

Boda Hembygdsförening

Presenterar stolt kursprogrammet under Musik vid Siljanveckan 2021

Låtkurs för barn & ungdom

Det bästa vi lärare vet är att spela med barn och ungdomar. Vi vet att du vill kunna och att du tycker att det är kul när du kan. Det finns så mycket fantastisk musik som vi vill dela med oss av. Det blir hur kul som helst! Det lärs ut låtar från när och fjärran i häftiga arrangemang! Det blir en fantastisk vecka i en underbar miljö med spel, sång och dans! Vi avslutar veckan med en fantastisk konsert med alla låtar vi lärt oss. I en underbar miljö får du njuta av spel, sång och dans och en härlig stämning.

Margaretha Mattsson har varit lärare på "Låtspel för barn och ungdom" i snart 25 år. Det är sommarens höjdpunkt att möta barn och ungdomar från hela landet. Många återkommer år efter år och det är fantastiskt att få följa deras utveckling. Första mötet är pirrigt och spännande för de yngre barnen men även för oss lärare. Det magiska med kursen är att alla kan spela tillsammans i våra häftiga arrangemang. Jag har varit fiollärare på musikskolan i många år, är ledare för Vikarbyns lilla spelmannslag och spelar med i Orsa spelmannslag. Mitt mål är alltid att barn och ungdomar ska känna spelglädje, känna sig trygga i gruppen och att känna att du kan. Föräldrarnas engagemang ger oss energi och inspiration.

Mart Hallek är uppvuxen i Rättvik men bor numera i Jönköping. Han har spelat folkmusik sedan han var liten och har jobbat som musiker och pedagog sedan 1979. Han kommer att lära ut roliga låtar från lite varstans!

Simon Nyberg är förutom ständigt återkommande kursledare även lärare på Lunnevals folkhögskola och Musikhögskolan Ingesund och kan ses spela med musikanter som Sébastien Dubé, Jonas Knutsson och Lena Willemark.

Magdalena Eriksson är bland annat återkommande gästlärare på Malungs folkhögskolas fiolkurs, berättare och musiker i Västanå teaters föreställning "Fröken", turnerar med Bjäran och har släppt fem album. Hon har många års studier i ryggen, både som musiker och pedagog.

Falubördiga **Alexandra Nilsson** har sedan tonåren haft folkmusiken som sin stora musikaliska drivkraft. Hon utforskar nyfiket genren ur cellons perspektiv, gillar att undersöka hur fioltypiska stildrag kan tolkas på sitt instrument och älskar när det är fullt fokus på sväng och samspel! Alexandra är utbildad vid Högskolan för scen och musik i Göteborg och spelar bland annat i Ralsgård & Tullberg kvartett, Furuhill och Trolska Polska (DK|SE).

Tid: måndag 5 juli – fredag 9 juli

Kursavgift: 1 600 kr som betalas in på bankgiro: 204 – 4931, ange kod: Siljan 137

Ålder: 7 – 17 år

Anmälningsformulär se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33

Kursen kommer hållas i Rättvik på Stiernhööksgymnasiet (med reservation för ändringar)



Foto: Mikko Malmivaara



Låtspel – Bodapolska

Hans Røjås och Jonas Brandin är kursledare för en låtkurs i Bodapolska. Vi kommer att få lära oss olika polskor från Boda, danspolskor, men också en del inte så vanliga vispolskor. Kursen vänder sig till dig som spelat några år.

Hans Røjås, en spelman som har Bodapolska som sitt kännemärke! Musiker, fiolpedagog, utbildad vid Kungl Musikhögskolan i Stockholm. Han arbetar idag som fiolpedagog i Skåne och är samtidigt lite på distans, med sitt karaktäristiska sätt att spela, en av de främsta företrädarna för Bodamusiken idag.

Jonas Brandin, en folkmusiker och spelman från Boda som de senaste 12 åren arbetat med Västana Teaters produktioner både i Berättarladan i Sunne och på turné samt på senare år varit medlem i projektet "Magnus Stinnerbom & Västana Orchestra". 2003 - 2018 undervisade han på Bollnäs Folkhögskola och är sedan hösten 2018 lärare på fiolkursen på Malungs Folkhögskola.

Tid: måndag 5 juli och tisdag 6 juli 10,00 – 15,00

Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 – 4931, ange kod: Siljan 137

Anmälningsformulär se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33 (med reservation för ändringar)



Foto: A. I. Svensson



Foto: Olle Hallström

Låtspel – Bodapolska

Bodapolska

Knapp Karin Norrfors och Knapp Britta Pettersson är kursledare för denna låtkurs i Bodapolska. De berättar om traditionen, spelmännen, låtarna och lär oss spela Bodapolska.

Knapp Britta Pettersson är traditionsbärare inom Bodamusiken och kommer från Kärvsåsen, Boda. Som vän till några av 1900-talets största spelmän och som spelledare för Boda spelmanslag i över 20 år har hon levt med Bodatraditionen under hela livet. Som ung spelade hon mycket tillsammans Laggår Anders, Røjås Erik dy, med flera.

Knapp Karin Norrfors, dotter till Knapp Britta, har spelat bodapolskor sedan barnsben. Hon erhöll stipendiet Påhl Olles Fiol 2003 och har de senaste åren spridit bodatraditionen i Stockholmsområdet. Under sommaren är även hon spelledare för Boda spelmanslag.

Tid: torsdag 8 juli och fredag 9 juli 10,00 – 15,00

Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 – 4931, ange kod: Siljan 137

Anmälningsformulär se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33 (med reservation för ändringar)

9 juli – Hyllningskonsert till Røjås Jonas 100 år & Bodastämman

Hyllningskonsert till Røjås Jonas 100 år – Musik för fötterna, öronen och själen

18.00 BODA KYRKA

Spelmansstämma på Boda Gammelgård

18.00 BODA GAMMELGÅRD





Dansa folklig dans !

Danskurs i schottis och polska med Lina Palmgren och Jeanette Evansson

Med utgångspunkt i de folkliga pardanserna schottis och polska lägger vi här fokus på det egna dansandet och den egna kroppen i dansen. Vi söker en samtidigt avslappnad och koncentrerad kroppslighet för ett nyanserat uttryck i dansen. Vi undersöker balans och rotationsteknik för att få till en bra dansupplevelse. Med fokus på musikalitet och kommunikation undersöker vi samdansens och samspelet mellan dansare och musiker. Kursen riktar sig till nybörjare, men mer vana dansare är också välkomna. För dig som redan dansar en del är det ett bra tillfälle att få nya perspektiv och mer tid att utveckla dansen.

Lina Palmgren är en erfaren dansare och pedagog i den folkliga genren. Hon har under många år fördjupat sig i den folkliga danskroppens förhållande till tyngd och transparens, dess intima koppling till spelmanns-musiken, samt att vidareutveckla en estetik som kommer ur detta förhållningssätt. Utbildad på Danshögskolans Folkdansutbildning (examen 2006).

Jeanette Evansson är sedan många år verksam som spelman och fiolpedagog, utbildad på Malungs FHSK och på Kungl Musikhögskolan i Stockholm. Hon har stor erfarenhet av att spela till dans, både i undervisning och på danskvällar, och det är något hon sätter i absolut främsta rummet. Att spela till dans ger hennes spel en funktion.

Tid: måndag 5 juli och tisdag 6 juli 10,00 - 15,00

Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 - 4931, ange kod: Siljan 137

Anmälningsskylt se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33 (med reservation för ändringar)



Danskurs - Bodapolska

Bodapolskan är kanske den enda polskan i Sverige som dansats i levande tradition fram till våra dagar. Vi går igenom Bodapolskan med utgångspunkt i traditionen och fördjupar oss efter hand. Kursen innefattar också Orsapolska och Orepolska. Kursen vänder sig till dig som har provat på svensk folklig dans tidigare.

Britt Eklund har varit en del av Bodatraditionen sedan 1970-talet.

Britt och Rönns Jonas dokumenterade bodapolskan vid en filminspelning 1977.

Britt ingår i bedömningsnämnden vid polskemärkesuppdansningen.

Mats Bäckstam har sina rötter i Boda. Han blev tidigt intresserad av dans och lärde sig Bodapolska främst efter Willard Dahl i mitten av 1960-talet. Han har sedan början av 1970-talet instruerat polskan bl.a vid Boda Hembygdsförenings programkvällar på Gammelgården samt i samband med Rättviksdansen och Musik vid Siljan.

Knapp Maria Pettersson spelar på kursen och har rötter i Boda. Hon har Bodamusiken i levande tradition och spelar i Boda spelmannslag.

Tid: måndag 5 juli och tisdag 6 juli 10,00 - 15,00

Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 - 4931, ange kod: Siljan 137

Anmälningsskylt se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33 (med reservation för ändringar)



Röstyoga

Upptäck Röstyoga

Nu har du åter chansen att upptäcka vad röstyoga är och uppleva hur den kan frigöra rösten. Röstyogans ljud skapar vibrationer i kroppen som kan hela obalanser, både i kroppen och sinnet. Vi arbetar utifrån ett holistiskt synsätt och utforskar kroppen, andningen och rösten på ett varsamt, lekfullt och tillåtande sätt. Genom mjuka yoga- och andningsövningar, sång och toning samt meditation kan vi lösa upp blockeringar, reducera stress och lindra smärta.

Du deltar på dina egna villkor, oavsett eventuell smärta eller andra begränsningar. Inga förkunskaper behövs.

Läs mer på www.brittarojas.se och www.shantiyoga.se

Britta Røjäs, Examinerad sångpedagog, logonom och lärare i Röstyoga. Bor och verkar i Uppsala. Välkänd i folkmusikkretsar. Nu tillbaka med en uppskattad kurs i Röstyoga.

Tid: torsdag 8 juli och fredag 9 juli 10,00 – 15,00
Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 – 4931, ange kod: Siljan 137
Anmälningsskylt: www.bodabygden.se
Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33
(med reservation för ändringar)



Kurs i Kulning och visor

Vi sjunger visor, kular, lockropar och arbetar med folksångs- och kulningsteknik. Det blir också sköna uppvärmningsövningar för rösten och kroppen, lekfulla improvisationer och skapande av sångarrangemang i stunden. Inga förkunskaper krävs, bara lust till att sjunga och kula! Utläring på gehör - ta med inspelningsmöjlighet (t ex. mobiltelefon).

Karin Ericsson Back är född och uppvuxen i Rättvik, bor numera i Gnesta. Hon är yrkesverksam sångerska och folkmusiker och har hela världen som arbetsplats. Med en gedigen musiker- och pedagogutbildning från Kungl Musikhögskolan i Stockholm har hon byggt upp en bred plattform där hon arbetar mångfacetterat med scenframträdanden, musikkomposition och kördirigering.

Tid: tisdag 6 juli och onsdag 7 juli 10,00 – 15,00
Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 – 4931, ange kod: Siljan 137
Anmälningsskylt: www.bodabygden.se
Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33
(med reservation för ändringar)

Låtspel - Jernberglåtar

På den här kursen får du träffa **Jeanette Evansson**, spelman och pedagog. Hon är utbildad på Malungs FHSK samt Kungl Musikhögskolan i Stockholm, men den främsta läraren har varit Anton Jernberg och traditionen från Gästrikland. Hans låtar förmedlar hon vidare med stor kunskap och kärlek. Förutom låtspel kommer kursen att innehålla spelteknik och stildrag, allt för att kunna fördjupa sig i spelet.

Tid: torsdag 8 juli och fredag 9 juli 10,00 – 15,00
Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 – 4931, ange kod: Siljan 137
Anmälningsskylt: www.bodabygden.se
Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33
(med reservation för ändringar)



Danskurs i Valdresspringar

Valdresspringar

En dans i tretakt från fjällbygden Valdres i Norge.

Under kursen går vi igenom de olika delarna av dansen, men det blir också tid att "bara dansa" och lära känna musiken.

Kursen vänder sig till dig som har dansat svensk eller norsk folklig dans tidigare.

Tore Bolstad är mest känd som en fantastisk spelman i Valdrestradition. Han har bland annat vunnit Landskappleiken (hardingfele klass A, 2001) och är mycket uppskattad som spelman på såväl kurs som konsert. Han är också A-klass dansare.

Karolina Odin Bolstad är svensk folkdansare som är bosatt i Norge sedan tio år. Hon har gått en utbildning i svensk folkdans på Malungs folkhögskola. Karolina är en uppskattad instruktör i Valdresspringar sedan många år.

Tid: torsdag 8 juli och fredag 9 juli 10,00 - 15,00

Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 - 4931, ange kod: Siljan 137

Anmälningsskema se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33 (med reservation för ändringar)



Danskurs - Polska i Boda

På den här kursen har du möjlighet att både lära dig "en dans" och att utveckla ditt dansande.

Med fokus på musiken kommer vi att jobba t ex med snurr och sväng, balans och teknik, svikt och samdans, tydlighet och flöde. Kort sagt hitta en kraftfull, avspänd polska i samspel med Sonias musik.

Vi kommer att dansa "Bodapolska".

Kursen vänder sig till dig som dansat folkdans tidigare. Du behöver inte anmäla dig "parvis"

Ami Petersson Dregelid är dansare och pedagog med stor lust till att möta folk som vill lära sig att dansa.

Hon är lärare på Folkdanskursen på Eric Sahlströminstitutet, undervisar i dans och spel på Kungl Musikhögskolan i Stockholm och på Stockholms Konsthögskola samt har kortare kurser.

Sonia Sahlström, är spelman i fjärde generationen och har tillsammans med Ami haft workshops under flera år. Hon tycker att spela till dans ger spelet en extra nerv och känsla.

Tid: torsdag 8 juli och fredag 9 juli 10,00 - 15,00

Pris: 800 kr som betalas in på bankgiro: 204 - 4931, ange kod: Siljan 137

Anmälningsskema se: www.bodabygden.se

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33

(med reservation för ändringar)



Foto: Ellika Frisell

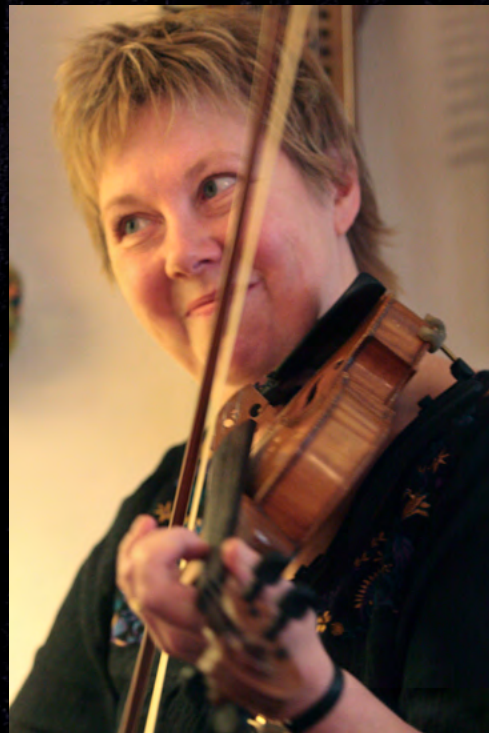


Foto: Thomas Fahlander



**BODA
KAMMAR
MUSIK
VECKA**
3 juli - 10 juli

3 juli

Konsert med New Tide Orquesta

Livet Nord, Josef Kallerdahl, Johanna Dahl,
Thomas Gustavsson, Per Störby Jutbring
19.00 BODA KYRKA

6 juli

Konsert med Hanna Husåhr & Henrik Berg

19.00 BODA KYRKA

8 juli

Konsert med Pontus Carron & Kristina Winiarski

19.00 BODA KYRKA

10 juli

Konsert med Valhalla Kvintetten

Hannes Heinemann, Alma Heinemann,
Gustav Wetterbrandt, Daniel Handsworth,
Emma Johansson
19.00 BODA KYRKA

Villkor för anmälan

Fyll i anmälan på hemsidan för resp kurs och skicka in till oss. Det kommer då en bekräftelse direkt till dig per email.

Priset för kursen finns angivet under resp kurs.

Det är viktigt att betalningen sker enligt anvisningarna och att du betalar i direkt anslutning till att du erhållit bekräftelse.

När kursavgiften är betald har du en giltig anmälan!

Avgiften betalas in på bankgiro: 204 - 4931, ange kod: Siljan 137

Utlandsbetalning: IBAN nr: SE5680000890119234669225, BIC SWEDSESS Swedbank AB

SISTA ANMÄLNINGSDAG: 20 JUNI

Email: siljan@kulturens.se Info: 070-377 13 33

Personnummer

Vi arrangerar våra kurser i samarbete med studieförbundet Kulturens Bildningsverksamhet, som bedrivs med stöd av statsbidrag.

Vi behöver därför ditt personnummer för att registrera dig som deltagare på en kurs och kunna redovisa kursverksamheten.

Uppgifter om kursdeltagare registreras i enlighet med GDPR, lagen om hantering av personuppgifter.

Läs mer om hur Kulturens hanterar personuppgifter på hemsidan: www.kulturens.se/integritetspolicy.

Genom registreringen omfattas du även av Kulturens försäkring under kursen.

Återtagande av anmälan

Anmälan till kursen är bindande. Du har rätt att återta din anmälan genom att meddela oss per post eller e-post senast 10 dagar före kursstart.

Du får då tillbaka hela avgiften med avdrag för en administrativ kostnad som är 20% av deltagaravgiften.

Om du lämnar återbud till kursen mindre än 10 dagar före kursstart eller direkt efter första träffen, betalar du halva avgiften.

Inställd kurs

Om det blir för få anmälningar till en kurs kan den komma att ställas in.

Detta beslut tas efter angiven sista anmälningsdag och då återbetalas deltagaravgiften så snart som möjligt.

Ytterligare information

Vi kommer efter 20 juni att börja skicka ut information för resp kurs om kurslokal, adress, och ev annat till samtliga deltagare via email.

Covid 19

Vi planerar för och tror på att vi kan genomföra fysiska kurser denna vecka. Vi kommer självklart att följa de regler och anvisningar som gäller vid tiden för kursstart och detta kan då påverka antalet deltagare, hur kursen genomförs vad gäller schema, lokal eller annat.

**TOBOKURSERNA
2021/2022
NYCKELHARPA
FOLKDANS
FIOL
SÅNG**

**ETTÅRIGA KURSER
DISTANSKURSER
KORTKURSER**

TOBO

ERIC SAHLSTRÖM
INSTITUTET

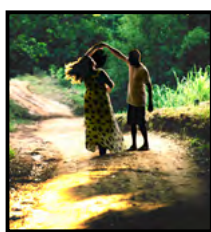
www.esitobo.org



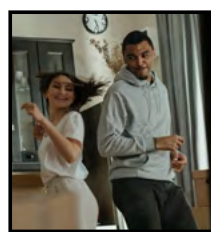
Ansök nu till höstens kurser!
Folkmusik, sång en termin
Folkmusik på fiol - grund



Terminskurser



Sommarkurser



Distanskurser



Kortkurser

**#malungsfolkhögskola
#älskafolkis**

MALUNGS
FOLKHÖGSKOLA

info@malungsfolkhogskola.se
0280-143 00
www.malungsfolkhogskola.se