EN TIDNING FRÅN
SVENSKA KYRKAN SOLLENTUNA ▯ NUMMER 3 MAJ 2012

KYRK+PORTEN



50 000 mejl i ämnet hyfs och stil har hittills smattrat in till Magdalena Ribbings frågespalt i DN. Glad blir hon av föräldrar som inser dopets inre mening; att lotsa ett litet barn in i en tidlös, kristen gemenskap.

SID 4

Vett och etikett på dopet

Generösa kollektgivare i Sollentuna SID 3

Premiär för ny nattvardsmässa SID 10

Guds paradox – livets tjusning SID 14

KYRKPORTEN 3 MAJ 2012

Redaktör: **Helene Holmström**
helene.kyrkporten@svenskakyrkan.se

Ansvarig utgivare: **Anders Roos**
anders.roos@svenskakyrkan.se

Medverkar i detta nummer
Karolina Adlarson, Irene Bond, Kjell Dellert, Petter Karlsson, Johannes Nordemar, Ulrika Nilsson Lokranz, Anders Roos, Birgitta Stolt, Emma Tribell

Nummer 3, maj 2012
Årgång: 53
Upplaga: 27 500
AD och grafisk form: Helene Holmström
Vinjett: Erik Uppenberg
JG Communications
Omslagsbild: Elisabeth Ohlson Wallin
Distribution: Postens gruppförsändelser

Utgiven av
Svenska kyrkan Sollentuna
Box 13, 191 21 Sollentuna
Tfn 08-505 51 3 00
Besöksadress: Sköldvägen 10
www.svenskakyrkan.se/sollentuna

Kontakta Kyrkporten
kyrkporten@svenskakyrkan.se

Skriv till Kyrkporten!

Vad tycker du om Kyrkporten? Tyck till, skriv och berätta. Ge oss ris eller ros. Tipsa om ämnen du vill att vi tar upp.

Svenska kyrkan Sollentuna,
Kyrkporten, Box 13, 191 21 Sollentuna
E-post: kyrkporten@svenskakyrkan.se

KYRKPORTEN TRYCKS PÅ MILJÖVÄNLIGT PAPPER AV EDITA VÄSTRA AROS SOM ÄR ETT KLIMATNEUTRALT FÖRETAG

KLIMAT NEUTRALT FÖRETAG verifierat av respect

Svenska kyrkan
SOLLENTUNA

INNEHÅLL

Dopets välsignelser och avarter

Läs mer på sidan 4

3. Rikligaste kollekterna från Sollentuna
9. Ny anmälningsskyldighet
10. Från europop till andlig musik
12. Edsbergskyrkan fyller 40
14. Guds paradox = livets tjusning
19. Något bortom bergen
20. På Gång
24. Kyrkoherden har ordet

VÅGA FRÅGA PRÄSTEN

Bikten ses ofta som kännetecknande för den romersk-katolska kyrkan. Finns bikten kvar i vår evangelisk-lutherska kyrka?

Biktscener är vi ju vana vid att se på bio och i TV, ofta omgärdade med ett slags mystisk romantik. Biktbåset där prästen är dold bakom en vägg eller en gardin, det framviskade samtalet mellan prästen och konfidenten (alltså den som biktar sig). De svarta kläderna, de ödsliga kyrkorna. Och, precis som nämns i frågan så är det ju den katolska kyrkan som främst sammankopplas med bikten, som i denna kyrka är ett av sju sakrament, det vill säga en helig handling av särskild betydelse.

Övriga sakrament i katolska kyrkan är exempelvis konfirmationen, äktenskapet och de sjukas smörjelse. I den lutherska kyrkan, däremot, räknar vi bara till två sakrament; dopet och nattvarden. Men ibland, eftersom ingenting ju får vara enkelt i onödan i kyrkliga sammanhang, räknar man bikten som ett sakrament även i lutherska kyrkan. Sakrament eller ej, men det finns i den kyrkohandbok som reglerar hur olika gudstjänster i Svenska kyrkan ska gå till en ordning även för bikt.

Bikten finns alltså absolut som en möjlighet även i Svenska kyrkan, även om det är en möjlighet som inte särskilt många människor utnyttjar. Under mina sex år som präst har jag inte tagit emot bikt en enda gång.

Vill man bikta sig kontaktar man en församling eller en enskild präst. Man har så ett inledande samtal där konfidenten får berätta vad han eller hon vill bikta, och sedan läser prästen ett bibelord om Guds nåd.

Konfidenten får därefter läsa en syndabekännelse och så förmedlar prästen syndernas förlåtelse och man ber en bön. Ungefär så kan en bikt se ut, enligt ordningen i kyrkohandboken. Närliggande, och oerhört mycket vanligare, är ju själavårdssamtalet som också sker mellan en präst och en konfident men där det inte nödvändigtvis förekommer någon syndaförlåtelse eller ens några böner.

Kjell Dellert
präst

I Kyrkportens frågespalt diskuteras olika frågor som är relaterade till tro, kyrka och andlighet. Du är välkommen att ställa dina frågor! Mejla eller posta dem till oss på kyrkporten@svenskakyrkan.se eller Kyrkporten, Box 13, 191 21 Sollentuna. Frågorna besvaras endast i tidningen. Redaktionen väljer och redigerar frågorna. Vill du förblir du anonym.

Nio av tio tycker att kyrkan behövs

Nio av tio svenskar tycker att kyrkor och församlingar har en uppgift att fylla i samhället. Det visar en undersökning som gjorts på uppdrag av den nya kyrkan Gemensam Framtid, som bildats av Svenska Missionskyrkan, Metodistkyrkan i Sverige och Svenska Baptistsamfundet.

I första hand anser svenskar att kyrkor och församlingar bör ägna sig mer åt att hjälpa människor i utsatta lägen, såväl ekonomiskt och socialt som andligt och själsligt. Sex av tio anser också att det finns möjligheter för kyrka och församlingar att bli mer relevanta för dem personligen.

– Vi tog initiativ till undersökningen för att vi vill vara en trovärdig kyrka som lyssnar på människors kritik och förväntningar – och vill skapa en livligare dialog mellan kyrkan och andra aktörer i samhället, säger **Lasse Svensson**, föreslagen kyrkoledare för den nya kyrkan med arbetsnamnet Gemensam Framtid. • **KP**



FOTO: MAGNUS ARONSSON

Kyrkobesökare är fortsatt givmilda. Totalt skänktes 100 miljoner kronor i kollekter i Sverige 2011.

Rikligaste kollekterna från Sollentuna

Sollentuna församling har samlat in mest kollekt i hela Stockholms stift. Många och välbesökta gudstjänster och engagerade församlingsbor är några förklaringar, tror Gita Andersson, präst i Kummelby kyrka.

600 000 kronor. Så mycket samlades in under gudstjänsterna i Sollentuna församlings fyra olika kyrkor under 2011. Beloppet placerar församlingen på topp inom Stockholms stift. En starkt bidragande faktor är att Sollentuna församling är en stor församling med flera kyrkor och många välbesökta gudstjänster med möjlighet att ge kollekt.

– Vi jobbar för att folk ska lockas till gudstjänsterna, det är inget som sker automatiskt, och vi vill gärna att människor blir involverade i gudstjänsterna, säger **Gita Andersson** om den goda besöksfrekvensen.

I Sollentuna församling finns flera internationella grupper som på olika sätt arbetar för att stödja kyrkans internationella arbete med mission och bistånd, och för att det ska vara naturligt att som kristen dela med sig till detta arbete. Flera kyrkor har också egna internationella projekt med personliga kontakter där man får rapporter om hur det går.

– När det blir personligt och konkret och man vet vart pengarna går, ökar givandet, säger Gita Andersson.

Sedan några år tillbaka har två av kyrkorna i Sollentuna församling så kallade kollektomater där man kan betala med sitt kreditkort.

– Jag tror man ger mer med kort, än med kontanter, säger Gita Andersson.

Kollekterna under ett år går till många olika ändamål, inom områden som mission, ungdomsarbete, utbildningsinsatser och diakoni – insatser för utsatta människor både i Sverige och utomlands. Allra mest ger folk till olika former av diakonalt arbete.

Omsorgen om människor i nöd har alltid varit ett av kyrkans viktigaste uppdrag, och kollekten är en möjlighet för de enskilda kristna att vara med och bidra i detta arbete.

Ulrika Nilsson Locrantz

ETT ORD FRÅN REDAKTÖREN

Halloja!

De flesta har befunnit sig i situationer där de varit rädda för att göra bort sig. Det här med vett och etikett är svårt, och även om man gör saker i bästa välmening kan effekten bli den motsatta.

Så gick det för en kompis som var på ett tre dagar långt grekiskt-ortodoxt bröllop i Vilnius i Litauen i början av 1990-talet. Det var hans bror som gifte sig och bröllopsgästerna kom från flera olika länder. Under middagen steg han upp och sjöng en snapsvisa han lärt sig på universitetets sittningar. Efteråt kom han på att han sjungit till melodin till internationalen, en av arbetarrörelsens främsta sånger. ”De måste ha tyckt att jag var lite konstig”, menade han. ”De hade ju nyss firat att de blivit fria från kommunismen”.

I detta nummer av Kyrkporten ägnar vi oss åt vett och etikett i samband med dopet. Det finns många frågor som väntar på att bli besvarade. Kan man döpa sitt barn utanför religionen? Och hur gör man som inbjudare om mormor avskyr morfars nya fru och inte tänker komma på barnbarnets dop om morfar bjuds med sin fru? Folkvettsexperten Magdalena Ribbing vet allt om dopets välsignelser – och avarter. ”Riktigt gräsligt blir det när lille Putte döps bara för att få så många presenter som möjligt”, menar hon. Kyrkporten går nu på sommarledigt och kommer ut i september nästa gång. Ha det så bra till dess!

PS: Har du missat någon artikel i Kyrkporten? Du hittar alla tidigare nummer på församlingens webbplats: www.svenskakyrkan.se/sollentuna



Helene Holmström redaktör
helene.holmstrom@svenskakyrkan.se

Dopets välsignelser och avarter

FOTO: ELISABETH OHLSON WALLIN

Kom inte till kyrkan i t-shirt, hälsa artigt även på din ärkefiende och skippa den där klassiska silverskeden i dopgåva. Landets främsta stilexpert Magdalena Ribbing vet allt om dopets välsignelser – och avarter:
– Riktigt gräsligt blir det när lille Putte döps bara för att få så många presenter som möjligt.

Text **Petter Karlsson** kyrkporten@svenskakyrkan.se

En okänd kvinna kom fram när hon stod och synade tomater vid varuhusets grönsakshyllor och utbrast:

”Du är **Magdalena Ribbing**!”

”Ja.”

”Kan du tala om för mig var majonnäsen står?”

Ty är man hela Sveriges ordningsman, förväntas man tydligen ha svar på allt. Folkvettsexperten Magdalena Ribbing älskar den historien. (”Min man och jag bröt ihop av skratt, när hon stormade vidare.”) Men hon hatar epitetet som antyder att hon skulle vara en blandning mellan poliskonstapel och paragrafryttare. Läxa upp sina medmänniskor är det sista hon vill. Hjälpa dem, däremot.

– Jag vet folk som säger: Nu kommer den där hemska tanten som vet allt om hur man håller kniv och gaffel. Men jag struntar ärligt talat fullkomligt i hur folk beter sig, så länge de inte kränker och sårar andra. Men frågar man mig om råd, så svarar jag. Om dop, till exempel. 50 000 mejl i ämnet hyfs och stil har hittills smattrat in till hennes frågespalt i Dagens Nyheter. Glad blir hon av föräldrar som inser dopets inre mening; att lotsa ett litet barn in i en tidlös, kristen gemenskap. Irriterad när hon märker att många missförstått hela saken. Att de tror att det i grunden handlar om ett festligt party. Eller bara om att ge barnet ett namn.

– Folk skriver: ”Vi vill döpa vårt barn, men inte i kyrkan. Hur ska vi göra?” Jag svarar: Ni kan inte döpa ert barn utanför religionen, då är det en namngivning, inte ett dop. Ordet kommer av att ”doppa”, alltså ursprungligen ett reningsbad för att tvätta bort all eventuell synd. Kan man inte ställa upp på de premisserna, ska man inte låta döpa sitt barn.

En ateist som låter döpa sitt barn är en hycklare?

– Ja, det tycker jag. För dem finns värdiga och jätte-



– Jag brukar beskriva fadderskapet som att vara en vuxen vän till barnet – och förbli det livet ut, säger folkvettsexperten Magdalena Ribbing.



FOTO:KRISTINA STRAND LARSSON







fina namngivningsceremonier. Man kan använda sig av gamla seder ändå. En sådan från svensk allmoge är att man låter babyn vandra från famn till famn, flickebarn mellan männen i rummet, pojkar mellan kvinnorna. Det ska symbolisera barnets framtida lycka hos det motsatta könet. Lite bisarrt, kanske, men ändå en liten ritual som fungerar både för kristna och sekulariserade.

Annars är hon knappast den som kastar någon första sten. Trots adelskap med anor sedan 1200-talet, är Dagens Nyheters mest lästa spaltskrivare en tvättäkta demokrat. Som politisk reporter fick hon både äta middag med Vita Husets höjdare och dricka kaffe i små röda stugor i skogen. Det formade hennes människosyn, menar hon.

Sitt uppdrag som etikettguide har hon beskrivit som ”ett sätt att gräva ner det där staketet som skiljer de redan kunniga från de som vill veta”.

Grunderna lärde hon sig redan som liten flicka av en älskad pappa och mamma. Överstelöjtnanten Pehr Ribbing var en liberal man som till sin och barnens munterhet en gång lade häftstift på bordskanten för att de fyra döttrarna skulle lära sig att inte hänga på armbågarna.

– ”Först ska ni kunna reglerna, sen kan ni strunta i dem” var hans ständiga motto. Han fick mig att inse att om man bara vet vad som gäller, kan man känna sig tryggare i olika sammanhang.

Till sin frågespalt fick hon en gång ett surt brev: ”Tro inte, Magdalena Ribbing, att du kan lära svenska folket hur de ska uppföra sig, du som vid din ålder har lockigt hår och rosa kläder!” En annan bloggade i samband med hennes teveinsats vid kronprinsessbröllopet: ”Kan ingen hjälpa Ribbing med hennes jävla hår!”.

– Jag finner sådana reaktioner mycket uppiggande. Att jag har lockar kan jag inte rå för, men att jag har levt länge är en stor del av min trovärdighet. Det garanterar ju att jag, till skillnad mot många andra i branschen, faktiskt har egen erfarenhet av det som jag talar om.

Sitt eget dop i Oscars kyrka hösten 1940 har hon av naturliga skäl svårt att minnas. Men hon vet att den åldriga dopklänningen hade en lång rad släktnamn inbroderade och att det efter högmässan var släktbjudning i föräldrarnas våning.

– Men de senaste decennierna har jag sett dopet gå från en enkel familjehögtid till jättestort kalas dit alla ska bjudas: arbetskamrater, samtliga vänner, grannar och de mest avlägsna släktingar. Och de som inte blir bjudna blir sura.

Eller så uppstår konflikter på grund av att människor i de nu så vanliga skilsmässosituationerna inte tål att träffa varandra.

– Många av de frågor som jag får handlar just om det: ”Mormor avskyr morfars nya fru och tänker inte komma på barnbarnets dop om morfar bjuds med sin fru. Hur ska vi som inbjudare göra?”

Och det rätta svaret är…?

– Att det är mormor som är att beklaga, som är så pass självupptagen att hon inte klarar av att ens vistas i samma lokal som sin efterträdare. I princip bjuder man par som är etablerade och det är man ju som gift eller sammanboende. Bäst är att nya frun är så schysst och förståndig att hon svarar: ”Jätteledsen, men jag kan tyvärr inte komma” eftersom hon vet att mormor annars kommer att bli desperat eller gömma sig bakom en gardin för att slippa se henne, säger Magdalena.

Men den hänsynen är ovanlig?

– Förvånansvärt många människor är självupptagna eller bara omogna. Etikettregler handlar ju i grunden om vanlig enkel hyfs. Att inte se sig själv som så förbaskat märkvärdig.

Ja, hon till och med svär med elegans, stilikon Ribbing. Både ömhet och syrlighet ryms i den drygt 70-åriga kroppen. Riktigt upprörd blir hon när ämnet doppresenter kommer på tal:

– Jag kan inte undgå att misstänka att en del dopkalas är en förevändning för att få en massa fina saker till babyn. Det är upprörande när föräldrar skriver: ”Hur slipper vi sparbössor i nysilver som ser ut som björnar? Är det okej att skicka ut en önskelista till gästerna? Eller be gästerna att sätta in pengar på banken?” Nej, det är verkligen inte okej. Tror man att dopet är till för att lille Putte ska få ett konto i Handelsbanken, har man inte förstått vad det hela går ut på.

DOPRITEN

- **Nämnandet av namnet**. Dopet är ingen namngivningsrit, sitt namn har dopkandidaten redan. Men vid dopet nämns namnet och det är viktigt eftersom Gud alltid kallar en specifik person. Det är just den här personen som döps vid detta tillfälle. Vem som helst kan döpas, dopet har inget med ålder att göra.

- **Dopet i Faderns och Sonens och den helige Andes namn och med rent vatten**. Kyrkans tro att Jesus Kristus har undanröjt alla hinder för gemenskap mellan Gud och människa synliggörs i dopet genom att vatten läggs tre gånger på dopkandidatens huvud – i Faderns och Sonens och den helige Andes namn. Det innebär inte att inget ont kan skada den döpte, men Gud lovar att alltid vara med i den döptes liv. Dopet visar att vi aldrig är ensamma i våra liv och i vår strävan. Att dopet sker i vatten har sin bakgrund i Johannes döparens dop av Jesus i floden Jordan. Vattnet renar och markerar en ny start.

- **Bön, trosbekännelse och välsignelse**. Varje dop innehåller olika böner. Bönerna uttrycker längtan och förhoppning om välgång i livet, men också önskan om en förnyelse och fördjupning av livet och tron. Trosbekännelsen visar på kyrkans tro och sätter ord på vem Gud är: skapare, frälsare och livgivare. Dopet avslutas med välsignelsen som visar att Gud vill vara med oss på alla våra vägar.

- **Dopljus och dopbevis**. I samband med dopet får den döpte ett dopljus och ett dopbevis. Dopljuset är en symbol för Jesus som sa, ”Jag är världens ljus. Den som följer mig skall inte vandra i mörkret utan ha livets ljus”. (Johannesevangeliet 8:12). I dopbeviset antecknas tidpunkt och plats för dopet. Där står också faddrar och namnet på dopprästen.

Källa: Svenska kyrkan

FOTO: WWW.FOTOAKUTEN.SE



FOTO: ELISABETH OHLSON WALLIN

En bok är alltid en bra doppresent, menar Magdalena Ribbing.

Vad är då en bra doppresent?

– Mitt standardsvar är en god barnbok. Är man fadder och vill ge något som kostar lite mer, kan man ge ett par böcker som en början till barnets eget bibliotek. Det är betydligt roligare än en mössa som är för liten redan efter två veckor eller en första silversked av ett kommande dussin.

Fler dumheter som görs i dopsammanhang?

– Rent gräsligt blir det när föräldrar senare i livet säger till gudföräldrarna: ”I år önskar sig lilla Stina ett nintendospel i julklapp!” Jag vet till och med en gudmor som fick direktivet: ”I år ska ditt gudbarn göra en resa så och så och det är din sak att betala!” Och jag blir bedrövad när jag läser frågor som: ”Jag har inte längre någon kontakt med mitt gudbarns föräldrar. Kan jag avsäga mig mitt fadderskap?”

Kan man det?

– Eftersom fadderskapet egentligen inte innebär några legala förpliktelser, kan man förstås helt enkelt välja att ignorera alltsammans. Jag är själv gudmor till flera barn av vilka två har valt mig först som tonåringar. Jag brukar beskriva fadderskapet som att vara en vuxen vän till barnet – och förbli det livet ut.

Kan man heta vad som helst?

– Nej, det tycker jag inte. Ett namn som Månfare är enligt min uppfattning mest lite larvigt. Namnens innebörd måste man också ha klart för sig, de ska inte associeras med något dåligt eller farligt. Man ska inte heller plåga barn med namn som lätt kan vändas till något sårande. Och ge inte tio namn, som var vanligt förr, när man skulle hedra släkten. Tre förnamn är max, tycker jag. De ska vara hanterliga i alla register som man numera måste finnas i.

Måste barnet ha dopklänning?

– Just den frågan har vållat mycket rabalder i min spalt. En ensamstående mamma skrev att hon inte hade råd med dopklänning och undrade om det inte gick bra med vanliga vita festkläder. Det finns ett enda svar på en sådan fråga: ”Javisst!” Sen kom det flera hundra mejl som menade att dopklänning ofta går att låna i de flesta kyrkor och att det långa vita ”symboliserar barnens plats att växa in i kristenheten”, vilket jag ärligt talat aldrig tidigare hade hört. Men kan man sin historia vet man att vit dopklänning inte alls är allenarådande tradition. Det finns släkter som har helt andra färger på sina ärvda dopklänningar, jag känner till exempel till en i röd brokad.

– Rent gräsligt blir det när föräldrar senare i livet säger till gudföräldrarna: ”I år önskar sig lilla Stina ett nintendospel i julklapp!”

Hur ska gästerna klä sig?

– Det är tyvärr vanligt att många har försett sig på teve, där man gärna får se häftig ut. Men det är inte vedertagen hyfs och stil att på dop bära grytlappskjol, stor urringning eller annat cocktailartat. Dopet är en religiös handling och kräver respekt även i klädseln av de närvarande. Grundregeln för kvinnor är kjol eller klänning som räcker över knäna och diskret ringning samt ärm. Det är ju ett kyrkorum vi talar om. ”Men jag är inte troende” säger någon. Nej, men är du i kyrkan är du så förbaskat god och tar hänsyn. Alltså hasar du inte in i shorts eller blåjeans, sandaler och t-shirt. Män måste inte ha mörk kostym, men bör klä sig enligt normen allra bästa vardagsklädsel upphöjd ett steg.

Är psalmsång kutym?

– Ja, det tycker jag, det ingår i ceremonin. Men även sånger typ ”Idas sommarvisa” går bra, om bara kantorn tycker att det är okej. Om det är ett dop i hemmet kan man också välja lite mer efter egen smak, bara man meddelar vilken musik det blir.

Det är alltså okej att låta döpa sitt barn utanför själva kyrkorummet?

– Ja, var man vill, bara prästen går med på det. Däremot måste dopet följa vissa kyrkliga ritualer.

Är det opassande att fråga en dopgäst om han tror på Gud?

– Ja, om man har mötts bara en halvtimme tidigare. Då är det lika ofint som att fråga hur mycket man tjänar, hur man kom över sin våning eller vad man har för politisk färg. Sådana saker ska man få välja att berätta själv. Jag fick höra en så gräslig historia. En kvinna skrev att hon under en middag hade fått frågan ”Har ni barn, din man och du?” ”Nej.” ”Varför inte, är det han eller du som inte vill?” Och när hon förklarade att de gärna ville ha barn, båda två, men ännu inte lyckats: ”Jaså, och vems är felet då, ditt eller hans?”

Det är i sådana lägen man kanske skulle behöva en ordningsman i vita lockar, som elegant vet hur man styr över ett samtal till att handla om kungliga doptraditioner. (”Visste ni att den nyfödde Gustav IV Adolf av politiska skäl gavs en mängd faddrar från olika delar av hela riket inklusive Finland?”) Eller helt enkelt förklara på vilken hylla majonnäsen brukar stå i livsmedelsbutiken.

Artikeln har tidigare publicerats i Livet

”Det känns bra att kyrkan tydligare visar var vi står”

I början på året kom ett förtydligande i kyrkoordningen. Det handlar om anmälningsskyldigheten för den som är verksam i Svenska kyrkan och misstänker att ett barn far illa. Misstänker man det så har man skyldighet att genast anmäla det till socialnämnden. Förtydligandet välkomnas av många inom kyrkan.

Nu är det förtydligat att man ska och inte bara bör anmäla till socialnämnden när man i kyrkans verksamhet misstänker att ett barn far illa. För fyra år sedan startade en utredning gällande tystnadsplikten i Svenska kyrkan.

Grunden för utredningen var två motioner i kyrkomötet 2006. Tystnadsplikten berör såväl förhållningssätt som kyrkans identitet och självförståelse. Ledamöter i utredningen var två biskopar, en advokat, två professorer, en rättschef och en prost.

– Den här bestämmelsen om anmälningsskyldighet, har sin grund i en utredning 2008. Vi har hört att det var efterlängtat med ett förtydligande. Tidigare kunde det ibland vara svårt att veta hur långt diakonernas tystnadsplikt sträckte sig. Det känns bra att kyrkan tydligare visar var vi står när det gäller barns skydd, säger **Anna Sundelius**, kyrkojurist i Svenska kyrkan.

2011 reviderades även kyrkans riktlinjer avseende sexuella övergrepp. Nyheterna bestod främst i en uppdatering vad gäller regler, handlingsplaner, lathundar och rutiner kring hur man arbetar med barn och unga inom kyrkan.

Bättre att anmäla än att inte göra det

Beslutet om förtydligandet av anmälningsskyldigheten har välkomnats av flera diakoner, men diakon Katarina Wolf Erixon säger att det inte känns som en ny bestämmelse. Däremot är hon ändå glad över att en gråzon har suddats ut.

– Jag har alltid haft barnperspektivet framför mig i mitt arbete, kanske för att jag är förskolelärare i botten. Därför har det aldrig varit något konstigt med att anmäla ett barn som far illa säger **Katarina Wolf Erixon**.

Hon berättar att när hon känner sig osäker i ett ärende så hon ringer Socialtjänstens mottagning, för rådfrågning. Men hon lämnar aldrig ut några personuppgifter.

– Det är bättre att anmäla än att inte göra det. Det är hemskt om det uppdagas flera år senare att ett barn farit illa, och att jag inte ingrep, avslutar Katarina.

Birgitta Stolt



Kyrkan har fått tydligare riktlinjer när det gäller barn som far illa.

FAKTA

Den nya bestämmelsen om anmälningsskyldighet finns i kyrkoordningen, 54 kap 13a §.

Anmälningsskyldigheten gäller inte uppgifter som biskop eller präst har fått veta under bikt eller enskild själavård. I de båda situationerna har präster fortfarande en absolut tystnadsplikt, enligt 54 kap 1 §. I ett tillägg till 32 kap 9 § framgår det däremot klart att diakonens tystnadsplikt inte hindrar att uppgift lämnas ut då anmälningsskyldighet föreligger. När det gäller diakoners tystnadsplikt finns det ytterligare en ändring i kyrkoordningen som började gälla den 1 januari 2012. Hittills har det stått i 32 kap 9 § ”... sådant som han eller hon fått veta under själavårdande samtal”. Det ändras till ”... sådant som han eller hon fått veta under enskild själavård”. Motivet till förändringen är att termen ”själavårdande samtal” är så diffus till sitt innehåll att det är svårt att veta vilka samtal som ska räknas som själavårdande.

noterat

Läs de senaste församlingsnyheterna

”Konstigt att ingen minns någonting”

Kyrkoherde Anders Roos kolumn på sidan 24

Från europop till andlig musik

Sångerskan Linn Maria Wågberg hittade tillbaka till kyrkan och tron via mammarollen. – Mina barns födelse inspirerade till ett helt nytt sätt att skriva och sjunga på.

Sångerskan **Linn Maria Wågberg** sadlade om från europop till andlig musik som 24-åring när hon fick sitt första barn. Då hade hon haft listettor med bandet Sonic Dream och turnerat i Asien. Nu är hon aktuell med en nattvardsmässa som heter Credo ergo sum och uruppförs i Turebergskyrkan 27 maj.

– Som ung hade jag ingen föreställning om att man kunde livnära sig på att skriva andlig musik. Jag hade ingen kyrklig uppväxt men sjöng i barnkyrkokören och är döpt. Jag besökte ofta domkyrkan i Uppsala där min pappa vallade mig runt koret och berättade om Gustav Vasa, Katarina Jagelonica och Erik den 14:e. Det hände också att jag drog mig dit under gymnasiets håltimmar och somnade i någon av kyrkbänkarna.

Trebarnsmamma

Vändpunkten kom när sönerna **Leo**, 11, **Noel**, 8 och dottern **Stella**, 4 , föddes.

– Att bli mamma förändrade mig och mitt sätt att skriva musik. Det är svårt att värja sig för ett mirakel. Genom kyrkans barnaktiviteter hittade jag även tillbaka till församlingen och för något år sen konfirmerades jag. För mig är musiken min starkaste kanal för att uttrycka min tro, men jag behöver också en gemenskap, och den har jag funnit i Kummelby kyrka där jag bland annat leder en Alphakurs. Utan en församlingstillhörighet finns det en risk att man försvinner bland galonbyxor och tvättkorgar.

Låten Himlen måste sakna en ängel från 2002 blev Linn Maria Wågbergs stora hit. Den har laddats ner över 20 000 gånger på Youtube och har flera år i rad blivit utsedd till den mest använda dopvisan i Sverige.

Eftersom hennes sånger blev så populära vid dop specialskriver Linn Maria numera ofta musik för Svenska kyrkan. Credo ergo sum, som har premiär på söndag, baserar sig på den klassiska nattvardsmässan med texter på latin och svenska. I satserna varvas latinska strofer från mässans liturgi med svenska, fördjupande texter.

– Det är **Anders Skogh** som komponerat och arrangerat musiken och jag som skrivit texterna. Sollentuna gosskör framför den och **Maria Nilsson** och **David Stadell** är dirigenter.

Helene Holmström



FOTO: HELENE HOLMSTRÖM

– När det gäller att skriva musik är det bara att testa. Gräv där du står är ett bra rättesnöre. Ytterst handlar musiken om ett behov av att uttrycka sig och en önskan att beröra andra människor, säger Linn Maria Wågberg.

PROFIL

Namn: Linn Maria Wågberg
Gör: Sångerska, kompositör, textförfattare och speaker.
Bor: Helenelund, Sollentuna
Aktuell med: Credo ergo sum – nyskriven nattvardsmässa, premiär 27/5 kl 19.00 i Turebergskyrkan.
Favoritmat: Allt från det italienska och asiatiska köket.
Favoritdryck: Vatten och vin – helst med bubblor i.
Senast sedda film: På bio, Hugo Cabret.
Gillar: Sol, värme, musik, människor och nybakade bullar.
Ogillar: Kyla, avundsjuka, höjder och att åka buss (blir åksjuk).



Svenska kyrkan storsatsar under OS i London

En större satsning än någonsin tidigare blir det för Svenska kyrkan under OS i sommar i London. Fasta mötesplatser i form av Café Svensson erbjuds i Ulrika Eleonora kyrka och i Sjömanskyrkan, de kommer att hålla öppet kl 10.00–22.00. I krissituationer finns en särskild beredskap och journummer.

– Vi vill skapa en hemkänsla på bortaplan, säger Stefan Bergmark (se bilden) som basar för Svenska kyrkans satsning under OS i London i augusti.

Mobila team ska även finnas ute på stan för att möta svenskar i rörelse. De kommer att bestå av tre personer, varav en präst eller diakon. • **KP**

En väg till livsmod och tillit

En väg till livsmod och tillit är en kurs för dig som är nyfiken på kristen tro, vill samtala om existentiella frågor och öva dig i praktisk andlighet. Med hjälp av radbandet Frälsarkransen och våra egna livserfarenheter utforskar vi kristen tro och vardagsandlighet. Inga förkunskaper behövs!

Kursen ges under hösten på två platser i församlingen och vänder sig i första hand till dig som inte är så bekant med kristen tro och tradition, men även mer kyrkvana är välkomna i mån av plats.

Turebergskyrkan: ledare Thomas Ericson, Ingrid Edgardh, Marie Ekberg. **Tid:** torsdag ojämna veckor med start den 13 september kl 18.30–21.30. **Plats:** Turebergskyrkan, Sköldvägen 12 B.

Anmälan senast den 3 september till yvonne.bergvall@svenskakyrkan.se, tel 08-505 513 32.

Sollentuna kyrka: ledare Fredrik Hamrén och Lisa Åslund. **Tid:** Tisdag jämna veckor med start den 2 oktober kl 18.00-21.00. **Plats:** S:t Larsgården, Prästgårdsvägen 4. Anmälan senast den 18 september till charlotte.jigin@svenskakyrkan.se, tel 08-505 51 401

Kursavgift: 450 kr, inkl måltid, boken En väg till livsmod och tillit, en Frälsarkrans samt övrigt kursmaterial.

(Om ekonomin är ett hinder finns möjlighet till subventionerad avgift). • **KP**



Svenska kyrkans ungdomsfilmpris 2012

Svenska kyrkans ungdomsfilmpris 2012 gick till franskspråkiga The Giants i regi av Bouli Lanners, en ”bitterljuv saga om tre överlevare”. The Giants (Les Géants) handlar om tre unga killars äventyr under en sommar utan föräldrar.

Enligt juryn skapar filmen ”en smittande känsla av befrielse och tilltro till det som är värdefullt i livet”. Det är sjätte året i rad som Svenska kyrkan medverkar med ett eget filmpris i barn- och ungdomsfilmfestivalen, BUFF, i Malmö. • **KP**



test

Testa dina kunskaper om religion

1 Kyrktuppen pryder i dag många kyrkor i Sverige. Vad symboliserar den?

a) Tidens gång
b) Vaksamhet
c) Morgonpigghet

2 ”Inget nytt under solen” är ett uttryck från Bibeln. Var finner man det?

a) Predikaren
b) Matteus evangelium
c) Ordspråksboken

Dags för konfa 2012–2013

I dagarna kommer församlingens första informationsbrev om konfa 2012–2013. Brevet skickas till vårdnadshavare med ungdomar födda 1998.

– De blivande konfirmanderna får en inbjudan i augusti, just när sommarlovet är slut, säger informationschef Irene Bond.

Det finns flera alternativ att välja bland. Man kan välja mellan terminsläsning och sommarläger. Ett av lägeralternativen är ett multisportläger.

– Många säger att konfa blir ett minne för livet. Man får diskutera stora livsfrågor och vara med om att skapa en unik gemenskap. • **KP**

Sollentuna Football Games spelas i augusti

Sollentuna Football Games 9–12 augusti för flickor och pojkar födda 97-04 är en av Stockholms största turneringar. I fjol deltog över 250 lag. Cupen spelas på idrottsplatser men framför allt på Sportfältet som ligger nära Edsbergskyrkan.



FOTO: WWW.FOTOAKUTEN.SE

– Vi är väldigt engagerade i turneringen och kommer att ha ett tält med aktiviteter på sportfältet, säger församlingsassistent Andreas Salé från Svenska kyrkan Sollentuna. • **KP**

Präster åtnjuter större förtroende än kyrkan

Vi har ett markant större förtroende för präster som yrkesgrupp än för Svenska kyrkan i sig. Det framgår av årets förtroendebarometer. Hela 49 procent av svenskarna känner förtroende för präster medan motsvarande siffra för kyrkan är 35 procent.

Många har haft ett personligt möte med präster i samband med dop, konfirmationer och andra förrättningar, kyrkan känns mera avlägsen. Man brukar bygga ett förtroende för det som känns nära, uppger Kyrkans tidning.

Svenska kyrkan placerar sig i mittfältet tillsammans med kungahuset, som också åtnjuter 35 procents förtroende.

Bland yrkesgrupperna ligger sjuksköterskorna ohotat i topp med 84 procent och bland institutionerna Sveriges Radio och SVT, med 78 respektive 74 procent. I förtroendebarometerns botten ligger stadigt Sverigedemokraterna med 7 procent. • **KP**



FOTO: OVE GELLERMARK

Barackerna vid Edsbergsgården blev till slut för trånga. I september 1972 invigdes Edsbergskyrkan.

Edsbergskyrkan fyller 40 år – jubileumsvecka i september

Under 1960-talet växte befolkningen i östra Sollentuna och församlingen inrättade ett provisoriskt kapell i form av två militärbaracker vid dåvarande Edsbergsgården. Men trångboddheten var snart ett faktum och behovet av något mer permanent växte fram. Lars-Olof Torstensson heter arkitekten som fick uppdraget att rita den nya kyrkan som invigdes söndag 10 september 1972 av biskop Ingmar Ström.

Under jubileumsveckan (9–16/9) blir det gudstjänster, sång, musik och tårta med mera. • **KP**



3 14/7 firas OS 1912 i form av ett jubileumsmaratonlopp från city till Sollentuna kyrka och tillbaks. Vem vann tävlingen för hundra år sen?

a) Gaston Strobino
b) Christian Gitsham
c) Kennedy Kane McArthur

4 Hur många medlemmar har Svenska kyrkan?

a) 8,2 miljoner
b) 5,9 miljoner
c) 6, 5 miljoner

Rätt svar: 1) b 2) a 3) c 4) c

Följ Kyrkportens nya blogg

Visste du att Kyrkporten har startat en blogg? Varje vecka bloggar olika aktiva personer i församlingen om tro, kyrka och samhälle.

– I en tidning blir det lätt envägskommunikation och en anledning till att vi startade bloggen är att vi gärna vill interagera mera med våra läsare, säger informatör Karolina Adlarson.

De flesta bloggarna är frivilliga medarbetare i församlingen och de delar med sig av sina tankar om tro, kyrka och samhälle.

– Ibland är inläggen en förlängning av artiklarna i Kyrkporten, men de handlar också om andra aktuella ämnen som berör kyrkan på något sätt.

Just nu har Kyrkporten nio bloggare. En av dem är Hanna Sundén, 25 år, som arbetar på Teater De Vill som skådespelare och producent och har Sollentuna som sin hemförsamling. Här hittar du bloggen: http://blogg.svenskakyrkan.se/kyrkportenisollentuna.

• KP

BOK



Skruttet och dom stulna pärlorna

Författare:
Gunilla Lindén mfl
Förlag: Verbum

Skruttet och dom stulna pärlorna är en barnbok om Frälsarkransen, ett radband med pärlor som alla har sin egen betydelse. Skatan tar Skruttets krans till sitt bo. När Skruttet försöker ta tillbaka kransen går bandet av och alla pärlorna ramlar ned. I jakten på pärlorna väcks frågor om livet, och Skruttet både ler och gråter.

Boken är illustrerad med härliga färgglada bilder. Pärlorna nämns inte vid namn och det är inte heller nödvändigt för läsaren att veta vad de står för. Men den som känner till pärlorna förstår varför den vita Doppärlan göms i fågelbadet eller de röda Kärlekspärlorna i jordgubbslandet. Boken rekommenderas för barn som är ungefär 3-6 år och passar utmärkt som gåva vid till exempel barndop.

Emma Tribell

BOK



Ljusets dotter

Författare:
Elisabet Nemert
Förlag: Forum

Som sollentunabo är det med stort intresse som jag läser Elisabeth Nemerts bok om Maria Wessman som växer upp på Koberg, förmansbostaden vid Edsbergs slott, i slutet av 1700-talet. Hennes far, den respektingivande förmannen, missar inget tillfälle att låta sin bitterhet och svartsjuka drabba hustrun och dottern. Oftast med fysiska skador som följd. Det märks att Elisabet Nemert är hemmastadd i Sollentuna och kan den svenska historien. Hon väver ihop Marias liv med dokumentära händelser från Stockholm, bland annat komplotten mot Gustav den tredje.

Marias liv tar så småningom en vändning, mycket tack vare hennes musikalitet som upptäcks av Joseph Martin Kraus. Bland annat får hon möjligheten att vikariera som organist i Sollentuna kyrka där den trevlige Johan Stjärne arbetar som kyrkoherde...

Irene Bond

I VÄRLDEN



De gömda barnen

Blicken hos den lille pojken jag ser är bortvänd. De andra barnen leker omkring honom men han sitter där passiv, utanför, isolerad i sig själv. Han är nästan helt döv och lider dessutom av ett mentalt funktionshinder. Vi möter honom i en stad ute på landsbygden i det inre av Kina. Vi vet att det är många barn i detta gigantiska land som har det som han.

Att få ett barn med mentala funktionshinder är något skambelagt. De göms undan, glöms bort. Trots landets ekonomiska tillväxt görs mycket litet för dessa barn. Angår de oss, kan vi göra något för dem?

Svenska kyrkan Sollentuna har under några år gett bidrag till ett samverkansprojekt inriktat just på dessa barn. Initiativtagare till projektet är Evangeliska Östasienmissionen, en ekumenisk organisation med bred förankring.

I samverkan med flera kinesiska församlingar har man drivit olika sociala projekt i Kina allt sedan slutet av 1800-talet. Nu har man velat göra en insats just för barn med funktionshinder. För att få mer kunskap och inspiration har representanter från församlingen och en statlig särskola för döva gjort studiebesök på Bethany Home i Malaysia, som startades av Svenska kyrkans mission 1966 och i dag har blivit något av ett föredöme vad gäller arbetet för barn med funktionshinder.

Denna första kontakt har sedan resulterat i ett utbildningsprogram i Kina med syfte att hjälpa kyrka, särskola och föräldrar att samverka i sitt stöd för barnen. Avsikten är också att projektet ska kunna bli en modell på flera platser i Kina. Det handlar om ett långsiktigt arbete för en attitydförändring ute i samhället vad gäller ”God´s special children” som man kallar dessa barn. Tack vare bidrag från Svenska kyrkan Sollentuna kan många av dessa nu få en chans till ett bättre liv.

Tord Ershammar

Guds paradox = livets tjusning

Precis som många andra svenskar tyckte Niklas Piensoho att det var dödstråkigt att gå till kyrkan. I dag är han pastor i Sveriges största frikyrkoförsamlingar. Möt Sollentunabon, strategen och församlingsbyggaren Niklas Piensoho, som tog det kontroversiella beslutet att inte göra gudstjänst för dem som satt i kyrkbänkarna, utan för dem han inte såg där.

Text och foto **Johannes Nordemar** johannes.kyrkporten@svenskakyrkan.se

PROFIL

Namn: Niklas Piensoho
Senast lästa bok: Necessary endings (Henry Cloud).
Senast sedda film: Simon och ekarna (men han älskar också tecknad film).
Favoritmat: Filé i olika former; fläsk, kyckling eller oxe.
Familj: Frun Helena och fyra barn.
Fritid: Familjen. Jag skulle också vilja paddla kajak.
Favoritbibelställe: Har många. Matt 28:20 är ett, ”Jag är med er alla dagar till tidens slut”.

Med stor sannolikhet har han ett fullspäckat dagsprogram. Han är ju pastor och ledare i Sveriges största frikyrkoförsamling, Filadelfiakyrkan på Rörstrandsgatan. Men han ger ett avslappnat intryck, **Niklas Piensoho**. I en vardagligt uppknäppt skjorta hälsar han mig välkommen för att prata om livet, Gud och hans syn på att bygga församling. Nog har de flesta Stockholmsbor gått förbi den vita byggnaden med välvd fasad som ligger mellan Karlbergs station och S:t Eriksplan. Men det är egentligen inte förrän man kommit innanför dörrarna som man förstår hur stor kyrkan verkligen är.

– En vanlig söndag är vi någonstans mellan 650 och 1 000 personer i gudstjänsten, säger Niklas.

Då är det inte ens halvfullt. Av besökarna är många barnfamiljer och vissa söndagar kan han räkna till upp emot 40 barnvagnar i kyrkan. Och det är ingen slump att det blivit så. Det är resultatet av strategiska beslut och mod att våga släppa traditioner till förmån för det som ligger framför. Eller som Niklas uttrycker det i en vardaglig metafor.

– Det är viktigt att titta i backspegeln när man kör bil, men om backspegeln blir större än framrutan är man rätt farlig i trafiken.

Mer ”Mix Megapol”

På samma sätt har de resonerat när de förändrat gudstjänsterna i Filadelfiakyrkan.

– Man kan inte göra gudstjänst bara för dem som sitter i rummet. Man måste tänka: vilka är det jag vill ska sitta där? Och sedan forma verksamheten utifrån dem, redan innan de kommit.

Filadelfiakyrkan rymmer alla åldersgrupper, men man bestämde för ungefär fem år sedan att fokusera på 25–40-åringar i söndagsgudstjänsten, för att tilltala barnfamiljer och därigenom nå två och i bästa fall tre generationer, med mor- och farföräldrar inräknat.

– Vi rev ut kyrkbänkar och gjorde plats för barnvagnar redan innan vi hade några barnvagnar här.

De gjorde också stora satsningar på barnverksamhet parallellt med gudstjänsten, som filmskapande och bakning.

– Om barnen trivs, då trivs föräldrarna. Vi har till exempel ätit på Mc Donalds med familjen hur många gånger som helst. Det bygger inte på att maten är så god, men det funkar för barnen.

En annan viktig del i församlingsbygget har varit att göra gudstjänsterna offentliga.

– Vi utgår inte från att människor har någon förkunskap och vi gör inte konstiga saker. Man ska kunna fatta från början till slut, både vad vi gör och varför vi gör det.

Gudstjänsterna ska också vara samtida. Därför menar han att musiken låter mer ”Mix Megapol” än ”P2”.

14



– Att hela detta universum skulle vara tomt; att jag bara är ben, kött och nervtrådar; att moral är ett mänskligt påfund; att det inte finns någon mening utan att allt är en fiktiv dröm. Rent intellektuellt är det en skrämmande tanke, säger Niklas Piensoho.





– Det är viktigt att titta i backspegeln när man kör bil, men om backspegeln blir större än framrutan är man rätt farlig i trafiken, säger Niklas Piensoho.

– Frågeställningarna ska vara relevanta och praktiska för vardagen, oavsett om man har en uttalad tro eller inte.

Trons erbjudande

Den tredje och viktigaste delen i gudstjänsten är att undervisningen ska vara biblisk.

– Om det Jesus gjort och sagt inte går att tillämpa i dag, då är det meningslöst. Det är klart att det talar till vår tid. Min roll är att lyfta fram det.

Men vad erbjuder då den kristna tron?

– Jesus gav sitt liv för alla människor, det är min övertygelse. Vi är alla skapade av Gud. Det finns ett rotsystem. Medvetet eller omedvetet, starkt eller svagt, men det finns där.

För några år sedan gjordes en undersökning bland gudstjänstbesökarna om nyttan av tron. Det var framför allt tre svar som utmärkte sig: du blir en tryggare människa; du upplever helhet och mening; du får kraft att bidra till en bättre värld.

– Det är det vi kan erbjuda, säger Niklas.

Varför händer det inget?

Överlag är det något i hans sätt att tala som tydligt visar på den trygghet och stabilitet som just utmärker en god ledare. Men hur kommer det sig då att en Göteborgspastor från Missionsförbundet hamnar i Stockholm, och dessutom i ett annat kristet samfund?

– Det är ju inget jobb jag skulle ha sökt, säger Niklas och skrattar.

Och det gjorde han inte heller. Men så finns faktorn Gud. Och om det är något Niklas lärt sig under åren så är det att räkna med Gud i både stort och smått.

– Det var en mängd komponenter som spelade in. Dels var det en spännande utmaning för mig personligen. Sen har familjen släkt här. Men vi kände också: Det är vad Gud vill.

Visst kan det låta lite märkligt, det där med ”vad Gud vill”. Och för den som inte upplevt det är det svårt att förstå, det vet Niklas, för han har varit där själv. Han berättar att han under tonåren hade en svår brottning med frågorna om Guds existens och Guds inverkan i världen.

– Om Gud verkligen finns, varför säger han inget? Varför händer det inget?

En berg- och dalbana

Som barn följde han ibland med föräldrarna till missionsförsamlingen där de bodde. Men oftast fick han lov att stanna hemma.

– Det var så fruktansvärt tråkigt. Ja, hela miljön, det var så tyst och högtidligt. Pastorn sa saker jag inte förstod och jag tyckte sången sög, säger han och suckar.

Han kommer ihåg att han fick ett bokmärke med änglar första gången han gick till söndagsskolan.

– Jag gick aldrig mer tillbaka dit.

Men trots att han inte hittade en plats i kyrkan har han ändå alltid haft en tro på Gud. Han beskriver tron

ungefär lika självklar som att han alltid haft himlen ovanför sitt huvud.

Han minns att han bad till Gud, men han minns inga svar.

Efter att ha konfirmerats kom han med i ett ungdomsgäng och i det gänget fanns det de som hade en mer uttalad gudstro. Vid ett tillfälle följde han med gänget till en konsert i en grannkyrka. I slutet av konserten var det en stund av bön och under det momentet var det någon på scenen som påstod sig ha ett budskap från Gud.

– Jag kan fortfarande när som helst återvända till det ögonblicket, säger Niklas lugnt.

När han hörde vad personen hade att säga upplevde han att det handlade om honom och var riktat rakt in i hans liv.

– Jag blev helt överrumplad. Jag uppfattade att det var Gud som talade. Det ändrade hela min uppfattning om Gud. Han fanns verkligen på riktigt och min relation till Gud accelererade.

Han berättar att den typen av tilltal var något helt okänt för honom vid det tillfället och att det kom helt oförberett. Även hans kompisar hade upplevt att tilltalet var riktat just till Niklas.

– Man kan försöka rationalisera eller psykologisera, men jag kan säga att i det ögonblicket hände något som definitivt går utanför de förklaringsmodeller jag hittills har fått.

Hans kristna liv hade varit som en berg- och dalbana. Men från den stunden var han övertygad om vem han trodde på.

En ny värld öppnade sig

Nästa stora steg i hans relation till Gud kom i slutet av gymnasiet, då han började läsa Bibeln på ett nytt sätt.

– Jag tyckte Bibeln var en komplicerad bok. Jesus gick hit, han gick dit, han gjorde det. Det var inga berättelser som tog tag i mig.

Men så fick han av någon anledning en bok i sin hand som var en förklaring till Thessalonikerbreven.

– Det var som att en helt ny värld öppnade sig, som att resa till en annan kontinent, säger Niklas och gestikulerar. Konstiga ord som nåd, rättfärdighet och försoning blev förklarade. Det bara klickade.

Han menar att känslan är svår att beskriva i ord, men att den liknar välbehaget man kan känna efter ett träningspass.

– Man behöver göra en liten insats själv, men efteråt känner man: det var precis vad jag behövde.

Men trots dessa viktiga steg i Niklas resa tillsammans med Gud har han inte slutat tvivla eller ifrågasätta varken Gud och sin egen roll i det hela. Han erkänner att han periodvis utforskar tanken: vad händer om Gud inte finns?

– Att hela detta universum skulle vara tomt; att jag bara är ben, kött och nervtrådar; att moral är ett mänskligt påfund; att det inte finns någon mening utan att allt är en fiktiv dröm. Rent intellektuellt är det en skrämmande tanke.

”Jag tyckte Bibeln var en komplicerad bok. Jesus gick hit, han gick dit, han gjorde det. Det var inga berättelser som tog tag i mig.”

Samtidigt menar han att det är livsfarligt att inte vara beredd att korrigera sina slutsatser.

– Tvivel är en sund mänsklig reaktion. Att hela tiden ifrågasätta sin egen tro och sina egna slutsatser. Det är det som gör mig öppen för ny information.

Nödvändigt att ompröva och korrigera

Men han skiljer på sunt tvivel och tvivel som kan leda till en avgrund.

– Det finns tvivel som kan leda till förtvivlan, att man tappar fotfästet och förlorar det frö som håller en uppe.

Niklas menar att det är nödvändigt att ständigt ompröva tankar och korrigera sina slutsatser. Som pastor är det komplext.

– Alla tycker något, alla har en uppfattning om mig. Det hör till sakens natur. Men det är svårt att få tag i feedback.

Där lyfter han fram sin fru Helena som den absolut viktigaste personen.

– Det är henne jag helst bollar saker och ting med. Det är också hon som ger mig bäst feedback och det är skönt när korrigeringar kan komma från den som tycker allra mest om mig.

Och familjen är viktig för Niklas, viktigare än församlingen om han måste välja.

– Det går inte ens att förhandla om.

Niklas menar också att det står klart och tydligt i Bibeln att familjen ska prioriteras. Han har fyra barn mellan 20 och 12 år och det är dem som hjälper honom att ”hålla sig på jorden”.

– Jag är ingen perfekt förälder bara för att jag är pastor. Jag har precis samma bekymmer som alla föräldrar har. Skulle jag inte ha det vore det konstigt.

Han har alltså stunder då allt inte är bra i familjen, men han menar att han lärt sig att leva med det.

– Det är så livet är. Allt är inte perfekt, men det är okej.

Och det är också där som ”Guds paradox” blir så tydlig, eller som Niklas uttrycker det: ”livets ljusning”.

– Det handlar inte om min fullkomlighet. Gud använder den som inte är perfekt.

FOTO: RICKARD ERIKSSON DS



Gudstjänst i Filadelfiakyrkan på Rörstrandsgatan.

Det är något bortom bergen

När författaren och diktaren Dan Andersson dog genom en olyckshändelse på ett hotellrum år 1920 avslutades ett kort men aktivt och rastlöst liv. I sitt författarskap brottades Dan Andersson ständigt med stora och svåra existentiella frågor och han sökte svaren på många av dem i olika religioner – bland annat närmade han sig såväl hinduismen som kristendomen – utan att helt och hållet fastna för någon av dem.

Dan Anderssons far Adolf var folkskollärare och hade livet igenom en stark gudstro. Han menade att man inte skulle fästa sig för mycket vid saker på jorden, eftersom tillvaron här ändå bara var tillfällig. Man kan säga att det här var genomgående också i Dan Anderssons liv och diktning: Tankarna på det hinsides, att vår jordavandring egentligen bara är en väntan på något annat, något helt annorlunda.

Dan Andersson var en sökare, sysselsatt med tankar på, och frågor kring, synd, skuld och nåd.



Dan Andersson.

År 1910 skrev han i sin dagbok att han blivit ”Frälst av nåd” men de kommande åren befann han sig i en ständig pendling mellan tro och tvivel. Han var ofta kritisk till kyrkan, som han menade hade stelnat i gamla former och ritualer, och ansåg att den ”jordiska sången” – det vill säga samfundens föreställningar och bokstavstro – stod i kontrast mot ”den höga” eller ”den högsta sången”, en gudomlig sång som inte skulle uppfattas med örat utan med hjärtat.

I vissa av Dan Anderssons dikter framträder en sträng gudsgestalt, i andra åter är Gud kärleksfull och förlåtande. Dikten ”En tröstesam visa till idealisten och läraren Angelman” hör till den senare kategorin och avslutas med en hoppfull strof med budskapet att vad man än i sitt liv ställt till med så är ingenting ohjälpligt. Synden och skulden tvättas till sist bort av Gud själv:

Då knäpper jag sakta en sång på fiolen och dansar av fröjd på din jordröda mull, jag sjunger, han är icke död, men han sover och drömmer om kronor av törnen och gull. Hans trasiga själ bliver tvättad i stjärnljus till skäraste silke vid harpornas brus, de bränna hans skam till en aska för vinden, att ren han må vandra till Herrans hus.

Texten ”Den oändlige” skildrar en Gud som visserligen är stor och förfärlig, men också kärnan i allt det som är fantastiskt och vackert i världen:

Allt var, tyckte jag, en väldig sång, en orkester som drog förbi mig i mörkret, ryckande mig med. Och jag knäppte mina händer mot stjärnorna och snyftade: - Detta är du!

Ständigt grubblande, ständigt frågande, vandrade Dan Andersson genom sitt korta liv (han blev 32 år). I texten ”Mitt testamente” skriver han att just i frågandet finns något hoppfullt:

Du frågar om du bör förtvivla, om det icke gives något skäl för att en sådan som du blivit född, om det icke finnes någon mening i din tragedi? O, min son, så länge du har kraft och förnuft nog att fråga så, så länge lysa alla hoppets stjärnor för dig, fast kanske ännu långt borta vid horisonten. Så länge du frågar, så länge söker du din Gud.

Kjell Dellert

Om du inte är medlem i Svenska kyrkan, kan du bli det här! *
Fyll i talongen och skicka/lämna den till Svenska kyrkan Sollentuna.
OBS! Du kan inte anmäla utträde på denna talong.

Svenska kyrkan
SOLLENTUNA

Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Efternamn och förnamn _____

Personnummer _____

Adress _____

Skicka din anmälan till: **Svenska kyrkan Sollentuna, Box 13, 191 21 Sollentuna**, fax: **08-505 513 19**.
Du kan också höra av dig via e-post: **sollentunaforsamling@svenskakyrkan.se**
Har du frågor om medlemskap i Svenska kyrkan är du välkommen att höra av dig, tel: **08-505 513 00**.

* Kyrkoavgiften betalas via skattsedeln. Avgiften är 92 öre/beskattade 100 kr inkl. begravningsavgift 12 öre.

PÅ GÅNG

Redaktör **Karolina Adlarson** karolina.kyrkporten@svenskakyrkan.se

Med reservation för eventuella ändringar.

MUSIK

Lunchmusik
Tid: Torsdagar 12.30
24/5 Christina Taube med Pelle Olssons orkester spelar musik från 50-talet
31/5 Fyra gigor. Helena Lind, tvärflöjt, Karin Runow, piano
7/6 Sånger från Irland och Sverige. Eva-Maria Munck och Anna Janbäck, sjunger och spelar folkmusik.
14/6 Se webbplatsen
Plats: Turebergskyrkan

Credo Ergo Sum
Sollentuna Gosskör uruppför en nattvardsmässa med texter på latin och svenska. Piano: Stefan Lindgren. Stråk: Stanford Quartet. Biljetter: 150 kr i entrén fr. 18.00. Förköp: Receptionen i Församlingshuset och Café Blå
Tid: Sön 27/5 • 19.00
Plats: Turebergskyrkan

Kom och sjung med oss!
Allsångskväll med Turebergs kyrkokör och Per Olsson. Vi bjuder på förfriskningar med tilltugg.
Tid: Tor 31/5 • 19.00
Plats: Turebergskyrkan

Skön lördag
Sommardröm. Orgelmusik i 20 minuter med Maria Starborg.
Tid: Lör 2/6 • 14.00
Plats: Silverdalskapellet

Vårkonsert med Kummelby Gospel
Gospel, pop och Ted Gärdestad. Jonas Walve piano, Tobias Martinsson slagverk, Maria Starborg piano m fl. Biljetter 80 kr (från 16 år) från 17.30 i entrén.
Tid: Sön 3/6 • 18.00
Plats: Kummelby kyrka

MUSIKGUDSTJÄNST

Musikgudstjänst i sommartid
Edsbergs kyrkokör
Präst: Ingrid Malm.
Tid: Sön 3/6 • 19.00
Plats: Edsbergskyrkan

Sommarmusik i Edsberg
Sångkompaniet, Kompband 13+, Sånglädje och Stella Cantica
Präst: Kjell Dellert
Tid: Sön 10/6 • 19.00
Plats: Edsbergskyrkan

Sommarmusik i Edsberg
Vid orgeln: Markus Melin, dipl. organist och Fredrik Lundqvist, kantor.
Präst: Ingrid Malm.
Tid: Sön 17/6 • 19.00
Plats: Edsbergskyrkan

Meditation i ord, musik och tystnad
Levande musik, en kort reflektion, tyst meditation
Tid: Lör 16/6 • 16.00
Plats: Turebergskyrkan



Ogräs i rabatten – musikal för hela familjen

I Trädgårdsmästarens trädgård växer rosor, tulpaner, klängväxter och maskrosor i en salig röra. Trädgårdsmästaren älskar dom var och en, just som dom är. Annat är det med Fru Strängström.

Hon vill ha krattade grusgångar, gräsmatta och ansade rosor i raka rader. När maskrosorna flyger över muren, in i hennes trädgård, blir hon rasande, och bestämmer sig för att städa upp i den vildvuxna trädgården. Detta är en musikal som handlar om alla människors rätt att vara den dom är. Framförs av Juniorgospel och Minigospel med komp.

Tid: 6/6 • 12.00
Plats: Edsbergsparken, stora scenen

BARN OCH FAMILJ

Mer information om barnverksamheten finns på församlingens webbplats. Du kan också ringa tel 505 514 76.

Sommaravslutning Öppna Förskolan
Efter avslutningen i kyrkan blir det knytislunch i S:t Larsgården.
Tid: Ons 16/5 • 10.00
Plats: Sollentuna kyrka

Kom, fika och sjung
Sångstund 10.00
Tid: Tor 7/6 • 9.00
Plats: Edsbergskyrkan

Källan
15.00–19.00 öppen mötesplats där du kan komma och spela biljard, pyssla, fika eller göra läxor.
19.00-22.00 Fika, andakt, aktiviteter.
Kontaktpersoner: Suzanne Wallon, tel 070-720 05 66, Andreas Salé, tel 070-459 95 10.
Tid: Ons 30/5 • 15.00, startar igen 29/8
Plats: Turebergskyrkan

Onsdagsöppet
Till 18.15 serverar vi en enkel kvällsmåltid till självkostnadspris 30 kr/vuxen, 15 kr/barn under 15 år, familj max 100 kr. Pysselhörna för alla som har lust.
Tid: Ons 30/5 • 16.30
Startar igen 29/8.
Plats: S:t Larsgården

Barnens katedral
15.00 Föräldrasamtal, pyssel, Lillgospel – kören för 4–6 åringar.
16.00 Trettio minuter kyrka på barnens villkor.
Tid: Lör 1/9 • 15.00–16.30
Plats: Turebergskyrkan

Full fart
Kan kombineras med Stora barnkören och Sångkompaniet.
Tid: Onsdagar 17.45, startar 5/9
Plats: Edsbergskyrkan

ENSAMSTÅENDE FÖRÄLDRAR

Utflykt heldag
Skärgårdstur. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55, katharina.wolf.erixon@svenskakyrkan.se
Tid: Lör 2/6 • 13.00
Plats: Turebergskyrkan

Ensamståendeläger i Siljansnäs
Läger för ensamstående föräldrar med barn. Vi bor i rum med gemensam dusch och toalett och äter tillsammans i matsal. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55. Anmälan senast 1/6.
Tid: Mån 2/7–fre 6/7
Plats: Olsnäsgården i Siljansnäs, Dalarna

Mötesplats för ensamstående föräldrar med barn
Kvällen inleds med mat. Därefter möjlighet till samtal med föräldrar. Lek och pyssel för barnen. Kvällen avslutas med andakt. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel 505 513 06
Tid: Tis 4/9 • 17.30
Plats: Turebergskyrkan

UNGDOM 13+

Mer information om ungdomsverksamheten finns på församlingens webbplats. Du kan också ringa tel 505 514 76.

Källan
Ungdomscafé från 14 år och uppåt. Biljard, sällskapsspel, playstationspel, fotbollsspel, samtal, musik, fika och umgås eller ta en stilla stund i kyrkan
Tid: Fredagar 25/5, 1/6 • 19.00–23.30
Plats: Turebergskyrkan

Rephuset Rotebro
Spela i band, få tillgång

till coaching, spela in och annat som har med musik att göra. Rockskola för 12–13 åringar och uppåt. Kostnad: 500 kr per termin/person. Kontakta oss för tider: michael.hjelte@rotebrokyrkan.se, petter.bergman@rotebrokyrkan.se
Plats: Rotebrokyrkan

CAFÉ & MÖTESPLATSER

Café Blå i Turebergskyrkan
Öppet hus i vilsam miljö. Hembakat kaffebröd. Onsdag-fredag 11.30–13.00 serveras lättare lunchmat. Möjlighet till samtal och samvaro.
Öppettider 24/5–15/6
Måndag stängt
Tisdag 12.00-14.00
Ons–fre 11.00–15.00
Lördag öppet i samband med verksamhet.
Söndag kyrkkaffe före och efter mässan från 15.00
19/6–9/8 Café Flip flop (se nedan)
10/8-29/8 stängt, öppnar igen: 30/8
Plats: Turebergskyrkan

SOMMARENS CAFÉER

Café Flip-Flop i Turebergskyrkan
Njut av en glass i solen, fly undan regnet med en kopp te i en bekväm soffa eller fånga sommarnatten när caféet till kvällen får en ungdomligare prägel. 12.30 lunchandakt, 21.00 kvällsandakt.
Tid: 19/6–9/8 • 12.00–22.00
Plats: Turebergskyrkan

Sommarkaffe
Kaffeservering med hembakade kakor. Åtta tisdagar med olika teman.
26/6 Sommartårta och presentation av sommarens program.
3/7 För program se webbplatsen.
10/7 Fredrik Lundqvist, kyrkomusiker i Edsbergskyrkan spelar och sjunger
17/7 Se webbplatsen.
24/7 Vi grillar.
31/7 För program se webbplatsen.
7/8 Vi bakar pizza.
14/8 Sista sommarkaffet med traditionsenlig Bingo!
Tid: Tisdagar 14.00
Plats: Edsbergskyrkan

Öppen onsdag
Samtalsgrupp. Vi börjar med fika och fortsätter sedan att samtala. Samtalsledare diakon Ulla Zettergren. 11.30 Mässa med sopplunch. 13.00 Stickcafé/Skaparhörna.
Tid: Ons 30/5 • 9.30–11.00
Plats: Edsbergskyrkan

Besöksgruppen
Vill du vara med och glädja de gamla på våra äldreboenden ett par gånger i månaden? Vi träffas en torsdag i månaden för planering. Info: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55
Tid: Tor 30/8 • 13.30
Plats: Turebergskyrkan

ANDE, KROPP & SJÄL

Hela Dej
Friskvård för hela människan med avspänning, qigonginspirerade rörelser följt av bibelmeditation. Sedan gemensam lunch 30 kr för deltagare i Hela dej. Kontakt: Marie Löfgren, tel 505 513 10
Tid: Ons 30/5 • 11.30, start 5/9
Plats: Turebergskyrkan

Hälsans stig
Vandra på lättillgängliga vägar och njut av våren och gemenskapen med andra. Vi startar och avslutar i Turebergskyrkan. Kan kombineras med lunchmusik/lunch i Café Blå.
Tid: Torsdagar 11.00. Sista gången 21/6, startar 23/8
Plats: Turebergskyrkan

Pilgrimsvandring – pilgrimens sju nycklar
En vandring på ca 8 km. Vi tar oss gemensamt med buss från Sollentuna. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55, katharina.wolf.erixon@svenskakyrkan.se.
Tid: Lör 16/6 • 9.00-16.00
Start: Samling på Turebergskyrkans parkering

Pilgrimsvandring med övernattning
Vi vandrar på Ingegerdsleden. Tema: Han låter mig vila på gröna ängar. Övernattning med egen sovsäck. Avslut i Maria kyrka, Sigtuna. Hemfärd med kollektivtrafiken. Kontakt/anmälan: Katharina Wolf Erixon, tel 070-781 95 55.
Tid: Lör 1/9 9.00–sön 2/9 15.30
Start: Sollentuna kyrka

KURSER OCH SAMTALSGRUPPER

Upptäck Bibeln
Samtal i röda sofforna i Café Blå kring några av Bibelns viktigaste texter.
Tid: Tor 24/5, 31/5 • 13.30–14.15
Plats: Turebergskyrkan

Måndagskvällar om liv och tro
Varannan måndag, jämna veckor, då vi träffas för att dela våra liv och tro tillsammans. Vi fikar, samtalar, sjunger och ber. Kontakt: maria.mannheimer@telia.com.
Tid: 28/5 • 19.00 sedan varannan måndag
Plats: Sollentuna kyrka

KURSSTARTER I HÖST

En väg till livsmod och tillit (se sid 11)

Alpha
En möjlighet att utforska meningen med livet. Kostnad: 450 kr. Kontakt: Christina Fredin Andersson, tel 505 514 35. Anmälan på webbplatsen under: Kristen tro – kurser och samtalsgrupper – Alpha
Tid: Onsdagar 18.30, start 19/9
Plats: Kummelby kyrka

Vuxenkatekumenat
Kursen vänder sig till vuxna som söker eller längtar efter tron. Kontakt: Åse Andersson, tel 505 514 70.
Tid: Tisdagar 18.30, start 18/9
Plats: Edsbergskyrkan

Äktenskaplig friskvård
För er som varit gifta/sambor i minst ett år. Varje kväll inleds med en enkel måltid. Kostnad 850 kr/par. Ledare: Titti och Rolf Nordemar och Åsa och Per-Åke Jonsved. Anmälan senast 10/9 till christina.fredin.andersson@svenskakyrkan.se
Tid: Torsdagar 18.30, start 13/9
Plats: Kummelby kyrka

Att gå vidare när relationen kraschat
En kurs för frånskilda/separerade. Vi träffas sex gånger för att stötta och uppmuntra varandra. Efter gemensamt fika och ett kort föredrag följer samtal i liten grupp. Anmälan: christina.fredin.andersson@svenskakyrkan.se, tel 505 514 35.
Tid: Lördagar 9.30, start 22/9. Övriga datum: Anmäler senast 17/9.
Plats: Kummelby kyrka

SJUNG OCH MÅ BRA

Sånglädje
Kören som välkomnar alla som gillar att sjunga oavsett förkunskaper. Kontakta fredrik.lundqvist@svenskakyrkan.se
Tid: Tis 29/5 • 18.30. Sommaruppehåll: 29/5–28/8
Plats: Edsbergskyrkan

Choralen – vuxenkör på dagtid
Det här är kören för dig som är ledig på dagtid och som längtar efter att sjunga tillsammans med andra! Inga förkunskaper krävs. Fikastund.
Tid: Onsdagar 13.00–14.30. Sommaruppehåll 30/5–29/8
Plats: S:t Larsgården

SORGEGRUPPER

Sorgegrupper
För dig som förlorat någon som betytt mycket för dig, startar vi regelbundet samtalsgrupper. Info: tel 505 514 74, ulla.zettergren@svenskakyrkan.se.

KONST OCH KULTUR

Stigport och bogårdsmur?
Rolf Hagstedt ordförande i Sollentuna kyrkas distriktsråd och f d stadsarkivarie, berättar om dessa och Sollentuna kyrkogårds historia.
Tid: Sön 27/5 • 18.00
Plats: Samling vid Sollentuna kyrkas port

Sollentuna kyrka – äldst i Sollentuna kommun!
Guidad tur i Sollentuna kyrka som är från slutet av 1100-talet. Efteråt kaffe och smörgås.
Ons 4/7 • 11.00 Turen avslutas med orgelmusik: Ania Proskourina. Guide: Gunnar Lamin.
Lör 14/7 • 14.00, 15.30, 17.00 i samband med jubileumsmarathon
Ons 1/8 • 11.00 Turen avslutas med gitarrmusik: Erik Fasterius. Guide: Carl Påhlson.
Ons 22/8 • 11.00 Turen avslutas med orgelmusik: Elisabet Wimark. Guide: Tage Holdar.
Plats: Sollentuna kyrka

KYRKOFULLMÄKTIGE

Kyrkofullmäktige
Tid: Tor 24/5 • 19.00
Plats: S:t Larsgården

GUDSTJÄNSTER

UTFLYKTER

Sommarutflykt – Vi går runt Rösjön
Vi åker med buss till Rösjöns camping där vi sedan går runt sjön. Medtag matsäck och SL-biljett. Kläder efter väder. Kontakt: Katharina Wolf Erixon 505 513 06, 070-781 95 55
Tid: Tis 26/6 • 10.00–15.00
Plats: Samling i Turebergskyrkan

Sommarutflykt till Vaxholm
Vi åker till Vaxholm och njuter av skärgården. Medtag matsäck och SL-biljett. Kontakt: Katharina Wolf Erixon, te 505 513 06, 070-781 95 55.
Tid: Tor 12/7 • 10.00–15.00
Plats: Samling i Turebergskyrkan



Olympiaden 1912 bjöd på ett spännande lopp.

Jubileumsmarathon

Det är etthundra år sedan OS-marathon i Stockholm. Starten går från Stockholms stadion. Löparna vänder vid marathonstenen vid Sollentuna kyrka. Där finns café, glass, musik och skoj för barnen. Vi har också guidningar i kyrkan. Lämna bilen hemma då det är dåligt med parkeringsplatser. Kontakt: charlotte.jigin@svenskakyrkan.se, 073-740 15 17.
Tid: 14/7 • 14.30
Plats: Sollentuna kyrka

Nästa nummer av Kyrkporten kommer ut 6 september

HITTA TILL OSS

Sollentuna kyrka:
Kyrkvägen 2
S:t Larsgården:
Prästgårdsvägen 4
Sollentuna kyrkogård:
Johan Berndes väg 1
Edsbergskyrkan:
Kaplansbacken 2
Kummelby kyrka:
Sollentunavägen 83
Turebergskyrkan:
Sköldvägen 12B
S:t Eriks kyrka:
Utsiktsvägen 8
Församlingshuset:
Sköldvägen 10
Silverdalskapellet, Silverdalssalen, Silverdals griftegård:
Sollentunavägen 19
Stillhetens kapell:
Johan Berndes väg 1
Rotebrokyrkan:
Ytterbyvägen 4
Missionskyrkan:
Kapellvägen 2
Helenelundskyrkan:
Sollentunavägen 74
Telefon: 08-505 513 00
Webbplats: www.svenskakyrkan.se/sollentuna

EDSBERGSKYRKAN

MAJ
Sön 27/5 • 11.00
Konfirmationsmässa
Per Setterhall
Sånggläjde
Ons 30/5 • 11.30
Veckomässa
Per Setterhall
Sista veckomässan för terminen
JUNI
Sön 3/6 • 19.00
Musikgudstjänst i sommartid
Ingrid Malm
med Edsbergs Kyrkokör
Sön 10/6 • 19.00
Musikgudstjänst
Kjell Dellert
Sångkompaniet, Kompbandet, Sånggläjde och Stella Cantica
Sön 17/6 • 19.00
Musikgudstjänst
Ingrid Malm
Markus Melin och Fredrik Lundqvist spelar orgel., Markus Melin är diplomorganist och jobbar i Alla Helgons kyrka i Södertälje
Sön 24/6 • 19.00
Mässa
Kjell Dellert
JULI
Sön 1/7 • 19.00
Mässa
Kjell Dellert
Sön 8/7 • 19.00
Mässa
Bo Wessel
Sön 15/7 • 19.00
Mässa
Per Setterhall
Sön 22/7 • 19.00
Mässa
Leonard Carlson
Sön 29/7 • 19.00
Mässa
Gita Andersson
AUGUSTI
Sön 5/8 • 19.00
Mässa
Ingrid Edgardh
Sön 12/8 • 19.00
Mässa
Ingrid Malm
Sön 19/8 • 19.00
Mässa
William Grönroos
Sön 26/8 • 19.00
Mässa
Fredrik Hamrén

SEPTEMBER
Lör 1/9 • 12.00
Konfirmationsgudstjänst
Per Setterhall
Lör 1/9 • 14.00
Konfirmationsgudstjänst
Per Setterhall
Sön 2/9 • 11.00
Mässa
Per Setterhall
Konfirmander

KUMMELBY KYRKA

Bön tis och fre 8.30 utom 19/6. Höststart 21/8
Veckomässa ons 7.00 utom 20/6, höststart 22/8
Söndagsgrupper för barn 3-13 år sön 10.00, utom 10/6. Höststart 10/6.

MAJ
Lör 26/5 • 13.00
Konfirmationsgudstjänst
William Grönroos
Sön 27/5 • 10.00
Konfirmationsmässa
William Grönroos
Lovsångsgrupp. Söndagsgrupper 3-13 år.
Sön 27/5 • 18.00
Gudstjänst
William Grönroos
JUNI
Sön 3/6 • 10.00
Mässa
Gita Andersson
Söndagsgrupper 3-13 år.
Sön 10/6 • 10.00
Mässa
William Grönroos
Avslutningsfest för söndagsgrupper 3-13 år.
Sön 17/6 • 10.00
Mässa
Gita Andersson
Forum efter gudstjänsten
Sön 24/6 • 10.00
Mässa, Kjell Dellert
JULI
Sön 1/7 • 10.00
Mässa
Bo Wessel
Predikan Angela Beijer
Sön 8/7 • 10.00
Mässa
Bo Wessel
Predikan Eva Holst
Sön 15/7 • 10.00
Mässa
Lars Ryderstad
Sön 22/7 • 10.00
Mässa
William Grönroos
Sön 29/7 • 10.00
Mässa
Gita Andersson
Predikan Kjell Davén.
AUGUSTI
Sön 5/8 • 10.00
Mässa
Gita Andersson
Predikan Sue Davén
Sön 12/8 • 10.00
Mässa
Lisa Åslund
Predikan Rolf Nordemar
Sön 19/8 • 10.00
Mässa
Gita Andersson
Lör 25/8 • 13.00
Konfirmationsgudstjänst
Bo Wessel
Lör 25/8 • 16.00
Konfirmationsgudstjänst
Bo Wessel
Sön 26/8 • 10.00
Konfirmationsmässa
Bo Wessel
SEPTEMBER
Lör 1/9 • 13.00
Konfirmationsgudstjänst
William Grönroos
Lör 1/9 • 16.00
Konfirmationsgudstjänst
William Grönroos
Sön 2/9 • 10.00
Konfirmationsmässa
William Grönroos

SOLLENTUNA KYRKA

Veckomässa ons 18.30
Morgonbön fre 8.30 i S:t Larsgården 25/5-15/6 och 10/8 8.30 och framåt

JUNI
Sön 3/6 • 11.00
Mässa
Ulla Berglund
Sön 10/6 • 11.00
Mässa
Leonard Carlson
Sön 17/6 • 11.00
Friluftsgudstjänst
Fredrik Hamrén
Tis 19/6 • 13.30
Sommargudstjänst för dagledigа
Efter gudstjänsten serveras tårta i S:t Larsgården.
Lör 23/6 • 11.00
Mässa
Leonard Carlson
Präst: Kjell Dellert
Sön 24/6 • 11.00
Mässa

Leonard Carlson
JULI
Sön 1/7 • 11.00
Mässa
Kjell Dellert
Sön 8/7 • 11.00
Mässa
Leonard Carlson
Sön 15/7 • 11.00
Mässa
Leonard Carlson
Sön 22/7 • 11.00
Mässa
Leonard Carlson
Sön 29/7 • 11.00
Mässa
Ingrid Edgardh
AUGUSTI
Sön 5/8 • 11.00
Mässa
Anders Roos
Sön 12/8 • 11.00
Mässa
Ingrid Malm
Lör 18/8 • 11.00
Konfirmationsgudstjänst
Lisa Åslund
Lör 18/8 • 13.00
Konfirmationsgudstjänst
Lisa Åslund
Sön 19/8 • 11.00
Mässa med konfirmander
Lisa Åslund
Lör 25/8 • 13.00
Konfirmationsgudstjänst
Kjell Dellert
Sön 26/8 • 11.00
Mässa med konfirmander
Kjell Dellert
SEPTEMBER
Sön 2/9 • 11.00
Mässa

TUREBERGSKYRKAN

19/6–9/8 tis-tor 12.30 lunchandakt. För ett detaljerat program för andakter och veckomässor under sommaren, se webben eller ring växeln: 505 513 00. Kyrkkaffe i Café Blå före och efter mässan på söndagar från kl. 15.00.

MAJ
Sön 27/5 • 16.00
Mässa
Emma Tribell
Old School Gospel Choir.
Sön 27/5 • 19.00
Credo Ergo Sum
Sollentuna Gosskör uruppför en nattvardsmässa med texter på latin och svenska. Biljetter: 150:– löses i entrén fr. 18.00. Förköp: Receptionen i Församlingshuset o från 15/5 i Café Blå.
JUNI
Sön 3/6 • 16.00
Mässa
Ingrid Edgardh
Sön 10/6 • 16.00
Mässa
Göran Hansson
Lör 16/6 • 16.00
Meditation i ord, musik och tystnad
Levande musik, en kort reflektion och tyst meditation.
Sön 17/6 • 16.00
Mässa
Anders Roos
Sön 24/6 • 16.00
Mässa
Leonard Carlson
JULI
Sön 1/7 • 16.00
Mässa
Göran Hansson
Sön 8/7 • 16.00
Mässa
Lars Ryderstad
Sön 15/7 • 16.00
Mässa
Lars Ryderstad
Sön 22/7 • 16.00
Mässa
William Grönroos
Sön 29/7 • 16.00
Mässa
Ingrid Edgardh
AUGUSTI
Sön 5/8 • 16.00
Mässa
Ingrid Edgardh
Sön 12/8 • 16.00
Mässa
Göran Hansson
Sön 19/8 • 16.00
Mässa, William Grönroos
Lör 25/8 • 12.00
Konfirmationsgudstjänst
Anders Roos
Lör 25/8 • 14.00
Konfirmationsgudstjänst
Anders Roos
Lör 25/8 • 16.00
Konfirmationsgudstjänst
Anders Roos
Sön 26/8 • 16.00
Mässa
Anders Roos
Lör 1/9 • 16.00-16.30
30 minuter på barnens villkor. Med mycket musik och sång. Lillgospel och dockorna Kevin och Cordelia med vänner.
Sön 2/9 • 16.00
Mässa
Minigospel.



FOTO: WWW.FOTOAKUTEN.SE

Den 10 juni är det mässa 10.00 i Kummelby kyrka. Efteråt blir det avslutningsfest för söndagsgrupperna 3-13 år med glass, hoppborgar och andra festligheter.

MISSIONSKYRKAN

JUNI
Sön 10/6 • 11.00
Gudstjänst, Rut Casserfelt, Maria Sörensen
Sön 17/6 • 11.00
Gudstjänst, Arne Fritzson
Sön 24/6 • 11.00
Gudstjänst
Christofer Öhrvall
JULI
Sön 1/7 • 11.00
Gudstjänst HHN
Christofer Öhrvall
Sön 15/7 • 11.00
Gudstjänst
Christofer Öhrvall
Sön 22/7 • 11.00
Gudstjänst i Helenelundskyrkan
Sön 29/7 • 11.00
Gudstjänst i Pingstkyrkan
AUGUSTI
Sön 12/8 • 11.00
Gudstjänst, Rut Casserfelt
Sön 19/8 • 11.00
Gudstjänst, Arne Fritzson
Sön 26/8 • 11.00
Gudstjänst
Roland Einebrant
SEPTEMBER
Sön 2/9 • 11.00
Gudstjänst HHN, A Fritzson, R Casserfelt, kören

ROTEBROKYRKAN

Bönesamling sön 10.00

MAJ
Sön 27/5 • 11.00
Mässa med Rockmusik Fredrik Hamrén, Stefan Andersson. Musik med Michael Hjelte, Petter Bergman

JUNI
Sön 3/6 • 11.00
Gudstjänst, Angela Beijer Barbro Lundström och Grupp D
Sön 10/6 • 11.00
Gudstjänst med medlemsintagning Stefan Andersson och Grupp A. Miditon sjunger, ledare Anita Kullen
Sön 17/6 • 11.00
Friluftsgudstjänst med Sollentuna kyrka
Fredrik Hamrén
Sön 24/6 • 11.00
Gudstjänst i Sollentuna kyrka

JULI
Lör 14/7
Heldag – Jubileumsmaraton – 100-årsjubileum

AUGUSTI
Sön 5/8 • 20.00
Musikcafé med Erlend Hermansen och Göran Rullander
Sön 12/8 • 20.00
Musikcafé med Good-Friday och olika rockgrupper
Sön 19/8 • 11.00
Gudstjänst
Avslutning på kyrkornas Dagkollo. Barbro Lundström, Elisabeth Wallgren, Micke Hjelte m.fl
Sön 26/8 • 18.00
Samlingssöndag, Gudstjänst med ledarpresentation, Stefan Anderson, Britt Donné.
19.00 Servering
20.00 Konsert med Hero
SEPTEMBER
Sön 2/9 • 11.00
Gudstjänst
Patrik Jonsson och grupp B

Kyrkportens pressläggningstid är lång. Kolla gärna eventuella ändringar i gudstjänstschemat på vår hemsida www.svenskakyrkan.se/sollentuna.

KYRKOHERDEN HAR ORDET

Igen och igen och igen

SÅ HAR DET HÄNT IGEN! Det som de flesta kallar mord har blivit heder för andra. En ”flicka” som tvingats leva som vuxen hela sin tonårstid men bryter mönstret hotar familjens heder. Därför mördas hon. Hedersmord – nej – skamvåld och mord är väl riktigare. Finns det inget sätt att få stopp på det?

I ÄRLIGHETENS NAMN ska vi säga att det inte är så länge sedan döttrar försköts från familjen, barn gjordes arvslösa, okontrollerade och för familjen oönskade graviditeter gömdes – av oss i vårt samhälle. Inte alls så länge sedan. Vi ska kanske inte förhäva oss. Man glömmer så lätt. Men att mörda unga kvinnor för att de umgås med ”fel personer” har vi slutat med. Tack gode Gud för det!

MEN DET ÄR UNDERLIGT att en socialförvaltning inte kan säga något om hur det är. Sekretess finns, men ibland har vi väldigt lätt att gömma oss bakom den för att kunna försvara oss och sedan glömma. Under tiden mördas fler!

SÅ HAR DET hänt igen! Svenska statsråd har svårt att minnas och förklara vad som egentligen hänt. Men det är ju svårt att minnas detaljer i en flermiljardaffär! Särskilt om man inte har samma ”färg” som den som startade affären. Konstigt att ingen minns någonting! Tycker jag! Och inte minns man heller att man inte ska sälja vapen till länder i krig eller konflikt.

NÄR SEDAN SAMMA glömska finns på regional nivå (landstinget) blir mina undringar ännu större. Det borde inte vara så svårt att minnas att man sålt ut en vårdcentral eller ett sjukhus. Men som sagt man glömmer lätt! Pengar förorsakar blindhet sägs det. Och det verkar vara sant. Det gör nog politisk ideologi också.

SÅ HÄNDER DET IGEN! Man säger att Sverige är det land som tar emot flest flyktingar. Då ljuger man riktigt ordentligt. Inte enligt någon parameter är det sant. Men vi vill gärna tro det. De som tar emot flest flyktingar och hemlösa är bland de fattigaste länderna i världen. Där får man riktigt eländiga villkor. Men vi utvisar med berått mod både till fattigdom, till fängelse och säker död! Precis som vi gjorde för 70 år sedan. Då vägrade vi ta emot förföljda judar och dömde dem så till döden. I dag är det andra som vi dömer till en säker fattigdom och död.

Det händer att jag skäms!

Den kristna rösten i samhället måste bli ett rop, ett skri efter ansvar, mänsklighet, rättvisa, sanning, barmhärtighet. Ett rop om förlåtelse! Det verkar som om andra har glömt medmänskligheten – och solidariteten. Måtte inte vi som vill kalla oss kristna glömma!

Bön på morgon, vid middag och på kvällen: Gode Gud, hjälp oss att vara människor och medmänniskor!



Anders Roos
kyrkoherde/prost
anders.roos@svenskakyrkan.se

”Konstigt att ingen minns någonting.”

KYRK†PORTEN

Svenska kyrkan
SOLLENTUNA