



# LA CATHEDRALE DE HÄRNÖSAND

**Svenska kyrkan**   
HÄRNÖSAND



## BIENVENUE A LA CATHEDRALE DE HÄRNÖSAND

La cathédrale, se trouvant sur une des collines de Härnösand, est avec sa tour de 46 mètres de haut visible de toutes les directions quand vous vous approchez de Härnösand. Construite d'après les dessins de l'architecte Johan Adolf Hawerman, elle a été inaugurée en 1846.

Auparavant, une petite église en pierre construite en 1593 se trouvait sur cette place. Cela fait alors presque 500 ans que des cultes ont été célébrés sur ces lieux. Pendant votre visite, n'oubliez pas que vous vous trouvez sur un sol sacré et dans un temple érigé pour des prières et des cultes. Ainsi vous pourrez laisser de côté le bruit et le stress de la vie quotidienne afin que votre visite de la cathédrale de Härnösand soit pour vous un moment de calme et de contemplation.

Au-dessus de la porte principale on peut lire une inscription:

ÉRIGÉE EN LA 26<sup>e</sup> ANNÉE DE RÈGNE  
DU ROI CARL JOHAN XIV\*

« JE VEUX ENTRER CHEZ TOI POUR M'INCLINER AVEC RESPECT FACE À TON  
SANCTUAIRE » (Psaumes 5:8)

\* ou Jean-Baptiste Bernadotte, né à Pau en France

## LES RÉNOVATIONS DE LA CATHÉDRALE

La cathédrale a été l'objet de plusieurs rénovations au cours de son histoire, dont la plus importante a eu lieu en 2010-2011 sous la direction de Birgitta Larsson, une architecte de Härnösand. Ont aussi été construites deux nouvelles chapelles – une de chaque côté du chœur – ainsi qu'une extension au côté sud.

## LA NEF CENTRALE

Dans la cathédrale qui a la forme d'une basilique, la nef centrale est plus haute que les nefs latérales. Placés au centre de la nef principale se trouvent quatre lustres du milieu du 17<sup>e</sup> siècle. Douze colonnes marbrées – six de chaque côté de l'allée centrale – symbolisent les douze apôtres qui soutiennent l'église du Christ. La chaire a été formée dans le style typique du 19<sup>e</sup> siècle. Sur le balcon au fond de la nef centrale est située un orgue magnifique avec des ornements ciselés par Magnus Granlund en 1745.

## L'AUTEL

Au milieu du chœur se trouve le nouvel autel central qui date de la rénovation de 2010-2011. L'autel est fabriqué en chêne avec un plateau en verre fait dans une technique lamelle où cinq croix en argent sont incrustées dans le verre. L'ancien autel, qui n'est plus en service, date de 1728. Son tableau d'autel avec le motif de Golgotha est une œuvre de David von Köln. Les médaillons dans l'abside, montrant Moïse, Élie, Jean Baptiste, Paul et Pierre, ont été peints par Caleb Altin en 1905.

## LA CHAPELLE DE ST. MARIE ET LA CHAPELLE DE ST. JOHN

Sur le côté nord du chœur se trouve la chapelle de Sainte-Marie qui est utilisée pour les baptêmes et les messes. L'autel de la chapelle possède un nappes d'autel d'origine sami. Sur le côté sud du chœur se trouve la chapelle de Saint-Jean, c'est une chapelle où les visiteurs vont souvent pour le culte privé et la prière. La Cathédrale est pourvue d'un bel orgue de chœur qui a été construit en 2012 par le facteur d'orgues Fratelli Rufatti de Padoue, en Italie.

# LA CATHEDRALE DE HARNOSAND



2018-07-02

[www.svenskkyrkan.se/harnosand](http://www.svenskkyrkan.se/harnosand)  
[www.facebook.com/svenskkyrkanharnosand](https://www.facebook.com/svenskkyrkanharnosand)  
[www.instagram.com/svenskkyrkanharnosand](https://www.instagram.com/svenskkyrkanharnosand)

**Svenska kyrkan**   
HÄRNÖSAND