

DIN TIDNING FRÅN SVENSKA KYRKAN, STENUNGSUNDS PASTORAT

Klockrent

NR 2 · 2020

**Häng med på
ikonmålarkurs!**

Tre dagar i Ödsmål.

Sid 6.

**Stå på
modets sida**

*Kyrkor gör skillnad
internationellt.*

Sid 10.

Svenska kyrkan 
STENUNGSUND

ELINOR JOHANSSON, KYRKOHERDE

E-post: elinor.johansson@svenskakyrkan.se

Tfn: 0303 - 660 02



Stå på modets sida

Tänker du på dig själv som modig? Själv är jag inte speciellt våghalsig, men ibland önskar jag att jag var det. För jag tycker mig se att just nu behöver vi alla en stor portion livsmod, hopp och framtidstro.

När detta skrivs avlöser medias larmrapporter varandra. Själva livsvillkoren hotas i takt med ett förändrat klimat, flyktingsituationen i världen är förfärlig på gränsen in i Europa och dessutom har vi drabbats av ett coronavirus vi inte känner till sedan tidigare.

Men att vara modig i denna tid är inte detsamma som att vara en stark. Det jag längtar efter är inte starka superhjältar utan vanliga människor som vågar agera osjälviskt trots sin oro. Sådana som du och jag. För det är som sagt skillnad på att vara stark och att vara modig. Jag tänker så här: att det krävs styrka för att anpassa sig efter förutbestämda normer, men det krävs mod att vara sig själv; det krävs styrka att visa sig tvärsäker, men det krävs mod att tvivla; det krävs styrka att inte visa sina känslor, men mod att låta dem ta plats; det krävs styrka att hålla människor på avstånd, men mod att låta dem komma nära. Det krävs styrka att klara sig själv, det krävs mod att lita på Gud.

I detta perspektiv var Jesus modig. Rent av supermodig. Och det han spred runt sig beskrivs kanske bäst med ordet livsmod. I hans närhet återfick människor glädjen i att leva. Han hade en unik förmåga att sprida kärlek och framtidstro. Och så är det fortfarande. Jesus valde att leva på ett generöst och förlåtande sätt. Men det var riskfyllt, för den som älskar kan bli sviken. För Jesus ledde det till och med till döden. Ändå hade han mod att vara god.

När vinu, i fastetid, lär oss mer om Jesus liv på vägen mot korset, så uppmuntras vi att bli mer lika honom. Vi uppmuntras att stå på modets sida. För man kan kännas vid sin oro för framtiden och vara modig på en och samma gång. Man kan behålla huvudet kallt och hjärtat varmt. Och man kan öva sig i att så sakteliga övervinna rädslan. Dag Hammarskjöld, FNs generalsekreterare 1953-1961 och en av våra största tänkare och teologer, har skrivit om räds-lans gräns och livets möjlighet. I sin bok Vägmarken säger han:

*"Nu. Sedan jag övervunnit rädslan – för de andra,
för mig själv, för mörkret där under:
vid gränsen till det oerhörda.
Här slutar det kända.*

Men från bortom fyller något mitt väsen med sitt ursprungs möjlighet."

Hammarskjölds ord går på djupet. Och utan att rakt ut säga det, fångar de korsets mysterium. Livet ges oss vid gränsen av det kända. Det finns skäl att vara vid gott mod!

Elinor

KLOCKRENT delas ut av
Posten som oadresserad
samällsinformation till
alla hushåll inom
Stenungsunds pastorat.
(Norums och
Ödsmåls församlingar.)

Församlingsexpedition

Kritinedalsvägen 2
444 47 Stenungsund
[www.svenskakyrkan.se/
stenungsund](http://www.svenskakyrkan.se/stenungsund)
0303 - 660 00 vxl

Ansvarig utgivare

Elinor Johansson
elinor.johansson@svenskakyrkan.se
0303 - 660 02

Redaktion

Andreas Hanberger
andreas.hanberger@svenskakyrkan.se
0303 - 660 14

Per Jonsson
per.s.jonsson@svenskakyrkan.se
0303 - 660 54

Tone Westerlund
tone.westerlund@svenskakyrkan.se
0303 - 660 52

Tryck:
DANAGÅRD LITHO



Omslagsbild

Ikoner skrivna av
Inga-Lill Berglund
Foto: Per Jonsson



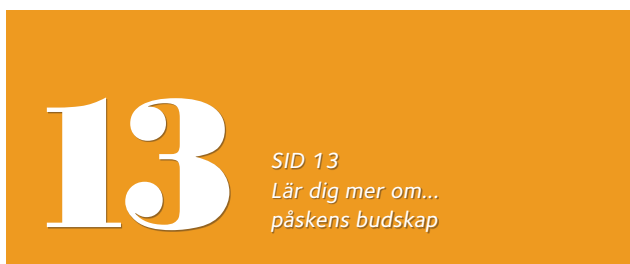
SID 4
Är kyrkan ute och cyklar?



SID 10
Stå på modets sida - Fasteaktionen 2020



SID 6
Ikonmålkurs i Ödsmål



SID 13
Lär dig mer om...
påskens budskap

Drop-in-vigslar i kapellet

På Alla hjärtans dag, den 14 februari, var Stenungsunds kapell öppet för drop-in-vigslar. Två fantastiska par droppade förbi och blev vigda och firade sedan nere på Kyrkvägen med bubbel och prinsessstårta.

Dagen var så rolig att det nog inte dröjer länge till innan drop-in-vigslar händer igen. Håll utkik om ni går i giftastankar!



Nya dynor i Kristinedal

Nya dynor har installerats i bänkarna i Kristinedalkyrkan. Även de nya går i en blå ton men ser mer annorlunda ut i verkligheten än på bild. Varför inte komma och provsitta dem och se för er själva?

Om inte förr så förslagsvis på familjemässan den 12 april när även den nya dopfunten invigs.

Läs mer på s. 14.



Vi har varit ute och cyklat i ett år!

Förra våren införskaffades en låd-
cykel till pastoratet. Sedan dess
har den varit runt på flera platser i
Stenungsund och alltid med något
gott i lådan. Detta året ser vi fram
emot att bjuda på ännu mer fika
och träffa ännu fler människor
tillsammans med cykeln!



Cykeln har det senaste året varit ute och bjudit på
kaffe och saft kring Stenungstorg ett flertal
gångar och nu under 2020 är planen av besöka
torget mer regelbundet. Minst två gånger i månaden.
Första tisdagen i månaden är det alltid
marknad och där vill vi vara ett stadigt inslag.
En kopp kaffe medan man går och tittar på vad
knallarna har att erbjuda är ju aldrig fel!



Det är viktigt för kyrkan att komma närmare sina
medlemmar och vi vill se cykeln som en naturlig
mötesplats där man kan stanna till och få sig lite
fika och utbyta tankar och funderingar om vad
kyrkan kan ha för roll i samhället.
Alla är välkomna att fika med cykeln, oavsett om
man är en van kyrkbesökare eller inte.

Cykeln har inte bara varit på torget utan den har även
 varit med på mässor och andra event. Den var en
naturlig del av kyrkans monter vid den första
STO-mässan som hölls i Stenungsunds Arena i
september, liksom på den årliga Seniormässan på
Fregatten i oktober.



Innan jul var den med inne på Stenungstorg och
bjöd på glögg och pepparkakor samtidigt som man
kunde få sina julklappar inslagna för en frivillig
gåva till välgörande ändamål.

I samband med införskaffandet av lådcykeln togs också en illustrerad karta fram i samarbete med illustratören Tomas Karlsson. Kartan visar Stenungsunds pastorat som ett varmt och lekfullt ställe där det aldrig är långt till en kyrka.

Kartan smyckar inte bara cykeln utan finns också med i det material som skickas ut till nyinflyttade och nya medlemmar.

Frågan har kommit upp om kartan finns tillgänglig i större tryck. Det gör den inte för tillfället men om efterfrågan skulle vara stor så kanske det blir en möjlighet.

Skulle det vara intressant, eller om du har en fråga om cykeln, hör gärna av dig till:
stenungsund.pastorat
@svenskakyrkan.se





Kursdeltagarna med sina Marior, fr. v. Eva Wijk, Ingrid Toll, Lena Rohlén, kursledare Inga-Lill Berglund, Katarina Antonsson Etander, Åsa Helgesson, Madeleine Edin och Monica Norin Gillenius.

Det råder en fokuserad stämning över pysselrummet i församlingshemmet. Det går att ta på stämningen. Det är ikonmålarkurs i Ödsmål med Inga-Lill Berglund.

TEXT & FOTO: PER JONSSON

Det är församlingsrådet i Ödsmål genom sin ordförande Monica Norin Gillenius som bjudit in ikonmålaren Inga-Lill Berglund att hålla den tre dagar långa nybörjarkursen i ikonmålning i Ödsmåls församlingshem denna mars/helg.

– Jag har längtat efter att få måla en ikon väldigt länge själv och det är så roligt att vi fick till det här med Inga-Lill. Hon är en superpedagog, säger Monica och tittar sin ikon föreställande jungfru Maria djupt i ögonen.

Att måla ikon är väldigt olikt att måla porträtt på konventionellt vis. Att måla ikon är att bygga upp en relation till motivet, jungfru Maria

i detta fall, och att lyssna till vad hon vill och behöver. Underlaget är träpannå bestruken med lim och krita. Färgen är äggtempera. En blandning av ägg och vitt vin blandas i paletter med pigment. Att få till rätt nyans och tjocklek är en hel vetenskap för den oinvidde. För den rutinerade är det en självklarhet. Motivet kalkeras på underlaget med hjälp av papper och blyerts. Därefter börjar man bakifrån och målar täckande med de mörkare färgerna och fyller sedan i med de ljusare detaljerna.

– Jag brukar säga att vi målar från mörker till ljus. Precis som i begynnelsen, först fanns mörkret, sedan varde ljus, säger Inga-Lill Berglund som ursprungligen är från Luleå men numera själv bor

i Ödsmål och fortsätter;

– Som ikonmålare är vi som länkar i en lång kedja som återskapar ikoner efter gamla förlagor och för dem vidare till eftervärlden.

Ikoner målas inte egentligen utan de "skrivs".

– Alla våra ikoner här utgår från samma bild men de får alla olika uttryck och berättar något olika, säger Lena Rohlén som är en av deltagarna på kursen.

Inga-Lill Berglund förklarar:

– Vi skriver ikonerna som berättar en historia på ett likvärdigt sätt som Bibelns texter.

Det finns en berättelse bakom varje bild, inte bara om motivet utan även om den som håller i penseln. Vi sätter vår egen handstil i bilden även om vi strävar efter att följa originalet. På så sätt får varje ikon ett uttryck från just den person som har skrivit den.

Kursdeltagarna är koncentrerade och söker med blicken över sina ikoner som om de försökte få Marias uppmärksamhet.

Åsa Helgesson, som hittat till Ödsmål från Alingsås för att gå kursen är den enda i gruppen som har gått ikonmålarkurs tidigare, tittar upp över sina glasögon.

– Du har inte sett en ikon förrän den har sett dig. Det finns en berättelse där som vill ut precis som i evangelierna.

Även de påskrifter som finns på ikonerna är viktiga. Utan dem, ingen ikon. På motivet med jungfru Maria finns MP OY utskrivet. Förkortningarna betyder "Gudsmodern Maria".

Tålmod, tålmod. Glöm inte att stryka av penseln. Var lätt på handen. Var inte på ikonerna innan den hunnit torka.

Inga-Lill rör sig runt i rummet och studerar sina elevers verk samtidigt som hon ger uppmaningar och uppmuntringar. Det kliar i fingrarna på några och det svåraste verkar vara att låta tidigare färglager torka helt innan nästa ska på. Är man inte försiktig och tålmodig kan det ställa till problem senare i processen.

Gruppen filosoferar kring vad kursen ställer för krav på deltagaren och vad den ger.



Ikonmålarkurs



"Det här är inget för den rastlöse." konstaterar någon. "Eller är det?" undrar någon annan. En tredje hakar i "Det här är nyttigt för den moderna människan, att låta saker få ta tid och att ha tålamod." "Det är en själslig upplevelse" avslutar en fjärde.

Madeleine Edin förtydligar;

– Det är nyttigt att som vuxen prova nya saker. Det här är en bra terapiform att sitta så här i grupp och måla och samtala, att dela en upplevelse.

Till hösten ska en ny kurs hållas men den är redan fulltecknad.

– Men det går att ställa sig på kö. Om intresset är väldigt stort kanske det blir fler kurser, säger Inga-Lill.

Alla lärare har olika metoder och man lär sig alltid något nytt på en sådan här kurs. Man behöver hålla hantverket vid liv, säger Åsa Helgesson och rekommenderar den som är nyfiken att anmäla sig till nästa tillfälle. Något som Katarina Antonsson Etander håller med om;

– Kursen har varit så bra. Det är tydliga instruktioner steg för steg så det är lätt att hänga med även för den som är ovan.

– Det är lite som att vara tillbaka i skolbänken. Jag har inte målat sedan kyrkans barntimme men det här ser man ju faktiskt vad det är, avslutar Madeleine Edin och tittar stolt på sin Maria som tittar tillbaka och antagligen håller med.

"Jag har inte målat sedan kyrkans barntimme men det här ser man ju faktiskt vad det är"



Kuriosa om ikonmålning:

- Ordet ikon kommer från det grekiska ordet eikon som betyder just bild eller avbild.
- Enligt den ortodoxa kyrkans traditioner var det evangelisten Lukas som först avbildade Maria och Jesusbarnet som en bild/ikon.
- Gudsmodern Maria har tre stjärnor/kors på sin dräkt, som visar på att hon var jungfru före Jesu födelse, vid födelsen och efter födelsen.
 - Alla heliga personer har en gloria.



Det finns flera olika traditioner och stilar inom ikonmåleriet. Konstarten växte fram i det bysantinska riket på 300-talet.



Sedan 1500-talet har den ortodoxa ikonen varit kulturledande. Stilen är mildare ansikten och mer pastellliknande färger.



Den koptiska ikonen sticker ut som mer stiliserad och naivistisk med tjocka svarta konturer som åtskiljer färgfälten.

Håll utkik efter en vernissage med ikonmålarna i Ödsmåls kyrka. Förhoppningsvis i april.

Stå på modets sida



Act Svenska kyrkans fasteaktion handlar i år om att vi alla har rätt att leva i en trygg och säker miljö fri från våld. Men det är långt ifrån alla som gör det. Israel och Palestina är en av många regioner med höga våldsnivåer och varje dag betalar palestinier och israeler ett högt pris för den utdragna konflikten.

Mitt i allt detta arbetar Mai Jarrar med att stärka människors motstånds- och handlingskraft. Mai arbetar som koordinator för en av våra partnerorganisationer i östra Jerusalem som tillsammans med bland andra Act Svenska kyrkan driver programmet Local to Global Protection i Palestina. Det är en metod som går ut på att stödja samhällsutveckling i områden som drabbats av katastrof eller där det finns en pågående konflikt.

Tro på människors kapacitet

Local to Global utgår från lokala initiativ där människor uppmuntras att tillsammans bilda en form av medborgarråd, så kallade Protection groups, med fokus på samhällsutveckling på

den egna orten. De får utbildning i påverkansarbete, lär sig att skriva projektansökningar, ansöka om bidrag och bokföra. Samtidigt diskuterar och listar de behoven i samhället, röstar om en prioritetsordning och skriver en handlingsplan.

– När vi ger människor makt och möjlighet att själva förändra sin situation ser vi att de gör det så mycket bättre än vad någon annan organisation eller extern aktör skulle kunna.

Mai menar att det är viktigt att tro på den inneboende kapaciteten hos varje individ. När biståndsorganisationer litar på människor och tar dem i anspråk visar sig handlingskraften.

– Genom att ge människor en möjlighet att själva initiera och leda aktiviteter för att nå en positiv samhällsutveckling, stärks människors självförtroende och sammanhållningen mellan människor ökar, berättar Mai.

Och det sistnämnda, en ökad sammanhållning människor emellan, är avgörande för att minska våldsnivåerna.

Medborgarna får makten

– Vi vill värna människors värdighet och det vi gör är att vi flyttar över makten till dem. Det fina är att det också innebär att människor nu säger nej.

Mai blev själv vittne till det när en organisation föreslog att förse ett antal kvinnor med symaskiner för att de skulle producera och organisationen sälja.

“Fin tanke,” svarade kvinnorna. “Men vi har ingen elektricitet. Här är vår handlingsplan. Varsågod, ni kan välja att stödja vad ni vill på vår lista!”

Kvinnor tänker på helheten

Programmet riktar sig till samtliga medborgare, män som kvinnor, unga som äldre. Men särskilda insatser har gjorts för att just kvinnor skulle engagera sig.

– I början satt kvinnorna tysta så länge männen var kvar på mötena, först när de gått öppnade de munnen, berättar Mai.

Och när kvinnorna tog till orda kom de oftast med förslag som skulle gynna hela samhället:

– Kvinnornas förslag på insatser handlade om bättre skolvägar, säkrare vattenförsörjning och upprustning av kliniker, medan männens förslag mest handlade om projekt som skulle ge dem själva ett jobb, säger Mai Jarrar.

Hennes erfarenhet av medborgargrupper som själva tar ansvar för samhällsutvecklingen, är att det är just kvinnorna som kläcker de bästa idéerna och förhandlar fram de bästa avtalen. De har en förmåga att tänka på helheten och säkerställa att alla får ta del av olika förbättringar.



Mai Jarrar, koordinator för Local to Global.

Foto: Magnus Aronson/IKON.

Var med i kampen för människors
rätt att leva i frihet från våld.

Stöd Act Svenska kyrkans arbete för
fred, jämställdhet och rättvisa.

Swisha din gåva till

9001223

PG 90 01 22-3

BG 900-1223

Påskens gudstjänster

TORS DAG 2 APRIL

08.30 • MORGONMÄSSA • Kristinedalkyrkan

Dramatiserad påskvandring i Kristinedalkyrkan.

Präst: Kristina Hanson.

SÖNDAG 5 APRIL

PALMSÖNDAGEN

11.00 • MÄSSA • Norums kyrka

Präst: Erik Alpner.

11.00 • GUDSTJÄNST • Ödsmåls kyrka

Präst: Gunnar Holmquist.

18.00 • MÄSSA • Kristinedalkyrkan

Präst: Gunnar Holmquist.

TORDAG 9 APRIL

SKÄRTORS DAGEN

19.00 • SKÄRTORS D.MÄSSA • Norums kyrka

Norums vokalensemble medverkar.

Präst: Catarina Holmgren Martinsson.

19.00 • SKÄRTORS D.MÄSSA • Ödsmåls kyrka

Präst: Gunnar Holmquist.

21.00 • SKÄRTORS D.MÄSSA • Kristinedalkyrkan

Enkel kvällsmåltid serveras kl. 20.00.

Präst: Kristina Hanson.

FREDAG 10 APRIL

LÅNGFREDAGEN

11.00 • GUDSTJÄNST • Ödsmåls kyrka

Präst: Gunnar Holmquist.

15.00 • GUDSTJÄNST • Stenungsunds kapell

Präst: Gunnar Holmquist.

18.00 • MUSIK I KYRKAN • Norums kyrka

"Så älskade Gud världen". Daniel Petrén och

Frida Wendelius musicerar psalmer och lovsånger.

Präst: Catarina Holmgren Martinsson.

LÖRDAG 11 APRIL

PÅSKAFTON

23.30 • PÅSKNATTSMÄSSA • Stenungsunds kapell

Präst: Elinor Johansson.

SÖNDAG 12 APRIL

PÅSK DAGEN

11.00 • FAMILJEMÄSSA • Kristinedalkyrkan

Vi firar livet med att inviga en unik dopfunt skapad av glaskonstnären Lars Sestervik. Kom och beskåda och fira med körer och festligt fika!

Präster: Kristina Hanson och Elinor Johansson.

11.00 • MÄSSA • Ödsmåls kyrka

Med söndagsskola. Helena Jonsson, trumpet, och Ödsmåls kyrkokör medverkar.

Präst: Petter Ölmunger.

18.00 • MÄSSA • Norums kyrka

Ungdomskören Devotion medverkar.

Präst: Catarina Holmgren Martinsson.

MÅNDAG 13 APRIL

ANNANDAG PÅSK

11.00 • MÄSSA • Stenungsunds kapell

Präst: Erik Alpner.



Norums kyrka

Kyrkenorum 201,
444 91 Stenungsund



Stenungsunds kapell

Kyrkvägen 7B,
444 31 Stenungsund



Kristinedalkyrkan

Kristinedalsvägen 2,
444 47 Stenungsund



Ödsmåls kyrka

Ödsmåls kyrkväg 1,
444 95 Ödsmål

Påskens budskap – Från död till liv

Inför jul kanske du läste här i Klockrent om inkarnationen, att Gud blev människa när Jesus föddes där i Betlehem stall. Under fastan och påsken får vi tillfälle att reflektera över vad det djupast sett innebär att Gud blev människa, nämligen att Gud, som är odödlig, själv dör.

Påskens (framförallt långfredagens) budskap kan kanske kännas lite svårsmält jämfört med julens. Det lilla Jesusbarnet från julevangeliet har nu blivit vuxen. Han blir arresterad, förhörd, pryglad, dömd till döden och avrättad på ett kors. Ibland har man kanske talat så mycket Jesu död och lidande i kyrkan att det kan verka som om Jesus levde enbart för att dö.

Men för att få den fulla bilden av vem Gud är behöver vi se på hela Jesu liv, hans budskap, och hur han möter och hjälper människor. Jesus ger sitt liv för oss när han dör, men döden får inte sista ordet. Gud övervinner all död, allt destruktivt och allt lidande genom uppståndelsen. Genom sitt liv, sin död och sin uppståndelse bryts dödens makt och mänskligheten och hela skapelsen får nytt liv och upprättelse och en möjlighet att förstå vem Gud är.

I den tidiga kristna kyrkan var påskan den enda högtid som firades. Församlingarna vakade hela påsknatten och vid soluppgången firade man Jesu uppståndelse, en tradition som lever kvar än idag i många kyrkor i världen. I samband med påskvakan skedde också de flesta dop och de som redan var döpta fick tillfälle att bekräfta sina doplöften, detta för att markera att den som döpts blivit delaktig i Jesu död och uppståndelse.

Tack Gud för att du i Jesus Kristus går från tomhet och död och gör det omöjliga möjligt.
Ge oss liv, så som du gav honom livet!



VI GÖR DET

TILLSAMMANS

du och jag och Gud

KOM OCH VAR MED, GÖR VÅR DAG!

Välkomna stora som små! Vi bygger en gudstjänst tillsammans.

**NORUMS KYRKA/FÖRSAMLINGSHEM
SÖNDAG 29 MARS KL. 15.00 – 19.00**

Anmäl dig till:

Catarina Holmgren Martinsson

catarina.h.martinsson@svenskakyrkan.se / 0303-660 12 / 0705-30 04 14

Matkostnad: Vuxna 40 kr. Gratis för barn.

Välkommen även du som inte kan komma förrän till måltiden kl 17.00 och mässan kl.18.00!

Söndagens tema är
"Så älskade Gud världen"
Start kl. 15.00
Middag kl. 17.00
Mässa kl. 18.00 med
enkelt kyrkfika efteråt!

FAMILJEMÄSSA

**KRISTINEDALKYRKAN
PÅSKDAGEN**

SÖNDAG 12 APRIL KL. 11

Vi firar livet med att inviga en unik dopfunt skapad av glaskonstnären Lars Sestervik.
Kom och beskåda och fira med körer och festligt fika!

Invigning av Kristinedalkyrkans nya dopfunt, ett glaskonstverk signerat Lars Sestervik.



FÖRSAMLINGSKVÄLL OM GUDSTJÄNSTEN

**KRISTINEDALKYRKAN
TISDAG DEN 28 APRIL KL 18.30**

Sjunga och be som alla överallt och alltid

Vi börjar med veckomässa kl. 18.30, därefter blir det föredrag av Carl Sjögren, kyrkoherde i Mölndal.





VISSTE DU ATT...

1291

enskilda personer
besöktes av våra diakoner
under förra året?



VISSTE DU ATT...

2232

personer besökte
gemenskapsluncherna
under förra året?



VISSTE DU ATT...

125

gudstjänster hölls på
äldreboendena i pastoratet
under förra året?



Tips från köket!

Torsk på torsk

Torskrygg med bacon och gräslök!

⌚ 45 minuter 🍴 4 portioner

Du behöver:

4 st torskryggar
1 pkt bacon
3 st schalottenlök
2 dl grädde
2 dl creme fraiche
1 msk fransk senap
1 dl gräslök
1 dl riven ost
Salt och peppar

Gör så här:

Sätt ugnen på 180 grader.
Salta och peppra torsken och lägg i en ugnform.
Stek hackad lök och strimlad bacon.
Blanda ihop grädde, creme fraiche, senap och gräslök.
Smaka av med salt och peppar.
Häll blandningen över fisken och strö över lök, bacon
och sist den rivna osten.
Gratinera mitt i ugnen i 20-25 minuter.

Förslag: Servera med kokt potatis och grönsaker.

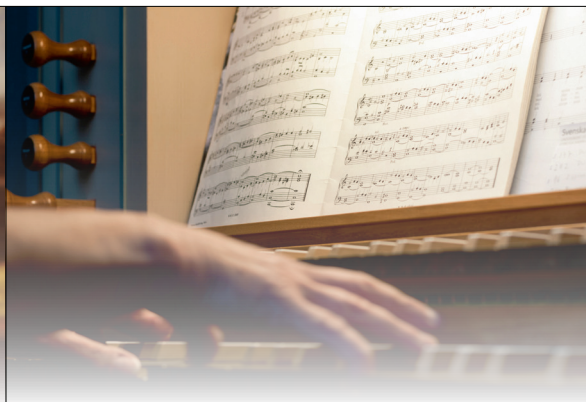




Så älskade Gud världen

**Långfredag 10 april
kl. 18.00 i Norums kyrka**

Daniel Petrén och Frida Wendelius musicerar
psalmer och lovsånger på långfredagen.



Orgelsus i påsktid

**Söndag 19 april
kl. 18.00 i Kristinedalkyrkan**

Jesper Glans framför orgelstycken.



Göteborgs Brasskvintett tolkar frälsarkransen

**Söndag 26 april
kl. 18.00 i Ödsmåls kyrka**

Ett musikstycke för varje pärla.



Vivaldis Gloria

**Söndag 10 maj
kl. 18.00 i Norums kyrka**

Pastoratets vuxenkörer framför
Gloria av Antonio Vivaldi.

Sara Uneback - violin
Robert Marberg - violin
Elin Sydhagen - viola
Johannes Bergion - cello