



Kyrkbrevet

FRÅN ÄLMHULTS FÖRSAMLING • NR 2, 2021



TEMA:
Lejonkungen

Glädjen i dopet

Dopmusikalen "Festen" (se omslagsbild och sid 4) har varit ett koncentrerat sätt att för Älmhults församling lyfta fram dopets stora gåva och möjlighet. Dopet är grunden för det kristna livet och början på vandringen med Gud. Sedan kyrkans första tid har dopet firats och förvaltats (se sidan 7). Petrus förklarar för människorna som på pingstdagen berörts av hans förkunnelse: Omvänd er och låt er alla döpas i Jesu Kristi namn, så får ni förlåtelse för era synder och den helige Ande som gåva (Apostlagärningarna 2:38).

I livets olika händelser är det viktigt att inte ständigt fastna i egna bekymmer utan istället återvända till sitt dop och öppna sig för sin medmänniska. I dopet finns källan, kraften och glädjen till kristet liv, framtid och hopp.

Välkommen till Älmhults kyrka och till detta Kyrkbrev!

MARCUS LEJON
kyrkoherde



ALLMÄN INFORMATION

Dop kan hållas i samband med ordinarie gudstjänst samt vissa lördagar.

Församlingens präster och diakon finns till hands för **enskilda samtal och själavård**. Det finns även möjlighet till **sjukkommunion (nattvard i hemmet) och bikt**.

Ge kollekt med Swish!

Swish-nummer: 123 467 69 79

Meddelande: KOLLEKT

Tips: Lägg in numret i din telefonbok så hittar du det enkelt när du ska swisha!

Se församlingens hemsida:

www.svenskakyrkan.se/almhult

eller vår Facebooksida:

www.facebook.com/almhultsforsamling

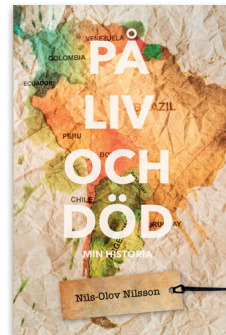
– för mer information om verksamheten.

På liv och död

NILS-OLOV NILSSON

På liv och död är en dramatisk resa som börjar i ett fattigt hem i Örebro. Familjen splittrades och Nils-Olov hamnade på barnhem åtta år gammal. I tonåren vann han utmärkelsen Sveriges främste diskusastare i sin åldersgrupp. Trots segrar led han av ångest och oro. Det förflutna hade hunnit ikapp honom. Under en påsk hamnade han på ett väckelsemöte och blev frälst. Oron och ångesten sveptes bort. Dop, bibelskola och giftermål följde och äventyret hade bara börjat. Det blev arbete med mission i Madrid och olika länder i Sydamerika. Det är intressant att läsa om allt han och hans fru har upplevt, dödliga hot och sjukdomar. Kapitel 16 som handlar om personer som gjort intryck i deras liv är i mitt tycke lite för långt.

Nils-Olov Nilsson föddes 1942 i Örebro. 1972 började han och hustrun Christina en tjänst som missionärer.



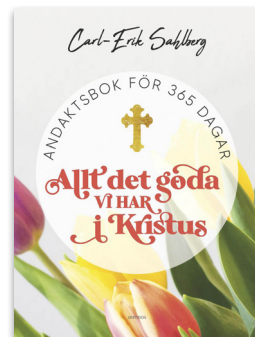
Allt det goda vi har i Kristus – andaktsbok för 365 dagar

CARL-ERIK SAHLBERG

En inspirerande andaktsbok för årets alla dagar. Andakterna ger hopp, uppmuntran och tro i allt vi går igenom.

Carl-Erik Sahlberg är teologie doktor och docent i kyrkohistoria vid Uppsala universitet samt författare till ett flertal böcker. Under drygt tjugo år arbetade han som präst i S:ta Clara kyrka i Stockholm. Numera leder han och hustrun Overa ett arbete bland utsatta barn i Tanzania.

Carl-Erik Sahlberg har även gett ut fyra kvartalsandaktsböcker som också finns på bokbordet.



Under Guds vingar

CORIEN ORANJE OCH MARIEKE TEN BERGE

Boken har underrubriken Till ett älskat barn. Den handlar om Guds omsorg och beskydd. Vi är alla barn till Gud som älskar oss som en mor och en far.

Här finns fina bilder av djur och korta texter.



CHRISTINA ROSÉN



Få reda på mer om vad som händer i Älmhults församling på vår Facebooksida: www.facebook.com/almhultsforsamling

BILDER FRÅN FÖRSAMLINGSLIVET

Pilgrimsvandring under tystnad
med lovgruppens konfirmander.



Mässa och dop i Tröstens trädgård.



Pinnbrödsgrillning med Noa-klubben.

Familjegudstjänster i miniformat

Vi har fortsatt fira Familjegudstjänster i miniformat under hela våren och söndagen 7 mars var det delar av Barnkören som medverkade med härlig körsång.



Allsång på flaket!

Också i år står det ett lastbilsflak på gräset utanför kyrkan. Så fort väder och restriktionerna tillåter det kommer flaket att tas i bruk. Under några vardagskvällar i sommar hoppas vi kunna arrangera en nyhet i vår församling "Allsång på flaket". Det blir ett tillfälle att träffas igen under bar himmel och sjunga allsånger tillsammans med någon av församlingens körer. Tid och plats får jag återkomma till men håll utkik på våra anslagstavlor eller församlingens hemsida. Välkomna!

MIA ANDERSSON, kyrkomusiker

Dopmusikalen Festen

Under tredje helgen i april framfördes dopmusikalen Festen totalt fem gånger i Stenbrohult och Älmhults kyrkor. Barnkören Unga Röster och Glädjesångarna hade övat in musikalen under en kördag i mars månad. Det var en härlig helg med fylld med sång och glädje och vid ett tillfälle döptes Helmer Kihlström av vår präst Johannes Leckström. Bilderna talar sitt tydliga språk! Stort tack till alla som hjälpt till att ro detta i land!

MIA ANDERSSON, kyrkomusiker



Vad innebär det att vara gravrättsinnehavare?

Vaktmästeriet har fått en ny medarbetare i arbetslaget, vilket vi är glada för. Från mitten av april till mitten av augusti jobbar Johan Grimberg (bilden) hos oss, både på kyrkogården och i kyrkan på helgerna.

Det är snart dags för häckklippning och vi vill återigen påminna om att inte förvara vaser, lyktor, redskap mm mellan häck och gravsten. Risker är stor att dessa går sönder och att vi gör oss illa under häckklippningen.

Vi vill här i kyrkbrevet passa på att berätta lite om vad det innebär att vara **Gravrättsinnehavare** några nummer framöver.

Gravrättsinnehavare – vad innebär det?

Att vara gravrättsinnehavare innebär att man har rätt att nyttja en viss gravplats inom en offentlig begravningsplats. En gravplats kan ha en eller flera gravrättsinnehavare. Finns det flera gravrättsinnehavare så skall de fatta alla beslut gemensamt och inte var för sig. Som gravrättsinnehavare har man vissa rättigheter och skyldigheter som man bör vara medveten om:

Rättigheter:

- Gravrättsinnehavaren **bestämmer vem som får gravsättas** inom gravplatsen. Ensamma gravrättsinnehavare har vid sin död rätt att gravsättas inom den gravplats där man innehaft gravrätten, finns flera grav-

rättsinnehavare skall dessa tillfrågas. Vid eventuella tvister är det normalt att tidigare gravrättsinnehavare har fått gravsättas även om inte samtliga gravrättsinnehavare samtycker.

- Gravrättsinnehavaren har **rätt att förse gravplatsen med gravanordning** (vanligast är gravsten) och bestämma om övrig smyckning. Dock kan kyrkogårdsförvaltningen besluta om begränsningar i hur gravanordningen får se ut för att tillgodose en god gravkultur.

- Gravrättsinnehavaren har **rätt att förnya, överlåta, återlämna och förordna** gravrätten.
- Gravrättsinnehavaren har **rätt att föra bort gravanordningen** efter upplåtelsetidens slut.

Skyldigheter:

- Gravrättsinnehavaren är **skyldig att hålla gravplatsen i ordnat och värdigt skick**. Detta kan man göra själv eller köpa tjänsten av exempelvis kyrkogårdsförvaltningen.
- Gravrättsinnehavaren är **skyldig att meddela till vem eller vilka gravrätten övergått**.
- Vi rekommenderar också att gravrättsinnehavaren meddelar adressändring till församlingsexpeditionen så att vi enkelt kan komma i kontakt med denne.

VAKTMÄSTARNA



Valborgsfirande vid Församlingshemmet.



Mångbottnad story med kopplingar till Bibeln

1994, SJU ÅR GAMMAL, GICK JAG PÅ BIO för första gången. Filmen som jag såg kom att bli en minsta gemensam nämnare för min generation. Alla kunde referera till roliga repliker, sjunga med i sångerna och med en suck minnas Mofasas död och hur Simba kryper in under hans döda arm för att sedan fly iväg i tron att det var hans fel.

När jag såg om filmen nyligen slogs jag av vilket oerhört tempo den har – en episk berättelse med många bottnar slår emot dig under 90 minuter. Jag har ofta använt just den berättelsen för att förklara delar av den kristna tron. Inte för att filmskaparna haft som syfte att göra en "kristen film" (den är ju full med referenser till afrikansk shamanism och reinkarnation), utan för att den så väl illustrerar våra livs grundläggande frågor. Det finns många stora teman som är gemensamma för den bibliska berättelsen.

Det första temat i filmen som överlappar Bibelns beskrivning av världen är vår plats i tillvaron. Simba föds in som tronarvinge i lejonriket. Han får instruktioner av sin pappa, Kung Mofasa, om hur hela tillvaron hänger ihop – men där varje djur har sin plats i riket. Simbas uppgift kommer en dag att bli att bevara denna ordning.

På samma sätt beskriver Första Mosebok hur människan, dels formas av jord (och alltså är på samma nivå som allt skapat), men också hur Gud blåser in sin Ande i människan och sätter oss som regenter över skapelsen (1 Mos 2:7, 15). Vi ska vårda och ta hand om världen; vi är Guds avbild.

I Psalm 8 sammanfattas detta så här:

"Du gjorde [människan] nästan till en gud, med ära och härlighet krönte du honom. Du lät honom härskas över dina verk, allt lade du under hans fötter: får och oxar, all boskap, och markens vilda djur, himlens fåglar och havets fiskar, allt som vandrar havets stigar."

Det andra temat är vårt misslyckande med uppdraget. Kungen Mofasa sätter en gräns för sin son – du får inte gå längre än dit solen når – och varnar för ett mörkt område utanför riket. Här gör Scar entré, kanske filmens mest fullödiga karaktär. Lejonet Scar är bror till Mofasa och drömmer om att själv få bli kung. Han porträtteras i filmen på samma sätt som djävulen beskrivs i Bibeln.

Scar lockar Simba att bryta mot sin pappas enda förbud, likt hur ormen lockar Eva och Adam att äta av det enda förbjudna trädet. Simba kan inte stå emot och riskerar på så sätt sitt, och sin vän Naalas, liv. I sista stund räddas de av Mofasa, men får sedan skämmas för sitt brott.

På väg tillbaka sätter Simba ner sin fot i sin pappas fotspår, och det blir tydligt att han ännu inte kan ta sin pappas plats. På samma sätt drabbas vi människor ofta av högmod, och struntar i att hålla oss inom de goda ramar Gud satt upp för våra liv. Vi vill ta Guds plats.

Det tredje temat är hur vi istället fastnar i meningslösa tidsfördriv. Simba möter de älskade vännerna Timon och Pumba och får lära sig en helt ny filosofi. "Hakuna matata" – inga bekymmer, glöm allt jobbigt! Denna nihilistiska inställning till tillvaron, som i filmens story är ett antiklimax, har ironiskt nog blivit väldigt populär (de fick till och med en egen spin off). Vår kultur känner igen oss i Timon och Pumbas världsbild: "Inga regler, inget ansvar". Men under tiden som de lever livet faller lejonriket samman.

På samma sätt beskriver Bibeln väldigt träffsäkert att människan blivit slav under naturen, som vi var tänkta att härska över (Rom 8:20). Det blir som en självuppfyllande profetia: om vi tror att vi bara är djur, blir vi det. På liknande sätt beskriver Bibeln hur vi försöker nöja oss med det Gud skapat, när vår kallelse egentligen är att leva med den som skapat och vara hans avbild.

Det leder oss in till det sista, och starkaste temat i filmen: En kallelse till omvändelse. Simbas bekymmerslösa tillvaro börjar så sakteliga att krackelera och hans

förflutna gör sig snart påmint. När de en kväll tittar upp på stjärnorna minns han vad hans pappa sagt om hur tidigare kungar vakar över världen. Snart möter Simba sin vän Naala som manar honom att återvända. Men det är till slut apan Rafiki som kan banka vett i honom. Rafiki (Shamanen/prästen) leder till vatten där han får se sin egen spegelbild. Plötslig får han i en syn möta sin pappa som säger: "Du är mer än vad du blivit. Glöm inte vem du är, du är min son. Glöm inte, Glöm inte". Simba reser sig som den kung han är, återvänder till lejonriket och upprättar den förlorade harmonin.

Det är en väldigt mäktigt scen när Simba återvänder, och utan för mycket fantasi kan jag tänka på alla tillfällen jag själv fegat ur från att ta mitt ansvar här på jorden. Jesus kallade oss att omvända oss från detta, och istället leva för Guds rike.

Även om det är en stor berättelse, är Bibelns större. Kanske kan man ana fler teman i hur Mofasa offerar sitt liv för Simba, och hur Simba tillslut återvänder som kung. För den kristna berättelsen säger ju att människan, som förlorat sin forna härlighet, aldrig reser sig på egen hand. Nej, istället blir Gud människa och dör för vår synd, en dag ska han komma tillbaka och återupprätta skapelsen. Jag är inte Simba som tillslut besegrar Scar, jag är Rafiki som ropar: Han återvänder!

JOHANNES LECKSTRÖM
komminister



**VI ERBJUDER JUST
NU EXTRA MÅNGA
DOPTIDER.**

Se vår hemsida under
fliken "Dop" för mer info.

Kyrkovalet

Söndagen den 19 september 2021 är det kyrkoval. Då väljs nomineringsgrupper och kandidater för Svenska kyrkans tre beslutsnivåer Kyrkomötet (nationellt), Stiftsfullmäktige (regionalt) och Kyrkofullmäktige (lokalt). I detta Kyrkbrev ges information om de tre nomineringsgrupper som ställer upp i val till Kyrkofullmäktige i Älmhults församling.

Arbetarepartiet – Socialdemokraterna

Vi vill ha en välkomnande öppen folkkyrka, där alla ska känna sig välkomna och delaktiga oavsett var på trons väg man befinner sig. Tillsammans bygger vi församling och vårt engagemang i Svenska kyrkan bottnar i den djupa insikten om kraften som skapas när människor tillsammans med andra får ge uttryck för sina drömmar, tankar, tro och idéer om något större än sig själva.

Det viktigaste i Älmhults församling är ett gudstjänstliv där alla känner sig välkomna och där vi har ett varierande gudstjänstutbud med mässa, musikgudstjänster, friluftsgudstjänster, familje, barn och ungdomsgudstjänster så fler får och känner sig delaktiga.

Under pandemin har vi sett hur viktigt det diakonala arbetet är. Bryta ensamhet men även ge tröst och hopp inte bara under en pandemi utan vid andra livskriser och sorg. Eller samlas till glädjefulla möten över generationsgränser och mellan olika nationaliteter, en enkel fika eller lunch, en resa, sång eller ett traditionellt bibelstudium betyder mycket för många människor.

Musiken är en väg in i kyrkan, kanske den som lockar "sällan besökaren" till kyrkorummet och ger tröst, glädje och hopp. Musiken, psalmsången är en viktig del av gudstjänstupplevelsen, därför prioriterar vi ett rikt musikliv och ett fortsatt stöd till våra olika körer. Lunchmusik och konserter av gästande musiker och sångare är viktiga för att visa vilken bredd av musik som kyrkan rymmer.

Barnverksamheten, ungdomsverksamheten och konfirmationsundervisning är en viktig del av församlingens verksamhet för att tidigt engagera unga människor i vår församling. Engagemang som kan leda till att de vill bli "unga ledare", vara med i gudstjänst och körverksamhet, känna kallelse att vilja arbeta inom kyrkan, kanske förtroendevalda eller bara få vara unga och älskade för dem de är.

Kyrkogården är en plats för ro, eftertanke och meditation, därför är det viktigt att vi möjliggör med sittplatser för dem som vill sitta ner en stund. den är en del av vårt kulturarv.

För oss Socialdemokrater är kyrkogården och dess miljö och skötsel viktigt och en del av vårt kulturarv.

Vår personal ska ha goda villkor och en bra arbetsmiljö, möjlighet till utveckling och kompetensutveckling. Företagen som församlingen anlitar ska naturligtvis ha kollektivavtal.

Pandemin har inneburit digitala lösningar för att människor skall kunna delta i vår verksamhet. Livesända gudstjänster och konserter har möjliggjort för människor att delta, men det som pandemin visat är bland annat hur viktigt det fysiska mötet är, den sociala samvaron med andra och det kan ingen digital lösning ersätta. Men Livesändningar har också nått dem som inte annars av olika skäl skulle besökt en gudstjänst eller konsert och det är positivt, därför vill vi utveckla digitala möten för att möjliggöra för människor att kunna ta del av vår verksamhet.

1. Ingemar Almkvist, 69 år, pensionär
2. Helen Bengtsson, 53 år, kokerska
3. Simon Johansson, 36 år, egen företagare
4. Ann Johansson, 65 år, pensionär
5. Jonas Rundgren, 60 år, resurspedagog
6. Kristina Spjuth Sahlberg, 56 år, undersköterska
7. Stefan Jönsson, 61 år, svetsare

8. Maria Andersson, 52 år, undersköterska elevresurs
9. Kurt Olausson, 75 år, pensionär
10. Monica Jönsson, 62 år, administratör
11. Tommy Lövquist, 70 år, pensionär
12. Karin Dellenmark, 71 år, pensionär
13. Åke Karlsson, 79 år, pensionär
14. Olle Karlsson, 77 år, pensionär

Kyrkans Väl i Älmhults församling

Det opolitiska alternativet med Jesus i centrum

Vem skall styra arbetet i Älmhults församling under de kommande fyra åren? Det är om detta kyrkovalet i september handlar. För att i kyrkofullmäktige och kyrkoråd fatta bra och kloka beslut med församlingens och Kristi kyrkas bästa för ögonen behövs det människor som delar församlingens målsättning att "Göra Jesus Kristus känd, trodd, efterföljd och älskad".

På denna lista har vi samlat människor som på olika sätt är engagerade i församlingen. Det finns t ex nuvarande och f d körsångare (nr. 1, 6, 10, 11, 12, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 25), kyrkvårdar (2, 5, 7, 8, 11, 12, 13, 14), förtroendevalda (1-11, 13-17, 19, 20), aktiva i diakonigrupp (2, 3, 4) och alphakurser (7, 8, 11, 19), aktiva i lovsångsteamet (22, 23, 24) och i ungdomsgruppen DELUX (21, 22, 23, 24, 25). Människor med olika erfarenheter, kunskaper, kontaktytor och politisk tillhörighet. Vi är inte anslutna till något politiskt parti eller någon kyrkopolitisk grupp med en agenda vi måste följa och driva. Vi står fria att verka för det som är bäst för Älmhults församling och dess medlemmar. Det viktiga är att vi står på samma grund, den som Kyrkan stått på sedan urminnes tider – den kristna tron.

Kyrkan är hela tiden en generation från att dö ut! Därför är det en livsnödvändighet för Älmhults församling att satsa på barn- och ungdomsarbetet. Vi vill jobba för att Älmhults församling fortsätter att locka till sig konfirmander, många fortsätter dessutom några år efter som assistenter. Denna tid betyder mycket för ungdomarna.

Vi har som församling mycket att glädja oss över och många utmaningar att jobba med. Under pandemin har anställda och frivilliga i församlingen jobbat hårt för att fortsätta finnas för våra medlemmar. T ex har alla söndagsgudstjänster och även andra gudstjänster sänts live via youtube. Verksamheten har på olika sätt anpassats till situationen. När pandemin förhoppningsvis klingar av har vi en stor utmaning i att ta med oss de lärdomar vi gjort och sedan jobba oss tillbaka till ett fungerande och växande församlingsliv.

Andra områden som vi måste fortsätta satsa på för att fungera som en livskraftig församling är våra fastigheter och lokaler, vår personal och våra ideella, församlingens musikliv samt samverkan med framför allt övriga församlingar i kommunen.

Rösta på Kyrkans Väl för en församling med Jesus i centrum och som inte styrs av partipolitik!

1. Tomas Hoff, Västra Björkgatan 11
2. Christina Rosén, Hantverksgatan 20 A
3. Leif Rosén, Hantverksgatan 20 A
4. Kerstin Dahlborg, Gärdesgatan 26 A
5. Johan Grimberg, Heintzes väg 2
6. Eva Dickner, Storkstigen 16
7. Dan Bülow, Gärdesgatan 24 A
8. Sara Hayward, Renvägen 9
9. Allan Dickner, Storkstigen 16
10. Rosemary Gardner-Hagström, Hultgatan 4
11. Hans Cedergren, Fjällgatan 21
12. Véronique Girardet Cortolezzis, Storkstigen 5
13. Hans Wikell, Gasellvägen 23
14. Pernilla Wiréhn Hernström, Östra Gölshultsvägen 2
15. Olle Dahlborg, Gärdesgatan 26 A
16. Birgitta Svensson, Ugglestigen 8
17. Jessica Hoff, Västra Björkgatan 11
18. Caroline Eckerdal, Delaryvägen 8
19. Gun-Britt Cedergren, Fjällgatan 21
20. Christina Hygård, Ö. Esplanaden 16 i
21. Johan Nilsson, Hyacintvägen 13
22. Moa Mattsson, Paradisvägen 6
23. Vilhelm Grimberg, Heintzes väg 2
24. Hanna Widell, Dalgatan 44
25. Elin Birgander, Lundgatan 13

Miljöpartister i Svenska kyrkan De Gröna

1. Michael Öberg

Kyrkovalet
19 SEP 2021

Rösta i kyrkovalet **19 september**

svenskakyrkan.se/kyrkoval

Svenska kyrkan 

Det vilande väcks till liv!

Den här tiden på året är det en fröjd att se hur det spirar i trädgården och uti i den fria naturen. Snart kommer vi att fira gudstjänster i "Tröstens trädgård" och vi siktar på utomhuskonserter utanför Almgården och Nicklagården med Mixturen. Knoppningstid och blomningstid innebär att vi hoppas att det som varit vilande kan få nytt liv och så är det även med körsjungandet. Jag har försökt hålla kontinuerlig kontakt med körsångarna och att hitta en balans mellan viljan att hålla igång och att ta pandemins restriktioner och smittoläget på största allvar. Lunchmusiken har hållit igång och den 27 maj var det både orgel, sång och servering av baguetter i tältet efteråt. Från september siktar vi på att återuppta lite mer normala lunchserveringar, som vanligt sista torsdagen i varje månad.



Vi har också planerat för höstens olika musikaliska evenemang och några av dem har fått skjutas upp sedan tidigare, däribland konserten med Elvis gospelsånger.

Denna konsert hoppas vi kunna genomföra i november. Det blir då tredje gången gillt. Denna kör- och instrumentalkonsert hoppas jag skall innebära att fler får upp ögonen och öronen för hur roligt det är att sjunga gospel och därför vill börja i den under förra året startade gospelkören. En viktig drivkraft i gospelsjungande är att vara många, stå tätt tillsammans och sjunga med full kraft. Bara att skriva dessa ord gör att jag nästan känner Tegnell knacka mig på axeln. Jag tror dock att alla hoppas på en snar framtid, där detta kan bli möjligt. Låt oss få kraft att hålla ut! Amen!

PATRIK SASSERSSON, organist

KÖRSTARTER HÖSTEN 2021

Körövning i Församlingshemmet (Storgatan 7)

Barnkören (från 4 år) onsdag 25 augusti kl. 17.30–18.00
Unga Röster (från 8 år) torsdag 26 augusti kl. 17.00–18.00
Jubilatekören (från 12 år) torsdag 26 augusti kl. 18.30–20.00

Mia Andersson, körledare barn/ungdomskör
0476-561 88 eller mia.k.andersson@svenskakyrkan.se

Körövning i kyrkan

Vokalensemblen måndag 23 augusti kl. 18.30–20.00
Mixtuen onsdag 25 augusti kl. 18.30–20.00
Gospelkören lördag 4 september kl. 10.00–13.00

Patrik Sassersson, körledare vuxenkör
0476-561 78 eller patrik.sassersson@svenskakyrkan.se

Välkommen till en ny körtermin fylld av sång och glädje!

MUSIK I ÄLMHULTS KYRKA AUGUSTI–DECEMBER 2021

22 aug 18.00 Musikgudstjänst med Therese Lejon och Patrik Sassersson
25 aug 19.00 Konsert med Vokalharmonin, Stockholm under ledning av Fredrik Malmberg
11 sep 17.00 Orgelkonsert med professor Karin Nelson
30 sep 12.10 Lunchmusik, Patrik Sassersson
2 okt 17.00 Gospelkonsert med Jonas Engström, instrumentalister och körer från församlingen.
9 okt 17.00 Konsert med andlig bluegrassmusik. Pick-a-Choice.
28 okt 12.10 Lunchmusik, Patrik Sassersson
6 nov 16.00 Valv bortom valv. Konsert med Anna och Paul Thorstensson, Kalmar
20 nov 17.00 The Touch of a King. Elvis gospelsånger. Solist, kompband och körer.

25 nov 12.10 Lunchmusik, Patrik Sassersson
27 nov 18.00 Julkonsert med Elme storband. Traditionella julsånger för storband
4 dec 17.00 Advents- och julkonsert Vokalensemblen, Mixturen
11 dec 19.00 Lucia i kyrkan Jubilatekören. Lions Lucia.
17 dec 19.00 Julkonsert med Jubilatekören
30 dec 12.10 Nyårslunchmusik, Patrik Sassersson





UNDER SOMMAREN I ÄLMHULTS FÖRSAMLING

Onsdagar kl. 8.30, morgonbön

Från mitten av augusti:

Tisdagar kl. 8.30, morgonbön

Torsdagar kl. 8.30, morgonmessa

Kyrkan är öppen alla dagar under dagtid.



Terminsstart: 23 augusti

Måndag

Kyrkis alla åldrar 9.30–12.00

Duvorna 3–6 år 10.00–11.30

Tisdag

Babytisdag 0–18 månader 9.30–11.30

Onsdag

Noaklubben 5–7 år 16.00–17.30

Barnkören 4–7 år 17.30–18.00

Torsdag

Kyrkis med musiklek 0–6 år 9.30–12.00

After School 8–12 år 14.30–16.30

Unga Röster 8–12 år 17.00–18.00

Söndag

Söndagsskola 3–12 år 9.45–11.30

Kyrkbacksgården

Välkommen att vara med!

www.svenskakyrkan.se/almhult



VÄLKOMMEN TILL SOMMARCAFÉ

Tisdag 8, 15 och 22 juni, kl. 14–16

Program:

14.00 promenad

14.30 kaffe

15.00 musik

8 juni Musikquiz med

Patrik Sassersson

15 juni Bälgskrynklarna från

Ljungby med omnejd

22 juni Vidar Lundbeck

Samling vid Kyrkbacksgården, det blå huset bredvid Älmhults kyrka.



HÖGKLASSIG KÖRKONSERT

25 augusti

Vokalharmonin från Stockholm, under ledning av Fredrik Malmberg, onsdagen den 25 augusti kl 19.

"When Soft Voices Die" består av svensk och engelsk musik. Delar av programmet finns inspelat, så ett smakprov finns att lyssna på här:

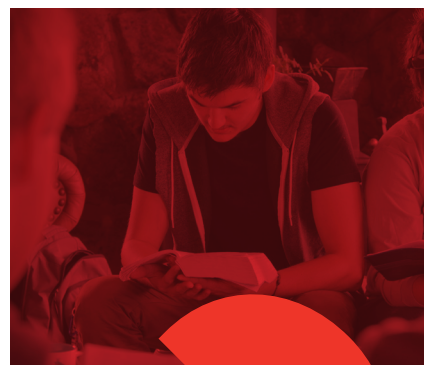
www.vimeo.com/421476288

MÅNDAGSCAFÉ

Måndagar kl. 14.00–16.00
med start 23 augusti

Samling vid församlingshemmet i Älmhult.

Promenad, gemenskap, olika aktiviteter ute eller inne.



Alpha

ALPHA

– grundkurs i kristen tro för vuxna

Prova på-kväll måndagen den
13 september kl. 18.00.

Därefter varannan måndag
(27/9, 11/10, 25/10, 8/11, 22/11,
6/12, 17/1 2022 + Alphadag lör-
dagen den 29 januari 2022).

Gör som hundratusentals andra gjort – gå en Alphakurs. Alpha är en kurs som finns över hela världen, där grunderna i den kristna tron utforskas på ett öppet, vänskapligt och informativt sätt. Måltid, föredrag och samtal i smågrupper.

Plats: Församlingshemmet

Ledare: Marcus Lejon, Johannes Leckström och Agneta Grimberg

Intresseanmälan till Marcus Lejon.

TÄNK PÅ ÄLMHULTS KYRKA vid minnesgåvor och i testamenten.

PROGRAM

VÄLKOMMEN TILL ÄLMHULTS KYRKA!

Mässa och gudstjänst firas varje sön- och helgdag i Älmhults kyrka. Gudstjänstlivet anpassas efter rådande restriktioner. För senaste information se församlingens hemsida. Välkommen!

Juni

- 13 10.00 2 e Trefaldighet • Mässa
20 10.00 3 e Trefaldighet • Mässa.
26 13.30 Midsommardagen • Friluftsgudstjänst vid Församlingshemmet. Virestads folkdanslag.
27 10.00 Johannes döparens dag • Mässa. 09.45 Orgelstund med Samuel Sassersson.

Juli

- 3 10.00 och 14.00 Konfirmationsgudstjänster. Jubilatekören.
4 10.00 Apostladagen • Mässa. 09.45 Orgelstund med Samuel Sassersson.
11 10.00 6 i Trefaldighet • Mässa i Tröstens trädgård. Sång av Mia Andersson
18 10.00 Kristi förklarings dag • Mässa.
25 14.00 Friluftsgudstjänst vid Ormakullagården.

Augusti

- 1 10.00 9 e Trefaldighet • Mässa. 09.45 Orgelstund med Patrik Sassersson
8 10.00 10 e Trefaldighet • Mässa i Tröstens trädgård.
15 10.00 11 e Tref • Mässa.
22 16.30 12 e Trefaldighet • Kyrkogårdsvandring under ledning av Ingemar Almkvist. Korv och bröd på kyrkbacken.
18.00 Musikgudstjänst med Therese Lejon och Patrik Sassersson.
24 18.00 Konfirmandinskrivning för ungdomar födda år 2007.
25 19.00 Konsert med Vokalharmonin under ledning av Fredrik Malmberg.
29 10.00 13 e Trefaldighet • Mässa. Jubilatekören. Terminsstart för Söndagsskolan.

September

- 4 10.00 och 14.00 Konfirmationsgudstjänster
5 10.00 14 e Trefaldighet • Mässa. Söndagsskola.
11 17.00 Konsert med orgelprofessor Karin Nelson.
12 10.00 15 e Trefaldighet • Mässa. Mixturen. Söndagsskola.
19 10.00 16 e Trefaldighet • Mässa. Vokalensemblen. Söndagsskola. Kyrkoval.
26 10.00 17 e Trefaldighet • Familjegudstjänst. Barnkören och Unga Röster. Utdelning av dopänglar. Kyrklunch.



Nu är det dags för ungdomar födda 2007 att konfirmeras!

Inskrivning blir 24 augusti kl. 18 i kyrkan. Mer info kommer via brev och hemsida.

Svenska kyrkan

ÄLMHULTS FÖRSAMLING

Adress: Norra Klövhultsvägen 3, 343 36 Älmhult
Telefon: 0476-561 80

Brådskande ärenden utanför kontorstid: 0476-561 83

E-post: almhult.forsamling@svenskakyrkan.se

Personalens e-post: fornamn.efternamn@svenskakyrkan.se

svenskakyrkan.se

(Undantagen är utskrivna nedan. Ej å, ä, ö.)

Hemsida: www.svenskakyrkan.se/almhult

Expeditionen, 0476-561 80

Öppettider: måndag, tisdag, torsdag, fredag kl. 10.00–12.00

Kyrkoherde, ansvarig utgivare

Marcus Lejon 0476-561 83, sms: 0722-255 970

Komminister

Johannes Leckström 0476-561 97, sms: 0727-448 400

Per-Rune Svensson 0476-561 77, sms: 0722-363 011

Organist

Patrik Sassersson 0476-561 78, sms: 0724-520 671

Kyrkomusiker

Mia Andersson 0476-561 88, sms: 0733-244 723

mia.k.andersson@svenskakyrkan.se

Diakon

Agneta Grimberg 0476-561 86, sms: 0706-052 714

Ungdomsledare

Malin Johnsson 0476-561 94, sms: 0722-255 972

Pedagog, almhult.barn@svenskakyrkan.se

Magdalena Brown 0476-561 84, sms: 0706-156 184

Ingrid Ericsson 0476-561 98, sms: 0725-269 340

Barnledare

Annelie Svensson 0476-561 99, sms: 0727-213 500

Kyrkokamrer

Wiveka Ernstsson 0476-561 82

Kanslist

Annelie Jönsson 0476-561 81

Kyrkvaktmästare, 0476-561 90

almhult.vaktmastare@svenskakyrkan.se

Arbetsledare: Jonas Svensson 0476-561 92, sms: 0767-644 203

jonas.l.svensson@svenskakyrkan.se

Daniel Johansson 0476-561 93, sms: 0767-644 264

daniel.k.johansson@svenskakyrkan.se

Samuel Brown 0476-56191, sms: 0705-515 231

Britt-Inger Wärn 0476-561 76, sms: 076-140 37 27

Niclas Bozic 0476-561 85,

sms: 0706-397 057 (april–dec)

Husmor

Lena Blomström 0476-561 89, sms: 0767-644 206

Layout och original: Design för Livet, Lund

Foto: församlingen • s. 6 Zdenek Machacek

Omslag: Dop av Helmer Kihlström. Foto: Mia Andersson

Tryck: Trydells tryckeri, Laholm