A G
Och är det inte verklighet så drömmer jag...

A^{7sus4} G
Sol, vind och vatten är det bästa som jag vet,

Em Em⁷ A D
men det är på dig jag tänker i hemlighet.

A^{7sus4} G^{maj7}
Sol, vind och vatten, höga berg och djupa hav,

Em A⁷ D G/D D G/D
det är mina drömmar vävda av...

D Em⁷ D Em⁷
Jag vill veta vägen till herdarnas hus,

D Em⁷ G A^{sus4} A
jag behöver att omges av en ledstjärnas ljus.

D Em⁷ D Em⁷
Det skymmer vid Sion och natten blir sval,

D Em⁷ G D
men än doftar blommorna i skuggornas dal.

A^{sus4} G A^{sus4} G
Det finns tid till försoning innan natten slagit ut,

F#m⁷ Em⁷ A^{sus4}
för jag tror, jag tror att livet får ett lyckligt slut...

D A G
Och är det inte verklighet så drömmer jag...

Sol, vind och vatten...

Bm Em A⁷ G D/F# Em⁷ D
mmm, ja, det är mina drömmar vävda av...

29. Oh boy!

D Em A D Em A

Oh boy! Vilket vackert väder, solen skiner idag.
Oh boy! Inga tunga kläder behövs, och det gillar jag.

D Em A

Så upp och hoppa, det är sol idag,
och en så'n dag kan man inte ligga och dra.
Nej, lämna idet och häng med mig ut
då sommar'n kommer, nu e vintern slut.

D Em A D Em A

Oh boy! Hör på fåglasången, de sjunger så man blir yr.
Oh boy! Här på trädgårdsgången, går vägen till ett äventyr.

D Em A

Ja, tänk ändå att man kan bli så glad
av markens blommor och av gröna blad.
Och barnet i en kommer hem igen
till glömda drömmar och till sommaren. Oh Boy!

D Em A D Em A

Oh boy! Vilka glada toner, det rycker och spritter i mig.
Oh boy! Tusen millioner kramar vill jag ge dig.

D Em A

Ja, tänk att det kan va' så lätt ibland.
Så enkelt som att sträcka ut en hand,
och torka gruset av en barnakind,
och känna värmen från en sommarvind.

D Em A D Em A

Oh boy! Sicken skänk från ovan de e å leva ida.
Oh boy! Rena gudagåvan, är det konstigt att jag är glad?

D Em A

För solen skiner ju, och du är här,
och jorden spinner i sin himlasfär.
Och faktiskt när man mår på detta vis,
är världen nära på ett paradys.

30. En kväll i juni

Em Am D G^{maj7}
Ja det var en kväll i juni då när sommar'n är som bäst
Em Am B⁷ Em
hon dansade för morfar som hon gillar allra mest
Em Am D G^{maj7}
Hennes morfar satt och nynna på en sommarmelodi
Em Am B⁷ Em D
plötsligt spratt det till i gubben, han blev ung och han blev fri - i

G D B⁷ Em
Han tog av sig sin kavaj, sparka av sig båda skorna
Em Am B⁷
Och så spotta' han ut snuset, sa "min sköna, får jag lov?"
G D B⁷ Em
Hon var vacker han var stolt, rak i ryggen som en fura
Em Am B⁷
Det var sommar det var glädje och dom dansade och sjöng:
G D B⁷ Em
La
Em Am B⁷
La La La La La La och så mindes han och sa...

Em Am D G^{maj7}
Ja du skulle sett din mormor hon var lika grann som du
Em Am B⁷ Em
när hon dansade i gräset likadant som du gör nu
Em Am D G^{maj7}
Hennes hår var blekt av solen, hennes mun av smultron röd
Em Am B⁷ Em D
hon var ljuv liksom en lilja, hennes kärlek var som glö - öd

G D B⁷ Em
Så jag tog av mig min kavaj, sparka av mig båda skorna
Em Am B⁷
och så spotta' jag ut snuset, sa "min sköna, får jag lov?"
G D B⁷ Em
Hon var vacker jag var stolt, rak i ryggen som en fura
Em Am B⁷
Det var sommar det var glädje och vi dansade och sjöng
G D B⁷ Em
//:La La
Em Am B⁷
La La: //

31. Good riddance (time of your life)

E **A^{add9}** **B**
Another turning point, a fork stuck in the road,
E **A^{add9}** **B**
Time grabs you by the wrist, directs you where to go
C#m **B** **A^{add9}** **E**
So make the best of this test and don't ask why
C#m **B** **A^{add9}** **E**
It's not a question but a lesson learned in time

C#m **E** **C#m** **E**
It's something unpredictable but in the end it's right
C#m **A** **E** **A^{add9}** **B**
I hope you had the time of your life.

E **A^{add9}** **B**
So take the photographs and still frames in your mind
E **A^{add9}** **B**
Hang it on a shelf and in good health and good time
C#m **B** **A^{add9}** **E**
Tattoos of memories and dead skin on trial
C#m **B** **A^{add9}** **E**
For what it's worth it was worth all the while

C#m **E** **C#m** **E**
It's something unpredictable but in the end it's right
C#m **A** **E** *Versackord instrumentalt*
I hope you had the time of your life.

C#m **E** **C#m** **E**
It's something unpredictable but in the end it's right
C#m **A** **//:E** **A^{add9}** **B://**
I hope you had the time of your life.

32. Summer of '69

F **C**
I got my first real six-string. Bought it at the five-and-dime
Played it 'til my fingers bled. It was the summer of '69

Me and some guys from school had a band and we tried real hard
Jimmy quit, Joey got married. I shoulda known we'd never get far

Dm **C** **F** **Bb**
Oh, when I look back now that summer seemed to last forever
And if I had the choice, yeah, I'd always wanna be there

Dm **C** **F**
Those were the best days of my life

F **C**
Ain't no use in complainin' when you got a job to do
Spent my evenin's down at the drive in and that's when I met you

Dm **C** **F** **Bb**
Standin' on your mama's porch you told me that you'd wait forever
Oh, and when you held my hand I knew that it was now or never

Dm **C** **F**
Those were the best days of my life

(**F**) **C** **F** **C**
Oh yeah Back in the summer of '69 Ohhh

Ab **Db** **Eb**
Man, we were killin' time. We were young and restless,
Db **Ab** **Db** **Eb**
we needed to unwind. I guess nothin' can last forever, forever. No!

F **C**
And now the times are changin'. Look at everything that's come and gone

F
Sometimes when I play that old six-string

C
I think about you, wonder what went wrong

Dm **C** **F** **Bb**
Standin' on your mama's porch you told me that it'd last forever
Oh, and when you held my hand I knew that it was now or never

Dm **C** **F** **C** **C** **F**
Those were the best days of my life. Back in the summer of '69

33. Kung av sand

D A G A D A G A
Hör du sången dom spelar på radion, varje ord verkar handla om dig

Bm A G A D A G A
hur du knackade på mitt i sommarn men kom aldrig mer igen

D A G A D A G A
Såg en mås cirkulera vid hamnen som om han letade efter en vän

Bm A G A D A G A
samma morgon det regna på stranden där jag gick ensam igen

E C#m A B E C#m A B
//:Här kommer kung av sand. Här kommer kungen av ingenting alls://

D A G A D A G A
Såg din ande, hon vandra vid vattnet. Hennes fotsteg försvann i en vind

Bm A G A D A G A
när jag vaknade upp under himlen kände jag värmen av din kind

E C#m A B E C#m A B
//:Här kommer kung av sand. Här kommer kungen av ingenting alls://

Bm D
Hej, hör en kung av sand som kallar

Bm A F#m B
hej, hej, hej, hör en kung av sand som kallar

E C#m A B E C#m A B
//:Här kommer kung av sand. Här kommer kungen av ingenting alls://

34. I'm Yours

E

Well you done done me an' you bet I felt it

I tried to be chill but you're so hot that I melted

C#m

A

I fell right through the cracks and now I'm tryin' to get back

E

Before the cool done run out, I'll be givin it my bestest

B

and nothin's gonna stop me but divine intervention

C#m

B

I reckon it's again my turn to win some or learn some

E

B

C#m

A

E

B

C#m

A

But I won't hesitate no more, no more. It cannot wait; I'm yours

E

B

Well, open up your mind and see like me

C#m

Open up your plans and damn you're free

A

Look into your heart and you'll find love, love, love, love

E

B

Listen to the music of the moment, people dance and sing,

C#m

we're just one big family

A

F#7

and it's our god-forsaken right to be loved, loved, loved, loved, loved

E

B

C#m

A

So I won't hesitate no more, no more. It cannot wait. I'm sure

E

B

C#m

A

there's no need to complicate. Our time is short, this is our fate: I'm yours

E

B

//:Doo do do doo doo do, doo do doo do doo do

C#m

A

Do you want to come on, scooch on over closer, dear

F#7

And I will nibble your ear://

36. We are the world

E *A/E* *B/E* *E*
There comes a time, when we heed a certain call,
A *B⁷* *E*
when the world must come together as one.

C#m *G#m*
There are people dying and it's time to lend a hand
F#m *F#m⁷/A* *B^{sus4}* *B*
to life, the greatest gift of all.

E *A/E* *B/E* *E*
We can't go on pretending day by day
A *B⁷* *E*
that someone somewhere will soon make a change.

C#m *G#m*
We are all a part of God's great big family
F#m *F#m⁷/A* *B^{sus4}* *B*
and the truth; you know, love is all we need.

E/G# *A* *B* *E*
We are the world, we are the children
E/G# *A* *B* *E*
We are the ones who make a brighter day so let's start giving.
C#m *G#m*
There's a choice we're making, we're saving our own lives.
F#m *A/B* *E*
It's true we'll make a better day just you and me

E *A/E* *B/E* *E*
Send them your heart so they know that someone cares
A *B⁷* *E*
and their lives will be stronger and free.

Cm *G#m*
As God has shown us by turning stones to bread
F#m *F#m⁷/A* *B^{sus4}* *B*
so we all must lend a helping hand.

We are the world...

When you're down and out, there seems no hope at all
 (But) if you just believe, there's no way we can fall
 Let us realize that a change can only come
 when we stand together as one

We are the world...

U.S.A. for Africa

37. Lean on me

Sometimes in our lives we all have pain, we all have sorrow
 But, if we are wise, we know that there's always tomorrow

Lean on me when you're not strong,
 I'll be your friend, I'll help you carry on
 For it won't be long 'til I'm gonna need somebody to lean on

Please swallow your pride if I have things you need to borrow.
 For no one can fill, those of your needs that you don't let show

Lean on me...

You just call on me brother/sister when you when you need a hand.
 We all need somebody to lean on
 I just might have a problem that you'd understand.
 We all need somebody to lean on

Lean on me...

Bill Withers

38. Himlen är oskyldigt blå

C **F C/G Dm/G C** **Am** **G** **F**
Himlen är o-skyldigt blå, som ögon när barnen är små.
C **G** **F** **C** **Am** **F/A Am** **G^{sus4} G**
Att regndroppar faller som tårarna gör, det rår inte stjärnorna för.
C **F C/G Dm/G C** **Am** **G** **F**
Älskling jag vet hur det känns, när broar till tryggheten bränns
C **G** **F** **C** **Am** **F C/G Dm/G F/C C**
Fast tiden har jagat oss in i en vrå, är himlen så o-skyldigt blå

Am **F** **G¹¹** **Em**
När vi växte upp, lekte livet, vi var evighetens hopp
F **G¹¹** **C** **Em Dm⁷** **G¹¹**
Det var helt självklart att vår framtid skulle bli, oförbrukat fri
Am **F D/F#** **Dm/F** **Am** **F**
Somrar svepte fram, jorden värmde våra fötter där vi sprang
D/F# **Dm/F** **Em** **Gm⁷** **C⁷** **Dm** **G¹¹**
Rågen gungade, och gräset växte grönt. Hela livet var så skönt

Himlen är oskyldigt blå...

Am **F** **G¹¹** **Em**
Frusna på en strand, flög vi med drakar medans tiden flöt iland.
F **G¹¹** **C** **Em Dm⁷** **G¹¹**
Vi var barn som ingen ondska kunde nå himlen var så blå
Am **F D/F#** **Dm/F** **Am** **F**
Nu tar molnen mark. Jag var förblindad av att solen sken så stark.
D/F# **Dm/F** **Em** **Gm⁷** **C⁷** **Dm** **G¹¹**
Men mina ögon kommer alltid le mot dig. Kan det begäras mer av mig.

C **F C/G Dm/G C** **Am** **G** **F**
Himlen är o-skyldigt blå, djupaste hav likaså.
C **G** **F** **C** **Am** **F/A Am** **G^{sus4} G**
Att regndroppar faller som tårarna gör, det rår inte stjärnorna för.
C **F C/G Dm/G C** **Am** **G** **F**
Älskling, jag vet hur det känns, när broar till tryggheten bränns.
C **G** **F** **C** **Am** **F C/G Dm/G F/C C**
Fast tiden har jagat oss in i en vrå är himlen så o-skyldigt blå

39. Don't you worry child

F#m *D*
There was a time I used to look into my father's eyes.

F#m *D*
In a happy home I was a king, I had a golden throne.

E *F#m* *D*
Those days are gone, now the memory's on the wall.

E *F#m* *D*
I hear the songs from the places where I was born.

F#m *D* *F#m*
Up on the hill, across the blue lake, that's where I had my first heartbreak.

D
I still remember how it all changed. My father said:

E *F#m* *D*
Don't you worry, don't you worry child.

D *E*
See heaven's got a plan for you.

F#m *D*
Don't you worry, don't you worry now. Yeah

There was a time I met a girl of a different kind.
We ruled the world, I thought I'd never lose her out of sight.
We were so young, I think of her now and then.
I still hear the songs reminding me of a friend.

F#m *D* *F#m*
Up on the hill, across the blue lake, that's where I had my first heartbreak.

D
I still remember how it all changed. My father said:

Don't you worry...

Swedish house mafia

40. Hallelujah

Leonard Cohen

Intro: *A^{add9} F#m A^{add9} F#m*

A^{add9} F#m
Now I've heard there was a secret chord
A^{add9} F#m
that David played, and it pleased the Lord,
D D/E A^{add9} E
but you don't really care for music, do you?
A D E F#m D
It goes like this; the fourth, the fifth, the minor fall, the major lift,
E C# F#m
the baffled king composing "Hallelujah"

D^{maj7} F#m D^{maj7} A E A^{add9} F#m A^{add9} F#m
Hallelujah, hallelujah, hallelujah, halleluuujah

Your faith was strong but you needed proof.
You saw her bathing on the roof,
her beauty and the moonlight overthrew you.
She tied you to a kitchen chair,
she broke your throne and she cut your hair
and from your lips she drew the "Hallelujah"

Hallelujah, hallelujah, hallelujah, hallelujah

You say I took the name in vain. I don't even know the name
But if I did, well really, what's it to you?
There's a blaze of light in every word. It doesn't matter which you heard
The holy or the broken "Hallelujah"

Hallelujah, hallelujah, hallelujah, hallelujah

I did my best, it wasn't much, I couldn't feel, so I tried to touch
I've told the truth, I didn't come to fool you
And even though it all went wrong I'll stand before the Lord of Song
With nothing on my tongue but Hallelujah

Hallelujah, hallelujah, hallelujah, hallelujah

41. True colors

Bm⁷ A/C# D G

Bm A/C# D G
You with the sad eyes, don't be discouraged

Bm A/C# D G
Oh I realize it's hard to take courage

Bm A/C# D G
In a world full of people you can lose sight of it all,
Bm A G D
and the darkness inside you can make you feel so small

G D A
But I see your true colors shining through

G D G A
I see your true colors and that's why I love you

G D F#⁷ Bm
So don't be afraid to let them show

G D G D A^{add9} Bm⁷ A/C# D G
Your true colors, true colors are beautiful like a rainbow...

Bm⁷ A/C# D G

Show me a smile then, don't be unhappy.
Can't remember when I last saw you laughin'
If this world makes you crazy and you've taken all you can bear,
you call me up because you know I'll be there

And I see your true colors...

Bm F#m/A D

Oh...

G^{maj7} Bm A
I can't remember when I last saw you laughin'

D Em⁷ D/F# G
If this world makes you crazy and you've taken all you can bear

Bm A G D
You call me up because you know I'll be there

'Cause I see your true colors...

42. Too late for love

John Lundvik

Gm F C F F/A Bb
Hey, how you've been? I wonder, do you ever think of me?

Gm F C F F/A Bb
Say, am I wrong, to wonder if it could be you and me?

Gm F C F F/A Bb
Is it too late for love? Mhm. Is it too late for love? I wanna know

Gm F C
Is it too late for love? I can't take no more. Is it?

Gm F C
I could be the sun that lights your dark,
F F/A Bb
And maybe I would lit your world with just one spark.

Gm F C/E
I could make it burn for you and me.

F F/A Bb
If I could be there I would be there.

Gm F C
Hear me! I could be the sun that lights your dark

F F/A Bb
Is it too late for love? Is it too late for love?

Gm F C
Hear me! I could make it burn for you and me

Gm F C F F/A Bb
Days came and went but nothing ever really felt the same

Gm F C F F/A Bb
'Cause you left a space where everything reminds me of your face

Gm F C F F/A Bb
Is it too late for love? Mhm. Is it too late for love? I wanna know

F F/A Bb
I could be the sun that lights your dark...

Is it too late for love? Is it too late for love?

44. Count on me

C **Em**
If you ever find yourself stuck in the middle of the sea;
Am **G** **F**
I'll sail the world, to find you

C **Em**
If you ever find yourself lost in the dark and you can't see;
Am **G** **F**
I'll be the light, to guide you

Dm⁷ **Em**
Find out what we're made of
F **G**
When we are called to help our friends in need

C **Em** **Am** **G**
You can count on me like one, two, three: I'll be there
F **C** **Em**
and I know when I need it I can count on you like four, three, two
Am **G** **F**
and you'll be there, 'cos that's what friends are s'posed to do
C **Em** **Am** **G** **F** **G**
oh yeah, ooh ooh ooh ooh ooh ooh ooh, yeah, yeah

C **Em**
If you're tossing and you're turning and you just can't fall asleep;
Am **G** **F**
I'll sing a song, beside you

C **Em**
And if you ever forget how much you mean to me;
Am **G** **F**
Everyday I will, remind you

Dm⁷ **Em**
Find out what we're made of
F **G**
When we are called to help our friends in need

You can count on me like ...

Dm *Em* *Am G*
You'll always have my shoulder when you cry

Dm *Em* *Am*
I'll never let go, never say goodbye

G *C*
You know you can count on me..

F *C*
You can count on me like I can count on you

Bruno Mars

45. Trettifyran

D *D7* *G*
Denna kåk har varit våran uti många herrans år,
A7 *D* *G* *D*
denna kåk har varit vår, och det har nog satt sina spår.

D *D7* *G*
Denna kåk den har hängt i, och den har stått i vått och torrt,
A7 *D* *G* *D*
Men nu är det slut på det för nu ska trettifyran bort.

G *D*
Ja, nu är det slut på gamla tider, ja, nu är det färdigt inom kort.

A7 *D*
Nu ska hela rasket rivas, nu ska hela rasket bort.

G *D*
Så jag tar farväl och stora tårar rullar på min kind.

A7 *D*
Nu är det slut på gamla tider, nu går trettifyran i himlen in.

Denna kåk var ganska rar och släppte solsken till oss in.
Den var också generös med fukt och kyla, regn och vind.
Den var snäll och lite gnällig men den ville alla väl,
och den var vår i alla väder fastän gisten, ful och skev.

Men nu är det slut på gamla tider...

Här i kåken har vi härjat sen vi alla varit små,
här i kåken klådde morsan vicevärden gul och blå.
Ja, vår kåk har fått stå pall för smällar hårda så det dög,
som när far gick genom väggen så att spån och plankor flög.

Men nu är det slut på gamla tider...

Olle Adolphson

46. Känn ingen sorg för mig, Göteborg

C **F**
Ge mig arsenik, pa-pa-pa, för stan är full av tanter och tragik
C **C/B** **Am** **G** **F**
Pulver hjälpte mig verkligen, skriv det här i tidningen
G **C** **C/B** **Am** **G** **F** **G**
För jag var nere men uppe på fem. A-A-A

C **F** **C**
Lillebror, pa-pa-pa, bli inte som jag när du blir stor
C/B **Am** **G** **F**
Du stod i dörren och sa: Är det här allt det blir så dör jag!
G **C** **C/B** **Am** **G** **F** **G**
Lillebror bli aldrig som jag! A-A-A

C **C/B** **Am** **G** **F** **G**
Känn ingen sorg för mig Göteborg och Singoalla tror att
C **C/B** **Am** **G** **F** **G** **[C]**
om himlen finns är jag förlorad men känn ingen sorg för mig Göteborg

C/B/Am **G** **|F** **|G**

C **F** **C**
På diskotek, pa-pa-pa, men jag tar allting på lek, även en hemlighet
C/B **Am** **G** **F** **G** **C** **C/B** **Am** **G** **FG**
Ta mig till kärlek, ta mig till dans. Ge mig nåt som tar mig någonstans A-A-A
G **C**
för jag vill veta om kärlek finns

C **C/B** **Am** **G** **F** **G**
Känn ingen sorg för mig Göteborg och Singoalla tror att
C **C/B** **Am** **G** **F** **G** **C** **C/B** **Am** **G**
om himlen finns är jag förlorad men känn ingen sorg för mig Göteborg
F **G** **C** **C/B/Am** **G** **F** **G**
M- m- m, känn ingen sorg för mig Göteborg

Am C Am G F
Det var en kväll på ett diskotek och jag följde varje hennes danssteg

G F
Och vi kanske ses, det finns en chans

G F
(Vi kanske ses, det finns en chans)

G C
på nån spårvagn nästan
C/B Am G F G x2

D D/C# Bm A G A x2

C C/B Am G F G
Känn ingen sorg för mig Göteborg. Jag vet att alla tror att

C C/B Am G F G [C]
om himlen finns är jag förlorad men känn ingen sorg för mig Göteborg

C/B Am G F G

Håkan Hellström