



Kyrkbrevet

FRÅN ÄLMHULTS FÖRSAMLING • NR 1, 2021



TEMA:
Harry Potter

Att se framåt med hopp och tro

Bilderna i detta Kyrkbrev berättar om ett församlingsarbete som ständigt omprövas och anpassas till nya omständigheter, restriktioner och regelverk.

Kyrkans uppdrag är att i varje tid som möter, på ett uthålligt och engagerat sätt, lyfta fram evangeliet om Jesus Kristus.

Förbönen för de sjuka och de som vårdar de sjuka, är en brinnande låga i kyrkans liv. I morgonbönen för fastetiden i Tidebönsboken återfinns några rader som jag ofta återvänt till: "Ger du ej hjälp, vem hjälper då? Om du ej finns, vart skall vi gå? Du finns. Du hjälper, och ditt svar i Jesus och hans kors vi har". Med utgångspunkt från Herrens kors kan vi med hopp och tro se framåt mot ljusare tider!

Välkommen till detta Kyrkbrev och till Älmhults kyrka!

MARCUS LEJON
kyrkoherde



ALLMÄN INFORMATION

Dop kan hållas i samband med ordinarie gudstjänst samt vissa lördagar.

Församlingens präster och diakon finns till hands för **enskilda samtal och själavård**. Det finns även möjlighet till **sjukkommunion (nattvard i hemmet) och bikt**.

Ge kollekt med Swish!

Swish-nummer: 123 467 69 79

Meddelande: KOLLEKT

Tips: Lägg in numret i din telefonbok så hittar du det enkelt när du ska swisha!

Se församlingens hemsida:

www.svenskakyrkan.se/almhult

eller vår Facebooksida:

www.facebook.com/almhultsforsamling

– för mer information om verksamheten.

Bibelns kvinnor

CHARLOTTE FRYCKLUND

Författaren skriver om 101 kvinnor i Bibeln. Varje kapitel inleds med en hänvisning till var i Bibeln texten är hämtad och där finns även en bakgrund beskriven. En del kvinnor är nämnda vid namn, andra inte.

Charlotte Frycklund skriver brev till kvinnorna och i hennes fantasi talar de tillbaka. Kvinnorna som oftast bara nämns i en bisats får nästan liv. Vi lär känna kvinnorna samtidigt som vi leds genom Bibelns berättelser. Hon sätter dem också i sammanhang till vår tid. Varje kapitel avslutas med en bön.

Jag tycker att detta är en mycket intressant bok som gett mig nya insikter som jag kan ta med mig i mitt liv.

Charlotte Frycklund är nätpräst i Svenska kyrkan



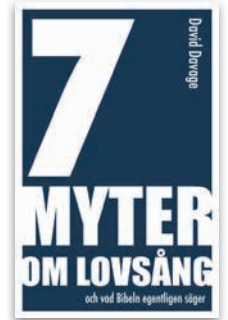
7 myter om lovsång och vad Bibeln egentligen säger

DAVID DAVAGE

I den kristna gudstjänsten använder vi oss av tonsatta böner. Lovsången har genom alla tider hjälpt kyrkan att sätta ord på sin kamp, uttrycka sitt hopp och forma sin tro. Samtidigt är den omdebatterad. Hur, var, när och varför ska vi lovsjunga? I boken diskuterar författaren sju vanliga missuppfattningar. Han ställer dem i dialog med Psaltaren, Bibelns egen lovsångssamling.

Jag tycker att boken är intressant, kanske vänder den sig mest till dem som är aktiva i gudstjänsternas utformning. David Davage är teolog, musiker och bibelforskare.

CHRISTINA ROSÉN



Få reda på mer om vad som händer i Älmhults församling på vår Facebooksida: www.facebook.com/almhultsforsamling

Kyrkovalet
19 SEP 2021

Rösta i kyrkovalet **19 september**

svenskakyrkan.se/kyrkoval

Svenska kyrkan 

BILDER FRÅN FÖRSAMLINGSLIVET



Digital julmusikal för förskolorna i Älmhult.



Öppen kyrka på julafton.



Musik till begravning

Onsdagen den 17 februari var det premiär för en musikstund med begravningsmusik. Man kunde i förväg skicka in förslag på psalmer och musik som skulle framföras under samlingen. Eftersom det bara fick vara åtta personer i kyrkan och lika många i Kyrkbackssalen, blev det viktigt att även erbjuda folk att kunna delta via nätet.

Musiken är en viktig del av kyrkans liv. Den kan förmedla känslor och minnen, ge tröst och stöd i en svår tid. Alla har genom pandemin blivit varse att döden kommit närmare och många passar därför på att skriva ner önskemål inför sin kommande begravning.

Därför kom jag på idén att erbjuda människor hjälp att välja bland all den musik och de psalmer som kan passa vid ett sådant tillfälle.

Vid den första samlingen handlade det om musiken, men det finns många fler aspekter av begravningen. Därför är det möjligt att arrangemanget återkommer med en annan infallsvikel än den musikaliska. Det är helheten som skapar en trygghet, där man kan skriva ner hur man vill ha det och sedan låta dessa önsknings få vila i ett



arkiv tills den dag då det blir aktuellt. När detta sker så kan begravningsbyrån göra en sökning kring huruvida den avlidne efterlämnat ett dokument eller ej. Därför behöver man inte oro sina anhöriga i samband med att man skapar sitt "Vita arkiv" eller "Livsarkiv".

PATRIK SASSERSSON, organist

MUSIK I ÄLMHULTS KYRKA MARS–AUGUSTI 2021

13 mars	17.00	Winterreise, F. Schubert. Operasångare Joakim Larsson och pianist Markus Kvint.
25 mars	12.10	Lunchmusik, Patrik Sassersson.
2 april	10.00	Stabat Mater av Pergolesi. Sångkvartett.
17 april	17.00	Konsert med Glimåkra Gospel.
18 april	14.00	Familjegudstjänst. Musikalen "Festen" med Unga Röster och Glädjesångarna.
24 april	17.00	Orgelkonsert, Benjamin Åberg, Hässleholm.
29 april	12.10	Lunchmusik, Patrik Sassersson.
8 maj	17.00	Gospelmässa. Jonas Engström m.fl. Jubilatekören, Gospekören.
15 maj	17.00	Vårkonsert. Vokalensemblen och musiker.
27 maj	12.10	Lunchmusik, Max Kristiansson.
29 maj	16.00	Musikcafé med Disneytema. Jubilatekören. Församlingshemmet.
6 juni	19.00	Sommarkonsert med församlingens körer.
25 aug	19.00	Konsert med Vokalharmonin, Stockholm, under ledning av Fredrik Malmberg.

Med reservation för ändringar på grund av pandemin.
Vänligen se hemsidan för aktuell information.



SÅNGGLAD SKÅNING LÄMNAS ÄLMHULT

JAG VÄXTE UPP I MARIA FÖRSAMLING i Helsingborg där mina föräldrar sjöng i kyrkokören. Min mor var med i en koralkör som var i kyrkan varje vecka. Jag var ofta med på läktaren där kören alltid var under den legendariske organisten och körledaren Hjalmar Johanssons ledning (det var han som bland annat notsatte alla Birger Sjöbergs visor). Jag blev konfirmerad på ett scoutläger utanför Flen där prästen, Eilert Fryland, även var ridlärare. Min far var körledare för en ungdomskör inom scouterna och där fick jag lära mig lite om körsång.

Efter att ha flyttat runt en del i landet hamnade jag 1990 hos Birgit i Älmhult. En av hennes vänner Rolf Axelsson såg till att jag relativt snart kom in i kyrkofullmäktige (KF) och kyrkorådet (KR). Inga-Lill Axelsson sa att Per-Gunnar (PG) sagt att om hon värvade en man till kyrkokören skulle hon få 20 kr, för kvinna endast 10 kr (jag tror inte hon fick några pengar). Birgit sa att nu kan du sluta tala om att du vill sjunga i kör utan häng på och så blev det och det har jag aldrig ångrat. Jag blev väl mottagen av PG och alla körsångare och jag kunde tydligen sjunga för redan efter ett par år frågade PG mig om jag inte ville vara med i Oratoriekören också. Jag tackade omedelbart, ja.

Jag har med få undantag varit verksam i KF och tidvis i KR och den stora grejen för mig var när jag livligt påhejad av PG lyckades få igenom att vi skulle installera en ny orgel i kyrkan. Jag fick äran att bli sammankallande för orgelkommittén tillsammans med PG och Marianne Ståhl. Vi reste till två olika orgelbyggare, en i Holland och en, som sedan blev leverantör, i Padova i norra Italien. Att sedan vara med i hela processen med kontraktsskrivning, ordna finansiering, kontakt med Länsstyrelsen och antikvariska myndigheter, sälja de gamla orglarna och ordna med byggnadsåtgärder i kyrkan och sen vara med och bära in alla delarna och se den monteras och till sist intonas. Jag skall verkligen inte ta åt mig äran, det stora arbetet och framförallt kunskapen stod PG för. Detta arbete har jag haft stor glädje av och jag tänker ofta på det.



Montering av Älmhults nya orgel.

Jag har varit med när vi anställt de två senaste kyrkoherdarna och det har ju i båda fallen blivit mycket lyckat. När jag läser om alla tråkigheter i olika församlingar i landet är det så fantastiskt att våra kyrkoherdar har sett till att få en så god stämning i, som det nu heter, arbetslaget. Denna goda stämning sprider sig till all verksamhet i församlingen, i gudstjänsterna, i körerna, de många konfirmanderna, bland oss förtroendevalda med mera.

Det jag kommer att minnas mest är alla fina gudstjänster och speciellt begravningsgudstjänsten efter Birgit. Att ha fått vara med och uppfört så mycket fantastisk musik i kyrkan under de fantastiska körledarna PG, Mary och på senaste tid Patrik har varit minnesvärt. Det har ofta varit svårt för mig att sjunga eftersom jag många gånger fått en klump i halsen för att det låtit så vackert. Julottan i SVT var mycket speciell med massor av övning i förväg. Andra oförglömliga minnen är knutna till det finna samarbetet med Mia Andersson och Jubilatekören kring Lions Lucia.

Jag är på väg att lämna Älmhult och det gör jag med stor saknad. Mina mer än 30 år här har gett mig så mycket. Stort tack till Älmhults församling och alla dess medarbetare och medlemmar!

STAFFAN WYKE

VI I ÄLMHULTS FÖRSAMLING kommer att minnas Staffans värme, engagemang och trofasthet. Vi önskar dig allt gott på en ny plats i Sverige!

Böcker som talar till vårt hjärtas längtan

FENOMENET HARRY POTTER HAR BLIVIT en enorm succé. För några år sedan hade böckerna sålt i en halv miljard exemplar världen över. Alla böcker har filmatiserats och du kan bygga hela Hogwarts (Harrys skola) i lego om du betalar 4000 kr. Vad är det som gör berättelserna om Harry och hans vänner Hermione och Ron så oemotståndliga? Fantasivärlden är såklart fascinerande, berättelserna är spännande och vi kan känna igen oss i de problem som uppstår i relationerna mellan eleverna. Men jag är övertygad om att den främsta anledningen till böckernas status som modern klassiker är att de talar till vårt hjärtas längtan efter självutgivande kärlek, en längtan som Gud lagt ner där.

Det finns såklart en risk att försöka läsa in egna agendor i en bok, men J K Rowling har själv hintat om kopplingen. I början fick hon mycket kritik i vissa kristna grupper eftersom hon skildrade magi. Hon kommenterade detta med orden:

Varje gång jag har fått frågan om jag tror på Gud har jag svarat ja, eftersom jag gör det, men ingen har

egentligen gått in djupare i frågan och jag måste säga att det passar mig bra. Om jag talar allt för öppet om det tror jag att intelligentare läsare, oavsett om de är 10 eller 60 år, kommer att kunna lista ut vad som skall komma i böckerna.

Så hennes kristna tro riskerar, enligt henne själv, att avslöja slutet. Jag får väl också varna lite för spoilers. När jag själv som ungdom hade läst klart fjärde boken och skulle börja med den femte, fick jag en bild skickad till mig via internet där någon fotat ner i boken och markerat en avgörande händelse. Det fick mig att sluta läsa. När jag nu läser om dem för mina barn inser jag dock att det viktigaste i läsningen inte är målet – utan vägen dit.

Fördelen med fantasy är att författaren kan låta människans inre kamp bli tydlig i konkreta händelser. Ett sådant exempel är Rowlings beskrivning av det ondas återkomst till världen. Den onde Voldemort, eller: "den som inte får nämnas vid namn", har ingen egen kraft till en början, utan måste manipulera andra och använda deras själskrafter för att genomföra sin plan. Detta är en bra beskrivning

av hur kristna ser på ondska. Ondskan är inget i sig självt utan bara avsaknaden av godhet. Gud är som solen, ondskan som skuggan. Ondskan är det mörker som blir när vi vänder oss bort från Gud. Vi kan alla ställa våra krafter i onskans eller godhetens tjänst.

En av dem som i boken manipuleras av onskan beskriver det som att "Voldemort visade mig [att] det inte finns gott och ont, det finns bara makt, och de som är för svaga för att söka efter den". (Detta skulle kunna vara ett direkt citat från filosoferna Nietzsche eller Foucault.) Precis som Voldemort vill Djävulen göra oss till nihilister som tappar tron på det goda och istället dras med i hans fall.

Rowlings beskrivning av den goda sidan är också fasinerande ur ett kristet perspektiv. Rektorn Dumbledore är den vise mannen som dels har en självklar tro på evigt liv ("För ett rationellt sinne är döden ingenting annat än nästa stora äventyr"), men också utmanar Harrys inriktning i livet. I den första boken leder han Harry till en magisk spegel, som på svenska kallas "MÖRD-spegeln", dröm baklänges (på engelska: "erised"=Desire). Den som tittar i spegeln ser där sin djupaste längtan. När Harry tittar in i spegeln ser han sina döda släktingar medan hans vän Ron ser sig själv som framgångsrik elev. Harry blir så fascinerad av spegeln att han smyger upp natt efter natt för att stirra in i den. Plötslig dyker Dumbledore upp och varnar honom för att fastna i sina drömmar och då missa det riktiga livet. Detta är väldigt likt det som kristna genom historien kallat för "avgudar". Vad är det du djupast sett längtar efter och tror ska ge dig mening? Ofta är det en avgud – något som egentligen inte kan mätta din längtan.

I sista boken blir de kristna parallellerna som tydligast. Harry stöter då på två gravstenar: Dels sina föräldrars, och dels Dumbledores – och båda har bibelord ingraverade som beskriver deras livsuppgift. Dumbledore, med sin MÖRD-spegel, har bibelordet "Där din skatt är, där kommer också ditt hjärta att vara" (Matt 6:21). Harrys föräldrar hämtar bibelordet från Bibelns stora uppståndelse-kapitel: "Den siste fienden som förintas är döden" (1 Kor 15:26). Jesus har gett sitt liv av kärlek för sina vänner och besegrar på så sätt döden i sin uppståndelse.

Detta tema återkommer genom hela bokserien. Redan i första boken får vi reda på att anledningen till att Voldemort inte kunde döda Harry som barn, var att hans mamma dog för att rädda honom. En sådan kärlek kan ondskan inte rå på. I sista boken är det Harrys tur att visa en sådan kärlek – och det är också så han besegrar Voldemort. I ett drömskt tillstånd efter döden möter han Dumbledore på nytt. Harrys rektor förklarar att Harry, som burit en del av Voldemort i sin kropp, nu besegrat ondskan. Hela scenen utspelar sig i en renad version av tågstationen "Kings Cross", och gör det nästan för tydligt: Den självutgivande kärleken besegrade onskans väsen genom att ge sitt liv och bära ondskan upp på ett kors.

JOHANNES LECKSTRÖM, komminister

Sjung i kör!

I Älmhults församling finns sex körer.

Mia Andersson leder Barnkören, Unga Röstter och Jubilatekören

Patrik Sassersson leder Mixturen, Vokalensemblen och Gospelkören

Välkommen att vara med du också!



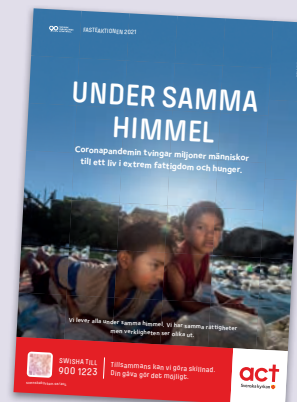
Under samma himmel

ACT Svenska Kyrkans Fasteaktion

Just nu befinner sig världen i en unik och skrämmande situation. De människor som drabbas hårdast av katastrofer är de som har minst möjlighet att skydda sig och de som är extra sårbara och utsatta måste få stöd. Tillsammans kan vi göra skillnad. Låt oss göra det.

Swisha din gåva till 900 1223.

Din gåva räddar liv!



Arkens friluftscafé

Vad ska man göra i dessa tider för att få mötas?

Så tänkte vi när covid-19 slog till i våras. Vi bestämde oss för att träffas utomhus. Så skapades vårt Friluftscafé.

Sångstund, pyssel och lek – det mesta fungerar! Bara på ett annat sätt. Färdigberedda mackor, kaffe och Festis smakar extra bra utomhus alla årstider. Det viktiga är att vi får träffas!



Samverkan 1+3 = 4

Nya tider – nya erfarenheter. Vid jultid 2020, efter 28 år som präst, fick jag för första gången genomföra en förinspelning av en hel julotta(!). Det skedde i Hallaryds kyrka den 18 december, och "släpptes" på internet juldagen den 25 december kl. 07.00. Nu undrar kanske vän av ordning varför Älmhultsprästen hade tjänst i Hallaryd. Förklaringen är att år 2020 avtalade de båda kyrkoråden i Älmhult och Göteryd om att inleda samverkan genom att dela på en av prästtjänsterna. Eftersom Göteryds pastorat består av 3 församlingar med 3 kyrkor, Göteryd, Pjätteryd och Hallaryd, så har tjänsten för min del omformats så att 1 kyrka har blivit sammanlagt 4 kyrkor. Därav rubriken "Samverkan 1+3 = 4". Och därav vidstående bild från förinspelningen av julottan i Hallaryds kyrka. Med denna nya samverkan så knyts församlingarna närmare varandra, och följdriktigt återfinns mitt telefonnummer och namn numera i båda församlingsbladen.

VÅRHÄLSNINGAR
PER-RUNE SVENSON, komminister



Digital julnattskonsert med Jubilatekören från Älmhults kyrka.



Efterlysning!

Har du gamla församlingsblad från Älmhults församling sparade? Vi tar gärna emot! Hör av dig till diakon Agneta Grimberg 0476-56 186, 070-605 27 14 (sms)





FIRA PÅSK I ÄLMHULTS KYRKA

Skärtorsdag, 1 april

17.00 och 19.00 Mässa.

Långfredag, 2 april

10.00 Gudstjänst. Stabat Mater av Pergolesi.

15.00 Korsvägsandakt på kyrkogården.

20.30 Aftonbön vid Jesu grav. Stilla orgelmusik.

Påskafton, 3 april

23.00 Påsknattsmässa med påskeld. Jubilatekören.

Påskdagen, 4 april

10.00 Mässa. Koralkören.

Annandag Påsk, 5 april

10.00 Familjegudstjänst. Barnkören och Unga Röster.



MUSIKALEN "FESTEN"

Söndagen 18 april kl. 14.00

Livesänd musikal med Unga Röster från Älmhult och Glädjesångarna från Stenbrohult.

Musikalisk ledning: Mia Andersson och Marie Winquist



SOMMARFEST

Pingstdagen, 23 maj kl. 10.00

Familjegudstjänst med sommarfest. Barnkören, Unga Röster och Arkens grupper medverkar.



DISNEYCAFÉ

Lördagen 29 maj kl. 16.00

Jubilatekören, solister, musiker och Mia Andersson i Församlingshemmet.

Välkommen!



SOMMARKONSERT

Nationaldagen, 6 juni kl. 19.00

Med församlingens körer och musiker.



FÖLJ MED PÅ PROMENAD!

Helgfria måndagar kl. 14.00

Samling vid Församlingshemmet. Se aktuell information på hemsidan, Facebook och affischer på kyrkans anslagstavlor.

Välkommen att höra av dig till diakon Agneta Grimberg!

KYRK TAXI

till gudstjänster i Älmhults kyrka kommer erbjudas vid lite olika tillfällen under våren. Håll utkik i predikoturer.

Anmälan till Agneta Grimberg, 0476-561 86.



Vår och försommar på gång!

Våren och sommaren är på gång. På kyrkogården finns vagnar placerade där ni kan lägga granris, alternativt på marken bredvid soptunnorna. Vi är tacksamma om ni tar hem vinterdekorationer, lyktor och dyl. som inte används och förvara inget bakom gravstenarna, det är för vår säkerhet när vi rensar och klipper häckarna.

Vi kontrollerar regelbundet alla gravstenar på kyrkogården för att förhindra olyckor och under en 5-års period kommer alla gravstenar att kontrolleras. Några har redan fått brev om osäker gravanordning och har åtgärdat dessa. Under våren fortsätter vi med detta arbete och nya brev kommer att skickas ut om inte gravstenen uppfyller Centrala Gravvårds-kommiténs (CGK) riktlinjer. Som information till er som i höstas fick ett brev om osäker gravanordning kommer vi att göra en ny besiktning av er gravsten under våren.

Minneslunden första fas är nu avslutad och under våren påbörjar vi fas två vilket innebär att dammen kommer färdigställas och fyllas med vatten, fontänen startas och nya växter planteras. Tänk på att i minneslunden får man bara sätta snittblommor i befintliga vasar. Krukväxter eller annan dekoration som placeras i minneslunden kommer att plockas bort. Tänk även på att i ljusbärarna får endast gravljus placeras. Andra typer av ljus eller batteriljus är inte tillåtna. Har ni några synpunkter om minneslunden får ni gärna höra av er till någon av oss vaktmästare.

Om vi hjälps åt får vi en fin minneslund och alla besökare blir nöjda.

På Norregårds begravningsplats har vi under vintern haft problem med vildsvin och vi har därför satt upp elstängsel mot skogen längs östra sidan.

Vi tycker att det är trevligt att så många promenerar på våra kyrkogårdar men ni som har hund, tänk på att hålla den kopplad och att plocka upp efter er för allas trevnad.

Utomhuskapellet Tröstens trädgård, som var så uppskattad i somras, kommer att finnas tillgänglig på samma plats, söder om kyrkan, även denna sommaren. En plats för eftertanke där man kan sitta en stund i lugn och ro.

Ni som vill teckna gravskötselavtal måste göra det senast 31 mars. Kontakta oss vaktmästare eller församlingens expedition. Det finns avräkningsavtal eller ettårsavtal. Båda avtalen löper på tills insatta medel tar slut eller avtalet avslutas. Broschyr om olika avtal och avgifter finns att få om man kontaktar församlingens expedition eller vaktmästarna. Broschyren finns även på församlingens hemsida.

Vi ser fram emot en fin vår och arbetet på kyrkogården, det är alltid lika roligt när det börjar grönska och växtsäsongen börjar.



ÅTERKOMMANDE I ÄLMHULTS FÖRSAMLING

Tisdagar 8.30 Morgonbön
Torsdagar 8.30 Morgonmessa



Måndag
Kyrkis friluftscafé 0–6 år 10.00–12.00

Onsdag
Noaklubben 5–8 år 16.00–17.30
Barnkör 4–7 år 17.30–18.00

Torsdag
Kyrkis friluftscafé 0–6 år 9.30–12.00
After School från 8 år 14.30–17.00
Unga Röster 8–12 år 17.00–18.00

Söndag
Söndagsskola 2–13 år 9.45–11.30
Arken/Församlingshemmet, Storgatan 7

Välkommen att vara med!
www.svenskakyrkan.se/almhult



PROGRAM

VÄLKOMMEN TILL ÄLMHULTS KYRKA!

Mässa och gudstjänst firas varje sön- och helgdag i Älmhults kyrka. För fullständig information se församlingens hemsida och Smålänningens veckoblad.

Mars

- 21 10.00 Jungfru Marie bebådelsedag • Mässa. Unga Röster och Jubilatekören. Söndagsskola.
25 12.10 Lunchmusik. Samuel Sasseresson.
28 10.00 Palmsöndagen • Mässa. Gospelkören. Söndagsskola.

April

- 1 17.00 och 19.00 Skärtorsdagen • Skärtorsdagsmässa.
2 10.00 Långfredag • Långfredagsgudstjänst. Stabat Mater av Pergolesi.
15.00 Korsvägsandakt på kyrkogården.
20.30 Aftonbön vid Jesu grav. Stilla orgelmusik.
3 23.00 Påsknattsmässa med påskeld. Jubilatekören.
4 10.00 Påskdagen • Mässa. Koralkören.
5 10.00 Annandag Påsk • Familjegudstjänst. Barnkören och Unga Röster.
11 10.00 2 i Påsktiden • Mässa. Vokalensemblen. Söndagsskola.
17 17.00 Konsert med Glimåkra gospel
18 14.00 3 i påsktiden • Familjegudstjänst med musikalerna "Festen". Unga Röster och Glädjesångarna (även i Stenbrohults kyrka kl. 10.00).
24 17.00 Orgelkonsert med organisten Benjamin Åberg, Hässleholm.
25 10.00 4 i Påsktiden • Mässa. Koralkören. Söndagsskola.
29 12.10 Lunchmusik.

Maj

- 1 10.00 och 14.00 Konfirmationsgudstjänster.
2 10.00 5 i Påsktiden • Mässa. Gospelkören. Söndagsskola.
8 17.00 Gospelmässa. Gospelkören och Jubilatekören. Församlingens musiker och Jonas Engström.
9 10.00 Bönsöndagen • Familjemässa. Barnkören.
13 10.00 Kristi himmelfärds dag • Mässa i Tröstens trädgård. Trumpet.
15 17.00 Vårkonsert med Vokalensemblen och musiker
16 10.00 Söndag före pingst • Mässa. Koralkören. Söndagsskola.
23 10.00 Pingstdagen • Familjegudstjänst med sommarfest. Barnkören och Unga Röster. Arkens grupper.
24 18.00 Annandag pingst • Mässa i Tröstens trädgård.
27 12.10 Lunchmusik.
29 16.00 Musikcafé med Disneymusik. Jubilatekören.
30 10.00 Heliga Trefaldighets dag • Mässa. Söndagsskola.

Juni

- 6 10.00 1 e Trefaldighet och Nationaldagen • Mässa.
19.00 Sommarkonsert med församlingens körer och musiker.



Varje söndag livesänds en gudstjänst från Älmhults kyrka. Gudstjänstlivet anpassas efter gällande restriktioner och regelverk. Se www.svenskakyrkan.se/almhult och församlingens Facebooksida för senaste nytt.

Svenska kyrkan

ÄLMHULTS FÖRSAMLING

Adress: Norra Klöxhultsvägen 3, 343 36 Älmhult
Telefon: 0476-561 80

Brådskande ärenden utanför kontorstid: 0476-561 83

E-post: almhult.forsamling@svenskakyrkan.se

Personalens e-post: fornamn.efternamn@svenskakyrkan.se

(Undantagen är utskrivna nedan. Ej å, ä, ö.)

Hemsida: www.svenskakyrkan.se/almhult

Expeditionen, 0476-561 80

Öppettider: måndag, tisdag, torsdag, fredag
kl. 10.00–12.00

Kyrkoherde, ansvarig utgivare

Marcus Lejon 0476-561 83, sms: 0722-255 970

Komminister

Johannes Leckström 0476-561 97, sms: 0727-448 400

Per-Rune Svensson 0476-561 77, sms: 0722-363 011

Organist

Patrik Sasseresson 0476-561 78, sms: 0724-520 671

Kyrkomusiker

Mia Andersson 0476-561 88, sms: 0733-244 723

mia.k.andersson@svenskakyrkan.se

Diakon

Agneta Grimberg 0476-561 86, sms: 0706-052 714

Ungdomsledare

Malin Johnsson 0476-561 94, sms: 0722-255 972

Pedagog, almhult.barn@svenskakyrkan.se

Magdalena Brown 0476-561 84, sms: 0706-156 184

Ingrid Ericsson 0476-561 98, sms: 0725-269 340

Barnledare

Annelie Svensson 0476-561 99, sms: 0727-213 500

Kyrkokamrer

Wiveka Ernstsson 0476-561 82

Kanslist

Annelie Jönsson 0476-561 81

Kyrkvaktmästare, 0476-561 90

almhult.vaktmastare@svenskakyrkan.se

Arbetsledare: Jonas Svensson 0476-561 92,
sms: 0767-644 203

jonas.l.svensson@svenskakyrkan.se

Daniel Johansson 0476-561 93, sms: 0767-644 264

daniel.k.johansson@svenskakyrkan.se

Samuel Brown 0476-56191, sms: 0705-515 231

Britt-Inger Wärn 0476-561 76, sms: 076-140 37 27

Niclas Bozic 0476-561 85,

sms: 0706-397 057 (april–dec)

Husmor

Lena Blomström 0476-561 89, sms: 0767-644 206

Layout och original: Design för Livet, Lund

Foto: församlingen • s. 4 (orgel) Magnus Aronsson/

IKON, s. 9 (Per-Rune) Mónica Esther Perez

Omslag: Moa Häggström tänder ljus på påskljuset.

Tryck: Trydells tryckeri, Laholm