



Glad midsommar!

En sannare bild av
verkligheten sid 4
Sommarkalender sid 6
Från medeltid till
nutid sid 8
Korsord sid 11

FÖRSLÖV • GREVIE
BLADET

nr 2 ♦ 2021

Svenska kyrkan 
Förslöv-Grevie församling



Anders LEDARE

Jag har fått frågan några gånger från nyblivna föräldrar nu under pandemin. Hur gamla kan barnen vara när de döps?

Vi tillämpar ju barndop i Svenska kyrkan, liksom i de flesta äldre kyrkor, främst för att vi ser att dopet i första hand är en gåva, en nåd som ges och tas emot i tro. Det viktiga är att det är Gud som är den aktivt agerande parten. Vårt gensvar är naturligt, men inte det som grundar dopet. Därför döper vi barn, men allt oftare även äldre barn och blivande konfirmander. Innebörden förblir densamma.

Men hur tänker vi om de barn som nu hunnit bli ett, eller kanske ett och ett halvt år under pandemin? Kanske det inte har blivit av med dop för att det blivit så krångligt, och kanske inte den högtiden när alla man hade önskat kunde vara med.

Jo, låt mig då berätta om ett dop av en liten pojke vi hade i Förslövs kyrka, jag tror det var under våren 2020. Jag kommer inte riktigt ihåg ålder, men han hade precis lärt sig gå och nästan springa lite. Och spring i benen hade han, för han hade definitivt hunnit växa ur dopklänningen.

Barnet vinglade omkring i kyrkan på upptäcktsfärd och när det var dags för ett nytt moment, en bön eller handpåläggning eller så, så hämtade hans pappa in honom, och så var det gjort och sedan ner på golvet igen. Det hade varit omöjligt att försöka hålla honom stilla. Det var verkligen bilden av ett Guds barn i Guds hus, kyrkan. En lite ovanlig dopgudstjänst för de flesta av oss som var med, men jag har burit med mig det som ett så fint minne.

När vi får samlas igen i kyrkan, så: välkomna ni som sköt upp dopet. Det blir kanske annorlunda gentemot vad ni tänkt er, men det blir säkert bra ändå.

Och ni som sköt upp bröllopet, välkomna tillbaka när restriktionerna är borta, tänk vad skönt det skall bli att få samlas igen.

Säkert är vi många som kommer att njuta av gemenskapen och sätta värde på det som vi kanske tog alltför givet tidigare.

Så önskar jag er en glad midsommar, och sköna vilsamma dagar i vårt fina Bjäre.

Anders Markehed,
kyrkoherde



Att vara förtroendevald

INGER SVENSSON OCH AINA SUNDIN

Sista paret ut, innan det drar ihop sig till nytt val 19/9 och nya kandidater ska presenteras.

Inger Svensson, pensionerad hushållslärare bosatt i Stora Hult sedan 2007, och Aina Sundin, sjuksköterska på ögonkliniken Aleris och Förslövsbo sedan 2000. Båda har varit engagerade som förtroendevalda sedan valet 2013.

Hur började ditt engagemang?

Inger: Egentligen har det funnits med mig ända sedan min barndom, mamma och pappa tog med oss till kyrkan varje söndag, det var bara så. När jag gifte mig och flyttade till Asmundstorp blev jag med i kören där i 40 år, ända tills vi flyttade hit. Ganska snart kom jag med i kyrkokören, och där frågade man mig om jag inte ville ställa upp. Jag har ju alltid varit intresserad av vad som händer i kyrkan. Även om vi reser utomlands finns en kyrka vi kan komma till.

Aina: Jag förstod att man behövde fler kandidater inför valet, och eftersom jag vet att kyrkan gör väldigt mycket bra med en stor kontaktyta bland människor som bor här, ville jag ställa upp. I mitt arbete möter jag många, där jag ser att man behöver stöd i livet.

Vilken roll har du haft?

Ingrid: Jag har varit med i fullmäktige, där vi fattar beslut om budget. Men det blir mycket intressant, eftersom vi talar om allt som kyrkan gör, och vad vi ska satsa på. Det är också en god gemenskap och stämning, både bland personal och förtroendevalda.

Aina: Först var jag ersättare, och nu ledamot i fullmäktige.

Vilka frågor tycker du är viktiga för kyrkan?

Ingrid: Som gammal lärare tänker jag mycket på barnen, det är väldigt viktigt för dem att komma in på rätt spår. Barn och unga möter så mycket som kan vara dåligt för dem. Så kyrkans



Inger Svensson



Aina Sundin

verksamhet för barn och unga är särskilt viktigt för mig.

Aina: För mig var det viktigt att det inte blev ett storpastorat. Jag tänker att det lokala sammanhanget är viktigt, där man möter människor som känner igen varandra och har sitt engagemang just här. Att man inte bara hänvisas till kommunens insatser, utan det finns kvar en plats som bygger på gemenskap.

Text & bild: Åsa Hagberg

KONTAKTA OSS

Expeditionen



Irene Ohlson 0431-41 56 50
vardagar kl 10:00-12:00



E-post:

forslovgreve.forsamling@svenskakyrkan.se



Hemsida

www.svenskakyrkan.se/forslovgreve



Facebook

facebook.com/forslovgreveforsamling



Instagram

forslovgreveforsamling



Swish

1232885523

Ansvarig utgivare: Anders Markehed
anders.markehed@svenskakyrkan.se
Redaktion: Åsa Hagberg
asa.hagberg@svenskakyrkan.se

Personal

Kyrkoherde

Anders Markehed 0431-41 56 51

Komminister

Ann Nerborg 0431-41 56 52

Mimmi Erlandsson 0431-41 56 55

Diakoniassistent

Åsa Hagberg 0431-41 56 54

Anette Ohlsson 070-265 46 67

Organist

Sara Carlsson 0431-41 56 57

Kantor

Mia Gyllenör 072-244 04 96

Vikarierande kantor

Sofia Rosengren 070-917 38 00

Omslagsbild: Grevie kyrka,
Anette Ohlsson
Nästa nummer 10/9 2021

Kamrer

Maria Ter-Borch 0431-43 75 14

Husmor

Katarina Ekhem 0431-41 56 58

Barnledare

Karin Wallin Petrisson 076-831 71 10

Mia Bengtsson 070-316 61 03

Vaktmästare

Jan Dellermark 070-652 49 22

Sara Engström 070-645 94 21

Åsa Berndtsson 070-645 82 57

Mats Stefansson 070-690 80 87

Ordf Kyrkorådet

Boel Petersson 076-827 06 01

“EN SANNARE BILD AV VERKLIGHETEN”



Rubrikens ord är Christian Bergs – en av de konstnärer som fått smycka vår församling. Och vem kan bättre förklara vad han menade än sonen Torvald Berg, bosatt i det hus som fadern efter egen ritning byggt uppe i Viarpshult, och med Hattlösahuset som utställningslokal, dit allt fler besökare hittar.

”Han syftade på vad man kan komma fram till genom idogt betraktande. Inte som den fina, orörda snäckan, utan den som legat i vattnet länge och putsats ner. Då går det att hitta de mindre komplexa urformerna, som säger det man egentligen vill säga.”

Men låt oss börja från början. Christian Bergs barndom visar samma mönster som exempelvis Birgit Nilsson. Det börjar tidigt, nästan som förutbestämt. När lille Christian, uppvuxen mittemot Förslövs järnvägsstation, såg fåglar flyga utanför fönstret måste han rita av dem, rita på varje papperslapp som gick att hitta, och bli allra mest glad för den årliga fårglåda han fick som present från sin pappa, skraddarmästaren Nils Berg. Så snart han hade tillräckligt många bra teckningar, ordnade han auktion och sålde dem för 1 eller

2 öre styck. Otto Djerf var en av dem som uppmärksammade talangen och såg till att Christian fick gamla kvitton att rita på.

Efter flytten till Höganäs, blev det tekniska skapandet mer övervägande, med utbildning inom maskinritning, men modellör Hamberg tryckte på att den unge Berg var en särskild talang som måste få komma till Stockholm. Och visst fanns en gammal moster på Östermalm, så att inkvarteringen löstes.

Vägen öppnade sig in till Tekniska skolan (nuvarande Konstfack), vidare till Althins målarskola och Konstakademien, under krigsåren 1914-17. Torvald berättar:

”Han blev ju inkallad, men man insåg nog att han inte var något vidare krigarämne. Men han var duktig att snickra, så det fick han göra till kaptenen. Sedan erbjöd han sig måla rören i källaren, men det måste ju ske på natten när de var svala. Så kunde han fortsätta sin utbildning dagtid.”

Men Christian Berg var ännu inte hemma i sitt målande. I Sverige höll man fast vid naturalism, att måla vad man såg, något som blev allt enklare

att ersätta med ett bra foto. Varför lägga så mycket möda på en målning om fotografiet gjorde det bättre?

”Det var tre saker som blev avgörande för pappa” berättar Torvald. ”Den första var mötet med Pär Siegård”. Han visar en tavla av Siegård, i kubistisk teknik, något Pär lärt sig i Paris. ”Den andra var äktenskapet med Anna Lindahl.” Anna, som tidigare varit gift med fabrikör Lindahl, och deltagit i att bygga upp imperiet kring Pommac, salvan Lazarol-Lazarin mm. Men hon hade också startat en kulturell salong, som drog kända konstnärer till sig - en kvinna med världsvana, stort kontaktnät och själv konstnär. ”Den tredje var att han själv reste till Paris, 1925-30.”

I Paris möttes världskonstnärer inom olika uttryck. Målare, skulptörer, arkitekter, man gick till samma barer och caféer, inspirerades och utvecklades. ”Men egentligen fanns det en resa till. 1925 kom pappa till Egypten, till Konungarnas dal där Tutankhamons grav upptäckts bara tre år tidigare. De höll precis på att ta upp hans tronstol ... Pappa kanske var den förste svensk som blev inbjuden att stiga ner i graven.”



Torvald Berg vid Christian Bergs symboliska relief av evangelisten Matteus

"Jag vill genom min stilisering förstärka det naturliga intrycket och ge en sannare bild av verkligheten än något annat öga kan upptäcka."

Christian Berg
(www.christianberg.se)

Hur kom den kyrkliga konsten in i bilden? Är det annorlunda att skapa ett sådant konstverk?

"Pappa och jag kunde inte riktigt mötas i det som gällde hans tro. Från sin mamma hade han med sig en äldre form av tro. Under 40-talet skulle han göra ett porträtt av Schartau, och för att göra det väl, läste han in sig på vem Schartau var och hans tro. Den tog han också till sig, men han hade svårt att tala om den. Men jag vet att hade sin tro med sig när han skapade kyrklig konst."

Den mest kända finns i Gustav Adolfskyrkan i Borås.

Torvald nämner också krucifixet på högaltaret i Lunds Domkyrka.

"Han ville inte skildra den lidande Jesus, utan den segrande. Därför låter han Jesus ha ansiktet vänt, så att han ropar: 'Det är fullbordat'."

Hur är det att vara barn till en så känd konstnär?

"Det hade varit jobbigt att försöka gå samma bana. Pappa sa lite skämtsamt; 'Bli inte konstnär, för det vore tråkigt om du blev en dålig'. Han menade inte illa, men det går inte att jämföras med den som alltid är bättre. Nu har det aldrig varit ett konkur-

rensförhållande mellan oss, han har alltid respekterat det jag gör."

Torvald som blivit läkare, barn i det andra äktenskapet med sjuksköterskan Birgit, men förvaltar konsten med att beskriva, berätta och fotografera.

Vad fick dig att öppna upp Hattlösa?

"Det kunde komma folk hem som undrade var muséet fanns? Jag såg

behovet, men ville skilja det från hemmet. Och pappa hade verkligen varit en hamster. Allt var bevarat, pass, anteckningar, kvitton, allt jag kunde behöva för att utforska hans liv."

Någon intressant utställning snart?

"Vi vågar inte redan till sommaren, men 17-18/9 är det vernissage med Stockholmsmålaren Bo Larsson. Då hoppas vi kunna samlas inomhus."

Text: Åsa Hagberg



"Nådens skålar" av Christian Berg, vid Klippans kyrka.
Foto: Torvald Berg

Kalender 26 juni - 8 september

Söndag 26 juni	Söndag 27 juni	Onsdag 30 juni	Söndag 4 juli
Midsommardagen			Apostladagen
10:00 Friluftsgudstjänst Anders Markehed Stenhotten	10:00 Högmässa Förlövs kyrka	8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Gudstjänst Grevie kyrka Ann Nerborg
Onsdag 7 juli	Söndag 11 juli	Onsdag 14 juli	Söndagen 18 juli
	6:e söndagen efter trefaldighet		Kristi förklaringsdag
8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Gudstjänst Förlövs kyrka Ann Nerborg	8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka 18:00 Friluftsgudstjänst Linbastuan	10:00 Högmässa Förlövs kyrka Anders Markehed
Onsdag 21 juli	Söndag 25 juli	Onsdag 28 juli	Söndag 1 augusti
	8:e söndagen efter trefaldighet		9:e söndagen efter trefaldighet
8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Högmässa Grevie kyrka Anders Markehed	8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Gudstjänst Grevie kyrka
Onsdag 4 augusti	Söndag 8 augusti	Onsdag 11 augusti	Söndag 15 augusti
	10:e söndagen efter trefaldighet		11:e söndagen efter trefaldighet
8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Gudstjänst Förlövs kyrka Anders Markehed	8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Högmässa Grevie kyrka Mimmi Erlandsson
Onsdag 18 augusti	Söndag 22 augusti	Onsdag 25 augusti	Söndag 29 augusti
	12:e söndagen efter trefaldighet		13:e söndagen efter trefaldighet
8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Högmässa Förlövs kyrka Ann Nerborg	8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Högmässa Grevie kyrka Anders Markehed, diakonin
Onsdag 1 september	Söndag 5 september	Onsdag 8 september	
	14:e söndagen efter trefaldighet		
8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	10:00 Gudstjänst Förlövs kyrka Mimmi Erlandsson	8:30 Morgonmässa Förlövs kyrka	

SÖNDAGARNAS gudstjänster sker nu i kyrkorna igen – enligt maxantal, och ev. med dubblerade gudstjänster vid behov. För aktuell information, se annons varje vecka i Bjäre.nu samt vår hemsida och Facebooksida.



VILL DU BLI KONFIRMAND I HÖST?

Läsningen startar 15/9.
ANMÄLAN/INFO via länk på vår hemsida, eller exp. 0431-415650.
För frågor kontakta Mimmi Erlandsson 0431-415655.

Bilden visar årets konfirmander, som trots Corona klarat läsningen och här provar sina kåpor.



PILGRIMSVANDRINGAR

på Sankta Thoras Pilgrimsled

Sommaren 2021
11 juli Munka-Ljungby
15 juli Hallands Väderö*
25 juli Rebbelberga
1 augusti Barkåkra
Tid: 16.00 - ca 19.00
* Avfärd Torekov 10.00
Kontakt: Linn Björklund
0706-83 26 40

Under SOMMAREN är gruppverksamheten pausad, utom INTERNATIONELLA GRUPPEN (Läs mer om cykelskola mm). Vi hoppas på nya, mer Coronafria, tag till hösten igen, terminsstarter meddelas i nästa blad 10/9. Kontaktuppgifter till respektive ansvariga finner du på sid 3.

Körer
<i>Förlövs kyrka/ församlingshem</i>
Kyrkokören måndagar
Blandade Röster onsdagar <i>Ledare: Sara Carlsson</i>
Barnkören Fredagskören åk 2-5 fredagar prel. 14:30-15:10
Ungdomskören fredagar prel. 15:20-16:00 <i>Ledare: Sofia Rosengren</i>
Harmoni <i>Ledare: Mia Gyllenör</i>
Arbetskretsarna (tidigare syföreningarna) <i>Förlövs församlingshem</i> <i>Ledare: Anders Markehed</i>
<i>Grevie församlingshem</i> <i>Ledare: Ann Nerborg</i>
Samtal & meditation <i>Lilla salen, Förlövs församlingshem</i>
Bibelstudiegrupp Nyfiken på kyrkans tro och liv Fördjupningsgrupp <i>Ledare: Ann Nerborg</i> <i>Grevie kyrka/församlingshem</i>
Meditation nu: enskilt <i>Vill du veta mer, kontakta Sam Nordin 0431-45 06 96</i>

Bön med frälsarkransen
<i>Förlövs kyrka</i> <i>Ledare: Åsa Hagberg</i> Vi ber varje vecka – lämna gärna in böner.
Barn & familj
<i>Barnens hus, Grevie</i>
Mixengrupper från åk F-6 (anmälan krävs) Öppet barncafé Ungdomsgrupp från åk 7 <i>Ledare: Karin Wallin-Petrisson & Mia Bengtsson</i> För aktuell information besök församlingens hemsida eller maila: forslovgrevie.barnungdom@svenskakyrkan.se
Lekmannakåren
Träffar för gemenskap & fördjupning, i Bjäres församlingar.

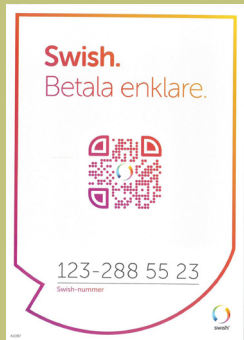
Gemenskap & integration
<i>Förlövs församlingshem</i>
Språkcafé, utflykter mm. För info om SOMMARVERKSAMHETEN: <i>kontakta:</i> <i>Anki Nordin 073-057 73 59</i> CYKELKURS: <i>kontakta: Lena Wargren 0768- 725408</i> <i>Cyklar och hjälm finns att låna</i>
Handarbetsgrupp Förlövs församlingshem 3/7, 31/7, 14/8, 28/8 <i>för kontakt & material</i> <i>Krystyna Thornblad 070-386 01 93</i> <i>Även INLÄMNING för lagning/ändringar</i>
<i>Trivselträffar</i>
Förlövs församlingshem Dagledigträff, lunch eller café <i>Ansv: Åsa Hagberg, Anette Ohlsson</i>
<i>Haga Park/Almgården</i>
Andakter och sångstunder <i>Ansv. Åsa Hagberg</i>

Våra kyrkor har
ÖPPET
dagtid alla dagar

SKRIV DIN BÖN
och lägg i den lilla boxen i vapenhuset
i Förlövs kyrka, så tar vi med den i
Frälsarkransbönen vid ljusbäraren. Du
kan vara anonym.

Se också församlingens
ANNONSERING,
nu varje vecka i
Bjäre.nu.

HYRA FÖRSAMLINGSHEMMEN
Det går att hyra våra församlingshem
till fest och högtid. För mer information
och offert, kontakta:
Katarina Ekhem
0431-41 56 58 (Förlöv)
Karin Wallin Petrisson
076-831 71 10 (Grevie)



123-288 55 23
Swish-nummer

STÖD LUI-STIFTET
Hjälp oss stödja vänstiftet Lui
i Sydsudan, till skola, utbildning,
nutritionsprojekt mm. Du vill kan ge din gåva via Swish
123-2885523 eller bankgiro
985-8028. Märk "Lui-stiftet".

Med reservation för
förändringar utifrån
rådande
smittskyddsläge

FRÅN MEDELTID...

"Grevie kyrka är betydligt äldre än den verkar. Kyrkan ser ut att vara uppförd på 1800-talet, men är till sina äldsta delar från 1100-talet ..." Så inleds KYRKOGUIDENS beskrivning av Grevie kyrka*. Den som stiger in genom kyrkporten kan nästan omedelbart se några av dessa bevarade spår av medeltiden. Några stenar av ett gammalt valv är synliga kring dörren in i själva skeppet, och där på golvet står också vigvattensskålen från den ursprungliga kyrkan. Detta var ju före reformationen, medan Skåne ännu tillhörde Danmark och just hade tagit till sig den kristna tron. Tidsperspektiven är påtagliga.

Om det hade varit sent 1100-tal skulle även dopfunten ha stått symboliskt nära porten, då man stiger in i Guds hus. Men det är den äkta, gamla stenfunten som finns kvar, om än framflyttad för att vara närmare altaret. Reformationen och 1500-talet täckte den även med ett vackert mässingsfat, men om det lyfts bort ser man den djupa urholkningen. Så djup, att det gick att doppa barnet helt, och i botten syns urtappningshålet så att det heliga dopvattnet inte skulle spillas någon annanstans än ner under kyrkgrunden.

Där vid funten kan vi stanna upp en stund vid vårt besök i kyrkan. I snart 900 år har barn, och även vuxna, blivit döpta just där, i en tidsföljd som fortfarande lever.



Som floderna mot havet går
och solen sänks mot dagens slut,
så strömmar hjärtats kärlek, lov
och dröm, o Gud, mot dina djup.
(SvPs 500:2, från 300-talet)

*www.kyrkoguiderylundsstift.se/skane_321

PILGRIMS- VANDRING

Pilgrimsvandringen fanns med redan från kyrkans tidiga historia, ofta ledde den ända till Rom, men även längs andra leder. Men målet var alltid en kyrka.

Vandrandet har tagits upp igen, från kyrka till kyrka – och här på Bjäre har Linn Björklund tillsammans med Patrik Neuhaus skapat Sankta Thoras Pilgrimsled som bland annat har etappmål vid Grevie kyrka.

Texten nedan är hämtad ur det häfte som finns i våra kyrkors vapenhus, och på vår hemsida, för att ha med under vandringen.

"Skav och blåsor och lite omvårdnad längs vägen, sådan är nu vandrarens lott. Detsamma gäller för vår livsväg: kriser och utveckling, förluster och nyorientering, genom död till liv.

Paulus använder sina nederlag som exempel för de nya kristna. Han som fått mycket förlåtet kunde vittna om evangeliets omvälvande kraft. Du är älskad. Du är förlåten. Du är efterfrågad. Ingen är ovärdig, otillräcklig eller oönskad när det handlar om att fullfölja det kristna livet.

Mina sår är Jesu sår. Hans nya liv är mitt nya liv. Om jag inte orkar tro det, inte orkar gå mer? Gud tror på mig, Gud bär mig! Därför ger jag inte upp även om jag tvingas avbryta min andning eller behöver sitta och vila en stund i Guds natur."

(Patrik Neuhaus)

Sommarens vandringar se sidan 6.



Tanketext Etapp 6 Barkåkra – Grevie:

*Därför ger jag inte upp.
Även om min yttre människa
bryts ner förnyas min inre
människa dag för dag.*

(2 Kor. 4:16)

*Pilgrimsvandrare längs vägen
mot Magnarp.
Foto: Maja Philipsson*

...TILL NUTID - FRÄLSARKRANSEN

Du som tänder stjärnor
och håller vår planet,
i dina händer lägger
jag min hemlighet.

Gud, jag har nåt särskilt,
en outtalad dröm,
du vet nog vad som göms
i en punkt, så öm.

Gud, jag har nåt särskilt,
en vän, en tvillingsjäl,
och ofta vill jag önska
den vännen väl.

Gud, jag har nåt särskilt,
en tyst och hemlig bön,
ja, bär den du som skapat
vår jord så skön.

Du som tänder stjärnor,
som håller vår planet,
i dina händer lägger
jag min hemlighet.

Hemlighetspärlorna – ur sånghäftet Pärlor
Texter: Åsa Hagberg



Gudspärlan

Radband har alltid funnits, även i medeltidens kyrka, men till vår tid skapade Martin Lönnebo, tidigare biskop i Linköpings stift, Frälsarkransen, som ett hjälpmedel för nutids-människans bön, även då orden är svåra att finna. I Förslövs kyrka finns alla pärlorna placerade i fönstren, utformade av Christian Svensson, glaskonstnär från Vejbystrand och

bekostade med medel från Gert Henryssons fond.

Välkommen att gå vandringen inne i kyrkan, från pärla till pärla – tag gärna med det häfte som finns gratis i vapenhuset.

Kyrkoval 19 SEP 2021

Nästa nummer 10/9 kommer att vara fulladdat med information om Kyrkovalet, liksom på vår hemsida och via Facebook.

Du får då läsa allt om var du kan rösta och vilka kandidater/nomineringsgrupper som finns. Men redan från 6/9 finns möjlighet att förtidsrösta, via pastorsexpeditionen eller med hjälp av bud/brevröstning. Röstningen måste då vara bevitnad av två personer, och budet måste visa legitimation. RÖSTKORT kommer med posten i god tid till alla röstberättigade, från 16 år.

Gratis cykelkurs!



CYKELKURS

Många har aldrig lärt sig cykla. Kom till oss så hjälper vi er gärna!

Vi har cyklar och hjälm och kursen är gratis.
Plats; Förslövs församlingshem.
Hör av er om ni är intresserade, så bestämmer vi tider.
Välkommen att ringa
Lotta Luttrup 073 – 342 11 55
Lena Wargren 076 -872 54 08
Arr: Internationella gruppen



Välkommen till Guds familj!

Välkommen ELLIOT Vide Matheo, döpt i Förslövs kyrka 2 februari 2021, av vår tidigare medarbetare Emma Stene Jernqvist. Mamma Sara Carlsson & pappa Martin Sjöborg.

Kontakta någon av våra präster om du har frågor om dopet - av ditt barn, eller du som ännu inte är döpt.



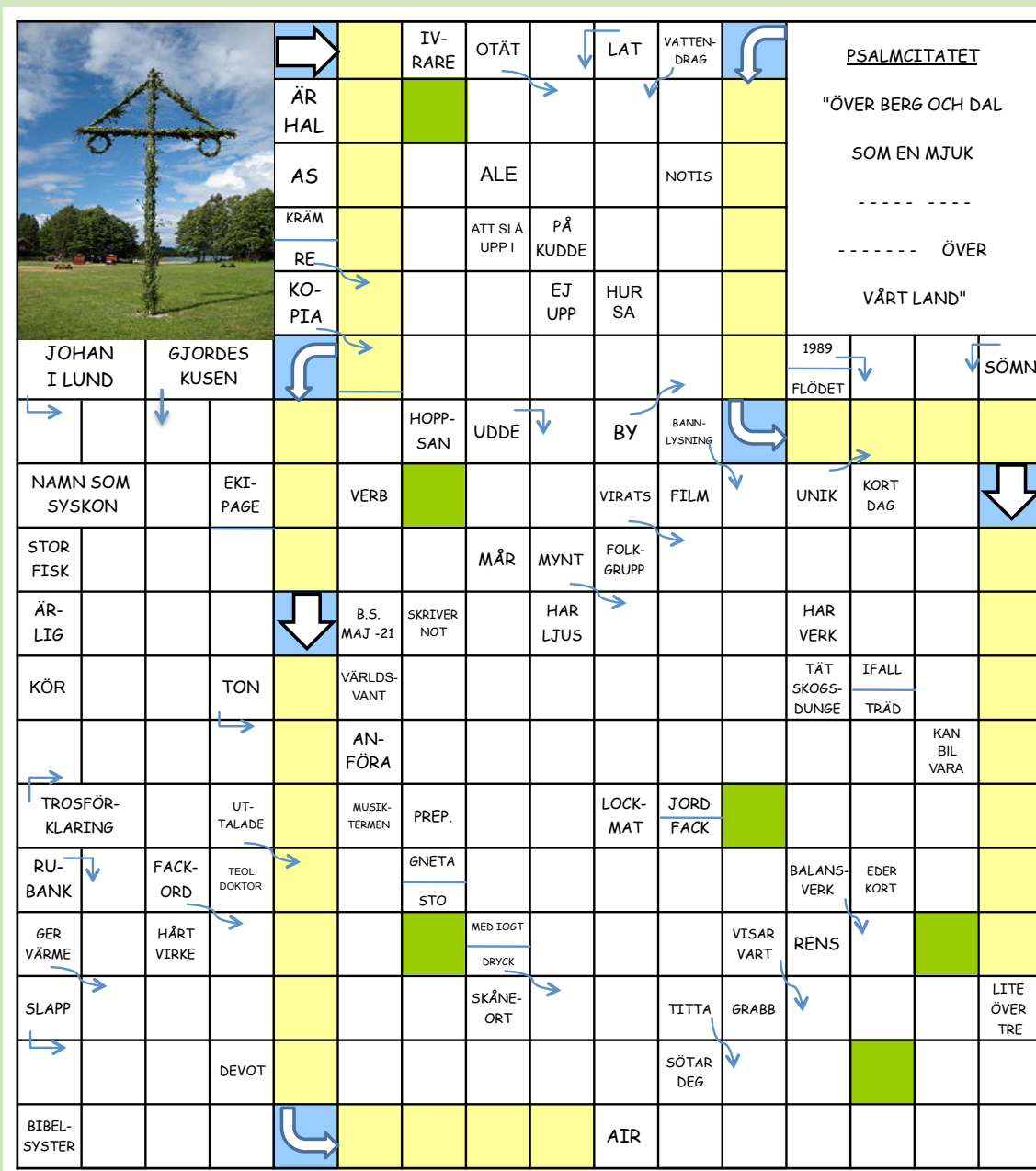
Sandlådan står tom och gungorna är stilla!

Vi har saknat er alla,
härliga barn!

Ha en underbar sommar
så ses vi till höstterminen.

Mia o Karin





"Foto: BIRGER SVENSSON
Konstruktör: BIRGER SVENSSON"

Vinnare Korsord Nr 1 2021:

Rätt lösning var "Han är sannerligen uppstånden", vinnare: Carina Carlsson, Erik Lundvall, Elna Tullgren.

Kors&Tvärs

Vilket ord bildas i de GRÖNA RUTORNA? Sänd/lämna/maila in detta som lösning senast 29 juli. Tre vinnare lottas ut, som kan välja något från vårt bokbord eller presentkort (Sjöholms/Heberleins/ICA). Alla lösare önskas lycka till!

SVAR:

Namn: _____

Adress: _____

Telefon: _____

Förlöv-Grevie församling

Margretetorpsv. 4

269 73 Förslöv

forslovgrevie.forsamling@svenskakyrkan.se



Sommarmusiken

Hoppet är att kunna genomföra mindre program vid lätta-
de restriktioner. Se Bjäre.nu, affischer, samt hemsidan för
aktuell information.

GUDESTJÄNSTERNA kan du läsa om på sid 6-7.

En guide i kyrkorna

Du kan också besöka våra kyrkor hemifrån, eller på plats
via mobilen, genom att gå in på www.kyrkoguiden.se.
Christer Smedberg, har på uppdrag av Lunds stift skapat
korta informationsfilmer om alla kyrkor i stiftet, liksom för
flera andra stift.

Förslöv: www.kyrkoguidelundsstift.se/skane_322.html

Grevie: www.kyrkoguidelundsstift.se/skane_321.html

Ett besök i kyrkorummet

Vi har ÖPPET ALLA DAGAR dagtid, så länge vaktmästar-
na finns på plats, säkrast ca kl 9-15.

Välkommen för besök och egen andakt.

En guide över kyrkogårdarna

Via Regionmuséet i Kristianstad kan du finna innehållsrik
information om våra kyrkogårdar och platsernas historia,
Länken finns på vår hemsida under "Vård och under-
hållsplan", eller via www.regionmuseet.se/rapporter - välj
2018.

Välkommen att kontakta oss

Även under semestertider är någon av oss alltid i tjänst.
Expeditionen är öppen vardagar kl 10-12, övriga nås via
kontaktlistan på sid 3.

Församlingen på Facebook och Instagram

Där ger vi bland annat några rader om helgen, inspel-
ningar och annat som händer. Välkommen att "Gilla" och
få aktuella hälsningar.

www.facebook.com/forslovgrevieforsamling/

Instagram: [forslovgrevieforsamling](https://www.instagram.com/forslovgrevieforsamling/)



*En vänlig grönskas rika dräkt har smyckat dal och ångar.
Nu smeker vindens ljumma fläkt de fagra örtesängar,
och solens ljus och lundens sus
och vågens sorl bland viden förkunna sommartiden.*

*Sin lycka och sin sommarro de yra fåglar prisa:
ur skogens snår, ur stilla bo framklingar deras visa.
En hymn går opp av fröjd och hopp
från deras glada kväden, från blommorna och träden.*

*Men du, o Gud, som gör vår jord så skön i sommarns stunder,
giv att jag aktar främst ditt ord och dina nådesunder.
Allt kött är hö, och blomstren dö,
och tiden allt fördriver; blott Herrens ord förbliver.
(Sv. Ps. 201:1-3)*