**Predikan julnattsmässa 2020**

På julnattsmässan brukar jag alltid predika utifrån ett konstverk eller en bild. Därför ser du just nu ett konstverk framför dig. Det är ritat av en nederländsk konstnär som heter Geertgen runt år 1490, bilden är alltså drygt 500 år gammal. Och det är tre saker som slår mig när jag ser bilden. För det första: hur mörk den är. Ja, tittar du extra noga finner du att det enda ljus som finns i bilden kommer från, strålar från, Jesusbarnet. Det är som Geertgen vill säga: Kristus är världens ljus.

För det andra, om du tittar strax ovanför krubban, så ser du en oxe och en åsna i dunklet. Oxen och åsnan har faktiskt varit en del av Jesu födelse alltsedan den första kristna konsten De kristna kopplade nämligen tidigt berättelsen om Jesu födelse till Jesaja i Gamla testamentet, där det står: ”Oxen känner sin husbonde och åsnan sin herres krubba” (1:3). Med andra ord: djurvärlden förstår det som inte världen och människorna där ute förstår.

Men det tredje jag slås av i bilden, och som slagit konstvetare genom århundraden med just den här bilden, det är de goda och oskuldsfulla ansiktsuttrycken hos de vi ser i bilden. Änglarna tittar förundrat på Jesusbarnet. Likaså Maria, som ser så enkel och okomplicerad ut. I bakgrunden, bakom Maria, ser vi Josef, också han i enkel vördnad inför kungarnas kung.

Och det är ju den här enkla vördnaden, den oskuldsfulla godheten som inte hela tiden har en slug baktanke av egenintresse, som Jesus sen kommer att predika som vuxen. ”Omvänd er och bli som barnen” säger ju Jesus; lite som de oskuldsfulla änglarna och den oskuldsfulla Maria i bilden. Jag tror det är det Geertgen vill säga med bilden.

Och jag menar att Geertgen träffar mitt i prick, att han precis förstår det som är poängen med julevangeliet, nämligen:

att Gud kommer underifrån. Alla de andra härskarna, de be-härskar sina härskar-tekniker. Det ska vara ståtligt. Men Geertgens poäng är: kristendom är något annat än prål och yta, kristendom är något annat än den ytlighet som vi sett så mycket av de senaste åren.

Julens budskap är att Gud kommer till alla människor, till hög och låg. Och Gud kommer underifrån, från det mest oväntade hållet. Han föds, inte i ett slott, utan i ett stall. Gud bryr sig inte om och ser inte till vad vi synes vara i andras ögon. Gud ser till vem du är, och Gud vill dig väl. Se där, ett viktigt budskap i coronatid:

Gud vill oss väl.

Gud vill dig väl.

Amen – och God Jul!