
Kyrkomötet
Motion 2017:61
av Bertil Murray

Äldre musik i kyrkohandboken

Förslag till kyrkomötesbeslut

1. Kyrkomötet beslutar att uppdra till kyrkostyrelsen att fortsätta bearbetningen av äldre liturgiska texter och musik innan nya kyrkohandboken fastställs.
2. Kyrkomötet beslutar att uppdra till kyrkostyrelsen att fortsätta sökandet av äldre material att infogas i nya kyrkohandboken.
3. Kyrkomötet beslutar att i nya kyrkohandboken som alternativ lovpsalm för högmässan anta det bifogade* materialet.

Motivering

I handboksförslaget 2017 är all gammal musik samlad i det som kallas Musik A.

Det har forskats mycket bara sedan 1986, och detta bör synas i en reviderad upplaga av kyrkohandboken. Somt som togs bort 1986 på grund av personligt tycke och smak används fortfarande på sina håll, och man är just nu på gång med att leta fram och restaurera mycket av det som legat gömt och glömt i olika samlingar.

Som påpekats av ett stort antal experter på området, bör inte handboken anses som färdigbearbetad innan man tagit i beaktande den stora kunskap på området historisk musik som hittills ignorerats.

Bland medeltidens pärlor finns nog både ett och annat ”glatt, enkelt och folkligt” att hitta.

Ett exempel på sådant som skulle kunna införas i handboken är Luthers Credo-psalm (se bilaga*) – i Olaus Petri översättning (med mycket lätt språklig revidering av professor Mattias Lundberg). Den sjungs på sina håll i Västerås stift på högtidsdagar. Detta gör att den bör äga samma rätt som serierna C och E att upptas (”det som redan används”-argumentet).

Melodin är hämtad från Hög-handskriften (där vi tagit våra andra melodier till Kyrie, Gloria m.m. som nu ingår i 86:an).

Under reformationsjubileet bör vi beakta Luthers unika bidrag till text och musik, och Olaus Petri svenska version av denna!

Uppsala den 26 juli 2017

Bertil Murray (FK)

* Noter och texter får av upphovsrättsliga skäl inte publiceras här.