

Malmö, S:t Petri

Altar & Echo:

E. F. Walcker 1913/14

Gallery Organ:

Marcussen & Son

1951, Th. Frobenius &

Mårtenssons

Orgelbyggeri 2016

Chamade & Choir

Organ & Effect: Klais

2019

Stoplist at the new
General Console,
all divisions floating

GALLERY ORGAN (West Gallery)

Ryggpositiv C-g³

Principal	8'
Quintadena	8'
Gedackt	8'
Oktava	4'
Gedacktflöjt	4'
Gemshorn	2'
Oktava	2'
Sifflöjt	1 1/3'
Oktava	1'
Sesquialtera II	2 2/3'
Scharf IV-VI	
Dulcian	16'
Krumhorn	8'
Regal	4'
Tremulant	

Huvudverk C-g³

Principal	16'
Quintadena	16'
Oktava	8'
Spetsflöjt	8'
Oktava	4'
Rörflöjt	4'
Spetsquint	2 2/3'
Oktava	2'
Flachflöjt	2'
Rauschquint III	
Mixtur VI-VIII	
Cymbel III	

Trumpet	16'
Trumpet	8'

Öververk C-g³

Italiensk Principal	8'
Rörflöjt	8'
Gedackt	8'
Oktava	4'
Blockflöjt	4'
Quintadena	4'
Oktava	2'
Gedacktflöjt	2'
Nasat	1 1/3'
Waldflöjt	1'
Mixtur IV	
Cymbel II	
Skalmaja	8'
Vox humana	8'
Tremulant	

Svällverk C-g³

Gedackt	16'
Flûte harmonique	8'
Gedackt	8'
Salicional	8'
Voix céleste	8'
Gamba	8'
Traversflöjt	4'
Quinta	2 2/3'
Waldflöjt	2'
Ters	1 3/5'
Mixtur V-VII	
Cymbel III	
Fagott	16'
Trumpet	8'
Oboe	8'
Clairon	4'

Pedal C-f¹

Basse acoust.(2019)	64'
Soubasse (2019)	32'
Principal	16'
Subbas	16'
Gedackt	16'
Quinta	10 2/3'
Oktava	8'
Gedackt	8'
Oktava	4'
Koppelflöjt	4'
Nachthorn	2'

Rörflöjt II	1'+1/2'
Rauschquint IV	
Mixtur VI	
Basun	32'
Basun	16'
Sordun	16'
Trumpet	8'
Trumpet	4'
Cornet	2'

CHAMADE (West Gallery) C-c⁴

Chamade	16'
Chamade	8'
Chamade	4'

ECHO ORGAN (South Crossing) C-c⁴

Gedackt	8'
Ekogamba	8'
Gemshorn	4'
Oktava	2'
Sifflöjt	1'
Tremulant	

ALTAR ORGAN (behind Altar) C-a³

Rörgedackt	8'
Salicional	8'
Spetsflöjt	4'

CHOIR ORGAN (North Crossing)

Manuals/Pedal (unenclosed) C-c⁴

Montre	16'
Montre	8'
Principal	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Octave	4'
Flûte douce	4'
Quinte	2 2/3'
Doublette	2'
Plein jeu V	1 1/3'
Trompette	16'
Trompette	8'

**Manuals/Pedal
(enclosed)**

	C-c⁴
Bourdon	16'
Contre Gambe	16'
Grosse Quinte	10 2/3'
Diapason	8'
Flûte d'orchestre	8'
Cor de nuit	8'
Viole	8'
Voix angélique	8'
Neuvième min.	7 9/17'
Neuvième maj.	7 1/9'
Tierce min.	6 14/19'
Tierce maj.	6 2/5'
Quarte	5 9/11'
Quinte	5 1/3'
Sixte	4 12/13'
Septième min.	4 4/7'
Septième maj.	4 4/15'
Octave	4'
Flûte de concert	4'
Flûte amabile	4'
Dulciane	4'
Neuvième min.	3 13/17'
Neuvième maj.	3 5/9'
Tierce min.	3 7/19'
Tierce maj.	3 1/5'
Quarte	2 10/11'
Quinte	2 2/3'
Sixte	2 6/13'
Septième min.	2 2/7'
Septième maj.	2 2/15'
Flageolet	2'
Neuvième min.	1 15/17'
Neuvième maj.	1 7/9'
Tierce min.	1 13/19'
Tierce maj.	1 3/5'

Quarte	1 5/11'
Quinte	1 1/3'
Sixte	1 1/13'
Septième min.	1 1/7'
Septième maj.	1 1/15'
Piccolo	1'
Neuvième min.	16/17'
Neuvième maj.	8/9'
Tierce min.	16/19'
Tierce maj.	4/5'
Quarte	8/11'
Quinte	2/3'
Sixte	8/13'
Septième min.	4/7'
Septième maj.	8/15'
Grand Cornet V	16'
Cornet V	8'
Théorbe III	6 2/5'
Carillon III	1 3/5'
Progressio II-V	2 2/3'
Basson	16'
Trompette	8'
Hautbois	8'
Voix humaine	8'
Clairon	4'
Trémolo	
Baryton (free reed)	16'
Clarinete (free reed)	8'

Pedal**C-g¹**

Basse acoustique	32'
Flûte	16'
Contrebasse	16'
Bourdon	16'
Violonbasse	16'
Grosse Quinte	10 2/3'
Flûte	8'

Montre	8'
Principal	8'
Bourdon	8'
Diapason	8'
Flûte d'orchestre	8'
Cor de nuit	8'
Viole	8'
Neuvième min.	7 9/17'
Neuvième maj.	7 1/9'
Tierce min.	6 14/19'
Tierce maj.	6 2/5'
Quarte	5 9/11'
Quinte	5 1/3'
Sixte	4 12/13'
Septième min.	4 4/7'
Septième maj.	4 4/15'
Flûte	4'
Octave	4'
Flûte de concert	4'
Flûte amabile	4'
Dulciane	4'
Aliquot III	10 2/3'
Mixture IV	2 2/3'
Bombarde	16'
Trompette	16'
Basson	16'
Trompette	8'
Petite Trompette	8'
Clairon	4'

Effect Stops

Chimes
Rain
Thunder
Drum
Rossignol