

Karlstad 4 november 2019

Premiär för ny dansmässa i Karlstads domkyrka

Torsdag den 7 november klockan 21.30 firas den nyskrivna dansmässan Den stora berättelsen för första gången någonsin.

Men vad är egentligen en dansmässa?

– Den här typen av dansmässa går ut på att alla är med och deltar, utifrån sina förutsättningar. Vi dansar tillsammans, säger Hans Kvarnström, en av upphovspersonerna.

Dansmässan Den stora berättelsen är lokalproducerad, såväl musik och dans som textstycken har skapats av personer i Karlstads stift. Det är prästen Hans Kvarnström, diakonen Cecilia Hardestam och kompositörerna Anders Göranzon och Pär Jorsäter som tillsammans med engagerade dansare i Karlstads domkyrka skapat Den stora berättelsen. Och när mässan firas för första gången, den 7 november, medverkar musiker från Wermland Opera.

– Mässan börjar med skapelsen, och sen kan man säga att vi dansar oss igenom Bibeln på en timme ungefär, berättar Hans.

Tidigare dansmässa på SVT

För ungefär ett år sedan kom idén till mässan, och nu är det alltså dags att fira den för första gången. Bakgrunden är ett nationellt projekt i Svenska kyrkan där flera av upphovspersonerna var med och skrev mässan Din ljusa skugga, som nu har firats på många olika platser, runt om i landet men även i Europa. Den har också varit tv-gudstjänst på SVT.

– Vi ville visa att man kunde fortsätta arbeta med dansmässor, och göra på ett annat sätt den här gången. Nu är väldigt mycket fokus på musiken och mycket är helt instrumentellt, säger Hans.

Dansmässan Den Stora Berättelsen firas alltså för första gången på torsdag, den 7 november, som en del i Lärandefestivalen som är en stor konferens i Karlstad med mer än 400 deltagare från hela landet.

Vill du veta mer om dansmässan Den stora berättelsen? Kontakta Hans Kvarnström på 070-310 52 04 eller hans.kvarnstrom@svenskakyrkan.se.