

örebro

Mitt i livet

NR 2 2022

7 konstverk
öppnar för
många samtal

TEMA:
*Bättre
tillsammans*



*Sommarens
bästa tips för
hemestern*



Frida Abrahamsson, lagkapten i KIF:

**”Viktigt att se och
inkludera alla i laget”**

Svenska kyrkan 

Bättre tillsammans

DET ÄR ingen tillfällighet att vi i Svenska kyrkan tänker oss att vi alla hör ihop. Bilden av kyrkan som en kropp är biblisk. I en kropp behövs alla olika delar för att helheten ska fungera. Den som till exempel brutit ett ben vet hur mycket det påverkar hela kroppen.

Som kyrka blir vi bättre när vi samarbetar och gör saker tillsammans. Som Svenska kyrkan i Örebro kan vi göra fler saker om vi som är bra på något gör just det, och inte det vi inte behärskar. Ögat är bra på att vara öga, örat är bra på att vara öra.

När vi accepterar att vi är olika, att vi behövs och behöver samarbeta blir vi bättre tillsammans. När vi delar varandras bördor och tillgångar når vi längre som kyrka.

"När vi delar varandras bördor och tillgångar når vi längre som kyrka."

KYRKAN BLIR också bättre när vi samarbetar med andra. När vi öppnar kyrkotomter och kyrkor för Open Art. När vi står upp för allas lika värde tillsammans med KIF Örebro. När vi samordnar oss med andra i olika samhällsfrågor.

Vi blir som kyrka en tydligare röst för klimatet när vi samarbetar med företag och andra för att verka för en god miljö.

För vi hör ihop. Kyrkan är en del av den värld Gud skapar och älskar. Vi blir bättre för skapelsen om vi inser att vi är en del av det samhälle och den värld där vi finns. Tillsammans med alla er örebroare kan vi skapa ett bättre klimat. Vi hör ihop och

gemensamt kan vi skapa ett vänligare och ännu mer människovärdigt samhälle. Vi blir bättre tillsammans.



AL

ANDERS LENNARTSSON
kyrkoherde

Succé för 10-årsfirande konfafest

I ÅR firar konfirmationssatsningen *Inte som du tror* tio år. Det märktes på den stora festen i maj, för nuvarande och nya konfirmander. Mellovinnaren Tusse bjöd på en unik spelning för ungdomarna. Till hösten drar 15 nya konagrunder i gång. Har du anmält dig?

Håll koll på allt som händer i Svenska kyrkan Örebro. Följ oss på Facebook och Instagram.



I detta nummer:

När Open Art och kyrkan ger plats för viktiga frågor s 4–7

Bästa sommartipsen för hemestern s 8–9

Möt Frida – en riktig lagbyggare på många plan s 10–13

Numrets kulturarv: Så hittades Valborg Aulins grav s 14

Tävla och vinn biobiljetter s 14

Unikt generationsboende öppnar för nya möten s 15

"Jag hoppas att besökarna ska uppslukas av det de ser och bli lika fascinerad som jag är av allt som är i miniatyr."

Erik Lindstrand

sid 9



örebro

Örebro – Mitt i livet ges ut av Svenska kyrkan Örebro pastorat och delas ut fyra gånger per år till alla hushåll i de åtta församlingar som ingår i pastoratet: Adolfsberg, Almbj, Edsberg, Långbro, Mikael, Mosjö-Täby, Nikolai och Olaus Petri. Nästa nummer utkommer 8 september 2022.

Redaktion för detta nummer:

Andreas Axinge, Therese Blixt, Cathrine Gustavsson, Jenny Holmberg, Agneta Larsson, Helena Larsson, Johanna Sjölin och Eva von Walter.

Adress: Svenska kyrkan, Storgatan 27, 703 63 Örebro. E-post: orebro.mittilivet@svenskakyrkan.se.

Ansvarig utgivare: Anders Lennartsson, kyrkoherde för Örebro pastorat, tfn 019-15 46 09, e-post anders.lennartsson@svenskakyrkan.se. Kontaktuppgifter till Svenska kyrkans församlingar och verksamheter i Örebro hittar du på svenskakyrkan.se/orebro eller genom att ringa informations-service på 019-15 45 00. Produktion: Verbum AB. Tryck: BrandFactory, 2022.

Omslagsfoto: Ulla-Carin Ekblom.



Svenska kyrkan





FOTO MAGNUS ARONSSON / IKON

vi 4

Den perfekta sommardagen?

Ulrik Carlsson:

– Man vaknar upp utvilad och full av energi, solen skiner och det är 23 grader varmt. Hela familjen är vid en sjö, där finns en fotbollsplan och en slalombacke med en lift som är i gång så att vi kan cykla nerför backen. På kvällen blir det husbilsmys.



Ulla-Britt Ekfeldt:

– Då sitter jag i solen, njuter av naturen och tänker på mina nära och kära! Säkert sjunger jag lite under tiden.



Edith Hellberg:

– Har man inte mössa och vantar. Då vill jag åka till stranden och bada med mina armpuffar.



Olivia Hellberg:

– Då skulle jag åka till stranden. Där skulle jag sola, bada och bygga sandslott. Fika vill jag också göra.



ENKÄT: JOHANNA SJÖLIN OCH MANDY WALTER



Här är barnen alltid välkomna

Barnens spontana nyfikenhet och ett avspänt bemötande med tid för den som vill prata. Det är två viktiga grundstenar i kyrkans kontakt med barnfamiljer – ett uppdrag som är extra viktigt på sommaren.

» För en del barnfamiljer är sommaren en enda lång rutschkana av upplevelser. För andra kan den kännas lång, med för lite stimulans. I flera av våra kyrkor är därför aktiviteter och samlingar med speciellt fokus på barn i gång hela sommaren.



Johanna Sjölin.

– Vi märker att barnen älskar att vara här. De är så nyfikna och har frågor om själva kyrkorummet, säger Johanna Sjölin, församlingsassistent i Adolfsberg, som i sitt arbete har speciellt fokus på barnen.

SOMMAR OCH barn ger också möjligheter för kyrkan. För Adolfsbergs församling innebär det att vid tisdagarnas Våffelcafé ordnas det tävlingar och skattjakt, Mormor Mus Bibelotek är öppet och där finns roliga leksaker i parken. Även Kalle Post kommer att fortsätta och lämna post i sin brevlåda hela sommaren.

– Det vore jättedumt att stänga

kyrkan på sommaren.

Då är ju många lediga från annat och kan komma. I år har vi en tydlig barnnisch i samband med kaféet. Vi tänker att både barn och föräldrar ska trivas, säger Johanna.

HON HOPPAS att många ska se sommarens träffpunkter i Svenska kyrkan som naturliga mötesplatser, där besökarna – oavsett ålder – får ett positivt bemötande och blir sedda på det sätt var och en önskar och behöver.

– Vi knyter kontakter hela tiden och vill stå för att vi är kyrka.

CATHRINE GUSTAVSSON

Mer roligt för barn

- Tipspromenad, utelek och Komtek vid S:t Nicolai kyrka.
- Bildjakt, pannkakslunch, tipspromenad vid Olaus Petri kyrka.
- Teaterföreläsningar och måleri i trädgården vid Sollidens kursgård.
- Sommarcafé med leksaker och tipspromenad vid Långbro församlingshem.
- Barndag 3 juli vid Tångeråsa kyrka.

➤ **LÄS MER** om utflyktsmål och aktiviteter som passar barn och unga på sidorna 8–9, och på svenskakyrkan.se/orebro/sommar



Open Art

”Kyrkan en unik plats för konsten”

Kyrkorummet som arena för konsten?
Självklart! Även i sommar är Svenska kyrkan i Örebro en del av Open Art.

– Vi är glada över samarbetet med kyrkan. Det är en unik plats för konsten, ett rum för stillhet och reflektion, säger Elin Persson, enhetschef för Open Art.

OPEN ART är Skandinaviens största utomhusutställning för samtidskonst, med verk som överraskar, ifrågasätter och inspirerar. Svenska kyrkan i Örebro har under flera år haft ett nära samarbete med Open Art och är en av deras största partner.

– Man kan lika gärna fråga sig varför vi inte skulle vara en del av det? Kyrkorummet har i alla tider låtit konsten ta plats, precis som musiken, menar Marie-Anne Gustafson, vikarierande församlingsherde i S:t Nicolai kyrka.

Konsten och kyrkan har dessutom flera gemensamma nämnare, påpekar Open Arts Elin Persson. Båda skapar möten, båda lyfter de stora frågorna i livet.

– Det pågår redan ett samtal i kyrkan vilket gör att man når bredare och djupare, säger Elin Persson.

Marie-Anne Gustafson håller med, samtalet blir något annat.

– Konsten väcker alltid frågor som får oss människor att växa och i kyrkan finns redan ett reflekterande förhållningssätt.

Det är ett efterlängtat Open Art som i sommar smyckar staden igen. Efterlängtat och – vilket väl hör saken till – omdebatterat på sina håll. För de dyker alltid upp, de där konstverken som provocerar och bråkar med oss. År 2013 var det konstnären Tea Mäkkipäs svävande toaletter, elkablar och vattenrör utanför S:t Nicolai kyrka som fick besökare att rynka på ögonbrynen. Och i år väckte ett bidrag debatt,



Säkert kommer många att haka till inför *Towards the Sky* av Tanya Preminger. Bilden är ett fotomontage och inte exakt hur konstverket kommer se ut. Läs mer på nästa uppslag.



FOTO: MAGNUS
WESTERBORN

Minns du detta konst-
verk från 2019? Filippa
Karlsson Kallheds
Stardüst 2. från inne
i S:t Nicolai kyrka.

Kombinera Open Art med fika i Café Nikolai

Från den 20 juni är det
sommarröppet i Café Nikolai
strax intill S:t Nicolai kyrka.
Under sommaren har caféet
öppet varje vardag kl. 12–16 (utom
midsommarafton). Här hittar du
goda pajluncher och gott, pris-
värt fika samt uteleksaker till
barnen i trädgården.

FOTOMONTAGE: KONSTNÄREN



FOTO: JESSICA JEPPSON

Sedan förra året finns två av Front 404:s markmålningar på en cykelbana i Örebro. I år syns deras verk på trappan vid S:t Nicolai kyrka.

► långt innan konstverket ens kom på plats. Det är skulptören Tanya Premingers *Towards the sky* som mött kritiska röster. Preminger skapar en illusion av att marken utanför kyrkan öppnar sig. Utmanande absolut, men vanhelgande? Nej, det håller varken Elin Persson eller Marie-Anne Gustafson med om.

– Verket i sig innebär en förändring av platsen vilket man såklart kan reagera på men vi har givetvis alla tillstånd som krävs. Vi vet också att konst upprör och det ska vi inte vara rädda för, säger Marie-Anne Gustafson.

VARFÖR INTE i stället välkomna debatten och frågorna som väcks menar Elin Persson. Som med Mäkipäs verk 2013, där landade de kritiska rösterna i ett fördjupande samtal.

– Det uppstod frågor hos besökarna som i sin tur ledde till intressanta samtal. Det blev en möjlighet att kunna prata om konsten på ett nytt sätt, säger Elin Persson och fortsätter:

– Här har kyrkan verkligen bidragit genom åren. Kyrkan ser alltid aspekter i konstverken som de kan föra in i gudstjänsten och i samtalet med församlingen.

MARIA WIDAR

”Kyrkan ser alltid aspekter i konstverken som de kan föra in i gudstjänsten och i samtalet med församlingen.”



Minns du slangbellen utanför kyrkan vid Open Art 2019?



2

Installationen *Exhaustion* finns i S:t Nicolai kyrka. Överkonsumtionen av ändliga resurser eller en enkel rörelse som går upp och ner – vad tänker du på?



FOTO: MAGNUS WESTERBORN

Konstverk i/utanför S:t Nicolai kyrka

1 TOWARDS THE SKY

Hur värnar vi den jord vi har? I verket *Towards the Sky* har konstnären skapat en illusion av att marken öppnar sig mot himlen.

Konstnär: Tanya Preminger.

Var: Gräsplanen intill S:t Nicolai kyrka.

2 EXHAUSTION

I den stora installationen av gafflar, knivar och skedar i plast går att läsa in tankar om överkonsumtionen av ändliga resurser och det oändliga antalet gånger under ett liv som vi för bestick till munnen för att äta.

Konstnär: Diane Landry.

Var: Inne i S:t Nicolai kyrka.

3 PILLOW FORT

Är ett hem per automatik en plats för skydd, säkerhet och värme? Stugan, byggd av aluminiumkuddar, ställer frågan.

Konstnär: Eetu Huhtala.

Var: Gräsplanen intill Kyrkogatan.

FLER KONSTVERK:

● HEEM, ST. KLEINWEH

Hur låter hemkänsla? I installationen *Heem* tar du stegen upp i en träkoja och lyssnar på olika ljud, tänkta att skapa känslan av hemma.

Konstnärer: Silas Neumann och Sjef Mols.

Var: Utanför S:t Nicolai kyrka.

● UNTITLED

Geometriska, färgglada mönster.

Konstnärer: Jessie Unterhalter och Katey Truhn

Var: Trappan på västra kortsidan av S:t Nicolai kyrka.

● ALLTSÅ FINNS JAG

Ett stort fotavtryck uppbyggt av rektanglar i metall. "Jag lämnar ett avtryck av rätten att vara, för oavsett vem jag är och en gång var, vet jag att jag finns".

Konstnär: Marianne Schmidt.

Var: Gräsyten i korsningen Kyrkogatan/Vasagatan.

● THOUGHTS AND PRAYERS

En meditativ installation som visar en reflektion av besökaren från levande ljus i realtid i kombination med gregorianska sånger.

Konstnärer: Front 404, består av Thomas voor't Hekke och Bas van Oerle.

Var: Inne i S:t Nicolai kyrka.

➤ **LÄS MER** om kyrkan och Open Art på svenskakyrkan.se/orebro/openart

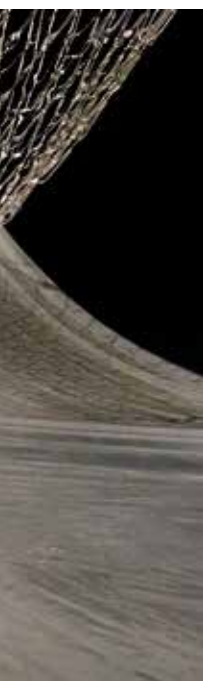


FOTO: KONSTNÄREN



FOTOMONTAGE: KONSTNÄREN

3

Mjukt eller hårt? *Pillow Fort* lyfter frågan om hur vi uppfattar hemma.

Bästa tipsen för en lyckad hemester



Det krävs inte långa resor för att en ledig dag ska kunna fyllas av oväntade upptäckter, trevlig gemenskap och gott fika. Välkommen i sommar!

Våfflor, sommarlek och loppis

Pannkakor på norr

FIKET I Olaus Petri i Örebro är öppet flera dagar i veckan med möjlighet att sitta ute på den gröna innergården. "Öppen tisdag" fortsätter hela sommaren och på onsdagar går det att köpa pannkakslunch. Familjeanpassad tipspromenad och bildjakt med förstoringsglas i kyrkan finns också.

Uppdrag från Kalle Post

LEKPARKEN VID Adolfsbergs kyrka välkomnar besökare oavsett dag. Våffelcaféet är öppet tisdageftermiddagar från och med mid-sommarveckan. För barnen finns uteleksaker, skattjakter, trehjulingar, såpbubblor och gatkritor. Kalle Post fortsätter att lämna uppdrag i sin brevlåda hela sommaren.



Fika, konst och Komtek

CAFÉ NIKOLAI vid Nikolai-kyrkan är öppet hela sommaren och där finns tipspromenad och uteleksaker. Komtek är på plats i kyrkparken



och så finns flera Open Art-konstverk både i och utanför kyrkan.

Söndagsloppis

VARFÖR INTE en söndagsutfärd till Tångeråsa kyrka, strax söder om Fjugesta? Till den 14 augusti är det söndagsöppet både i kyrkan och i bygdemuseet där det finns loppis och våffelcafé. Det bjuds olika program varje söndag bland annat pilgrimsvandring, veteranbilsträff, barndag med pyssel och lek, konserter, föreläsningar och gudstjänster.

Succén åter på Solliden

SOLLIDENS POPULÄRA sommarcafé är öppet eftermiddagar tisdag–söndag från 1 juli. Där finns glass, hembakat, skönt trädgårdshäng och möjlighet till dopp i sjön. På torsdagarna är det extra kvällsöppet med musik och allsång.

Öppen trädgård och café

VID LÅNGBRO församlingshem finns möjlighet att påta och njuta i trädgården Hallonlunden. Träffar med enkelt fika ordnas varje tisdag eftermiddag. Sommarcafé med hembakat och glass, leksaker och tipspromenad är öppet på onsdageftermiddagarna.



Guiden Wivianne Högman som nunna i Riseberga.

FOTO: ULLA-CARIN EKBLOM

Riseberga: Nunna som guide och Pippiteater

FÖLJ MED en livs levande "nunna" på en guidad tur i Riseberga klosterruin, strax utanför Fjugesta. Varje onsdag kväll under veckorna 26–35 finns möjlighet att få veta mer om hur livet såg ut när Riseberga var ett levande kloster med många nunnor och stor verksamhet.

För det lite yngre gardet – men absolut även för andra också – kanske Pippi Långstrump på de sju haven lockar mer. Även i år sätter Lerbäckes teater upp en sommarföreställning med Riseberga amfiteater som spelplats.



FOTO: CATHRINE GUSTAVSSON

Välkommen på supé i miniatyr! Erik Lindstrand blandar sina intressen för historia, konst och skapande i arbetet med att bygga små miljöer.



En värld i miniatyr

Låt dig fascineras av olika miniatyrvärldar – hus och interiörer, små fint tillverkade inredningsdetaljer och spännande tekniska lösningar. Allt i det allra minsta formatet.

Under fem veckor, med start söndagen den 3 juli, visas utställningen *En värld i miniatyr* i Glanshammars kyrka. Det är ett härligt nära utflyktsmål i länet, där även själva kyrkan med dess nyligen rengjorda mycket gamla väggmålningar är värd ett besök.

En av utställarna är Erik Lindstrand, präst och teologisk utredare inom Svenska kyrkan Örebro. Hans intresse för att bygga miniatyrvärldar har funnits med ända sedan han var barn. För sex år sedan tog det ny fart, och i dag är han ett välkänt namn i föreningen Miniatyrsällskapet i Sverige.

– Jag har alltid varit intresserad av historia och konst, men också av att skapa med mina händer. Skapande och meditation hänger samman, det är något som

tilltalar mig i den kristna tron, säger Erik Lindstrand.

Erik håller kurser i hur man bygger miniatyrmöbler och ställer själv ofta ut på Stockholms miniatyrmässa.

I **GLANSHAMMAR** kommer han visa ett axplock av vad han tillverkat. Det blir både enstaka rum som han inrett och ett svenskt hus från 1700-talet.

– Tänk dig ett hus från Gamla stan i Stockholm, i tre våningar och inrett som hos en antikvitetsamlare med lite olika stilar. Jag hoppas att besökarna ska uppslukas av det de ser och bli lika fascinerad som jag är av allt som är i miniatyr, säger Erik.

Bakom utställningen i Glanshammars kyrka står Lillkyrka kyrkliga syförening. Förutom Erik visar även Katrin Palmer och Pelle Svedberg sina miniatyrvärldar.

CATHRINE
GUSTAVSSON

Fler tips!

... och detaljerad information om arrangemang hos Svenska kyrkan i sommar finns på svenskakyrkan.se/orebro/sommar

Här kan du pilgrimsvandra

EN PILGRIMSVANDRING kan börja nära. Det är "Pilgrim i sta'n" ett bevis på. Denna sommar arrangeras vandringar i Örebro under två helger: 17–19 juni med tema Skapelse, och 16–18 september med tema Hopp. Ingen föranmälan krävs och du väljer hur många dagar du vill delta. Medvandrare på dagen föreläser även på kvällen.

TVÅ SÖNDAGAR i juli arrangeras pilgrimsvandringar i Tångeråsa-trakten.

Den första, den 10 juli, startar vid Skagerhults gamla kyrka och går över Skagerhultsmossen till Tångeråsa kyrka. Den andra, den 31 juli, startar vid Viby gamla prästgård och går via Trystorps ekäng till Tångeråsa kyrka (bilden).

Lugn pilgrimsvandring utgår från Långbro församlingshem varje måndagskväll klockan 18.

➤ **Mer information:** svenskakyrkan.se/orebro/retreat



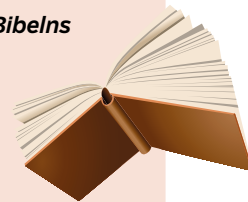
FOTO: ALEXANDER VON SYDOW

Boksamtal i sommartid

Frukt och fundering – Bibelns kvinnor.

Det är rubriken för en samtalsgrupp i sommartid kring valda delar av Charlotte Frycklunds bok om kvinnor i Bibeln. Träffarna är fristående från varandra så du kan komma en, flera eller alla gånger – precis som det passar. Samtalsledare är diakon Kajsa Olofsson.

➤ **Träffarna hålls** i S:t Mikael's kyrka fem tisdagar i rad kl. 10.30–12, med start 14/6.



*Frida Abrahamsson,
lagkapten i KIF Örebro:*

**”Finns inget
större än
att kämpa
tillsammans”**



Frida Abrahamsson

Född: 1994 i Luleå. **Position:** Back.
Klubbar: Luleå SK, LIRA BK, Notvikens IK, Piteå IF, KIF Örebro. **Förebild:** Som liten var förebilden Hanna Ljungberg. **Utanför plan:** Jobbar med partnersamarbeten och kommunikation på KIF Örebros kansli och tog examen i marknadsföring i våras.

Redan på uppvärmningen syns Frida Abrahamssons ledaregenskaper. Just denna match – hemmapremiären mot Umeå IK – uppmärksammas hon också för fler än 100 spelade tävlingsmatcher i KIF-tröjan. Frida hyllas som en väldigt viktig spelare, både på och utanför planen.

FRIDA ÄR precis det vi vill att en KIF-spelare ska vara, säger KIF Örebros ordförande Fredrik Sten-garn.

– Hon är verkligen en förebild, både för de andra i laget och för andra spelare, inte minst unga flickor. En riktig ledare och en viktig kulturbärare. Vi kan inte ha en bättre frontperson för den resa vi gjort och gör.

Matchen mot Umeå blir en uppvisning av den utveckling KIF gjort de senaste åren. Från ett defensivt lag med en nästan cynisk spelstil till ett spelande lag med teknikorienterad och rolig fotboll.

– Jag tror aldrig vi har varit så dominanta i någon match tidigare som vi var i första halvlek, säger en nöjd Frida.

KIF spelar med både tempo och tålamod, håller sig till spelidén, backar och börjar om. Skapar ytor för var-



Frida Abrahamsson, här i en tuff matchduell när KIF tidigare mötte Linköping, är helt på det klara med att tillsammans gör lagkamraterna varandra bättre, och att en entusiastisk publik – även kallad den tolfte spelaren – är jätteviktig.

FOTO: HANS PERSSON

Samhällsengagerade fotbollsspelare

FOTO: JENNY HOLMBERG



SPRINGER FÖR BARNEN. Tomtejoggen arrangerades för att sätta fokus på den ekonomiska utsattheten bland barnfamiljer och Stadsmissionens insamling "Varje familj räknas". Flera idrottsprofiler deltog, bland andra Nathalie Hoff Persson, Frida Abrahamsson och Heidi Kollanen från KIF Örebro.

FOTO: JENNY HOLMBERG



KIF + SVENSKA KYRKAN = SANT.

När familjedagar arrangerades på Sollidens kursgård i augusti förra året åkte KIF-spelarna Eila Wennerholm, Rebecka Mannström, Nova Söderström och Wilma Forsberg dit för att spela fotboll med barnen. Sommaren 2022 blir det nya familjedagar och KIF medverkar även då.

andra och spelar sig ur lägen i stället för att rensa utan adress. Som åskådare har man inte sällan hjärtat i halsgropen när de Barcelonalikt passar sig ur riktigt pressade situationer i eget straffområde.

– Jo, ibland blir vi kanske lite övermodiga, säger Frida och skrattar. Men vi vill ha mycket boll. Vår idé är att spela en fin, offensiv och intensiv fotboll. En balans mellan mycket bollinnehav och hög press.

DET ÄR ett spel som kräver både teknik och speluppfattning, men även laganda och trygghet. Att kunna lita på att alla i laget gör vad de ska.

– Laganda är den absolut viktigaste framgångsfaktorn av alla, förklarar Frida. Vi jobbar jättemycket med det, pratar om hur vi gör varandra bättre.

Frida kom till KIF 2018 – och sedan dess har klubben gjort en enorm resa, menar hon.

"För mig är det en självklarhet att göra något för andra. Alla människors lika värde är mycket viktigare än fotboll", säger Frida Abrahamsson.

FOTO: ULLA-CARIN EKBLOM





*”Som lagkap-
ten är det viktig
att se alla och att in-
kludera alla. Se till att
alla mår bra, både
som individer och
som grupp.”*

– Vi har tagit stora kliv, vuxit som organisation och blivit en professionell klubb där man som spelare kan koncentrera sig på att vara spelare. Och lagandan är, om inte unik, så åtminstone exceptionell.

En av anledningarna tror hon är att spelarna är duktiga på att umgås även på fritiden.

– Vi har många aktiviteter utanför plan, utöver de officiella lagaktiviteterna. Dessutom är vi bra på att ta hand om varandra.

REDAN UNDER sin första säsong fick Frida dra på sig kaptensbindeln – och i den rollen har hon ett extra ansvar för att laget mår bra.

– Som lagkapten är det viktigt att se alla och att inkludera alla. Se till att alla mår bra, både som individer och som grupp.

När Frida var 14 år valde hon fotboll framför innebandy – och det trots att hennes föräldrar tyckte att hon faktiskt var bättre på innebandy. Fotboll var helt enkelt roligare, men det är ingen tillfällighet att Frida håller på med lagidrott.

– Det finns inget bättre än att spela i ett lag. Att slita tillsammans i 90 minuter och att vinna tillsammans med andra. Det gör det så mycket större och roligare.

Baksidan är de gånger man inte riktigt lever upp till de andras förväntningar.

– Alla kan ha en dålig dag och då gäller det att hjälpa varandra. Det är en balans. Två felpass är ok, men tio felpass då måste man kunna säga åt någon att skärpa sig.

– Samtidigt blir ju inte alla bättre av samma typ av feedback, så det gäller att känna varandra och veta på vilket sätt man peppar olika spelare. Att se varje individ.

Damfotbollen har växt explosionsartat de senaste åren och i dag finns andra möjligheter än tidigare att satsa på fotbollen och komma ut i Europa. Frida själv är lite kluben.

– Visst vore det kul att få spela i Europa någon gång, men allra häftigaste vore nog att få spela Champions League tillsammans med det här gänget. Det är vårt mål.

HENRIK JOSEFSON

VALBORG AULIN, kompositör, tonsättare och pianist, levde 1860 - 1928. Till Örebro flyttade hon 1903, och här finns flera personer som arbetat med att lyfta fram Valborg och hennes många kompositioner. Men ingen visst var hon låg begravd. Kulturintresserade Leif Hjalmarsson började söka.

I gravboken stod inget, men Leif gav sig inte. Från Musikmuseet i Stockholm hade Leif fått tag på tidningsreferat som berättade att begravningsprocessionen gått från S:t Nicolai kyrkan till Nikolai kyrkogård, eller som det först hette, Södra begravningsplatsen.

Han lyckades även hitta en av de sista gravrättsinnehavarna - den 90 år gamla Britta Schultz.

Hon var blind och bodde på ett äldreboende i Uppsala. Leif hade studerat släkten Aulin noga innan han tog kontakt med Britta - och hon kunde

sin sak. Britta var tvärsäker på var Valborgs grav låg, och kunde själv rabbla upp hela släkten.

Med dessa fakta gick det att bokföra var Valborg Aulin

är begravd. Då var det en enkel sandplätt utan sten, som i dag är betydligt bättre utmärkt.

Britta Schultz dog enbart fem månader efter att Leif haft kontakt med henne - en sista personen som med säkerhet kunde bekräfta platsen för Valborg Aulin grav. Så nära var det att fakta om graven aldrig kommit fram.

CATHRINE
GUSTAVSSON

I dag finns en gravsten på Valborg Aulins grav, på Nikolai kyrkogård.

Numrets kulturarv: **Jakten på Valborg Aulins grav**



FOTO: CATHRINE GUSTAVSSON

Tävla och vinn biobiljetter!

Ungefär vartannat år arrangeras den stora utomhusutställningen Open Art i Örebro. Konsten och kyrkan har flera gemensamma nämnare: båda skapar möten och båda lyfter stora frågor om livet. Vid vilken av våra kyrkor kommer det i år finnas möjlighet att se och uppleva många spännande konstverk?

1. Olaus Petri kyrka
- X. Långbro kyrka
2. S:t Nicolai kyrka

Skicka in ditt svar **senast 1 augusti** märkt "Tävling 2" samt namn och adress till orebro.mittilivet@svenskakyrkan.se eller Örebro - Mitt i livet, Svenska kyrkan, Storgatan 27, 703 63 Örebro. Vi har tre vinster i potten. Lycka till!



Spadtag för unikt boende

— Det här är ett nytt grepp och jag hoppas och tror att det kan bli många goda möten i det nya generationsboendet här hos oss i Almby.

Det säger församlingsherde Brita Wennsten.

Om lite drygt ett år kommer Svenska kyrkans bostäder i Örebro att slå upp portarna för Almby kyrkpark, ett boende för studenter och äldre, granne med Almby kyrka. Första spadtaget togs i april och nu pågår byggarbetet för fullt.

Generationsboendet kommer bestå av 38 hyreslägenheter, varav 16 avsedda för studenter. Lägenheterna är fördelade på tre huskroppar. Det blir ett gemensamt vardagsrum för möten mellan generationer och en levande parkmiljö runt om med diakonal trädgård och växthus.

LÄGG DÄRTILL närheten till Almby församling med en växande verksamhet för olika åldrar, så blir visionen om en plats för gemenskap och olika möten tydlig.

— Vi har mycket att lära av varandra. De äldre kan förmedla kunskap utifrån sin livserfarenhet och samtidigt få en inblick i hur det är att vara ung i dag. De unga kan förhoppningsvis hitta en trygg punkt och samtidigt dela med sig av sin kunskap, kanske om ny teknik.



Brita Wennsten.



FOTO: CATHRINE GUSTAVSSON

Elin Johansson och Margareta Anshelm tog gemensamt ett symboliskt första spadtag för det nya generationsboendet.

De som väljer att hyra lägenhet i Almby kyrkpark hamnar granne med Almby kyrka, men det blir inte någon specialanpassad verksamhet eller krav på att ägna all fritid åt kyrkans verksamhet.

— Det vore jätteroligt om de som flyttar in i Almby kyrkpark vill vara med och engagera sig i trädgården, med att ordna luncher eller annat ideellt arbete, säger Brita.

Hennes förhoppning är att boendet ska bli väl integrerat i församlingens verksamhet, och att det ska addera något till det som redan finns i dag.

— Det känns som en pärla. Det finns många idéer. Nu får vi låta det växa fram i lugn och ro.

CATHRINE GUSTAVSSON

FLER MÖTESPLATSER ÖVER GENERATIONSGRÄNSERNA

- Vävstuga i Mosjö.
- Ikonmålning och stickkafé möter Öppen förskola i Långbro, när det är dags för fikastund.
- Unga i Nikolai gör grattiskort som skickas till äldre.



Fakta: Generationsboendet i Almby kyrkpark

För vem: Här bor studenter och äldre som söker en välordnad och trygg plats i en vacker parkmiljö, med närhet till universitetet och butiker. Byggnaderna är utformade så att det finns naturliga mötesplatser både inomhus och utomhus.

Av vem: Byggs av Svenska kyrkans bostäder i Örebro AB. Beräknad kostnad är 80 miljoner kronor, en kostnad som

inte påverkar Svenska kyrkans ordinarie verksamhet.

Ansökan: 15 september–30 november 2022 är första perioden öppen för att lämna en intresseanmälan till bostads-kön.

Mer info och ansökan:
svenskakyrkan.se/orebro/bo

Vadå familjekollo i Oxhagen?

Medlem i Svenska kyrkan?

Du bidrar till att både familjekollet och andra viktiga aktiviteter genomförs i sommar.

"För att göra detta möjligt är vi flera som hjälps åt."

Diakonen Jeanette Dolk Öhman finns regelbundet på plats i Oxhagen. Under sommaren kommer hon även delta i ett antal grillkvällar.

FOTO: ULLA-CARINEKBOM

FYRA FRÅGOR till Jeanette Dolk Öhman, diakon i Långbro församling, som regelbundet är på plats i Oxhagen. Varför arrangerar ni familjekollo?

– För att vi sett att behovet finns. När vi hade barnkollo i Oxhagen förra året, var det flera vuxna som inte gick hem efter att de lämnat barnen, utan stannade kvar. Det kunde vara farmödrar, mormödrar och mammor. Jag sa då på skoj "Vi kanske ska ha ett vuxenkollo?" och de ropade "Jaaa" och blev jättegla. Så nu provar vi detta i sommar, måndag till torsdag i vecka 26.

Men vad är ett familjekollo?

– Ett dagkollo där vuxna och barn umgås och gör saker tillsammans. Barnen som vi vänder oss till går i förskoleklass eller på lågstadiet, men för att kunna anmäla sig måste även minst en förälder eller annan vuxen också vara med. Anmälan görs till Camila Hoson på Träffpunkt Oxhagen och vi har begränsat antal platser.

– För att göra detta möjligt är vi flera som hjälps åt: Träffpunkt Oxhagen, Oxhagens familjecentral, Hagakyrkan, Bilda, Örebro kommun och så vi från Svenska kyrkan.

Vad kommer ni göra?

– Varje dag har ett tema. Måndagen handlar om pyssel, tisdagen om kultur då det går att exempelvis prova olika instrument och sjunga i kör. Onsdagen är en hälsodag då vi har Bamseloppet, femkamp och annat och under torsdagen åker vi på utflykt till Lekhyttan.

Vad ser du mest fram emot?

– Leken, utforskandet, se samspelet mellan barn och föräldrar. Att få sprida glädje, att arbeta för ett gott ändamål och bidra till att Örebro är en bra stad att bo i.

JENNY HOLMBERG