

LINKÖPINGS STIFT

Sommaren är – i bästa fall – en tid för vila, gemenskap och glädje. Självt har jag tillbringat mycket tid på Nya Slottet Bjärka Säby. Där deltar jag i bönen, går ner till kaféet och fikar, och avslutar med ett dopp i Stångån. Så vävs gudstjänsten in i livet på ett enkelt sätt.



BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING.
Vid definitiv eftersändning återsändes försändelsen med ny adress till:
Verbum AB c/o: Xzakt Kundrelation AB Fältskärsleden 10 802 80 Gävle

KONTAKT: Postadress: Box 1367, 581 13 Linköping • Telefon: 013-24 26 18 • E-post: max.wahlund@svenskakyrkan.se **MAX WAHLUND** stiftsredaktör

HÄLLESTAD

Det är gott med sommarkyrkor

Öppna kyrkor är en viktig del av den svenska sommaren. I förra numret besökte Kyrkans Tidning Västra Harg, nu ställer vi kosan till Hällestads kyrka i Finspångs församling.

– Nämen vad trevligt att ni kommit hit! ropar Gösta Johansson.
– Gå in i kyrkan ni och titta, där är det snart andakt! Vi håller på och ordnar med kaffe här ute.
Kyrkans Tidning promenerar upp från församlingshemmet mot den imponerande kyrkan. Den ritades i nygotisk stil av arkitekt Gustaf Pettersson och invigdes 1895 sedan den gamla kyrkan brunnit ned två år tidigare. Klockstapeln klarade sig för övrigt i branden och står numera på Skansen i Stockholm.

DET SKA dock erkännas att er reporter ännu inte känner till dessa fakta där han vandrar över grusgången – det är något han skall få lära sig först någon minut senare, när han kliver in över tröskeln och välkomnas av en hel skara vänliga damer som serverar både kaffe och guidning.
En av dem sträcker fram ett häfte med all tänkbar information om kyrkans historia och konsthistoriska värden. Bland annat finns där en lång artikel om kyrkomålaren Johan Krouthén, som målat i taket på både denna och andra kyrkor i stiftet, och dessutom blev morfar till konst-



Irma Gustafsson låter sig väl smaka av de hembakta läckerheterna efter hennes och mamma Annas framträdande i kyrkan.



Kristine Svensson, kyrkomusiker

går vi ut till kaffe och hembakta kakor. Gösta Johansson serverar tillsammans med hustrun Eva. Gösta har kameran i högsta hugg – detta är en fin dag att dokumentera för Hällestads-Tidningen, en skrift som utkommer varje år och berättar vad församlingen gjort under året.

historikern och akademiledamoten Ulf Linde.
Kyrkomusiker Kristine Svensson berättar om de många olika sakerna som händer i kyrkan.
– ”Café under sommarhimlen”, eller ”Café under kastanjen” som det hette då, startade för cirka 20 år sedan här. För kanske 15 år sedan lade vi till en andakt, från början var det för att musiker skulle få en plats att sjunga. Det har sjungits allt från svårt till lätt här. När vi senare slutade med

undervisningen tog ideella istället upp manteln. Vi har frivilliga som fixar kaffe och bakat. Och sen kom initiativet till vägkyrka också som du ser.
VI KLIVER vidare framåt i kyrkan. Längst fram övar tre generationer Gustafsson inför dagens andakt: Maria, Anna och lilla Irma, 3 år. På repertoaren står Ekornrätt i granen och Blinka lilla stjärna där. Nu börjar kyrkan fyllas på och när klockan blivit två finns

ett trettiotal personer i bänkarna. I informationshäftet står att kyrkan är byggd för 1500 människor (!) – tanken var att järnhanteringen i Finspångsområdet skulle leda till en stor befolkningsökning. Så blev det inte, men det är praktiskt när det är större musikframträdanden i kyrkan vilket händer ibland.
Maria leder andakten och bönen, och läser en betraktelse. Anna och Irma sjunger och vi sjunger alla i psalmerna. Därefter

KENT BACKMAN, ordförande i kyrkofullmäktige, smuttar på kaffet. Han tittar över det lokala lotteriet och tecknar upp sig på ett antal lotter till 5 kronor. Det ser ut att vara fina vinster – högt upp i vinstlistan finns lokalt hantverk och några behandlingar på en skönhetsalong.
Kyrkans Tidning tar avsked. Solen värmer, och bland bilisterna nedanför församlingshemmet är det flera som noterar skylten ”Vägkyrka”.
MAX WAHLUND
text och foto

FAKTA

Sommarkyrkor

På svenskakyrkan.se/sommarkyrkan visas alla kyrkor som har platstypen ”sommarkyrka”. Även platstyperna vägkyrka, pilgrimskyrka och sevårdhetskyrka finns.

- Sommarkyrka
En sommaröppen kyrka ska alltid ha platstypen sommarkyrka.
- Vägkyrka
Kyrkan ska vara lättillgänglig för bilister och andra vägförare. En vägkyrka har andakt dagligen. Den ska vara öppen minst fem timmar dagligen under minst två veckor i följd i perioden juni till augusti, helst mer. I kyrkan ska man kunna träffa människor för samtal och guidning. I eller i anslutning till kyrkan ska erbjudas en enkel servering och tillgång till toalett.
- Sevårdhetskyrka
Är en kulturellt angelägen kyrka. Som namnet säger – en kyrka värd att se och uppleva. Kan gärna kompletteras med samma delar som vägkyrkan, andakt, visning, guidning.
- Pilgrimskyrka
Kyrka, ruin eller kyrkplats utmed pilgrimsled, med pilgrimshistoria. Det betyder att kyrkan ska vara helgad åt en historisk person till vilkens minne pilgrimsvandringar har förekommit eller att det finns föremål eller minnesmärken med anknytning till historiska pilgrimsvandringar. Också andra kyrkor, med nödvändighet kopplade till regelbundna nutida pilgrimsvandringar kan utmärkas som pilgrimskyrka.

Källa: Svenska kyrkans nationella intranät



(alla bilder tagna av Max Wahlund)

Flest lediga jobb inom kyrkan.

Kontakta vår annonsavdelning.
090-71 15 00 eller platsannons@kyrkanstidning.se

