



MUSIK I
Johannebergskyrkan
våren 2026



Svenska
kyrkan

sensus

Musik i vår!

Varmt välkommen till vårens alla musikstunder i Johannebergskyrkan; kvällskonserter, lunchmusik och musikandakter!

Vårens program har sin tyngdpunkt i den klassiska musiksfären och är som vanligt mycket varierat. Här finner du allt från orgelkonserter till filmmusik på piano, från körsånger från renässansen till svängiga slagverksrytmer, från Couperins vackra meditativa tonsättningar av Klagovisorna till virtuosa tonkaskader i Rachmaninovs berömda andra konsert för piano och orkester...

Allt är gratis och vi hoppas kunna erbjuda dig vederkvickelse för såväl kropp som själ i musik till glädje och tröst.

**Välkommen till
Johannebergskyrkan!**

Jan K Delemark, organist



8 februari.
Orgelkonsert – Ljus av ljus. Karin Nelson.



10 februari. Lunchmusik – Orgel till lunch.
Gustav Jannert.



1 mars. Barockkonsert: Georg Philipp Telemanns Pariserkvartetter.
Cecilia Flodén, traversflöjt, Marie-Louise Marming, barockviolin, Christian Berg, barockcello.

Tisdag 27 januari kl. 12.00

Lunchmusik – Orgel till lunch

Jan K Delemark spelar orgelmusik från fransk barock och romantik.

Tisdag 3 februari kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.

Söndag 8 februari kl. 18.00

Orgelkonsert – Ljus av ljus

Karin Nelson spelar orgelmusik av Scheidt, Bach, Gubaidulina, Karlsson, Nordal samt improvisation. Karin Nelson är född i Skellefteå. Hon innehar en professur i orgel och kyrkomusik vid Norges musikkhøgskole i Oslo samt är professor i orgel vid Högskolan för scen och musik, Göteborgs universitet. Förutom konsertverksamhet i Sverige och utomlands har Nelson gjort ett flertal CD-inspelningar, varav några tillsammans med andra musiker från olika genrer där improvisation ingår som ett naturligt element.

Tisdag 10 februari kl. 12.00

Lunchmusik – Orgel till lunch

Gustav Jannert spelar musik av Erland von Koch, Yngve Sköld samt egna kompositioner.

Tisdag 17 februari kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.

Tisdag 24 februari kl. 12.00

Lunchmusik

Jan K Delemark spelar musik för cembalo av Jean Philippe Rameau.

Söndag 1 mars kl. 18.00

Barockkonsert: Georg Philipp Telemanns Pariserkvartetter

Georg Philipp Telemann är en av musikhistoriens mest produktiva tonsättare med mer än 3000 verk. Redan under sin livstid var han en av Europas mest kända tonsättare, verksam i Hamburg och ansvarig för musiken i både kyrkor och operahus.

Under åtta månader åren 1737–1738 vistades han i Paris. Här inspirerades av fransk musik, särskilt från mästare som Rameau och Leclair, vilket ledde till att han komponerade de berömda "Paris-kvartetterna" (Quadri och Nouveaux Quatuors). I Paris fick han umgås och spela med berömda musiker verksamma vid hovet, något som starkt influerade hans stil.

Med Cecilia Flodén, traversflöjt, Marie-Louise Marming, barockviolin, Christian Berg, barockcello, Jan K Delemark, cembalo



10 mars. Lunchmusik: Pianomusik från Filmens värld. Henrik Kilhamn, piano.

Tisdag 3 mars kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.

Tisdag 10 mars kl. 12.00

Lunchmusik: Pianomusik från Filmens värld

Henrik Kilhamn, piano spelar vackra pianomelodier kända från olika storfilmer genom tiderna såsom Pianot, Amelie från Montmartre, Downton Abbey och Studio Ghibli m.m. av kompositörer som Ennio Morricone, Michael Nyman, Philip Glass, Yann Tiersen och Joe Hisaishi.

Söndag 15 mars kl. 18.00

Johnny Cash – en musikgudstjänst med Playin' Prayers

Få artister har haft samma betydelse som Johnny Cash. Sprungen ur fattigdom och gospel skapade han ett avtryck i den amerikanska historien. Vi får följa hans liv genom reflektioner av Andreas Thalenius och musik av musikerna i Playin' Prayers. Michael Ardenheim, gitarr, sång, Guggu Hultman, piano, bas, Olof Andersson, gitarr, bas, Stina Rosén, fiol, Andreas Thalenius, präst.



15 mars. Johnny Cash – en musikgudstjänst med Playin' Prayers.

Tisdag 17 mars kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.

Tisdag 24 mars kl. 12.00

Lunchmusik

Rhythm Art Duo bjuder på virtuost spel för vibrafon och marimba. Daniel Berg, marimba, Fredrik Duvling, vibrafon.



24 mars. Lunchmusik med Rhythm Art Duo. Daniel Berg, marimba, Fredrik Duvling, vibrafon.

Tisdag 31 mars kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.



22 mars. Symfonikonsert.

Helena Ha-Young Sul, pianosolist, Finn Rosengren, dirigent och Cappella Summarum.

Söndag 22 mars kl. 18.00

Symfonikonsert: Symfoniorkestern Cappella Summarum

Kvällens konsert bjuder på den svenske tonsättaren Jakob Adolf Häggs Nordisk Symfoni från 1899. Detta är sällan framförd musik, i Göteborg antagligen inte spelad sedan 1909 då Tor Aulin framförde den med Göteborgs Symfoniker.

Den andra Pianokonserten i c-moll är kanske Sergej Rachmaninovs mest älskade och populära verk, uruppförd i sin helhet 1901. Som vanligt när det gäller Rachmaninovs musik är pianostämman gnistrande virtuos, stöttad av varma klanger och smäktande melodik i orkestern.

Helena Ha-Young Sul är född i Malmö med koreansk-japansk bakgrund. Redan vid 7 års ålder höll Helena sitt första officiella framträdande i 49:e internationella Steinway & Sons Pianotävling i Hamburg, Tyskland, där hon vann förstapris. Hon har sedan dess vunnit pris i åtskilliga nationella och internationella pianotävlingar. Helena Ha-Young har framfört pianokonsert med olika orkestrar i Sverige och Europa och konserterat regelbundet som solo- och kammarmusiker i Sverige, England, Israel, Tyskland, Frankrike, Schweiz, USA, Syd Korea och senast turné i Kina.

Finn Rosengren har varit anställd som dirigent vid Stora Teatern/Göteborgsoperan 1978–2013 och där ansvarat för den musikaliska ledningen av drygt 1800 föreställningar och konserter.

Cappella Summarum är en symfoniorkester som sedan 1994 samlas varje år för att under ett par månaders repetera och konserter i Johannebergskyrkan under Finn Rosengrens ledning.

Med: Helena Ha-Young Sul, pianosolist, Finn Rosengren, dirigent, Jakob Adolf Hägg: Nordisk Symfoni Ess-dur, Op. 2. Sergej Rachmaninov: Pianokonsert nr. 2 c-moll Op.18.



1 april. Samuel Runsten, viola da gamba, Helena Ek och Anna Jobrant, sopran, Jan K Delemark, orgel.

Onsdag 1 april kl. 20.00

Leçons de ténèbres av François Couperin

Francois Couperins undersköna sättningar av texter ur Klagovisorna från Gamla Testamentet är musik skriven för just denna dag, onsdagen i Stilla veckan. Leçons de ténèbres betyder ordagrant "läsningar i mörker" och här är det profeten Jeremias klagan över Jerusalems förstörelse som får tjäna som underlag för kontemplation inför långfredagens händelser.

Av de tre lektionerna sjungs den första och den andra solo medan den tredje – det verkliga mästerstycket – är en duett för två sopranstämmor som omslingrande varandra tävlar i dissonant ornamenterad skönsång av sällsynt intensitet. Stearinljus, symboliserande lärjungarna som inte orkar vaka med Jesus i Getsemane örtagård, släcks ett efter ett och lämnar kyrkan i ett mörker där bara Kristusljuset står kvar.

Med Helena Ek och Anna Jobrant, sopran, Samuel Runsten, viola da gamba, Jan K Delemark, orgel

Tisdag 7 april kl. 12.00

Lunchmusik

Jan K Delemark spelar påskmusik på orgel.

Tisdag 14 april kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.

Tisdag 21 april kl. 12.00

Lunchmusik

Christer Thorvaldsson, violin och Jan K Delemark, piano spelar bland annat Franz Schuberts Sonatin nr. 1 D-dur.

Söndag 26 april kl. 18.00

"Hounds of Spring"

Konsert med blåsorkestern Mölndal Symphonic Band. Pierre Torwald, dirigent. Musik av Mozart, Verdi och andra.

Tisdag 28 april kl. 12.00

Musikandakt vid lunchtid

Medverkan av elever från Hvitfeldtska musikgymnasiet.

Söndag 3 maj kl. 18.00

"Huru skön och huru ljuv"

Wermlandsensemblen är en Värmlandsbaserad körensemble som grundades 1982. Man har genom åren engagerat olika gästdirigenter såsom Eric Ericson, Gösta Ohlin, Terje Kvam och Gunno Palmquist. Nu leds ensemblen av Mats Nilsson, professor i kördirigering vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Körens huvudinriktning är klassisk västerländsk musik från renässans till uruppföranden av nyskrivna verk. Körkonsert med Wermlandsensemblen. Mats Nilsson, dirigent. Nordisk körmusik av Nystroem, Kuula, Wikander m.fl.



24 maj. Vokalensemblen Vox Johannaë. Jan K Delemark, dirigent.



21 april. Lunchmusik. Christer Thorvaldsson, violin och Jan K Delemark, piano.



5 maj. Lunchmusik. Dans i själ och hjärta
Erika Risinger, fiol och Camilla Voigt, orgel, piano

Tisdag 5 maj kl. 12.00

Lunchmusik Dans i själ och hjärta

Erika Risinger, fiol och Camilla Voigt, orgel, piano spelar musik ur vår svenska folkmusikskatt.

Tisdag 19 maj kl. 12.00

Lunchmusik

Fyrhändig pianomusik av W A Mozart och andra. Björn Johansson och Jan K Delemark, piano.

Söndag 24 maj kl. 18.00

"Det är kärleken som bär..."

Vokalensemblen Vox Johannaë sjunger sånger om kärlek – både himmelsk och jordisk, mellan Gud och människa och människor emellan, om lycklig kärlek och brustna hjärtan. Allt i musik från renässansen till vår egen tid av tonsättare som Thomas Tallis, John Dowland, Lars Edlund, Evert Taube, Billy Joel och andra. Jan K Delemark, dirigent.

EFTER TISDAGARNAS LUNCHMUSIK OCH MUSIKANDAKT VID LUNCHTID ÄR DU VARMT VÄLKOMMEN ATT STANNA KVAR EN STUND VID CAFÉSERVERINGEN I KYRKANS BAKRE DEL!



Välkommen!

Johannebergs församling finns nära dig, i både vardag och helg. Lyssna till lunchmusik, gå på en konsert eller sjung i kör! Församlingen har ett rikt musikliv för alla åldrar.

Ditt stöd till vår verksamhet är viktigt även om du inte är medlem. Läs mer om hur du blir medlem på www.svenskakyrkan.se/medlem

STÖTTA FÖRSAMLINGENS MUSIKVERKSAMHET!

Vi tar tacksamt emot ditt bidrag. Swish: 123 214 54 15



KONTAKTA OSS

 svenskakyrkan.se/johanneberg

 johanneberg.forsamling@svenskakyrkan.se

 Johannebergs församling

 Appen Kyrkguiden

Vill du sjunga i kör?

BARNKÖREN PIGGELIN

En lekfull kör med mycket rörelse och rytmik för sångglada barn från fyra år. Anmälan/köplats: johanneberg.rytmik@svenskakyrkan.se

JOHANNEBERGSKÖREN

Kör för pensionärer och daglediga, onsdagar kl. 10.45. Gemensam sång – evergreens, schlagers, äldre och nyare visor, kyrkosånger av olika slag – samt sångteknik, röstträning och fika. Kontakta Göran Allvar på 0737-73 86 57 eller e-post: goran.allvar@svenskakyrkan.se

JOHANNEBERGS ORATORIEKÖR

Oratoriekören består för närvarande av hela 140 – 150 sångare som arbetar projektvis med större verk, i år bl.a. Mozarts Requiem. Vi sjunger också i högmässan i mindre ensembler. Just nu söker vi fler sångare till herrstämmorna – framför allt tenorer, men också basar. Vi repeterar ca 1 lördag/månad kl. 10–14. God sång-/körvana krävs. Kontakta Jan K Delemark på telefon 0707-95 50 69 eller e-post jan.karlsson.delemark@svenskakyrkan.se

VOX JOHANNÆ

Ca 16 sångare som sjunger mer avancerad körrepertoar. Repetitioner varannan torsdagskväll kl. 18.30 – 21. Just nu söker vi framför allt sångare till sopran I, alt II, tenor, samt Bas II, men även sångare till andra stämmor är välkomna att höra av sig. God sång-/körvana krävs. Kontakta Jan K Delemark (kontaktuppgifter ovan).

ZION

En projektkör i Buråskyrkan för vuxna med inriktning gospel och lovsång. Vill du vara med? E-posta karin.stenback@svenskakyrkan.se

MANSKÖREN

Kör för män i Buråskyrkan. Vill du vara med? E-posta karin.stenback@svenskakyrkan.se