

Församlings- bladet

En tidning från Svenska kyrkan
i Kungsbacka

Nr 1 2026

Rapport från
händelsernas centrum

Kulturarv, sorg och
sammenhang



Svenska
kyrkan

Världen förändrades där och då

"Ingenting ska längre kunna skilja människan från Guds kärlek"



Ibland när jag läser Bibeln försöker jag föreställa mig hur allting gick till. Hur hade jag reagerat om jag hade varit Maria, Petrus eller en soldat? Hade jag trott på allt jag såg? Kanske hade allt varit så omvälvande att jag inte hade kunnat bortförklara det. Kanske hade vardagens alla plikter snart nog fått mig att tvivla på det jag sett och hört. Vi vet att till och med lärjungarna, som levde tillsammans med Jesus, tvivlade ibland. Dessutom är det ofta först i efterhand som vi kan pussla ihop ett plus ett och få en helhet.

Med facit i hand ser vi att Jesu liv och gärningar gjorde otroliga avtryck i världen. Ingenting blev sig likt efter honom. Den kristna tron spred sig explosionsartat, trots avsaknad av både fordon och internet. Lärjungarna var beredda att ge sina liv för att berätta om honom för andra. Till och med vår tideräkning och de högtider vi firar idag hänger ihop med Jesu liv. Världen förändrades där och då.

När detta församlingsblad levereras är vi mitt i fastan. För en del är fastan eftertanke och reflektion,

för andra är det veckor som passerar utan att man märker någon skillnad. Ibland anar jag ett tävlingsinriktat sinne inför fastan: "I år ska jag läsa Bibeln ordentligt, jag ska be mer och gå oftare i kyrkan". Men fastan är ingen tävling där vi ska överglänsa varandra eller oss själva i fromhet. Fastan kan istället vara en tid då vi gör något extra för en medmänniska som behöver en utsträckt hand. Kanske kan faste- och påsktiden i år få ge utrymme till reflektion över storheten i att Jesus, trots svek och mänskliga tillkortakommanden, valde helt vanliga människor till att gå ut i världen och berätta om honom. Kanske kan det ge oss mod och hopp att det uppdraget även gäller även oss.

En god vän formulerade sig så här kring Jesu död och uppståndelse: "Jesus dog för att ingenting längre ska kunna skilja människan från Guds kärlek". Så stor är Guds kärlek till oss människor, till hela sin skapelse, att han klev in i dödens mörker för oss. Längst ned i ångesten har Gud gått och förvandlat död till liv – för dig och för mig.

Jenny Magnusson, kyrkoherde



Välkommen! Erik Nordlander är tillbaka som IT-samordnare och Tove Lindén är ny kommunikatör.

Församlingsbladet ges ut av Svenska kyrkan i Kungälv. Ansvarig utgivare: Kyrkoherde Jenny Magnusson. Omslag: Elina Sjöwall, Paul Forssander och Tommy Brandt. Foto Evelina Grönlund. Produktion: Kyrkbyrå. Tryck: Sandstens tryckeri 2026.



Vi samarbetar med
sensus



Svenska kyrkan

Församlingsexpedition

Mån, tis, ons, fre kl 9.30–12, 13–14.30
tors kl 13–14.30

☎ 0300–24 200

📍 Församlingshemmet Skansen, Storgatan 2
✉ kungälv.pastorat@svenskakyrkan.se
🌐 www.svenskakyrkan.se/kungälv

Kyrkogårdsexpedition

☎ 0300–24 200

📍 Smidesvägen 34

✉ kungälv.kyrkogardsforvaltning@svenskakyrkan.se

Kanslichef

Stina Oad, kanslichef: 0300–242 01

Kyrkogårdschef

David Holmström: 0300–242 71

Kyrkoherde

Jenny Magnusson: 0300–242 90

Präster

Elina Sjöwall: 0300–242 42
Tuija Nilsson: 0300–242 51
Tommy Brandt: 0300–242 13
Thomas Karlsson: 0300–242 14
Per Jönsson: 0300–242 11

Diakoner

Helena Ledwon: 0300–242 31
Ingela Bertilsson: 0300–242 32
Maria Hallberg: 0300–242 16
Paul Forssander: 0300–242 15

Diakoniassistenter

Sofia Carlsson: 0300–242 52
Esther Martinsdotter: 0300–242 10



Opera och afternoon tea

Ett lyxigt cross-over-program med opera, evergreens, visor och romanser med Anton Ljungqvist och Lisa Fröberg. Afternoon tea från kl 14.30.

Lördag 14 mars kl 16
Varlakyrkan



Aftonstämning i fastetid

Stämningsfull blandning av Bach, film-/spelmusik och franska toner. Karin M Nilsson, sång, orgel och piano.

Lördag 14 mars kl 18
Älvsåkers kyrka

Cafégemenskap för daglediga



Ta chansen att mötas över en kopp kaffe eller lunch och ibland program. Läs mer om alla café- och lunchträffar på hemsidan.

ASTRI OCH EVERT

Brittmo Bernhardsson om konstnärsparet Taubes liv och konst. Bildvisning och Taubevisor. Sopplunch, 40 kr.

Torsdag 19 mars kl 12-14
Älvsåkers församlingshem

LUCKY STRIKE

Kärlek och dramatik i andra världskrigets skugga. Jan-Olof Nilsson, författare och filmare berättar och visar bilder utifrån sin prisbelönta bok. Sopplunch, 40 kr.

Torsdag 26 mars kl 11-13
S:ta Gertruds kyrka

STRÖVTÅG I HALLAND

Patrik Leonardsson tar med oss till sina smultronställen i det mångsidiga landskapet Halland och ger tips på härliga platser att besöka. Kaffe och smörgås, 40 kr.

Torsdag 16 april kl 11-13
Hanhals församlingshem

OM VARDAGSROPODDEN

Maria Blåberg, musiker och Tomas Philipson, präst i Särö pastorat, sjunger egna sånger ur pastoratets andaktspodd som funnits i snart nio år. Sopplunch, 40 kr.

Tisdag 10 mars kl 12-14
Varlakyrkan



Hela världen ropar Day-Oh!

Jazzsångerskan Kiralina Salandy och pianist Karin M Nilsson hedrar människorättskämpen Harry Belafonte med hans sånger och musik av Aretha Franklin och Miriam Makeba.

Lördag 18 april kl 18
Älvsåkers kyrka



Fantasykonsert

Medryckande musik från tv-spels- och filmvärlden: Sagan om ringen, The Elder Scrolls, Harry Potter. King's Voice, Kungsbacka och Göteborgs gosskör.

Lördag 16 maj kl 18
Tölö kyrka

Öppen förskola

Ett avbrott i vardagslunken för dig och ditt barn, 0-5 år. Lek, skapande, sångstund, sällskap och bus. Ingen anmälan.

Mån kl 9-12 i Tölö församlingshem
Tis kl 9-12 i Varlakyrkan
Tis kl 10-12 i S:ta Gertruds kyrka
Tors kl 9-11.30 i Älvsåkers förs.hem
Fre kl 9-12 i Tölö församlingshem
Fre kl 10-12 i församlingshemmet Skansen

För ungdomar

Ungdomshäng med fika, chill eller lite rundpingis. Drop in! Följ oss gärna:
📱 [ungitolokungsbacka](#)

Ons kl 18-21 i Varlakyrkan
Tors kl 15.45-18.15 (ojämn vecka) i Älvsåkers församlingshem

Mötesplats Spira

Ta en paus och prata en stund över en kopp kaffe. Här finns alltid någon att prata med.

Måndagar kl 10-14
Tisdagar kl 10-14
Onsdagar kl 12-15
Marknadstorsdagar kl 10-14



Genom andras ögon

Hur gick det till under den första påsken för två tusen år sedan? Våra nya medarbetare Tommy, Elina och Paul har iklätt sig rollerna som Petrus, Jesu mor Maria och en soldat. De var med i händelsernas centrum, och vi möter dem några veckor efter de turbulenta dagarna i Jerusalem.

Petrus, lärjunge till Jesus

Visst var du en av Jesus bästa vänner?

– Ja... Det började enkelt: han såg mig med mina fiskenät och bad mig följa honom. Det var något i hans blick, som om han redan visste vem jag var. Jag följde med för att jag inte kunde låta bli. Livet med honom var sant, även när det var krävande.

Vad var det som var så speciellt med Jesus egentligen?

– Han talade med auktoritet, men aldrig över människors huvuden. Han såg människor på riktigt. Och han förlät, innan man ens hunnit be om det. Det förändrar en människa.

Jag såg dig inte vid korset när Jesus dog, var höll du hus?

– Jag skäms för det, det var min botten. Jag var rädd. På frågan om jag kände honom nekade jag. När jag nekade för tredje gången gol tuppen, precis som han hade förutspått. Allt han hade sagt var sant, och ändå älskade han mig hela tiden.

Det sägs att några har sett Jesus nu efteråt... Vad tror du om det?

– Jo, det stämmer, jag har sett honom. Det första han gjorde var inte

att anklaga mig, trots att jag verkligen hade svikit. Han frågade om jag älskade honom. Tre gånger. Han gav mig tillbaka det jag hade förlorat.

Vad händer nu då?

– Nu samlas vi igen, ber, lyssnar till hans ord, delar bröd. Vi försöker leva som han lärde. Gemenskap behöver ledas, bäras och hållas ihop när rädslan vill splittra. Kyrkan föds inte ur perfekta människor utan ur människor som fått en ny chans.

Maria, Jesu mor

Du är mamma till Jesus som dog på korset. Vad hände?

– Det var ofattbart smärtsamt! Jag följde min son de sista dagarna, när stämningen hårdnade, orden blev farligare och blickarna förändrades. Jag såg honom gripas, hånas, miss-handlas och dödas. Han hade burit så mycket hopp för så många, och ändå slutade allt med döden. Det var min pojke som dog framför mina ögon.

När förstod du vart det var på väg?

– Kanske bar jag den oron ända sedan han var liten. Redan när han talade om Gud som sin far och inte undvek det farliga. Han såg människors nöd och vände aldrig bort blicken. Men den verkliga insikten kom den sista veckan, när jublet blev för starkt och motståndet för hårt. Då visste jag att priset skulle bli högt.

Hur klarade du av att stå där vid korset när din son dog?

– Jag klarade inte det, jag stod kvar för att jag inte kunde gå därifrån. Min kraft var kärleken – och vissheten om att min Gud var där, även om han då var fullständigt tyst.



Vilka är dina närmsta anförvanter?

– De andra kvinnorna. Johannes. De som inte flydde när det blev farligt. Och alla mödrar som bär samma sorg och också förlorar sina söner till våld, krig och hat. Med dem delar jag ett ordlöst band.

Är du rädd för bli förföljd framöver, på grund av din kriminella son?

– Han var inte kriminell, han var allt annat än det. Och ja, jag är rädd. Men rädslan är inte längre det starkaste. Kärleken till min son och det han stod för är större än fruktan.

Några säger sig ha sett Jesus levande nu efteråt... tror du på det?

– Jag vågar knappt säga det högt, men ja. Jag tror. Och jag har sett honom. Han är inte som förr, men ändå densamme. När jag såg honom förstod jag att hans död på korset inte var slutet, utan början.

Vad kommer hända framöver?

– Nu ska livet levas vidare, fast det aldrig blir som förr. Och jag ska fortsätta vara mor – inte bara till min son, utan till alla som behöver se att döden inte har sista ordet.

PETRUS, JESU LÄRJUNGE





“Livet med honom var sant,
även när det var krävande.”



Varje år görs påskvandringar för skolklasser i
alla kyrkor i Kungsbackas pastorat. Förra året
deltog rekordmånga – 16 klasser i olika kyrkor.



Soldaten som fängslade Jesus

Visste du vem Jesus var när han tillfångatogs?

– Ja, folk i Jerusalem pratade om honom och jag fick i uppdrag att hämta honom. Jag var inte sugen på att gå ut mitt i natten, men som officerare hos överstepräster är det bara att lyda. En av Jesus lärjungar visade vägen så vi hittade honom snabbt. En annan lärjunge blev våldsam och högg av mitt öra. Jag trodde att jag skulle dö, men Jesus läkte örat. Det var så märkligt, han bara tog örat och satte det på plats igen. Jag fattar fortfarande inte hur det gick till.

Uppfattade du Jesus som ett hot?

– Prästerna sade att han var ett hot mot den rätta läran, men jag tyckte att han lät rätt sympatisk. Han brydde sig om människor. Ibland var han lite udda kanske, men han kändes inte farlig.

Tror du att Jesus var skyldig för det han anklagades för?

– Detta måste stanna mellan oss, men jag tror inte att han hade gjort något fel. Han var rak och ärlig men också snäll mot dem som hade det svårt. Jag vågar absolut inte säga detta till översteprästerna, ja, du har hört vad som kan hända då...

Någon berättade att Jesus pratade med rövare på korsen bredvid.

Hörde du vad han sa?

– Han sade att den andra rövaren skulle vara i paradiset med honom eller något sånt. Han var trevlig, trots att han måste ha haft otroliga smärtor. Det gjorde starkt intryck på mig att han orkade bry sig om andra när han själv höll på att dö. Det säger en del om honom tycker jag.

– Jag vet inte exakt vad han menade, men jag skulle gärna få reda på det. Hans lärjungar verkar veta mer.

Det finns motstridiga uppgifter om gravplundringen. Vaktade du graven?

– Jag har lovat att hålla tyst om detta, men... Jag har sett en ängel. Alltså på riktigt, jag har aldrig varit så rädd. Jag sprang från graven och gömde mig i närheten. Ängeln rullade bort stenen från graven, och då kom den där Jesus ut ur graven...levande. Då sprang jag bara därifrån. Men den officiella historien är att lärjungarna kom och tog kroppen.

Vad händer efter det här?

– Jag har fått en rejäl mängd pengar från översteprästerna för att göra mig osynlig. Men jag tänker försöka få tag i de där apostlarna. De har levt med honom och jag vill höra mer, jag har många frågor kvar. Jag vill att de berättar för mig vem den där mannen egentligen var.

Text: Malin Aghed

Bild: Evelina Grönlund



TOMMY BRANDT, PRÄST (PETRUS)

Bor: Floda

Gillar: Att få tjäna både Gud och människor, och se liv växa i gemenskap.

Påsk är för mig: Svek är inte slutet och förlåtelse kan bli en ny början. Mötet med den uppståndne ger mig ansvar istället för skuld.



ELINA SJÖWALL, PRÄST (MARIA)

Bor: Varberg

Gillar: Att möta människor och låta Guds närvaro ta plats mitt i vardagen.

Påsk är för mig: Modet att inte vända bort blicken utan stanna kvar i det mänskliga, även när det gör ont. Uppståndelsens budskap är att livet rymmer både mörker och ljus. Guds ljus slocknar aldrig. Det finns alltid hopp.



PAUL FORSSANDER, DIAKON (SOLDATEN)

Bor: Onsala och Aneby

Gillar: Att dela tro och liv med människor.

Påsk är för mig: Det finns alltid nya saker att upptäcka i berättelsen kring Jesus död och uppståndelse. Påsken visar att hoppet och ljuset segrar.



Jesu sju ord på korset

Tölö kyrkokör, Tölö Vocalis och musiker under ledning av Carl Envik-Markman framför bland annat Jesu sju ord på korset av Heinrich Schütz.
Lördag 28 mars kl 18
Tölö kyrka



Störst av allt är kärleken

Ett existentiellt passionsdrama i påsktid. Körerna Cecilia Vokalensemble och Korisma. Joel Hagen, flöjt, Anders Bergsten, kontrabas, Anci Hjulström, scenisk regi.
Söndag 29 mars kl 17
Hanhals kyrka



Musik i stilla veckan

Marknadsgudstjänst. Ulrika Hjertén Åberg och Majvor Ingemarsson, orgel, piano och sång. Tommy Brandt, präst.
Skärtorsdag 2 april kl 12.15
Kungsbacka kyrka



Jenkins Requiem

Ett modernt requiem kombinerat med tonsatta japanska haikudikter. Gripande, mäktigt med fokus på hopp och förtröstan. Kungsbacka motettkör och orkester under ledning av Majvor Ingemarsson och Ulrika Hjertén Åberg.
Långfredag 3 april kl 15
Kungsbacka kyrka



Långfredagsmusik

Långfredagen avrundas med världsvid romansång. Jesu lidande och död gestaltas av verk av Franz Schubert, Bo Linde, Gabriel Fauré, Komitas och sånger ur den armeniska traditionen. Anush Martirosyan, mezzo, Karin M Nilsson, piano.
Långfredag 3 april kl 18
Älvsåkers kyrka



Påskgudstjänst på torget

Fira gudstjänst, sjung påskens psalmer och be för en värld som längtar efter fred och rättvisa. Ta gärna med stol. Kyrkkaffe med påskbakelse efteråt. Samarr. församlingar i Kungsbacka.
Annandag påsk 6 april kl 11
Kungsbacka torg, vid kyrkan

Fira påsken!

Skärtorsdag 2 april

Kungsbacka kyrka kl 12.15:
Marknadsgudstjänst. Tommy Brandt, se till vänster.

Hanhals kyrka kl 17:

Skärtorsdagsmässa. Tommy Brandt, Majvor Ingemarsson.

Varlakyrkan kl 18:

Skärtorsdagsmässa. Per Jönsson, Lisa Fröberg.

Älvsåkers kyrka kl 19:

Skärtorsdagsmässa. Tuija Nilsson, Karin M Nilsson.

Kungsbacka kyrka kl 19:

Skärtorsdagsmässa. Tommy Brandt, Majvor Ingemarsson.

Långfredag 3 april

Tölö kyrka kl 11:

Långfredagsgudstjänst. Elina Sjöwall, Karin M Nilsson.

Kungsbacka kyrka kl 15:

Långfredagsmusikgudstjänst: Elina Sjöwall, se till vänster.

Älvsåkers kyrka kl 18:

Långfredagsmusikgudstjänst. Thomas Karlsson, se till vänster.

Påskafton 4 april

Kungsbacka kyrka kl 23:

Påsknattsmässa. Thomas Karlsson, Lisa Fröberg, King's Voice.

Påskdagen 5 april

Kungsbacka kyrka kl 11:

Högmässa. Jenny Magnusson, Majvor Ingemarsson, Esther-Eva Martinsdotter. Kyrkfika.

Tölö kyrka kl 11: Högmässa.

Elina Sjöwall, Elias Bjaaland, Helena Ledwon. Tölö kyrkokör.

Älvsåkers kyrka kl 11.

Högmässa. Tuija Nilsson, Karin M Nilsson.

S:ta Gertruds kyrka kl 17:

Mässa. Jenny Magnusson, Majvor Ingemarsson, Esther-Eva Martinsdotter. Kyrkfika.

Annandag påsk 5 april

Kungsbacka kyrka kl 11:

Ekumenisk gudstjänst på torget. Thomas Karlsson, Tommy Brandt, Ulrika Hjertén Åberg, se till vänster.

Läs mer:

svenskakyrkan.se/kungsbacka



Från kyrkoruin till påsklilja

Barndomens besök på den vildvuxna kyrkogården väckte Margarethas nyfikenhet. Idag brinner hon för att vårda kyrkogården som kulturarv, mötesplats och hopp.

Margaretha Ericsson växte upp på en bondgård nära en kyrkoruin, där kyrkogården blev en självklar del av livet.

– Kyrkogården var då vildvuxen och spännande med en ruin som väckte fantasin. I sandhögen bredvid muren gjorde vi barn små gravkullar och smyckade med blommor. Det lade nog grunden till mitt intresse för kyrkogårdsmiljön, säger hon.

ATT TA ANSVAR FÖR NÅGON ANNAN

Synen på kyrkogården som en levande mötesplats har följt Margaretha genom livet.

– För mig är det en rofylld plats där jag hedrar mina anhöriga, men också en plats för tröst och vardagliga samtal. Ger man sig tid att prata med dem man möter får man ofta något tillbaka, säger Margaretha.

Hon beskriver gemenskapen när hon och modern sköter faderns grav, och hur Allhelgona-tiden visar kyrkogårdens betydelse i församlingens liv. Då sorg flätas samman med ljus och hopp.

– För mig är det viktigt att kyrkogården är vacker, välskött och inbjudande med sittplatser där man kan samla sina tankar eller få en pratstund med någon, berättar Margaretha.

Som ledamot i kyrkorådet i Kungsbacka är hon stolt över att kyrkan skapar fysiska platser där människor kan möta både sin egen och andras sorg. Hon arbetar på olika sätt med att bevara kulturarvet, bland annat genom information och QR-koder vid kulturhistoriskt viktiga gravar. Att kyrkan tar hand om

platsen tycker Margaretha är både fint och viktigt, och hon arbetar för att upprätta bevarandeplaner på de olika kyrkogårdarna i församlingen.

BARN UPPLEVER KYRKOGRÅRDEN

En del av arbetet i kyrkorådet handlar om barn och unga. Margaretha hoppas att kunskapen från BURB-projektet, Barn och ungas rätt till begravningsplatsen, ska bli ett verktyg för att ge unga tillträde till platsen och berättelserna.

– Kyrkogårdsvandringar i barns perspektiv ökar förståelsen och ger tid för samtal om vad som händer efter döden. Dessutom väcker de intresse för platsens historia och skapar sammanhang. Förståelse gör att man värnar platsen även i framtiden, tror Margaretha.

På Skogskyrkogården i Kungsbacka och Hanhals övre kyrkogård kan

barn göra en egen kyrkogårdsvandring och leta gravstenar med olika symbolik.

– Kyrkogården symboliserar kontrasten mellan liv i omgivande natur och död i det sista vilorummet. Naturen

har ofta läkande kraft vid sorg och uppgivenhet, säger Margaretha.

Nu kommer våren med nya möjligheter att plantera nytt, och påskliljor lyser bland gravarna.

– Påskens budskap är hoppet om ett liv efter detta, och blommorna påminner om att livet återvänder efter naturens vila under vintern. De är en symbol för uppståndelsen och ger hopp om framtiden, säger Margaretha.

Text: Malin Aghed

“Naturen har ofta läkande kraft vid sorg och uppgivenhet.”

