**Disposition der Düben-Orgel**

*Grönlunds Orgelbyggeri*

*(Gammelstad/Schweden), 2004*

Werck:

1. Principal 8 Fuß Koppel:

2. Quintadena 16 Fuß OW / W, W / P, RP / P

3. Gro: Spiel flöte 8 Fuß

4. Gedacte 8 Fuß Tremulandt (Hauptkanal)

5. Octava 4 Fuß Vogell Gesang

6. Spitz flött 4 Fuß Stern

7. Quinta, 2fach ab c' 3 Fuß Calcant

8. Super Octava, 2fach ab c' 2 Fuß

9. Mixtur 6 fach Umfang:

10. Dussanen 16 Fuß Manual: C, D, E, F - c'''

11. Trommeten 8 Fuß Pedal: C, D, E, F - d'

3 Subsemitonia:

12. Starck Regal (Brustwerck) 8 Fuß esº/disº, es'/dis', es''/dis''

Oberwerck:

13. Quintadena 8 Fuß Stimmung mitteltönig

14. Zap: flöite 4 Fuß a'=467 Hz bei 20º C

15. Nassat 3 Fuß 58 mm Wassersäule

16. Octava 2 Fuß 4 mehrfaltige Keilbälge

17. Spitz Quinte 1½ Fuß

18. Zimball 2fach Intonation:

19. Schallmeijen 8 Fuß Anders Grönlund & Andreas Krischer

Rückpositieff:

20. Principal 4 Fuß

21. Flött 8 Fuß

22. Flött 4 Fuß

23. Octava 2 Fuß

24. Waltpfeiffen 2 Fuß

25. Sexquealtra 2fach

26. Cimball 3fach

27. Dulcian 16 Fuß

28. Krumbhorn 8 Fuß

29. Geigen Regall 4 Fuß

Pedal:

30. Under Bass 16 Fuß

31. Gedacter Bass 8 Fuß

32. Octava Bass 4 Fuß

33. Posaunen Bass 16 Fuß

34. Trommeten Bass 8 Fuß

35. Dulcian Bass 8 Fuß

36. Corneten Bass 4 Fuß