

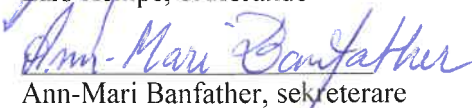
Protokoll fört vid Lokala rådet i Marbäck torsdagen 24/8 2023


Närvarande: Annika Persson, Lars Kempe, Lisbeth Andersson, Anna Segerpalm, Inger Johansson, Kikki Brolin och Ann-Mari Banfather.

- § 1 Lars hälsade alla välkomna och öppnade mötet.
- § 2 Dagordningen godkändes.
- § 3 Till justerare valdes Annika.
- § 4 Föregående mötes protokoll lästes upp. Anna kunde informera oss om att Mikael Henning lämnat in sin beskrivning av Marbäcks kyrka med inventarier till pastorsexpeditionen för kopiering. P.g.a. sjukdom hade Lisbeth ännu inte varit i kontakt med Åsa Camesund för att ordna det praktiska kring anskaffandet av belysning av altartavlan, men lovar att göra detta så snart det är möjligt.
Protokollet godkändes sedan och lades till handlingarna.
- § 5 Den 28/9 kl. 18 kommer en musikkvällen "Psalmer och sånger i våra hjärtan" att äga rum som planerat.
En "Lina Sandell-kväll" föreslås av kören Basalt genomföras den 12:e oktober i Gällstads kyrka. Lars föreslog kl. 19 och kollar om detta går bra.
Lokala rådet försöker ordna kyrkkaffe efter gudstjänsten den 22/10.
Den 19/12 blir det "Julens sånger" i stället för att ordna en pysselkväll innan jul. Kören Basalt tillfrågas om medverkan.
Lars hade varit i kontakt med Eva Orrbeck som lovat berätta om sitt liv i Boarp och Bali vid någon sammankomst i vår.
För övrigt arbetar vi vidare med att hitta fler som kan hålla föreläsning vid sammankomst för daglediga.
- § 6 Lisbeth redogjorde för församlingsrådets förra mötesprotokoll. Bl.a. kommer kyrkogårdschefen att besöka de olika lokala råden en gång per år för information och frågor. De olika lokala råden redogjorde för sin verksamhet.
Det nämndes också att de lokala råden kan disponera upp till 100 000 kr per år ur egna gåvomedel utan att äska.
Den kommande biskopsvisitationen i januari 2024 nämndes också.
- § 7 Nästa möte bestämdes preliminärt äga rum den 5/10 kl. 18 hos Anna.
- § 8 Ordförande avslutade mötet.

Marbäck 2023-08-24


Lars Kempe, ordförande


Ann-Mari Banfather, sekreterare


Annika Persson, justerare