kyrk-*magasinet*

vinter 2025-2026

Tema:

Ring, klocka, *ring!*

Musikens klockor
Ljus i krigets mörker
Då ringer klockorna

Kvistofta församling
Rydebäck, Kvistofta, Vallåkra, Gantofta, Glumslöv, Bårslöv & Fjärestad

Svenska kyrkan | Kvistofta församling

Ring klocka ring...
...det nya *året* in.

Vi väntar och längtar, vi viskar och ropar efter fred, tillit, glädje i djupen, liv...

Kyrkklockorna ringer på olika tider om dagen, om året och med sina klockors klang manar kyrkorna till att stanna upp en stund, att för några ögonblick beröras av att något sker som berör livet; mitt och ditt liv, människors liv i största glädje eller djupaste sorg.

Ljudet av kyrkklockor berättar att några samlas i ett rum byggt för att gestalta och synliggöra hopp och kärlek. Ett rum som berättar om Guds kärlek till oss människor och att Gud andas i varje människa.

Klockorna berättar om att Gud vill dela vårt mänskliga, sårmärkta liv och mitt i det skörstarka liv som vi människor delar med varandra, är Gud med - hur livet än gestaltar sig. Klockorna ramar in livet – alltifrån när vi i glädje och tacksamhet i livets början bars fram till dopet – till den dag då de ringer för att berätta att just vårt liv på jorden är slut.

Adventstiden är en tid av väntan, av ljusets ankomst mitt i den allra mörkaste tiden. Advent är den kristna kyrkans nyår – något nytt och samtidigt något likt. Några sekunder skiljer det som var från det som skall komma – och där i skärningspunkten är vårt nu. Livet är nu – morgondagen vet vi inte så mycket om även om vi försöker planera den – men hur den verkligen blev, vet vi inte förrän vi har genomlevt den, förrän den är igår – då vet vi hur det vi tänkte skulle bli, verkligen blev.

Ring klocka ring – julens klockor berättar om Ljuset mitt i en tid av mörker, oro och ofredstider. Ljuset som är Jesus Kristus . Gud har inget annat ansikte än Jesu ansikte – ett ansikte som möter oss med kärlek.

Gud är alltid större än alla våra tankar och bilder. Samtidigt vänder Gud sitt ansikte till oss i välsignelsen.

Må din advents- och juletid vara välsignad och må du bära ljuset i ditt inre och sprida det till dem du möter, hoppas medarbetarna i Kvistofta församling genom

Maggie Signäs, kyrkoherde

Omslagsbild: Elisabeth Norberg
Illustrationer: Petra Eriksson/ Wei AB/Ikon

Utgiven av
Kvistofta församling
Box 14,
257 21 Rydebäck
Tel: 042-37 33 00
kvistofta.forsamling@svenskakyrkan.se
www.svenskakyrkan.se/kvistofta

Upplaga 6500

Redaktör Eva Axbarr,
0721-82 55 14
eva.axbarr@svenskakyrkan.se

Ansvarig utgivare
Maggie Signäs,
0707-32 28 39
margaret.signas@svenskakyrkan.se

Nästa nummer
Vecka 9 2026

Tryck & repro
MediapoolPrint

Vi förbehåller oss rätten att redigera, ändra, korta och/eller utelämna inlämnad text och/eller bild om inget annat avtalats. För obeställt material ansvaras ej.

Innehåll

Inledningsvis 2
Musikens klockor 3
Julinsamlingen 4
Församlingens kyrkklockor 6
Musik i advent 8
Då ringer klockorna 10
På gång i församlingen 12
Kimning 14
Tillsammans 15
Kalender 16
Detta händer i församlingen 17
Korsord 18
Boktips 19

Musikens *klockor*

"Jingle bells", "Ding dong merrily on high", "Med ottesångsklockor och orgelbrus"

Ja, många är sångerna som vittnar om hur viktig kyrkklockans klang är för oss och inte bara i juletid. I psalmbokens nummer 338 "Som ett klockspel hör jag dig, heliga treenighet" följer melodin initialt mönstret av hur en kyrkklockas eller klockspels toner återklingar (repeterar) med en kvarts ton, för att sedan ytterligare återspegla klangmönstret vid ett flertal tillfällen i melodin.

Kyrkklockorna ringer för att kalla folk till kyrkan, för att om en timme eller 30 minuter är det dags för gudstjänst. Men de ringer även när någon av kyrkans medlemmar har dött och de kan ringa för att markera att något har hänt i samhället, som en markering vid en demonstration etc. På lördagskvällen ringer de till helgmålsringning, nu är tid för vila, återhämtning och reflektion, för att nämna några ringningar.

I en av mina favoritjulsånger är melodin återigen repeterande som kyrkklockornas klangmönster. Sången är ursprungligen en ukrainsk folksång och heter "Schedryk". 1916 gjorde den ukrainske kompositören Mykola Leontovych ett arrangemang för kör, och den blev även den mycket populär. Sångens ursprung vittnar om nyåret, med önskan om lycka och välgång under det kommande året. 1936 gjorde den amerikanske kompositören Peter Wilhousky en version på engelska, kallad "Carol of the bells", och sedan dess har den blivit en välkänd och mycket uppskattad julsång världen över.

Lyssna gärna på någon av de fantastiska versionerna som finns inspelade på någon streamingtjänst innan du EVENTUELLT tänker se mupparnas version...

Camilla Gaglianello organist

Hark! how the bells
Sweet silver bells
All seem to say,
Throw cares away
Christmas is here
Bringing good cheer
To young and old
Meek and the bold

Ding, dong, ding, dong
That is their song
With joyful ring
All caroling
One seems to hear
Words of good cheer
From ev'rywhere
Filling the air

Oh how they pound,
Raising the sound,
O'er hill and dale,
Telling their tale,
Gaily they ring
While people sing
Songs of good cheer
Christmas is here
Merry, merry, merry,
merry Christmas
Merry, merry, merry,
merry Christmas

On, on they send
On without end
Their joyful tone
To every home.

Foto: Jan Hruska/Unsplash

200

Just nu pågår nära 200 väpnade konflikter i världen.

En fjärdedel av jordens befolkning lever i konflikt-drabbade områden.

act

Svenska kyrkan

Foto: Fredrik Bengtsson/Ikon

Ljus i krigets *mörker*

När bomberna föll över staden Bakhmut i Ukraina tvingades Vira och hennes man att lämna allt. Sitt hem, sin trygghet och alla fotografier och minnen. Men mitt i förlusten fann Vira något ovärderligt: kärleken till livet och styrkan i att hjälpa andra.

Vira är 47 år, vinmakare till yrket, och numera socialarbetare i Lviv. Hon är en av tusentals människor som tvingats fly sina hem i Ukraina. Viras berättelse är en av många – men den bär på något universellt: en påminnelse om hur snabbt livet kan förändras och betydelsen av att kunna vara någon annans ljus i mörkret.

Fick bara ta med en väska
När Vira och hennes man evakuerades från Bakhmut i april 2022, var det under kaotiska och farliga omständigheter.

- Vi fick bara ta med en väska. Vi valde våra katter och lämnade allt annat, berättar Vira.

Hennes ögon tåras och rösten blir ostadig. Vägarna var bombade, framtiden oviss. Paret tog sig till Dnipro, sedan vidare till Lviv. Där sov de i två dygn efter de utmattande veckorna i skyddsrum utan el, vatten eller värme. Den 5 september 2022 fick de veta att deras hem, liksom sonens och föräldrarnas, hade förstörts.

- Det värsta var inte att huset förstördes, det var att jag trodde att alla fotografier av min sons barndom var borta, säger Vira.

Men mirakulöst nog räddades familjens fotoalbum av en vän. När bilderna återförenades med familjen blev det en seger – en påminnelse om att även i krigets mörker finns ljusglimtar. De spred bilderna till andra familjer som inte haft samma tur, grät tillsammans, mindes. Och viktigast av allt – de fortsatte leva.

I dag arbetar Vira på ett boende för andra ukrainare som tvingats fly från sina hem. Hon stöttar och hjälper människor som befinner sig i samma situation som hon själv en gång gjorde – utan nätverk, utan resurser, utan riktning. Och hon vet exakt vad som krävs för att börja om.

- Folk säger att jag räddar andra. Men i själva verket räddar jag mig själv, säger Vira med eftertryck.

Act Svenska kyrkan stödjer hundratals mikroprojekt i Ukraina – projekt som det boende som Vira är engagerad i. Genom att stärka lokala initiativ och utbilda människor i att organisera sig, skapas en grund för självhjälp och långsiktig återhämtning. Det är ett sätt att ge tillbaka människors värdighet och framtidstro.

- Jag är tacksam att jag får vakna varje morgon. Att prata med min man. Att veta att mina barn är i säkerhet. Att vara med mina katter. Att få leva och älska.

Viras berättelse är en påminnelse om att varje gåva gör skillnad. Att varje krona kan bidra till att någon får en ny chans. Ett nytt hem. Ett nytt liv.

Text: Sara Holmberg, Act Svenska kyrkan
Foto: Josefin Casteryd /Ikon

En fjärdedel av jordens befolkning lever i konfliktdrabbade områden. Act Svenska kyrkan har unika möjligheter att skapa förändring. Tillsammans med lokala kyrkor, organisationer och människorättsförsvarare agerar vi för fred.

Sprid ljus i mörkret! Swisha din gåva till 900 1223.

Scanna QR-koden:
Tack för ditt bidrag!

Julinsamlingen pågår mellan första advent och trettondedag jul.

I våra kyrkor har du under den perioden även möjlighet att köpa ljus, servetter och tändstickor till förmån för Julinsamlingen.

Kvistofta församlings *kyrkklockor*

Gjutna klockor har funnits länge, långt före Jesu födelse. Kristna tog först avstånd från klockorna eftersom de kopplades samman med hedendom. Snart förstod man att kyrkklockor var ett smidigt sätt att förmedla glädje och sorg, bjuda in till evenemang och varna för fara. De tidigast kända kyrkklockorna som använts av kristna är från Italien år 535.

I Norden omtalas kyrkklockor redan i samband med Ansgars mission på 800-talet. Medeltidens människor trodde att klockringningen skrämde bort troll och andra onda väsen och att den också skyddade mot åskan.

Kvistofta församlings kyrkklockor är från medeltiden och framåt. Om klockorna blev dåliga göt man ofta om dem.

När klockmakarna göt klockor förr i tiden skrev de ofta in vilket budskap klockorna skulle förmedla. Genom att läsa dessa går det att se vilket budskap klockringningen traditionellt har haft. Dessa budskap skrevs långt in i vår tid.

Denna inskription finns på den ena kyrkklockan i Glumslövs kyrka:

”När min starka röst förkunna Herrens dag kring Öresund uppgår från millioner munnar Herrens lof kring werldens rund. Men de gamla stiernors banor och de unga blomstrens här mer än jag och folkets wanor säga huro stor han är”.

Bårslövs kyrkklockor
Både storklockan och lillklockan är av malm och göts 1762 respektive 1782.

Fjärestads kyrkklockor
Både lillklockan och storklockan i Fjärestads kyrka är gjutna på 1700-talet.

Glumslövs kyrkklockor
Lillklockan är den äldsta av de två klockorna. Den blev omgjuten år 1752 men hur gammal den egentligen är, är oklart. Troligen från 1500-talet när kyrktornet byggdes. Storklockan som är från början av 1800-talet, köptes genom en insamling av församlingsborna i Glumslöv.

Kvistofta kyrkklockor
Av Kvistofta kyrkas två klockor är lillklockan möjligen från medeltiden medan storklockan, från 1731, är gjuten i Malmö.

Rydebäcks kyrkklockor
De tre klockorna i Rydebäck är de yngsta i församlingen, de är ifrån 1995. De hänger på yttre fasadens östsida och är gjutna av Olssons klockgjuteri i Ystad.

Musik i *adventstid*

29 november

15.00 Sjung in advent i Rydebäcks kyrka. Vi sjunger de kända advents- och julsångerna med barnkören Snäckorna. Ellen Nilsson, harpa & Ulf Bejstam, saxofon. Adventsfika.

30 november – Första advent

11.00 Adventsmässa i Kvistofta kyrka. Kyrkokören medverkar. Daniel Åberg, sångsolist. Brasskvartett.

16.00 Adventsgudstjänst i Bårslövs kyrka. Jazzbandet Swing & Sweet, kören Glädjestämman och Charlott Svensson, trumpet medverkar. Firande av Bårslövs församlingsgård 50 år.

Efter gudstjänsten fortsätter firandet i församlingsgården med mat, underhållning, utställing med mera.

6 december

15.00 & 18.00 "Breath Of Heaven" Julkonserter i Kvistofta kyrka med Rydebäck Gospel. Solister och komp.

7 december – Andra advent

09.30 Luciagudstjänst i Fjärestads kyrka. Elever från Vallåkra skola medverkar.

11.00 Luciagudstjänst i Glumslövs kyrka. Barnkören Smile medverkar. Avslutning för 5x5 kyrkskola.

14 december – Tredje advent

17.00 "Nu lyser stjärnorna". Julkonsert i Bårslövs kyrka med Glädjestämman. Mona Bornlinder, flöjt och Moa Karlsson, cello.

15 december

19.00 "Nu blåser vi in julen". Julkonsert i Rydebäcks kyrka med Swing&Sweet, Kävlinge Brassband och klarinettensemblerna "Simply Clarinets" & "Caprice".

20 december

16.00 "Från förväntan till julfröjd" Julkonsert i Glumslövs kyrka med kören The Fortunes.

Foto: Magnus Aronson /Ikon

Då ringer våra *klockor*

Vigsel-, dop- och begravningsgudstjänster
Klockorna ringer i inledningen av dessa gudstjänster. Klockorna ringer även vid urnsättning om anhöriga önskar detta.

Kimning
Tradition som funnits i Bårslöv och Glumslöv i flera hundra år. Kimning innebär att någon tar tag i kläppen och slår den mot insidan av klockan. Detta sker i olika intervaller och utifrån ett särskilt schema.

Själaringning
Själaringning sker i önskad kyrka klockan 10.00 i samråd med anhöriga, nära dödsfallet. Klockorna ringer i 10 minuter i alla församlingens kyrkor. Kyrkorna är öppna vid själaringningen och då finns det tillfälle att tända ljus och sitta ner en stund.

Tacksägelse
I förbönen under gudstjänsten läser prästen upp namnet på den eller de döda under den senaste tiden och sedan ringer kyrkklockorna. Tacksägelsen sker nära dödsfallet då anhöriga så önskar, i alla församlingens kyrkor.

Gudstjänst
Klockorna ringer först en timme innan och sedan en halvtimme innan helgens gudstjänst. Klockorna ringer även i inledningen av gudstjänsten.

Helgmålsringning
På lördagskvällen klockan 18.00 ringer alla Sveriges kyrkor in helgen. Ringningen är en påminnelse om att helgen är här.

Speciella tillfällen
Klockorna ringer när det händer något särskilt i världen till exempel krig och fred. Klockorna i Kvistofta församling har till exempel ringt för klimatet och efter det fruktansvärda dådet i Örebro.

Ringklockor
För att lättare kunna nå medarbetare i Rydebäcks församlingshus och Bårslövs församlingsgård är ringklockor uppsatta i anslutning till ingången. Ibland, när det finns få personer i församlingshusen, låses dörrarna och då kommer ringklockorna väl till pass. Så tveka inte, utan ring på så öppnar vi så fort vi kan!

Foto: Kristina Strand Larsson /Ikon

Foto: Alex Giacomini /Ikon

Med sprakande färger och härliga *rytmer!*

Inled fastan med karneval i Glumslöv. Välkommen till festgudstjänst i Glumslövs kyrka den 15 februari klockan 11.00 med temat: Karneval. Medverkar gör kyrkokören och kyrkans kompisklubb Måndax.

Vi inleder gudstjänsten med att gå ett karnevalståg i byn. Alla är välkomna att delta i tåget, stora och små.

Festligheterna fortsätter inne i kyrkan med gudstjänst och sedan kyrkkaffe och roligheter för barn och vuxna i församlingshuset.

Äntligen! Som jag har längtat efter att få börja som präst här i församlingen. Jag heter Karolina Tängmark Roos och har varit präst i fyra år. Under mina prästår har jag jobbat med alla åldrar, men har den senaste tiden inriktat mig mer mot ungdomsarbete - det blir även mitt särskilda fokus i Kvistofta församling.

Vem är då jag? Jag är 32 år och bor i Malmö med min man. Uppväxt i Jämtland, och har också mina rötter här i Skåne. Innan jag blev präst arbetade jag som kyrkomusiker och har även gått en sång- och teaterlinje. Jag älskar att gå på musikaler och är även en stor mello-entusiast. Läser gärna böcker och spelar brädspel. Mitt akademiska område är religionssociologi och jag brinner för rättighetsfrågor. Jag är aktuell med psalm 220 i psalmboksförslaget och vill skicka med er en rad från denna: ”I vår kärlek finns gemenskap som oss bär”. I församlingen får vi upptäcka Guds kärlek tillsammans. Jag ser fram emot att möta och lära känna er alla!

Karolina Tängmark Roos

Mat, bak & prat

Under ett antal måndagar i vår är du välkommen att tillsammans med Maria, församlingshemsvärd och Martina, diakon laga mat, baka, äta och umgås.

Vi träffas i Kvistofta församlingshus den 2, 9, 23 februari och 2, 9 mars, klockan 10.00-14.00. Det kostar ingenting att vara med. Begränsat antal platser.

Anmälan senast den 26 januari till Maria Nilsson:
maria.nilsson13@svenskakyrkan
0705-83 43 69

En nyårshälsning från *kyrktornet*

Kimning är en gammal form av klockringning där kläppen på insidan av kyrkklockan slås mot klockan med korta, upprepade slag utan att klockan gungar. Slagen med kläppen ger ett mjukare och lugnare ljud än den stora, pampiga klangen vid vanlig klockringning.

I Kvistofta församling kimmar vi på nyårsafton i Bårslövs och Glumslövs kyrka för att ringa in det nya året.

En levande nyårstradition i Glumslöv
I Glumslöv kimmar man varje nyårsafton som inledning till nyårsbönen. Det är en tradition med en egen prägel eftersom kimningen sker enligt en melodi som John Erik Nilsson skapade på 1980-talet. Den förs fortfarande vidare.

– Vi är tre, helst fyra, som kimmar varje nyårsafton. Vi slår med kläppen mot klockans insida efter John Eriks melodi. Det tar knappt 15 minuter, berättar Jan Nimmermark som idag leder traditionen.

Tidigare kimmade man vid midnatt och då kunde kyrktornet fyllas med bybor som, enligt uppgift, var både glada och kanske lite förfriskade. De slog med hammare på klockorna, vilket ledde till att man så småningom övergick till att kimma in nyåret i mer samlade former inför nyårsbönen.

– Jag har varit med i över 20 år nu och är den som leder kimningen. Det är en gammal tradition som betyder mycket eftersom det är så vi inleder nyårsfirandet, säger Jan.

Kimning i Bårslöv genom hela livet
I Bårslöv lever en ännu längre tradition vidare. Briten Westerlund, som varit en del av församlingen hela sitt liv berättar:

– Jag har varit med och kimmat i 77 år, ända sedan min far bar upp mig i kyrktornet när jag var fyra år gammal.

Förr kimmade man inte bara till nyår, utan också vid jul och trettondagsafton i Bårslöv. Slagen sker med kläppen på insidan av klockan, först på den stora klockan, sedan den lilla.
– Direkt efter klämtandet kimmar man med båda klockorna på samma gång med små korta slag, något som kräver både teknik och uthållighet.

Detta pågår fem minuter och upprepas fyra gånger med klämtningar emellan.

– Det är tungt. Man måste skiftas om, för det blir väldigt ansträngande i längden. Vi är minst fyra personer vid varje klocka.

– När den sista klangen klingat ut över bygden lägger sig lugnet inför nyårsafton. Det gamla året läggs bakom oss och med förväntan ser vi fram emot det nya och orörda året, avslutar Briten.

Vaktmästare Anders Olofsson visar hur kimning går till.

Foto: Elisabeth Norberg

Hur låter en *kyrka?*

”Bångelibinga nu ska vi ringa, bingelibång till kyrkogång. Bingelibånga kyrkan rymmer många, bingelibång skynda dig och kom” (Sång av Lars-Åke Lundberg)

Det är andakt med kyrkans kompisklubb och Mia, sju år, ser sig omkring i kyrkorummet. Hon tycker om bilden av Jesus, den med gulddetaljer som hänger vid sidan om altaret. Jesus har så snälla ögon. Mia gillar att vara i kyrkan. Hon sitter i tankar och hör kompisarnas sång. De sjunger ”Bångelibinga” så högt att morfar hör dem uppe i himlen. Mia blundar och minns morfars busiga blick och tjocka mage. Hon hör hans bullriga skratt och ler. Mia saknar honom jättemycket. Han gräddade de godaste pannkakorna i hela världen!

Morfar var kyrkvaktmästare och ibland fick Mia följa med till hans jobb. Hon minns när han visade kyrkklockorna i den gamla kyrkan. De var så stora. Tänk att de varnade människor förr i tiden vid brand. Då fanns ju inga brandbilar, och ingen radio, TV eller mobiltelefon som kunde meddela. I stället ringde kyrkklockorna och samlade folket i byn. I kyrkan fick de reda på vad som hade hänt och kunde hjälpas åt att släcka branden.

Men kyrkklockorna ringde inte bara vid fara. De ringde även vid söndagens gudstjänst och vid dop, bröllop, begravning och viktiga högtider under kyrkoåret. Precis som kyrkklockorna gör idag. Morfar berättade att varje kyrkklocka har en egen ton och kan stämmas precis som ett musikinstrument. Han läste texten på kyrkklockan för Mia. Där stod namnet på mannen som tillverkat den och en bibeltext i gyllene, snirkliga bokstäver.

När Mia vaknar ur dagdrömmen har sången tystnat i kyrkorummet. Hon knäpper händerna och ber tillsammans med barn och pedagoger i kompisklubben.

”Gud som ser och älskar så, se till mig och alla små. Hjälp mig i all nöd och fara, låt din ängel mig bevara. Du min trygghet alla dar, du är evigt hos mig kvar. Amen”

Jennica Fager Larsson, fritidspedagog

Gudstjänst/mässa vinter 2025–2026

				Mässa	Konsert
Datum	Bårslövs kyrka	Fjärestads kyrka	Glumslövs kyrka	Kvistofta kyrka	Rydebäcks kyrka
29/11					15.00
30/11	16.00			11.00	
3/12				12.00	
4/12					08.30
6/12				15.00	
				18.00	
7/12		09.30	11.00		17.00
11/12					08.30
14/12	17.00		11.00		
15/12					19.00
18/12					08.30
20/12			16.00		
21/12					17.00
24/12	10.00		12.00	11.00	23.30
25/12		06.30	08.00		
26/12					11.00
28/12	11.00				
31/12	14.30		16.15		
1/1					17.00
4/1		11.00			
6/1				15.00	
8/1					08.30
11/1			11.00		
15/1					08.30
18/1	09.30				17.00
21/1				12.00	
22/1					08.30
25/1		09.30	11.00		
28/1				12.00	
29/1					08.30
1/2	11.30				17.00
4/2				12.00	
5/2				08.30	
8/2			11.00		17.00
11/2				12.00	
12/2					08.30
15/2			11.00		
18/2				12.00	
19/2					08.30
22/2	11.00				
25/2				12.00	
26/2					08.30

Meditation & samtal

Mer info

Under meditationen sitter vi tyst och mediterar 2x20 minuter. Under bibelsamtalet samtalar vi om kommande söndags texter.
Vi träffas i Rydebäcks kyrka och församlingshus varannan måndag med start 26/1 klockan 18.00–20.00.

Middagsbön med *sopplunch*

På onsdagar samlas vi i Kvistofta kyrka för middagsbön kl. 12.00. Gemenskapen fortsätter med sopplunch i församlingshuset.

Sopplunchen kostar 50 kr. Start 21/1.

För mer detaljerad information om våra verksamheter och aktiviteter – se Månadsbladet och kalendern på svenskakyrkan.se/kvistofta

Mansfrukost

Vi träffas lördagen den 7 februari i Bårslövs församlingsgård. Träffen börjar klockan 09.00 och håller på som längst till klockan 11.00.

Rebecka Holmstrand arbetar med att utveckla AI i företagsvärlden. Hon berättar om hur vi kan möta AI i vår vardag.

Anmälan senast onsdagen före respektive träff till kvistofta.forsamling@svenskakyrkan.se eller 042-37 33 00.

Shoah-*minnesdagen*

Till minnet av befrielsen av koncentrationslägret Auschwitz–Birkenau uppmärksammar Kvistofta församling den 27 januari Förintelsens minnesdag klockan 18.00 i Rydebäcks kyrka.

18.00 Samling utanför Rydebäcks kyrka. Fackeltåg.

18.30 Föredrag, samtal och bön i Rydebäcks kyrka. Klezmerkvintetten medverkar.

Jans föräldrar överlevde Förintelsen. Han kommer att dela med oss hur de överlevde, och vad som hände med dem sen.

Enkel fika.

Julens psalmer och sånger x 2

Julens psalmer och sånger del 1

26 december klockan 11.00 i Rydebäcks kyrka. Stämbandet och Ulf Bejstam, saxofon medverkar. Kyrkorådet och kyrkofullmäktige under mandatperioden 2022-2025 avtackas. Julfika.

Julens psalmer och sånger del 2

6 januari klockan 15.00 i Kvistofta kyrka. Kyrkokören medverkar under ledninga av Camilla Gaglianello Efter gudstjänsten fortsätter vi gemenskapen i församlingshuset där vi dansar kring granen. Välkomna små och stora! Tillträdande kyrkoråd och kyrkofullmäktige välkomnas.

Bibelns dag

Den 25 januari firar vi Bibelns dag i Sverige. Enligt Bibelsällskapet lyfter dagen behovet av att få känna nyfikenhet och förväntan inför Bibelns texter. Tillsammans får vi väcka läslust för Bibeln, engagera varandra och dyka ner i berättelserna.

Alla som vill ha en ny Bibel kan därför komma och hämta en Bibel söndagen den 25 januari. Biblarna delas ut under alla gudstjänster den dagen.

Om du vill kan du gärna föranmäla till församlingsexpeditionen: kvistofta.forsamling@svenskakyrkan.se att du vill ha en Bibel.

Uppstarter

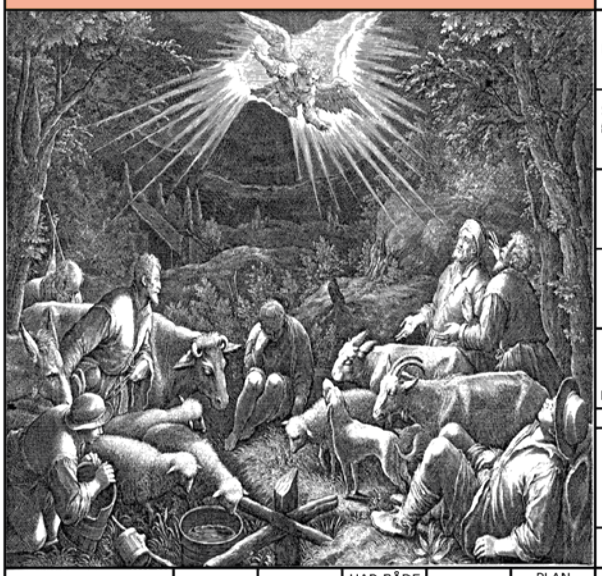
I januari drar alla våra barn- och ungdomsgrupper och körer igång igen.

Du hittar grupper på vår hemsida www.svenskakyrkan.se/kvistofta eller genom att scanna QR-koden:

Drop-in vigsel

Vi vill redan nu skicka ut ett save-the date - nämligen den 22 maj 2026. Denna dag finns det möjlighet att vigas i Kvistofta kyrka. Du behöver en giltig hindersprövning och säga ”ja!”.

"Var inte rädda. Jag bär bud till er om en stor glädje, en glädje för hela folket. . … … .. ……. …… .. .."



TRAKTA ELLER KAFFE
ANFÖRANDE ELLER FYRA
LAXYNGEL ELLER BLIGAR
DE KAN VARA DJUPA ELLER LANDSKAP
LÅNGBENT FÅGEL
RÄCKA
EN AV SJU
SKATTADE ELLER VAR RÄDD OM
FIRAS 5 JULI
GÅR DET SOM DUGER
SMÅ TRYCK-SAKER
MJUKA OCH TREVLIGA TILL SÄTTET
SÅNG SOM FRAMFÖRS AV EN ENDA PERSON
DEN HAR EN LÅNG, HÖG RYGGFENA
HEDERN
SLÄPPTE NER SAKTA MED LINA OCH HYLLADE
KAN SNÖ & FEBRIG
INTYG OM UTFÖRD KRISTEN HANDLING
KORT
GRÄDDFÄRGAD
VÄVNAD MED LUGG ELLER MÄRKLIG DANS
PRESENS AV VARA
HAR BÅDE KLOR OCH ÖRONTOFSAR
DEN BÖJLIGA KÄPPEN
PLAN
TORDMULE OCH SILLGRISSLA
DRIVA ELLER RUND SKIVA
LUKTAR ILLA
RÄNNA
KAN RÄDDA
BOMULLSPINNE
EUROPÉ
UNDERVISNINGSANVISNINGARNA
GÖR BONDE ELLER SKADA
SÅFRAMT ELLER FÖRBI
ALLTJÄMT ELLER I JÄMFÖRELSE MED
FÅR DRA
TIBETANSK BUDDHIST
DEL AV KRONA
FÖRUTSAGTS
LUTA ÅT
FÅTT MYCKET LITE MAT
KROPPSDELAR
PERSONLIGT PRONOMEN ELLER TRYTA
HAR FJÄLL
GLOSA
HÄNDER
ÄLSKLIG ELLER KOSTSAM
SVÄNGOM FÖR ÄLDRE
ORO & VIKTIG MATCH
GIBBON
ANVÄNDS TILL KOPPAR ELLER TUNNA
FIRAS I JANUARI ELLER MAN
REST
MATERIAL OCH FÖRA
LUKTAR ILLA
LUNTA ELLER TRÄD
KRUBBA
VÄXA
KOMMUN I ÖSTERGÖTLAND
SKIVA
DEN OMGES AV VATTEN
GÅR SKÖRA SAKER LÄTT I
FRAMFÖR BÅT
SMET OCH TA PÅ
KVÄVE
WIGWAM
SKJUTVAPEN ELLER STÄMSÅNG

Korsordskonstruktör: Lars-Göran Ståhl ©

Sänd in svar till: Vinterkrysset, Kvistofta församling,
Box 14, 257 21 Rydebäck. OBS! Svar före den 1 januari 2026.
Priser till de tre först dragna rätta kryssen.

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Höstkrysset 2025 – vinnare med rätt svar:
Candela Kristiansson, Gantofta
Jan Josephson, Helsingborg
Tomas Malmberg, Rydebäck

Läs på svenskakyrkan.se/kvistofta hur vi behandlar dina personuppgifter.

Kyrkklockor som ljuder genom *litteraturen*

Kyrkklockor är inte bara ljud från tornhöjder, de bär på symbolik, stämningar och berättelser som författare gärna väver in i sina böcker. Här kommer några tips på skönlitterära böcker där kyrkklockor spelar en viktig roll eller ger extra klang åt handlingen.

Systerklockorna – Lars Mytting

Så länge folk kan minnas har Systerklockorna ringt över bygden med en klang så kraftfull att klockaren blev döv efter bara tre mässor. Klockorna göts till minne av tvillingflickorna Halfrid och Gunhild vars bildvävnader sägs sia om framtiden. 1879 flyttar en ny präst in i prästgården där nittonåriga Astrid tjänar. Från Tyskland kommer samtidigt en främmande man med storslagna planer. Den gamla stavkyrkan med sina klockor går ovissa tider till mötes och byn i det storslagna Gudbrandsdalen förändras i grunden.

Systerklockorna är den norske författaren Lars Myttings spännande återkomst efter de framgångsrika Simma med de drunknade och fackboken Ved. (Källa: Bokus)

Ett brustet halleluja – Tomas Sjödin

En höstklar söndagsmorgon sneddar Tomas Sjödin över kanalbron i Haga i Göteborg. Klockorna i Hagakyrkans torn ringer som de gjort i långt mer än hundra år. Trots att Tomas rört sig i detta kvarter i mer än 25 år har han aldrig lagt märke till ringningen som han nu gjorde. Det är någonting i rytmen, den dova, tunga klangen som får honom att fundera: vad är det där som kan sägas vara ”klangen av en människa”, det som sjunger i själen?

Ett brustet halleluja handlar på ett plan om kyrkklockor, på ett annat om sökandet efter en andlighet som inte bara fungerar i miljöer fyllda av psalmsång och bön, om sprickorna i tillvaron och det ljus som letar sig in genom dem. Men också om den välsignade onyttan och om att trivas i sitt eget sällskap. (Källa: Adlibris)

Kyrkklockor vid älven – Hanna Blixt

Det är kärlek i luften i Leksand. Maggie och hennes älskade Åke ska snart gifta sig, förväntan är stor, men tiden är knapp. Chokladtillverkningen och kaféverksamheten går numera så bra att Maggie och Hilma har svårt att hinna med. Hilma får i hemligt uppdrag av Åke att hjälpa till med bröllopsförberedelserna, men allting kompliceras av att personer ur hennes förflutna dyker upp. Varför har de alla kommit dit nu? Och vad är det för hemlighet hennes pojkvän Joel bär på? Samtidigt får vi följa en flicka från en by utanför Leksand som upplever både kärlek och sorg i 1970-talets Spanien.

Kyrkklockor vid älven är en varm, romantisk och humoristisk feelgoodroman om kärlek, svek och längtan efter äventyr. En berättelse färgad av Dalarnas vackra landskap med fäbodar, härbren och kyrkbåtar. (Källa: Storytel)

Foto: Redcharlie/Unsplash

Välkommen
i juletid

24/12 Julafton
Samling vid krubban

Bårslövs kyrka	10.00	Sångstjärnorna
Kvistofta kyrka	11.00	Sångbubblorna
Glumslövs kyrka	12.00	Benjamin Spångberg

Midnattsmässa

Rydebäcks kyrka	23.30	Benjamin Spångberg, sångsolist Albin Florin, trombon

25/12 Juldagen
Julotta

Fjärestads kyrka	06.30	Solist Stellan Dahlin
Glumslövs kyrka	08.00	Solist Stellan Dahlin

26/12 Annandag jul
Julens psalmer och sånger del 1

Rydebäcks kyrka	11.00	Stämbandet & Ulf Bejstam, saxofon. Julfika.

28/12 Söndagen efter jul
Gudstjänst

Bårslövs kyrka	11.00

31/12 Nyårsafton
Nyårsbön och kimning

Bårslövs kyrka	14.30
Glumslövs kyrka	16.15

1/1 Nyårsdagen
Nyårsmässa

Rydebäcks kyrka	17.00	Jazzbandet Swing & Sweet

4/1 Söndagen efter nyår
Mässa

Fjärestads kyrka	11.00

6/1 Trettondedag jul
Julens psalmer och sånger del 2

Kvistofta kyrka	15.00	Kyrkokören. Julfika i församlingshuset.

Foto: Elisabeth Norberg