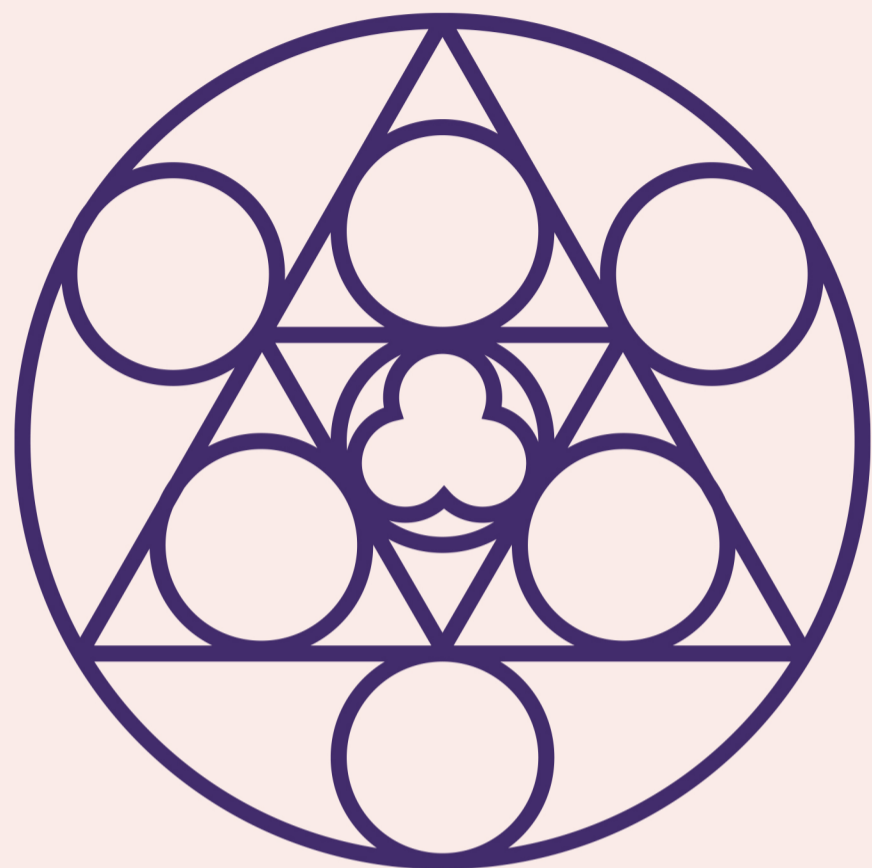
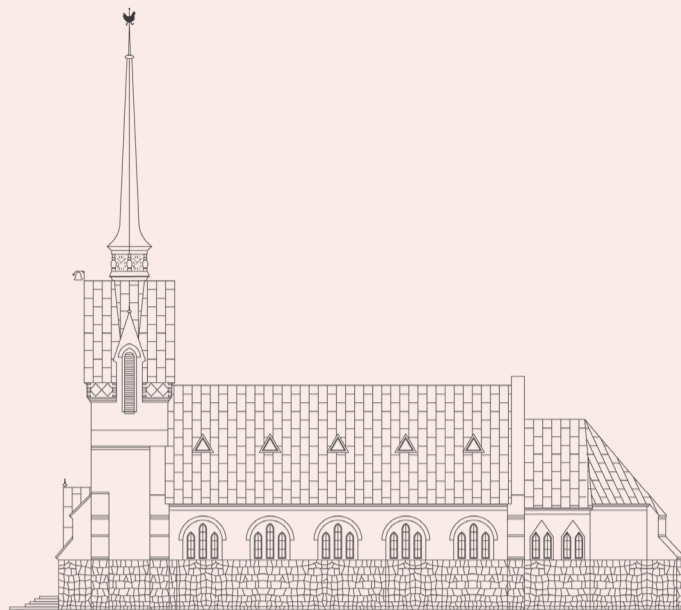


Guide till Nacka kyrka



Svenska



Nacka kyrka reser sig i nygotisk stil med rött tegel, spetsbågiga fönster och granitfot – en arkitektonisk hyllning till medeltidens kyrkobyggnadstradition, omtolkad för sin tid.

Kyrkan började byggas 1890 och invigdes året därpå. Ritad av Gustaf Wickman i nygotisk stil blev den ett nytt landmärke för trakten, med sina spetsbågiga fönster, branta tak och tornspiror som pekar mot himlen.

Sedan dess har kyrkan varit en plats för gemenskap och eftertanke. Genom årtionden har människor samlats här till dop, bröllop, begravningar och gudstjänster.

Besök oss

Nacka kyrka & kapell

Gamla Värmdövägen 14, Nacka

Fisksätra kyrka & Guds Hus

Fisksätra torg, Saltsjöbaden

Älta kyrka

Almvägen 5, Älta

Forumkyrkan

Serenadvägen 25, Nacka

Storkällans kapell

Storkällans väg 20, Älta

Sjukhuskyrkan

Nacka sjukhus, Ektorp, entréplanet mellan Karolinska laboratoriet och apoteket.

Danvikshems kyrka

Danvikshems kyrka ligger i Danvikshems vårdhems lokaler vid Danvikstull.

Följ med i vad som händer

svenskakyrkan.se/nacka

Facebook @svenskakyrkan.nacka

Instagram @nackaforsamling

Prenumerera på nyhetsbrevet?

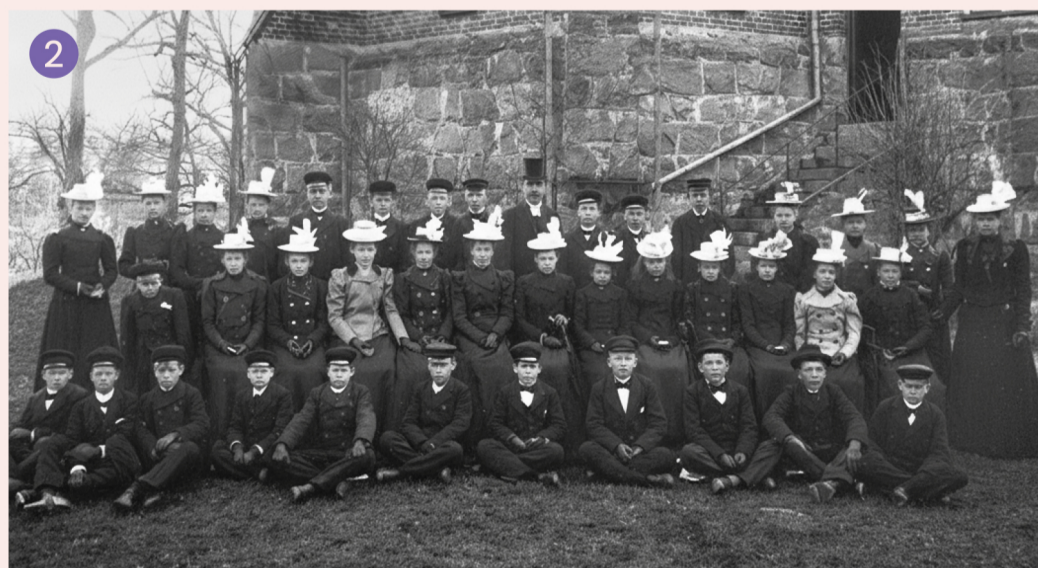
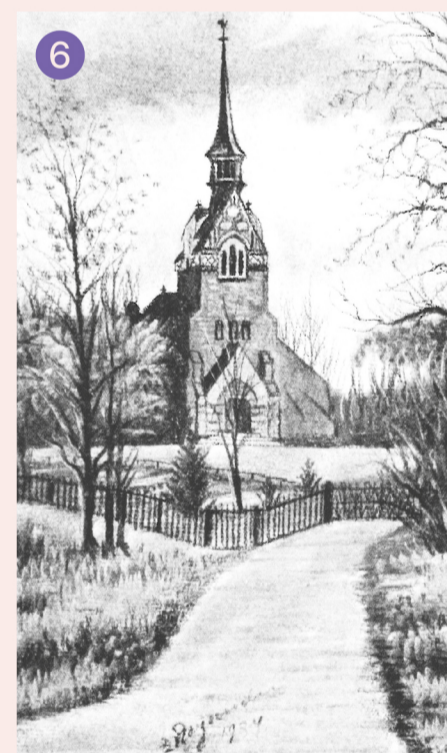
Varje månad får du hela programmet för alla kyrkor. Enkelt och bekvämt. svenskakyrkan.se/nacka/nyhetsbrev

Kontakt

08-546 06 100

nacka.forsamling@svenskakyrkan.se

Läs mer på vår hemsida:



Ur arkiven En resa i tiden

- 1 Invigning av Nacka kyrka, 1 november 1891.
- 2 Konfirmander utanför kyrkan år 1900.
- 3 Kyrkan sedd från Värmdövägen. Årtal okänt.
- 4 Gudstjänst i kyrkan. Årtal okänt.
- 5 Notis i Svenska Dagbladet 1921, då den nyrestaurerade kyrkan invigdes.
- 6 Nacka kyrka avbildad år 1934.
- 7 Kyrkogårdsarbetare på Nacka norra kyrkogård på 1950-talet.
- 8 En grupp Ansgarsjuniorer tillsammans med ungdoms-sekreteraren Bertil Rodin och prästen Sven-Olov Aspberg. Bilden från 1960-talet föreställer ett högtidligt tillfälle då nya Ansgarsscouter upptogs i kyrkan.
- 9 Återinvigning av kyrkan efter renovering, 2012.

Källor: Nacka församlings arkiv, Nacka lokalhistoriska arkiv, Riksantikvarieämbetet

Tidslinje Nacka kyrka från 1600-talet till idag

1600-talet

Redan på 1600-talet fanns ett kapell i Nacka, ofta kallat Nacka gamla kapell. Det låg vid Nacka södra kyrkogård bredvid Nacka ström, där människorna arbetade vid ett mässingsbruk, några hammarsmedjor och krutkvarnar. Inventarier som predikstolen och votivskeppet Belliona från 1697 från Nacka gamla kapell.

1887

I takt med industrialiseringen och befolkningsökningen blev det gamla kapellet för litet. År 1887 bildades Nacka församling. Man beslutade att bygga en ny kyrka längre österut, och uppdraget att rita kyrkan gick till arkitekt Gustaf Wickman.

1890–1891

Bygget av Nacka kyrka påbörjades 1890. Byggnaden uppfördes i rött tegel på granitgrund, med spetsbågiga fönster och ett långhus med öppna takstolar. Interiören och väggmålningarna i kyrkorummet gjordes av konstnären och arkitekten Agi Lindegren. Kyrkan invigdes på Allhelgonadagen den 1 november 1891 av Uddo Ullman, biskop i Strängnäs. De två kyrkklockorna gjöts om från det gamla kapellet och placerades i kyrktornet. En kopparklädd kyrktupp sattes högst upp i tornspiran. Den gamla predikstolen från 1600-talet och votivskeppet Belliona flyttades till den nya kyrkan. Kapellet vid Nacka ström stod kvar som ödehus fram till början av 1900-talet, då det revs.

1909

Ett gravkapell uppfördes på kyrkogården, idag kallat Nacka kapell. Det användes för mindre gudstjänster, begravningar och likvakar. Kapellet ritades av arkitekt Georg A. Nilsson.

1921

Inför kyrkans 30-årsjubileum genomfördes en inre restaurering under ledning av arkitekt Per Benson. Interiören målades om i ljusare färger, en ny altarring i röd kalksten installerades och bänkarna flyttades.

1950

Under en större omgestaltning av interiören på 1950-talet, ledd av arkitekt Sven A. Söderholm, målades stora delar av den äldre dekoren över, inklusive delar av Lindegrens målningar. Det var ett uttryck för tidens ideal: renhet, enkelhet och ljus, i kontrast till 1800-talets mer utsmyckade kyrkoinredning. Målningarna i koret kompletterades av konservatorn Sven Dalén.

1968 & 1974

1968 installerades en ny stor orgel, byggd av Olof Hammarberg, med fasaden från originalorgeln från 1891. År 1974 tillkom en kororgel byggd av Walter Thür Orgelbyggeri.

1983

Ett nytt församlingshem byggdes i direkt anslutning till kyrkan, ritat av arkitekt Carl Nyrén. I anslutning till kyrkogården anlades också en minneslund med fontän.

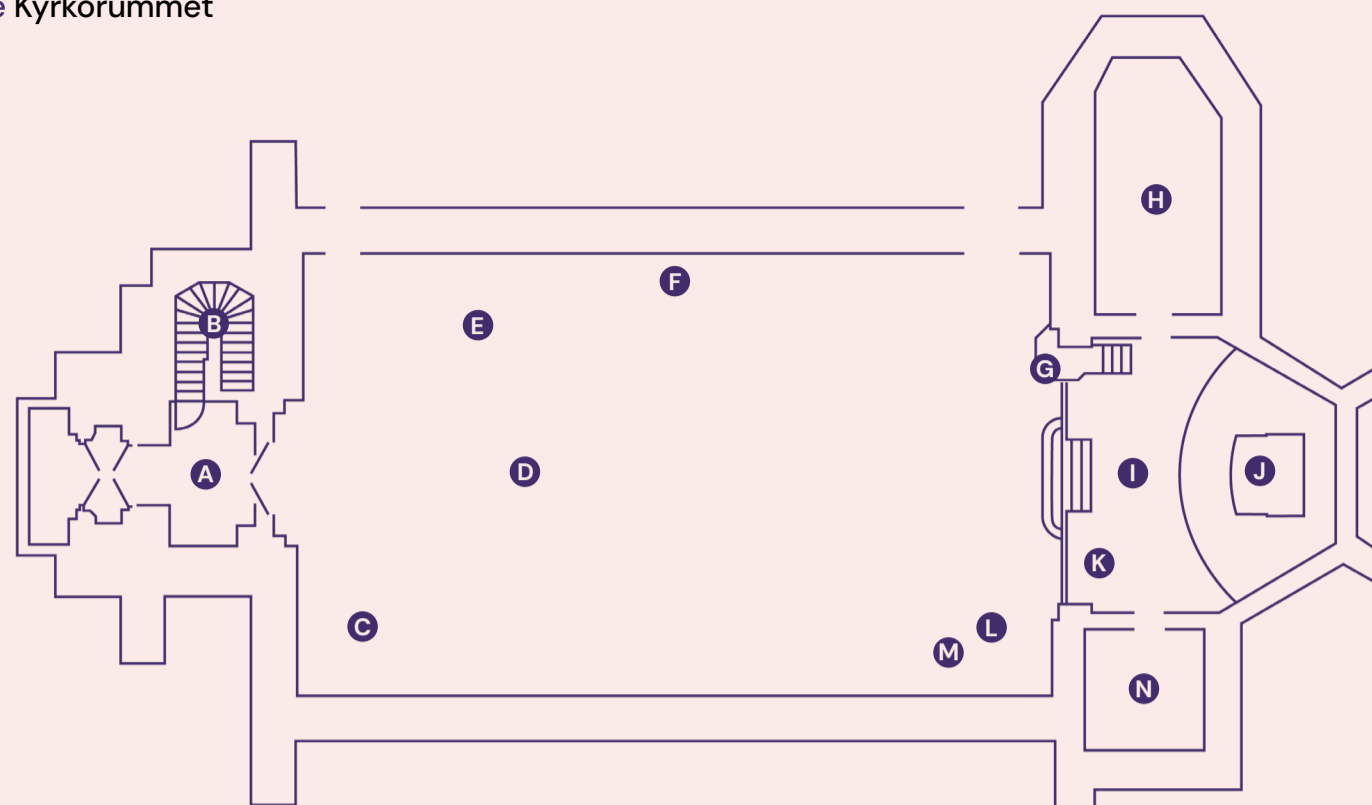
2012

Kyrkan genomgick en större invändig renovering. Bänkarna byttes ut och en ny dopfont installerades och placerades i den nya barnhörnan. Utöver detta byggdes också en ny kororgel av Grönlunds Orgelbyggeri. Kyrkan nyinvigdes med en festhögmässa den 2 september 2012. Uppdateringarna i interiören gjordes av arkitektbyrån AIX Arkitektur.

Idag

Kyrkans yttre är i stort sett oförändrat sedan 1890-talet. Interiören har däremot blivit ljusare och mer öppen genom åren. Det ursprungliga långhusets öppna takstolar finns kvar, liksom historiska inventarier som predikstolen från 1600-talet, votivskeppet Belliona och orgelfasaden från 1891. Väggmålningarna av Agi Lindegren har restaurerats efter att ha varit delvis övermålad. Tillsammans med kyrkogården, minneslunden och församlingshemmet utgör kyrkan ett levande centrum för både tradition och nutid.

Guide Kyrkorummet



A Vapenhus, förrum vid entrén, tros ha använts som vaktlokal och vapenförråd.

B Trappa till orgelläktaren. Läktarorgelns fasad är bevarad från en tidigare orgel från 1892. Den nuvarande orgeln från 2017 är en hybridorgel, vilket innebär att den består av riktiga orgelpipor men även av digitala stämmor.

C Votivskeppet Belliona. Ett votivskepp är en modell av ett skepp som sjömän skänkte till kyrkan som tack efter att ha överlevt sjönöd. Nacka kyrkas votivskepp är en modell av ett holländskt femtio-kanonersfartyg. Det skänktes 1697 av sjömannen Anders Bruun till Nacka gamla kapell.

D Långhus, den del av kyrkan där församlingen sitter.

E Barnhörna med leksaker, en dopfont samt en dopänglamobil av konstnären Lehna Edwall.

F Väggmålningarna i kyrkorummet är skapade av konstnären Agi Lindegren. De föreställer Jesu lärjungar och Paulus.

G Predikstol, en högt placerad talarstol där predikan kan hållas. Predikstolen i Nacka kyrka är från 1600-talet, och är utsmyckad med fyra skulpturer av evangelisterna samt en Kristusfigur. Timglasat med fyra glas tillkom 1756.

H Sakristia, ett rum för förberedelser inför en gudstjänst. Här kan prästen byta om och här förvaras bland annat dräkter och nattvardskärl.

I Koret är längst fram i kyrkorummet, och har fått sitt namn från att kyrkokören traditionellt sett haft sin plats där. Gudstjänsten leds från koret, där det också finns ett altare.

J Altaret, här firas nattvarden. Altaret i Nacka kyrka pryds av ett krucifix, en bild av Jesus korsfäst.

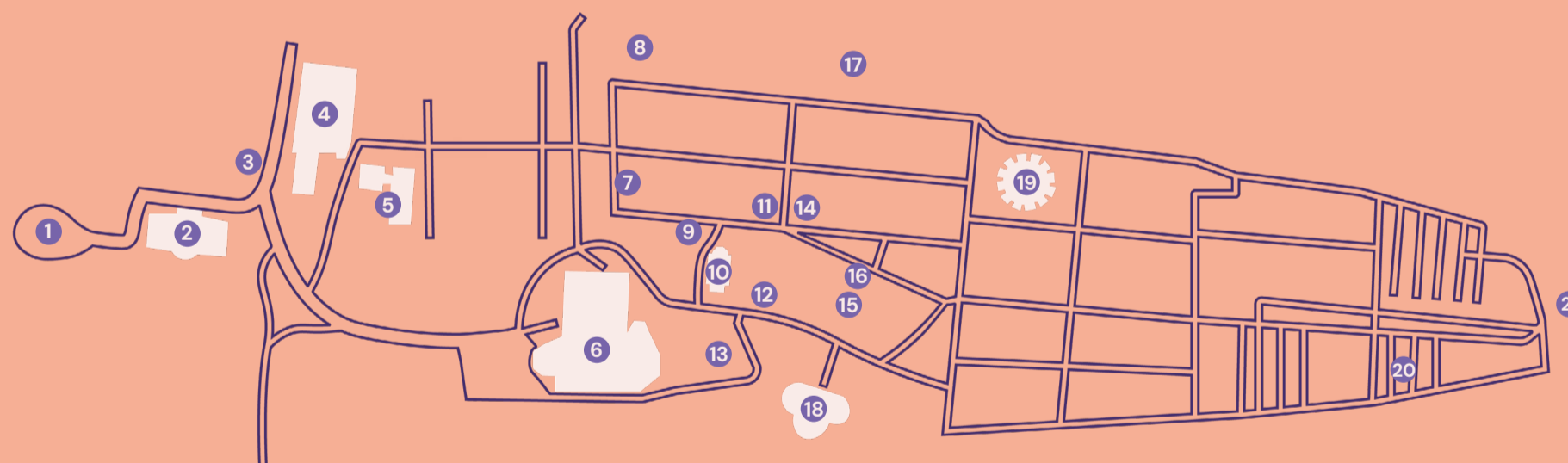
K Dopfunten är formgiven av kyrkans arkitekt, Gustaf Wickman.

L Kororgel från 2012. En kororgel är alltid placerad i eller nära koret.

M Psalmnummertavla. Innan en gudstjänst sätter man upp numren till de psalmer som ska sjungas.

N Skrudkammare. Ett förråd för högtidliga dräkter och andra textilier.

Guide Nacka norra kyrkogård



1 Skogskapellet Gläntan och Meditationsträdgården. Invigdes 2020.

I meditationsträdgården finns stenar med citat från bland annat Bodil Malsten. Här finns också ett fågelbad av Lehna Edwall.

2 Gula villan, här arbetar personal i Nacka församling.

3 Skulptur "The Unitehope Angel" (2007) av konstnären Lehna Edwall.

4 Vita huset, församlingsexpedition och kyrkogårdsförvaltning.

5 Lillstugan.

6 Nacka kyrka och församlingshem.

7 Grav (C1. 4): Karl Oskar "Calle" Jularbo (1893–1966), musiker och kompositör.

8 Grav (H. 46): Sven Axel Carlsson (1932–1971), skådespelare och filmproducent.

9 Grav (A. 8B): Vilhelm Cederblad (1854–1913), prost och kyrkoherde.

10 Nacka kapell.

11 Grav (C. 32): Per Hallström (1866–1960), författare. Svenska Akademiens ständige sekreterare 1931–1941.

12 Grav (U. 113): Algot Rosberg (1886–1939), en av de tre som dömdes för Amaltheadådet i Malmö hamn 1908.

13 Grav (Y. 1): Oscar Fredrik Carlsson (1844–1916), industriman.

14 Grav (D. 122): Carl-Bertil Agnestig (1924–2019), musikpedagog och tonsättare.

15 Grav (U. 1): Johan Viktor Svensson (1863–1938), fabrikör. Drev motorindustri vid nuvarande Nacka Strand.

16 Grav (U. 25): Konstnärerna Hanna Pauli (1864–1940) och Georg Pauli (1855–1935).

17 Grav (H. 406): Arne Källerud (1913–1981), skådespelare.

18 Minneslund.

19 Askgravplats "Tidevarv".

20 Grav (NC. 85): Carl Åke "Korpen" Johnsson (1941–1998), tjuv och popidol, medlem i musikgruppen Jailbird Singers som grundades på Långholmens fängelse.

21 Grav (NU. 71): Albert Jensen (1879–1957), journalist, författare, redaktör för tidningarna Brand och Arbetaren.