

Disposition, S:t Andreas kyrkas läktarorgel 1961

RP (Man I):

Rörflöjt 8'

Kvintadena 8'

Principal 4'

Gedackflöjt 4'

Gemshorn 2'

Kvinta 1 1/3'

Sesquialtera 2 ch

Scharf 4 ch

Dulcian 16'

Krumhorn 8'

Tremulant

HV (Man II):

Kvintadena 16'

Principal 8'

Spetsflöjt 8'

Oktava 4'

Rörflöjt 4'

Spetskvint 2 2/3'

Oktava 2'

Mixtur 4-6 ch

Cornett 4 ch

Trumpet 8'

BV (sv, Man III):

Trägedackt 8'

Spetsgamba 8'

Blockflöjt 4'

Prestant 4'

Principal 2'

Gedackflöjt 2'

Waldflöjt 1'

Cymbel 2 ch

Vox humana 8'

Trumpet 8'

Tremulant

Pedal:

Principal 16'

Subbas 16'

Oktava 8'

Gedackt 8'

Oktava 4'

Nachthorn 2'

Mixtur 4 ch

Basun 16'

Trumpet 8'

Skalmeja 4'

Cornett 2'

Koppel:

I/P

II/P

III/P

I/II

III/II