

Program

Med reservation för ändringar

Torsdag 29 januari

- 11.30 **Samling/registrering**
> Domkyrkan
- 12.00 **Lunchmusik
Uppståndelse
i staden**
Orgelsaga som fick pris
vid tävling i Göteborgs
stift. *Maria Löfberg*,
organist i Falkenberg och
Markus Leandersson,
präst i Falkenberg.
> Domkyrkan
- 12.30 **Enkel lunch**
> Domkyrkan
- 13.00 **Välkommen och
introduktion**
Biskop Sören Dalevi m fl.
> Domkyrkan
- 13.30 **Hur behåller vi våra
elever på pallen?**
Henrik Alinder, lärare på
Falu Musikkonservatorium
med två elever. *Oscar
Halkonen* från Falun och
Gustav Bengtsson från
Lysvik.
> Domkyrkan
- 14.30 **Kort Paus**
- 14.45 **Musikskola
Från vision och strategi
till verklighet**
Ingvild Fallegård, kyrko-
herde i Västra Frölunda
pastorat, med lärare från
Musikskolan.
> Domkyrkan
- 15.45 **Fika**
> Domkyrkan

- 16.15 **Samtalsbodar**
- 1 **Innovation med Jon**
Nya format för orgeln.
Hur syns jag som
organist? Hur blir jag
orgelinfluenser?
> Stiftskansliet, rum Jeriko
- 2 **Hur bildar jag en orgel-
klubb och vad kan den
inhålla?**
Ana Orth, Västra Frölunda.
Alexandra Pilakouris,
Linköpings domkyrko-
pastorat.
> Stiftskansliet, rum Kanaan
- 3 **Så här gör jag – olika sätt
att bedriva undervisning**
Korta personliga presen-
tationer från flera kyrko-
musiker. *Maria Axell*, Umeå,
Åse Lindberg Christensen,
Limhamn, m fl
> Stiftskansliet,
rum Jerusalem
- 4 **Gudstjänstspel
från början**
Tips på material och
metoder. *Åsa Johnson*,
Växjö. *Kira Lankinen*,
Västerås. *Camille Bloch*,
Västra Frölunda.
> Tingvallakyrkan
- 5 **Hur funkade det?**
Hur undervisar du barn
och unga i orgelvård?
Åke Skommar.
> Församlingshuset
- 6 **En jämlik orgelkultur?**
Maria Säfsten och *Sara
Michelin* från Sveriges
Kvinnliga Organister.
> Domkyrkans körrum,
tornet

- 17.30 **Paus**
- 18.30 **Liten Orgelkonsert med
elever från Karlstads
stift samt Musik-
konservatoriet i Falun**
> Domkyrkan
- 19.15 **Festmiddag**
> Elite Stadshotellet
- 21.30 **Orgelpub**
> Bishops Arms

Fredag 30 januari

- 09.00 **En svensk Grading-
modell med inspiration
från England**
Hur skapar vi vårt eget
nivåsystem i Sverige?
Vi fortsätter diskussio-
nen från nätverksträffen
2025 om formalisering
av nivåanpassad orgel-
undervisning.
Stephen Craig, organist
i Lidköpings församling
och orgelpedagog vid Hjo
folkhögskola.
> Församlingshuset
- 10.00 **Parallellseminarium**
Välj ett av nedanstående pass.
- 1 **Hur övar man?**
Övningsmetodik.
Susan Yondt, adjunkt
och *Maija Lehtonen*,
lektor i orgel, från KMH,
Stockholm.
> Domkyrkan
- 2 **Musikskola och Ung
Musikplats i Linköping**
Alexandra Pilakouris och
Lovisa Kronstrand Alinder.
> Församlingshuset
- 10.45 **Fika med macka**
> Domkyrkan
- 11.15 **Panelsamtal:
Orgelundervisningen
– stöd och social omsorg**
Hur behåller vi studen-
terna? Vilka möjligheter
får de? Hur tar vi vara på
deras förmåga?
Henrik Alinder, Musik-
konservatoriet i Falun.
David Löfgren, Norrköping.
Roberta Sciacco, Lidingö.
Lars Storm, Matteus
församling, Stockholm.
Kira Lankinen, lärare
i orgelmetodik KMH.
Ingvild Fallegård, kyrko-
herde Västra Frölunda.
Maria Axell, Umeå.
> Domkyrkan
- 12.15 **Orgelsalut**
Jörgen Martinson.
> Domkyrkan
- 12.30 **Lunch**
> Scandic Winn