

TROTS ALLT-MÄSSA

En mässa för ambivalenta
av och med Tommie Sewón

Torsdag 21 sep kl 20.00

Hagakyrkan, Göteborg



Trots Allt-mässan bygger på "Mässa för ambivalenta" av Tommie Sewón. Mässans sånger framförs av Tommie Sewón och musiker. Bland övriga medverkande finns prästerna Ylva Leitzinger och Mikael Ringlander.

Tommie Sewón presenterade "Mässa för ambivalenta" i våras på en ny CD. Den innehåller "alternativa" psalmer i popformat – sorterade i fria tolkningar av mässans liturgiska moment; hela livets dramaturgi.

Här ryms texter om tillit och tvivel, trevande och finnande vid sidan om varandra, "som ungar med motsatta personligheter man lär sig älska – och trots det, ibland bara knappt står ut med" .

– Jag har alltid skrivit om tre relationer, säger Tommie. Till mig själv, till medmänniskor och till det jag kallar Gud. På mina tidigare skivor har det varit starkast fokus på min egen historia och senast berättelser om möten med människor. Nu var det dags för det svåraste – att skriva om tro.

En knuff i ryggen på den vägen blev en inbjudan att resa till Italien för att skriva bidrag till en ny sångbok, *Psalmer i 2000-talet*, som i april utgavs av Verbum förlag. Resultatet blev ett par sjungna böner med en stark längtan efter tro, som sedan kompletterats med andra sånger, några i mer tillitsfull anda. I mässans liturgi finns tro, tvivel och hela livets känslodramaturgi i koncentrat – vid sidan av varandra. Därför valde Tommie att sortera in sina sånger i mässans form, vars tydligaste tema blev det ambivalenta.

– Ordet ambivalens betyder egentligen dubbelgiltighet och det är viktigt att våga se att det nästan alltid finns två sidor av saker. Men min egen ambivalens handlar inte så mycket om rädslan att välja rätt eller fel – utan framförallt om en stark längtan att våga följa ett spår och att bli mer konsekvent i de små och stora valen.

Tommie har gett ut två tidigare soloalbum, senast "Levande ikon" (2004) och två skivor på 1990-talet med sitt band Tommie Smajls poporkester. Han är skribent och estradpoet, har skrivit böckerna "Är jag vuxen nu?" och "Botten upp", samt jobbat i flera år med ungdomar inom Svenska kyrkan. Han är också regelbunden medarbetare i tidskriften Trots Allt.

Trots Allt-mässan i Hagakyrkan arrangeras av Kultursamverkan Svenska kyrkan, tidskriften Trots Allt, Studentprästerna och Hagakyrkan.