

# Kyrkoblad

SOMMAREN 2023



  
Svenska kyrkan  
BRÖBY-EMMISLÖVS FÖRSAMLING



**EMMA THOMSEN**  
- OFFENSIV  
ISTÄLLET FÖR  
OFFERKÖFTA



**ANDERS O  
JOHANSSON**  
HAR ÖGA FÖR  
MÖJLIGHETER



**CATHARINA  
HANSSON**  
ÄLSKAR GENOM  
ARKITEKTUR



**KARIN  
JOHANSSON**  
OM MÖTEN MED  
MÅNGA

## SOMMAREN ÄR KORT LÅNG...

... *det mesta regnar torkar bort.* När detta skrivs har torkan redan orsakat eldningsförbud, bevattningsförbud, usla förstaskörden och den riskerar också att äventyra andraskörden.

Som det är med grödan, så är det också för själen. Om vi inte vattnar själens trädgård börjar det torka och vissna. Våra själar är menade att präglas på Jesus och ge skörd i form av mer kärlek, glädje, tålmod, ödmjukhet, frid. Liksom grödan behöver vatten, näring och solsken för att livet skall spira, växa och mogna, så behöver vi läsa och lyssna till Guds Ord, ta emot nattvarden, sätta av tid i bön och ha kristen gemenskap för att det liv som kommer från Guds Ande skall växa och bära frukt till glädje för våra medmänniskor. Därför ber vi Gud om en lång och väl-signad sommar för jord och själ med sista versen av *Den blomstertid: Välsigna årets gröda och vattna du vårt land.*

*Giv alla människor föda, välsigna sjö och strand.*

*Välsigna dagens möda och kvällens vilostund.*

*Låt livets källa flöda ur Ordets djupa grund.*

## MAJA SKRIVER I KYRKOBLADET



FOTO: HELENE NORDGREN

Maja Andersson är välkänd i bygden som journalist på Norra Skåne. Hon är född i norra Uppland, efter att ha bott på ett trettiotal ställen har hon tillsammans med maken Stefan sedan sex år rotat sig i Östra Göinge. Hon har i många år varit engagerad som kyrkvärd i Emmislöv, och har nu erbjudit sig att hjälpa till att göra intervjuer för Kyrkobladet. Varmt välkommen, Maja!



## VARJE VECKA UNDER SOMMAREN

Broby kyrka är öppen måndag–fredag 08.00–16.00.  
Emmislövs kyrka öppnas vid överenskommelse.  
Se hemsidan för övriga arrangemang och barngruppers och andra grupper terminsstart.

### SÖNDAGAR

**9.00** Högmässa/Gudstjänst i Emmislöv  
**11.00** Högmässa i Broby

### MÅNDAGAR

**8.00** Morgonbön i Broby kyrka

### TISDAGAR

**8.00** Mässa i Broby kyrka första tisdagen i månaden. Frukostservering efteråt

### ONSDAGAR

**8.00** Morgonbön i Broby kyrka  
**10.00** Café i Broby församlingshem  
**12.00** Lunchmusik i Broby kyrka (ej v 26–29)  
**18.00** Ungdomsgruppen Xalt vissa onsdagar

### TORSDAGAR

**8.00** Morgonbön i Broby kyrka  
**19.00** Kyrkokören övar med början 7/9 i Broby församlingshem

### FREDAGAR

**8.00** Morgonbön i Broby kyrka  
**10.30** Gudstjänst/Mässa på Lindgården (18/8 kl 14.00 är det istället sommarsamling i församlingshemmet.)

### LÖRDAGAR

**11.00** Dopgudstjänst en gång i månaden

# Kalender

**HÖGMÄSSA/MÄSSA** betyder med nattvard.  
**GUDSTJÄNST** utan nattvard.  
Om nattvard önskas i hemmet pga sjukdom,  
ring någon av prästerna.

Med reservation för ändringar. Välkommen att stanna på kyrkfika efter varje högmässa i Broby och första söndagen i månaden i Emmislöv.

## JULI

### 2 4:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Att inte döma*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 4 tisdag

8.00 Mässa i Broby kyrka. Därefter frukost i församlingshemmet

### 6 torsdag

18.00 Sommarkväll med mat och musik vid församlingshemmet i Broby. Chatarina Davidsson och Ida-Lisa Andersson

### 9 APOSTLADAGEN

*Sänd mig*

9.00 Gudstjänst i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 13 torsdag

18.00 Sommarkväll med mat och musik vid församlingshemmet i Broby. Cecilia Göth och Ida-Lisa Andersson

### 16 6:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Efterföljelse*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 20 torsdag

18.00 Sommarkväll med mat och musik vid församlingshemmet i Broby. Therése och Jan Axelsson Hydbring

### 23 KRISTI FÖRKLARINGS DAG

*Jesus förhårligad*

9.00 Gudstjänst i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby



### 30 8:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Andlig klarsyn*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

## AUGUSTI

### 1 tisdag

8.00 Mässa i Broby kyrka. Därefter frukost i församlingshemmet

### 6 9:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Goda förvaltare*

9.00 Gudstjänst i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 13 10:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Nådens gåvor*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 18 fredag

18.00 S. Rachmaninoffs pianokonsert nr 2 med Peter Alriksson orgel och Jan Axelsson-Hydbring piano. i Broby kyrka

### 20 11:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Tro och liv*

9.00 Gudstjänst i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 27 12:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Friheten i Kristus*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

## SEPTEMBER

### 3 13:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Medmänniskan*

9.00 Gudstjänst i Emmislöv

10.00 Biskopshögmässa i Osby

11.00 Högmässa i Broby

### 5 tisdag

8.00 Mässa i Broby kyrka. Därefter frukost i församlingshemmet

### 10 14:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Enheten i Kristus*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 17 15:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Ett är nödvändigt*

9.00 Gudstjänst i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

### 24 16:E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET

*Döden och livet*

9.00 Högmässa i Emmislöv

11.00 Högmässa i Broby

## -Jag säger vad jag tycker utan filter

Över en kopp kaffe och nybakade scones berättar Emma Thomsen, 29, vad kyrkan betyder för henne.

Nästan allt.

Här kan man snacka om ett andra hem. Hon är inte uppvuxen i ett kyrkligt hem, men blev nyfiken på den kristna tron när hon följde med sin lillasyster till kyrkan i samband med hennes konfirmation.

Nu ser man Emma överallt i församlingssamfundet i Broby. På gudstjänster, mässor, i Alphagrupper, i körer och så har hon en bibelstudiegrupp på söndagarna dit vem som helst är välkommen.

-Vi fikar, samtalar utifrån bibeln och allt på engelska eftersom många nationaliteter är representerade. Medelåldern är lägre än vad det brukat vara i kyrkliga sammanhang, mellan 15-16 upp till 40 år, men alla är välkomna, säger hon.

Tron betyder mycket. Får livet att gå ihop. Under en period slutade hon att gå i kyrkan, men fattade snabbt att det inte var särskilt lyckat.



-Efter ett halvår insåg jag att jag mådde så bra de veckor jag gick till kyrkan, det sa mig nånting. Tron hade jag även när jag inte gick i kyrkan, den är integrerad, men själva familjekänslan är oslagbar. Och så kyrkorummet som är så vilsamt.

Emma har starka åsikter om det mesta och är inte rädd att saluföra dem.

- Jag säger vad jag tycker. Inte alltid populärt i kyrkliga kretsar. Jag har ju inget filter. Jag kan inte bara andas djupt och hålla klaffen när jag tycker något är fel.

-Det finns en snällhetskultur som kan göra att diskussionerna stagnerar. Ofta vågar ingen tycka och säga att "det här är inte bra".

Nu är hon med i projektet församlingsinstruktionen, ett styrdokument för hur församlingen kan arbeta under en mandatperiod. Det gillar hon eftersom hon kan påverka utan att behöva jobba politiskt.

Tro det den som vill, men faktum är att denna unga kvinna med en modern framtoning (hon har bland annat Filippobrevet 4:13\* tatuering på kroppen), har en del konservativa åsikter. Till exempel. En högmässa ska vara en högmässa.

-Blanda inte en massa annat modernt mitt i allt, det kan man göra i andra forum. Och många kristna tar kristendomen som ett smörgåsbord. Det ska vara glädje och sång. Det ska det också vara, men inte bara det.



Hon tycker att kyrkan många gånger felaktigt gör kristendomen lite ”snällare”. Fokuserar för mycket på den milda och kärleksfulla guden som faktiskt ska styra vår moraliska kompass. Det finns flera bottnar, anser hon. Det upptäckte hon om inte annat när hon hade läst bibeln från pärm till pärm.

-Gud ställer också krav, vi har plikter. Gamla testamentets Gud får vi inte sortera bort och inte heller göra kyrkan till ett nöjescentrum.

Det finns nöjen, men också plikter. Det är en viktig helhet. Hon poängterar samtidigt att kyrkan måste vara tillgänglig för alla.

-Vi får inte bli för högkyrkliga, snobbiga och tråkiga. Vi i församlingen är kyrkan. Vi är en makt som ska visa vad kristendomen står för.

Emma är beroende av assistenter dygnet runt eftersom hon har drabbats av två muskelsjukdomar, men vägrar att ta på sig någon offerkofta.

Hon har valt en offensiv väg.

-Jag fick mitt liv som en gåva och då lever jag det. Är ingen ”duktig flicka”, jobbiga attityder som jag ibland möter. Fokuserar på det jag kan de flesta dagar. Landar i gnällgungan ibland, då får man rätta till sig igen.

-Assistenterna väljer jag. Jag menar, ska jag gå på konsert med Bon Jovi så kanske det inte är så bra att ha med en assistent som hatar Bon Jovi, konstaterar Emma med ett skratt.

*\*ALLT FÖRMÅR JAG  
GENOM HONOM SOM  
GER MIG KRAFT.*

*JAG FICK MITT LIV  
SOM EN  
GÅVA*

#### **FAKTA EMMA THOMSEN**

**Ålder:** 29. Bor i Broby, född i Eslöv.

**Jobbar:** Åttonde året på folkhögskolan i Glimåkra som lärarystent på SFI. Dessförinnan arbetsprövade hos kommunen.

**Familj:** En mamma, två pappor, nio syskon, hel –halvor och kvartar, en hel drös syskonbarn, över hela Skåne.

**Intressen:** Kyrkan, syr, broderar. Inbiten läsare. Älskar fysiska böcker. Blir glad när hon hittar gamla böcker med läderpärm, vilken doft! Ingen skogsmulle. Tycker av förklarliga skäl om asfalt, grusvägar funkar också.

**Bjuder på middag. Vad blir det då?** Skagtoast, grönppeppargryta och en maffig chokladtårta.

## - Det är lite spännande!

Efter att sedan 2010 ha varit diakoniassistent i församlingen går Karin Johansson nu i pension.

### **VAD HADE DU FÖR YRKESMÄSSIG BAKGRUND INNAN DU BÖRJADE SOM DIAKONIASSISTENT I FÖRSAMLINGEN?**

Efter socionomutbildningen har jag bl a arbetat som kurator på sjukhus, på ett LSS-boende och vi har varit familjehem. Efter mammaledighet började jag jobba med Föräldrar-barngrupper i Västerstads församling. Det kom många och var väldigt roligt!

Så flyttade vi till Glimåkra och jag jobbade på socialförvaltningen i Osby. Men sen blev jag sjukskriven i tre år med dålig rygg. När det blev dags att prova på att jobba igen ville jag absolut inte jobba i kyrkan, men eftersom det var där jag hade så mycket bakgrund och erfarenhet, så hamnade jag i Knislinge församling. Och jag är väldigt glad för det!

### **HUR HAMNADE DU HÄR?**

När jag var i Knislinge samarbetade jag en del med Jenny (Magnusson, som då var diakon här). Hon tyckte att jag skulle söka en diakoniassistenttjänst som församlingen här utlyste.

### **VAD VAR DET SOM LOCKADE DIG MED DEN?**

Jag har trivts väldigt bra i Broby. Det har varit lite som att komma hem. Att få vara på en plats där jag kunde möta dem jag mötte i arbetet även i gudstjänsten. Och att få jobba med Jenny!



### **DU FIRADE JU GUDSTJÄNST I FÖRSAMLINGEN INNAN DU BÖRJADE JOBBA HÄR. VARFÖR BLEV DETTA DIN HEMFÖRSAMLING?**

När Markus konfirmerades började han på UG (UngdomsGruppen), så vi skjutsade hit honom i veckorna. Men han ville fira gudstjänst med de andra UG:arna, så då fick vi börja skjutsa hit honom på söndagarna också. Och när de andra barnen också ville fira gudstjänst här, då sade jag och Stefan till varandra att vi ville gå i kyrkan där våra barn går i kyrkan.

### **VAD HAR DU HAFT FÖR ARBETSUPPGIFTER?**

Jag har jobbat 50% och det har handlat mycket om äldre och om flyktingar. Till att börja med drog Jenny och jag igång det året-runt-café som sen blev Tisdagscaféet. Jag gjorde många hembesök. Att få sitta och dricka kaffe ihop i köket och sen avsluta med bön, det är fantastiskt.

Efter några år blev det mycket flyktingärenden. Så många gånger jag har varit på Migrationsverket!

### **VAD MINNS DU BÄST FRÅN ÅREN HÄR?**

Det är så många människor som jag har följt. Jag minns familjen som vi vinkade av när de återförvisades till sitt hemland, hur vi stod vid gårdsporten och bussen kom för att hämta dem.

Jag minns kvinnan som skulle avvisas, som jag följde med till Malmö där Migrationsverkets personal hade stämt träff med henne på prostitutionstråket. Det dröjde två timmar innan de kom och under tiden cirklade torskar-  
na runt på platsen. Det var obehagligt.

Jag minns handläggare som har haft svårt att bemöta de asylsökande med respekt, och jag har mött handläggare som har haft en stor värme och respekt trots att det har varit en svår situation.

Och så roligt det har varit när jag har jobbat med engagerade advokater.

Och jag minns också tillfällena när man har samtalat med människor och de plötsligt förstår evangeliet. Det är häftigt när det händer!

### **HAR TRON ALLTID VARIT SJÄLVKLAR FÖR DIG?**

Ja, det tror jag... Men några skiften i livet har jag varit väldigt arg på Gud. Särskilt vid ett tillfälle var jag så arg och skällde så mycket på Gud som jag aldrig har gjort med någon människa. Men Han har hållit för det också.

### **HUR HAR KYRKAN FÖRÄNDRATS UNDER DE HÄR ÅREN?**

Flyktinghjälp är naturligtvis inte en särskilt stor del av tjänsten längre. Men den stora förändringen är det pandemin som har inneburit. Många som kom på gudstjänster eller café innan pandemin gör det inte längre. Några har avlidit, andra är rädda att komma ut och några har - förhoppningsvis - hittat andra sam-

manhang. Men nu har också nya människor kommit med, som inte varit med tidigare - det är så fantastiskt härligt! Vi har fortfarande, som Johannes (kyrkoherden) har uttryckt det, en diakonal spretighet i församlingen. Många olika sorters människor får plats och är med. Det är något att vara tacksam över och förorda.

### **SÅ VAD HÄNDER NU I LIVET?**

Det återstår att se! Jag kommer att sakna arbetskamraterna och alla dem jag har mött genom jobbet - men vi kan ju alltid ses på gudstjänsterna! Stefan går i pension för tredje gången nu, och jag tror inte att jag heller kommer att vara undersysselsatt.

Man måste inte vara bergsäker på vad som ska ske. Det är lite spännande att inte veta vad som ska hända. Det blir bra, det här!



EN DIAKONAL  
**SPRE-  
TIG-  
HET**

JAG KOMMER INTE ATT  
VARA UNDERSYSSELSATT

## Guds entreprenör med hjärta för utslagna



Tillåt undertecknad att bli personlig. När jag som kvällsreporter på Norra Skåne slank in på ett OAS-möte i Hässleholm undrade jag vem i alla sina dar det var som stod i predikstolen. På ett underfundigt och medryckande sätt berättade prästen ifråga om sina snickerier som han hade med sig. Prästen hette Anders O Johansson. Föga anade jag att jag flera år senare skulle möta honom både som nyhetsreporter och församlingsmedlem.

Anders O Johansson tillhör inte den skara som inte låter tala om sina projekt och visioner. Någon har kallat honom för ”Guds entreprenör med särskilt hjärta för samhällets mest utsatta”.



Vi träffas i hans snickeri ”Sneckaboen”. Hans kärlek till att snickra och snida har följt honom sedan barnsben. Inte sällan blir det bibliska berättelser som återges i träskulpturer och snidade tavlor. Den legendariska träsnida-

ren, målaren, evangelisten och författaren Eva Spångberg har varit hans inspirationskälla, inte minst genom hennes arbete bland samhällets mest behövande.

-Jag är också uppvuxen i en familj där vi så gott som alltid hade människor med behov hos oss. Mina föräldrar var väldigt engagerade även för människor med olika slags funktionshinder. I hemmet fanns plats för alla, säger han.

Han talar med kärlek om arbetet i Malmö för några år sedan då kyrkan, genom paret Anders och Maggan Johansson, öppnades för folket från gatan. Många fick hopp om ett annat liv och engagerade sig i kyrkans arbete. En del av kontakterna knöts genom möten på gatan och Hippiksamopeden från vilken det serverades mat.

I samband med pandemi och pensionsdags flyttade paret Johansson tillbaka till Broby.



Sista tiden i Malmö spelade han in bibelberättelser från Sneckeboen som lades ut på sociala medier, något som blev populärt.

På frågan om han alltid har varit kreativ svarar han:

-Jag har alltid haft projekt på gång. Förra vinterns sjukdomsperiod när jag faktiskt svävade mellan liv och död gjorde att det inte blev några nya planer. Men på påsken förra året så uppstod jag igen, säger han med ett skratt.

Karl är faktiskt ett levande mirakel. Läkarna har flera gånger bara gett honom några år och knappt det att leva. Man ska egentligen inte kunna leva så länge med sjukdomen som drabbade honom redan i unga år.

Kreativiteten har under åren gjort sig påmind på många sätt. Mot alla odds drog han igång det sociala arbetet bland människor som senare skulle bli Alltmöjligt verkstaden som har hjälpt hundratals till ett människovärdigt liv.

Så fick han för sig att det skulle serveras fika i kyrkan efter gudstjänsterna. *Nähä!* sa länsstyrelsen. *Joho!* sa Johansson som vägrade ge sig. Och kafé blev det i Broby kyrka.

Han snickrade också ihop en flera meter hög Jesusgestalt som lagom till en påsk placerades utanför kyrkan.

**1955:** Född den 1 juli i Ingelstad utanför Växjö.

**1974:** Student i Lund för att läsa teologi. Upplevde redan som blyg 16-åring att han skulle läsa till präst.

**1980:** Prästvigdes av biskop Bertil Gärtner.

**1980:** Komminister i Fjällbacka.

**1981:** Gifte sig med Margareta.

**1984:** Skolpräst i Sveriges Evangeliska Student- och Gymnasiströrelse, Skåne. Flyttade till Broby.

**1990:** Komminister i Broby-Emmislöv.

Under åren har han också dragit igång ungdomskommuniteten i Prästgården och infört Alphaträffar. Han berättar om möten och händelser som har inneburit oanade möjligheter. Projektet i Prästgården är ett exempel.

-Jag träffade en kvinna på ett stiftsmöte och frågade av en händelse om hon visste om det fanns pengar att söka till ett sånt projekt. Hon visste att det precis lysts ut 20 miljoner på nationell nivå till otraditionellt ungdoms- och barnarbete.

-Pengar söktes och församlingen fick dryga miljonen till projektet, berättar han.

Man kan säga att Johanssons liv är kantat av sådana händelser.

Och sjukdomen till trots har han levt ett liv som läkarna många gånger skakat på huvudet åt. Kört motorcykel med Maggan på bönpallen genom Europa och åkt skidor, till och med öppist, för att nämna något.

Nu är det Sneckeboen, barn och barnbarn som prioriteras. Men vem vet.

Snart har han kanske nya projekt på gång...



ETT LEVANDE  
**MIRAKEL**

**1992:** Startade Alltmöjligt verkstaden.

**2003:** Kyrkoherde Broby-Emmislöv.

**2017:** Flyttade till Malmö, S:ta Marias församling för att jobba med utåtriktad verksamhet. Blev rikskändis med sin "Matmoppe" som det serverades mat ifrån på Malmös gator.

**2021:** Vikarierande kyrkoherde i Osby.

**2022:** Tillbaka till Broby. Jobbar nu som pensionär med snickerifirman "Sneckeboa". Predikar i kyrkan när tillfälle ges.

## - Jag har velat utforma nya kommunhuset med omsorg

Catharina Hansson, 35.  
Aktuell: Arkitekt för kommunhuset sedan 2022.  
Bor: I Malmö.  
Intressen: Odlar i kolonilott. Engagerad i St Larentii församling i Lund.



Arkitekten som har tagit över slutförandet av det nya kommunhuset i Broby vill använda arkitekturen för att älska människorna i bygden.

Det nya kommunhuset i Broby ska bli medborgarnas hus. Det är viktigt för mig att invånarna känner att detta är deras och att det är något att vara stolta över, säger Catharina Hansson, arkitekt och en av de viktigaste pusselbitarna i flermiljonersbygget.

-Byggnaden ska vara vacker och det får inte vara sterilt. Det ska vara snyggt, mjukt och varmt. Till ett kommunhus kommer man med vitt skilda ärenden och oavsett vad ska man känna sig välkommen. Det ska inte vara läskigt att gå dit, fortsätter hon.

Ur kvadratmeter sett är kommunhuset det största projektet hon har varit involverad i. Catharina bor själv i Malmö, men hon har faktiskt en del av sitt hjärta i Östra Göinge och särskilt i Broby där arkitektfirman Arkitektgården har en del andra jobb på gång.

Att komma utifrån till en ny bygd kräver en stor ödmjukhet och inlyssnande. *Var är vi? Vad står bygden i? Vilka behov kan jag möta?* Det är viktiga frågor, poängterar hon.

-Jag kände till Broby sedan tidigare eftersom jag har vänner och bekanta ifrån trakterna, men i jobbet har jag fått förmånen att träffa representanter för olika delar av byn. Ju mer jag lär känna Broby desto mer tycker jag om platsen.



Det är också speciellt att jobba på en mindre ort. Att centrum i Broby blir bra är så viktigt, poängterar hon.

-Här har vi bara ett centrum. I en större stad har vi flera centrum som man kan gå till, trivs man inte på Möllevången i Malmö, kan man gå till Lilla Torg, eller någon annanstans som man trivs bättre på. Det går inte här, så här måste alla känna att de tillhör samma plats. Det här med tillhörighet är jätteviktigt.

-Mitt sätt att göra arkitektur är format av hur jag ser på livet. Gemenskap har hög prioritet. Meningen med livet är att älska och det tror jag man kan försöka göra genom arkitektur.

Hon förklarar att det kan innebära att vara väldigt lyhörd och se behoven. Att i skapandet bekräfta att personerna har ett värde.

Catharina pratar gärna om värderingar. Att det inte bara får handla om pengar och att allt ska gå så snabbt som möjligt.

-Det är klart att det inte ska bli onödigt dyrt eller segt, men en byggnad är hållbar först när den är användbar för en lång, lång tid framöver.

-Att skapa genomtänkta rum för någon är att älska den personen. Att vara arkitekt är för mig som att vara en advokat för de mjuka värdena och vakta att de finns kvar i en byggprocess som också handlar om mycket annat.

-Det kan handla om färger och material, men också om att vardagen i byggnaden ska fungera, att det går att möblera och att man känner sig trygg. Att möjliggöra liv helt enkelt.

Har du fått göra det här?

-Ja, absolut. Det är klart att det är en balansgång, det finns många tekniska krav som ska uppfyllas i en sån här typ av byggnad.

Det är viktigt för Catharina att inte vara anonym och gömma sig på ett arkitektkontor.

-Vi rör oss ute bland människor. Tycker man inte om något av det vi gör ska det kunna sägas öga mot öga.



MENINGEN MED LIVET  
ÄR ATT  
**ÄLSKA**

JAG KÄNDE TILL BROBY  
SEN TIDIGARE

#### FAKTA KOMMUNHUSET

Kommunhuset byggs likt en kringbyggd fyrängad gård. Färgskalan ska passa i den beige-gul-tegelröda färgskalan som finns runt omkring torget. Inte för mesig, men det får inte skära sig mot kyrkan eller läkarvillan, konstaterar arkitektfirman Arkitektgården. ch fortsätter längs med kyrkan mot ån. Ett gångstråk löper rakt igenom kommunhusområdet och binder samman ån med torget och området omgärdas av en parkliknande miljö. Beräknad kostnad: 85 miljoner. Färdigt: Nästa sommar.

Källa: Kommunens hemsida.



# Dop, konfirmation, vigsel, begravning

## SVENSKA KYRKAN ÄR PÅ STATENS UPPDRAG ANSVARIG FÖR BEGRAVNINGSVÄSENDET

Avliden som inte är medlem i Svenska kyrkan har ändå rätt att bli gravsatt på kyrkogård och rätt till begravning i annan lokal utan kostnad. (Det är detta alla betalar kyrkoskatt för.)

Medlemmar i Svenska kyrkan har rätt till begravningstjänst i valfri kyrka med präst, kantor och vaktmästare utan någon kostnad. (Det är bland mycket mycket annat detta man som medlem betalar kyrkoavgift för.)

Anmälan om att åter bli medlem görs enkelt på hemsidan.

## KONFIRMATION – EN AV BYGDENS STÖRSTA UNGDOMSRÖRELSE

Ungefär 2/3 av bygdens 15-åringar som tillhör Svenska kyrkan konfirmeras. Fler än 3/4 av dem som konfirmeras i maj fortsätter nu som ledare för nästa års konfirmander.

## BRÖLLOP FIRAS SÅ KLART I KYRKAN

Att gifta sig i kyrkan är att få Guds välsignelse över sitt äktenskap. När minst den ene är medlem i Svenska kyrkan kostar kyrka, präst, kantor och vaktmästare ingenting. Dessutom kan man hyra församlingshemmet till festen för medlemspris.

## ATT VÄLJA DOP ÄR ATT VÄLJA DET BÄSTA FÖR SITT BARN

Dopet är en helig handling, ett sakrament, där Gud själv gör ditt barn till sitt barn och för det in i sin kyrka.


Dopet och tron räddar oss från dödens och onskans makt. Där får vi nämligen gemenskap med Jesus, och med alla som genom tiderna och över hela jorden vill följa Honom i liv och död, till syndernas förlåtelse och med hoppet om uppståndelsen från de döda.


Anmälan till dop/vigsel/begravning: ring pastorsexpeditionen!

## Svenska kyrkan

BROBY-EMMISLÖVS FÖRSAMLING

[www.svenskakyrkan.se/broby-emmislov](http://www.svenskakyrkan.se/broby-emmislov)

 brobyemmislovforsamling

 brobyemmislovforsamling

### Pastorsexpedition

[broby-emmislov.forsamling@svenskakyrkan.se](mailto:broby-emmislov.forsamling@svenskakyrkan.se)

**ÖPPET:** måndag-fredag 08.00–11.00

**TELEFONVÄXEL KL 8.00–11.00:** 044-456 70

**BESÖKSADRESS:** Storgatan 6, 289 41 Broby

**POSTADRESS:** Box 38, 289 03 Broby

**KYRKOHERDE** *Johannes Lindh*

044-456 78, 0763-43 10 40

[johannes.lindh@svenskakyrkan.se](mailto:johannes.lindh@svenskakyrkan.se)

**KYRKOGRÄDSFÖRVALTNINGEN** *Olof Lunnergård*

044-467 05, 0703-13 06 82

Övriga anställdas kontaktuppgifter finns på hemsidan.

Vi samarbetar med **sensus**.

**KYRKOBLADET** utkommer med 4 nr/år. Gruppreklam till hushåll/Samhällsinformation om begravningsverksamheten.

**ANSVARIG UTGIVARE:** Johannes Lindh.

**REDAKTION:** Dan Sarkar.

**FOTO:** Församlingsfoton/familjefoton där inget annat anges.

**FORM:** PCG Malmö

**TRYCK:** Tryckeriet i Älmhult