

Musik *i Sofia*

Våren 2026



Svenska
kyrkan



En vårtermin full av musik *i Sofia församling*

Under våren 2026 erbjuder Sofia församling ett brett musikprogram med konserter och musikgudstjänster i Sofia kyrka och Sjöstadskapellet.

I Sjöstadskapellet fortsätter lunchmusiken på torsdagar, med musik och textläsning som ger en stunds avkoppling mitt i veckan. Efter konserten finns möjlighet till gemenskap över soppa och fika. Det har blivit en uppskattad mötesplats som ger rytm åt veckan i flera bemärkelser.

I Sofia kyrka presenteras konserter med körer, instrumentalister och gästande artister. Våren innehåller bland annat gospel, körmusik, orgelkonserter och tematiska program. Församlingens körer bjuder som vanligt på konserter, och orgelmusiken har en framträdande plats med återkommande lördagskonserter. Programmet rymmer även jazz, folkmusik och musik för barn och familj.

För dig som är nyfiken på något som sticker ut så ska du inte missa när den periske instrumentalisten Koosha Atashgard gästar Sofia kyrka den 31 januari. Han spelar på traditionella instrument som han själv har byggt. Här möter han organisten Henrik Arlestrand i en improvisationskonsert som leder ut på spännande musikaliska vägar.

De flesta konserter har fri entré, tack vare alla som bidrar genom sitt medlemskap i Svenska kyrkan. Några konserter har entréavgift. Biljetter säljs på [billetto.se](https://biljetto.se).

Hoppas att du hittar musik som både är bekant och som vidgar dina vyer, och varmt välkommen till en vår fylld av musik i Sofia församling!

Lunchmusik och soppa i *Sjöstadskapellet*

På torsdag mitt på dagen fylls gudstjänstrummet i Sjöstadskapellet av stämningsfull musik varvat med textläsning, som tillsammans ger tillfälle för avkoppling och eftertanke. För många besökare har dessa lunchkonserter blivit en omtyckt tradition och ett uppskattat inslag under veckan. Musiken framförs vanligtvis av församlingens egna musiker Majda Burstedt och Maria Kristenson och ibland bjuds även gästmusiker in från bland annat Kulturama. Konserten har fri entré och efteråt erbjuds hemlagad soppa och fika för 50 kr i vardagsrummet.

En av de regelbundna besökarna är sjöstadsbon Elisabeth Lundström, som beskriver hur mycket dessa torsdagsstunder betyder för henne.

- Jag brukar klä mig lite fin innan jag kommer och lunchmusiken är något jag längtar till och prioriterar. Att komma hit gör mig lugn och avslappnad. Jag är så tacksam och är helt fascinerad av att se Majdas fingrar röra sig över pianotangenterna och Marias flöjtspel fyller hela rummet på ett sätt som verkligen berör. Jag tycker också om textläsningen och att det

alltid är sådan variation på musiken. Ibland är det klassiskt och andra gånger mer modernt.

Elisabeth lyfter även upp gemenskapen som uppstår efter konserten:

- Vid soppan har man tid att sitta ner och prata med varandra i lugn och ro. Det är så värdefullt. Jag tycker också det är fint att äldreboendet Sjöstadsgården har en naturlig plats här. Det gör att man verkligen känner att kapellet är en mötesplats för alla.

Elisabeth beskriver att lunchmusiken blivit som en rytmisk markering av veckans gång.

- För mig som pensionär är det inte någon skillnad på vardag och helg. Nu är det istället torsdagarna jag längtar till!

*Torsdagar 12.00 i Sjöstadskapellet.
Fri entré!*

Uppehåll vissa torsdagar, se kalendariet på webben för datum.



Sofia Gospel & Staffan Hellstrand

Du går aldrig ensam

När våren närmar sig fylls Sofia kyrka av gospel och svensk rock-poesi när Sofia Gospel möter Staffan Hellstrand. Tillsammans ger de konserten *Du går aldrig ensam*, som är titeln på en av Staffan Hellstrands mest populära låtar. Samarbetet har vuxit fram genom åren – de har sjungit tillsammans vid festivalen *Sofia i vitan* och kören har medverkat på en inspelning av hiten *Lilla fågel blå*.
– Staffans musik förmedlar glädje och hopp, säger körledaren Kitte Ström. Vi vill att publiken ska gå hem med energi och värme.

Sofia Gospel har varit en del av församlingens musikliv sedan 2001. Under åren har kören gjort resor, samarbetat med musiker och skapat konserter som berör. Hösten 2024 tog Kitte Ström över som ledare. Hon är sångerska och pedagog med en passion för improvisation.
– Improvisation är en viktig del i utvecklingen hos gospelsångare, berättar hon.
När kören övar blandas sångteknik med kreativitet, som när hela kören

sjunger bakgrundsstämmor och en i taget får improvisera som solist.

På repetitionerna är stämningen varm och lekfull. Många har sjungit i kören länge, men nya medlemmar välkomnas och blir snabbt en del av gemenskapen. När koristerna berättar vad de uppskattar med gospelkören så är det just den goda stämningen som nämns. Men också roliga samarbeten med körer och artister lyfts fram.

Det ligger många timmars övning bakom en konsert.
– Vi använder inte noter, utan lär in hela repertoaren utantill. Jag vill att musiken ska sitta i hjärtat, säger Kitte Ström.

*Söndag 22 mars 18.00 i Sofia kyrka
Fri entré!*



Ayla Kabaca & barnkörerna sjunger *12 sånger om känslorna*

Nyfikenheten som gör magen både varm och kall, avundsjukan som brinner eller kärleken som sjunger i mig. Varför känner jag såhär? Vad är det egentligen jag känner? Ibland kan det vara svårt att sätta ord på sina känslor. Då kan musiken och sången hjälpa till.

Sångsamlingen 12 sånger om känslorna, med texter av Anna Charlotta Gunnarsson och musik av Klas Backman, är precis vad den utger sig för att vara – tolv nyskrivna sånger som gestaltar och beskriver känslor vi alla bär på, eller någon gång har känt. Varje sång öppnar ett nytt fönster in i känslornas värld och gör det lättare att förstå både sig själv och andra.

Ayla Kabaca är sångerska, skådespelerska och programledare. Ayla har mångårig erfarenhet av tv-produktioner, konserter och föreställningar för barn och unga. Hon jobbar ofta och gärna runt om i landet men extra speciellt blir det naturligtvis att få sjunga på hemmaplan i Sofia.

Även Klas Backman är på hemmaplan. Klas är kompositör, musikpedagog och musikproducent. Klas har lång erfarenhet av att producera och medverka i allt från tv-produktioner till scenproduktioner och studioinspelningar.

Konserten görs till förmån för insamlingen Världens barn.

Söndag 24 maj 16.00 i Sofia kyrka.



Biljetter släpps på
billetto.se.



Framtidens organister finns i Sofia

Att spela orgel är något helt annat än piano. Det vet Sixten Conning, 11 år, som började på piano men snart lockades av orgeln.

– Jag testade orgel och det var roligare. Det känns mäktigt när man spelar, säger han.

Sixten har spelat i nästan tre år och hunnit prova orglarna i flera kyrkor, som Katarina och Hedvig Eleonora.

– Jag tycker inte det är kännat så annorlunda att spela på andra orglar. Det är inställningarna – registreringen – som gör att det låter olika.

Sixten tycker det är kul att spela filmmusik. Han har bland annat övat mycket på *Totoro*, från den japanska mangafilmen med samma namn. Nu vill han ta sig an musik från filmen *Interstellar*.

Favoritstämman?

– Allt som låter starkt! Trumpet och basun som man spelar med fötterna.

Agnes Inghammar, 19 år, började också med piano men fastnade för orgeln redan i lågstadiet.

– Kyrkorummet ger en särskild känsla, och orgeln är ett roligt instrument, så mycket att upptäcka.

Och mer förlåtande än piano – det finns utrymme för improvisation, säger hon.

Agnes håller med om att koordinationen mellan händer och fötter är det mest utmanande.

– Eftersom man så klart inte har någon orgel hemma så är det svårt att öva, men jag ritade pedalerna på papper för att kunna träna lite.

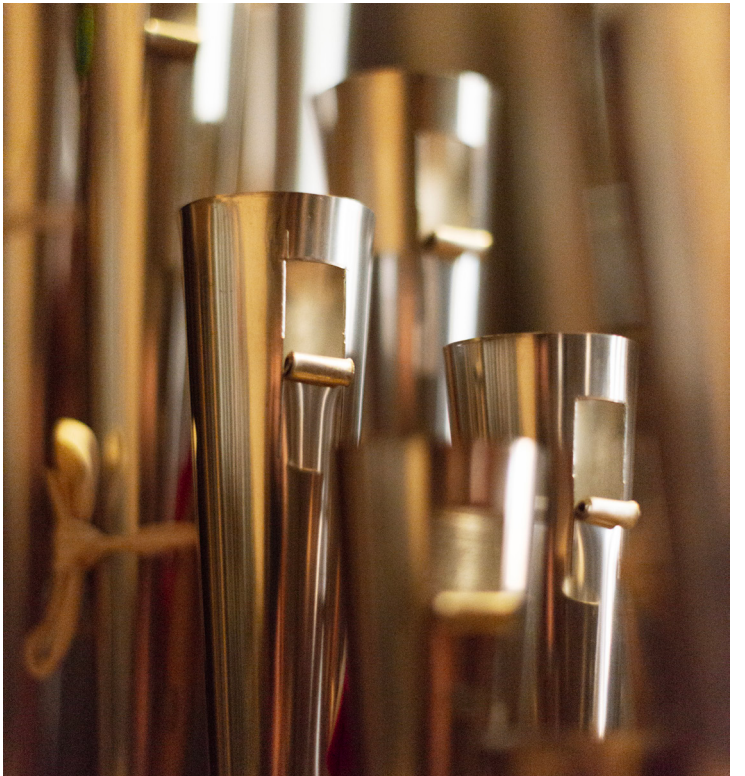
En sådan ambition uppmuntras förstås, och Agnes tilldelades församlingens musikstipendium 2024 för sitt engagemang i både orgelspel och körsång.

Agnes spelar gärna koraler och drömmer om att ta sig an både klassiska stycken och filmmusik.

– Bach är alltid kul, men jag vill också spela musik från *How to Train Your Dragon*.

Erik Westerlind är organist i Sofia församling och har undervisat många elever. Han ser hur de växer med instrumentet.

– Det låter snabbt mäktigt, även med enkla melodier. Viktigt är att börja tidigt med koordinationen och våga utforska instrumentet. Och att avdramatisera det starka ljudet – det är en del av charmen!



Musik i Sofia kyrka

Kalendarium

Januari

Lördag 3 januari 16.00

Orgelkonsert

Henrik Arlestrand spelar julmusik av bland andra Guilmant och Vierne.

Tisdag 6 januari 18.00

Trettondagskonsert

Sofia Kammarkör sjunger julmusik av bland andra Alfvén, Gjeilo och Poulenc. Henrik Arlestrand, dirigent.

Lördag 10 januari 16.00

Orgelkonsert

Bolla Henriksson spelar julmusik av Balbastre, J S Bach, m.fl.

Lördag 17 januari 16.00

Orgelkonsert

Erik Westerlind spelar Buxtehude, Bach och Guilmant.

Lördag 24 januari

Inställt! Ingen lördagsmusik

På grund av inspelning i Sofia kyrka är det ingen konsert denna lördag.

Lördag 31 januari 16.00

Världens klanger

Traditionella persiska instrument möter orgel i denna improvisationskonsert med Koosha Atashgard och Henrik Arlestrand.

Februari

Lördag 7 februari 16.00

Storm och stillhet

Pianokonsert med Edward Ahlbeck

Glader, som framför musik av bland annat Beethoven, Schubert och Chopin.

Lördag 14 februari 16.00

Love is in the Air

Jubilate och Sofia Ungdomskör sjunger om kärlek och längtan. Bolla Henriksson och Erik Westerlind, dirigenter.

Lördag 21 februari 16.00

Mello på orgel

Hur låter schlager på orgel? Lyssna och sjung med! Hanna Sandman, Fanny Mardirossian, sång. Bolla Henriksson, orgel.

Lördag 28 februari 16.00

Orgelkonsert

Axel Gryspeert framför musik av Bach, Alain och Mozart.

Mars

Lördag 7 mars 16.00

Jazzkonsert

Rebecca Menke Adler och elever från Lilla Akademien bjuder på en blandad repertoar av jazzstandards och svensk jazz i egna arrangemang.

Söndag 8 mars 18.00

Vårkonsert

På internationella kvinnodagen bjuder Sofia Motettkör på musik av kvinnliga tonsättare som Fanny Mendelssohn, Clara Schumann, Agneta Sköld och Karin Rehnqvist. Bengt Ollén, dirigent.

Lördag 14 mars 16.00

Orgelkonsert

Henrik Arlestrand spelar verk av Bach och Franck.

Söndag 15 mars 18.00

English Inspiration

Sofia Vokalensemble sjunger modern engelsk körmusik av bl.a. Roxanna Panufnik, Paul Mealor och James MacMillan. Bengt Ollén, dirigent.

Entré, biljetter släpps på billetto.se.

Lördag 21 mars 16.00

Sticka & lyssna!

Klassiska pärlor på orgel och tvärflöjt med Bolla Henriksson och Mila Seitz. Ta gärna med dig din stickning/virkning/etc och handarbete medan du lyssnar. Lika välkommen är du som bara vill njuta av musiken!

Söndag 22 mars 18.00

Du går aldrig ensam

Konsert med Sofia Gospel och Staffan Hellstrand under ledning av Kitte Ström.

Lördag 28 mars 16.00

Ave Maria

Cantores Sofiae sjunger ny och gammal Mariamusik under ledning av Bolla Henriksson.

Söndag 29 mars 18.00

Miserere

Körkonsert med Sofia Kammarkör som framför musik av bland andra

MacMillan och Nystedt, under ledning av Henrik Arlestrand.

April

Långfredagen 3 april 15.00

Musik vid nionde timmen

Ivanokvartetten, gästade stråkkvartett från Ivano-Frankisk i Ukraina, framför Jesu sju ord på korset av Joseph Haydn.

Påskafton lördag 4 april 16.00

Inför korset

Stilla orgelmusik med Erik Westerlind.

Lördag 11 april 16.00

Impressionismen i kyrkan

Hugo Rousu, orgelstudent vid Kungl. Musikhögskolan, framför sin examenskonsert med musik av Alain, Messiaen och Debussy.

Lördag 18 april 16.00

Djur i dur

Allsång för hela familjen under ledning av Bolla Henriksson och Maria Nordin.

Söndag 19 april 18.00

Barock och briljans

Sofia Nova framför barocktonsättaren Antonio Caldaras Missa Matris Dolorosa samt musik av Mozart tillsammans med Södermalms barocksolister under ledning av Erik Westerlind.

Lördag 25 april 16.00

Vårklang

Kören Karins Änglar bjuder på folkmusik och visor med mycket hjärta. Karin Ericsson Back, dirigent.

Maj

Lördag 2 maj 16.00

Vigselmusik

Ett blandat program med orgelmusik som passar bra vid en vigsel. Särskilt välkommen om du går i giftastankar! Henrik Arlestrand, orgel.

Söndag 3 maj 18.00

Förklädd gud

Lars-Erik Larssons lyriska svit Förklädd gud med text av Hjalmar Gullberg framförs av Vitabergskören och Åkerskvartetten under ledning av Staffan Sandström.

Lördag 9 maj 16.00

Examenskoncert

David Hjärtström, orgelstudent vid Kungl. Musikhögskolan, spelar värmländsk folkmusik blandat med verk av Bach, Buxtehude och Valborg Aulin. Alma Strang Brydevall, fiol. Daniel Elander, sopransaxofon.

Söndag 10 maj 18.00

Med solen mot kinden

Vårkonsert med Sofia Kapellkör under ledning av Majda Burstedt. Musik av bl.a. W Peterson-Berger, Emil Sundberg och Agneta Sköld.

Måndag 11 maj 14.00

Vårkonsert på dagtid

Kören Stämbandet bjuder på musik och vårkänslor. Mattias Nilsson, baryton. Maria Kristenson, dirigent.

Lördag 16 maj 16.00

I vårens grönska

Konsert med syskonen Tilde, Theodor och Edward Ahlbeck Glader, som framför musik för solopiano, sång och piano samt fyrhändigt piano av bl.a. Wagner, Debussy och Mahler.

Lördag 23 maj 16.00

Orgelkonsert

Henrik Arlestrand spelar Hägg och Lindberg.

Söndag 24 maj 16.00

12 sånger om känslorna

Ayla Kabaca och församlingens barnkörer. Biljettintäkterna går till Världens barn.

Entré, biljetter släpps på billetto.se.

Torsdag 28 maj 19.30

A Little Jazz Mass

Församlingens ungdomskörer och Svenska PsalMJazztrion bjuder på vår- och sommarmusik, samt A Little Jazz Mass av Bob Chillcott. Bolla Henriksson och Erik Westerlind, dirigenter.

Lördag 30 maj 16.00

Blomstertid

Körkonsert med Sofia Kammakör under ledning av Henrik Arlestrand.

Söndag 31 maj 18.00

Soul and Summer

Sofia Gospel under ledning av Kitte Ström. Gospel och soul med sommarkänsla. Kör, kompgrupp och solister.

Juni

Tisdag 2 juni 18.00–20.00

Sofia vid stugorna

Utomhuskonsert på Söders mysigaste scen i kyrkstugornas trädgård.

Torsdag 4 juni 19.30

Musik i sommarkväll

Sofia Motettkör framför nationalromantisk körmusik av Stenhammar, m.fl. Bengt Ollén, dirigent.

Lördag 6 juni 16.00

Nationaldagskonsert

Svensk körlyrik och sommarpsalmer blandas med amerikansk körklang. Stockholm Musikgymnasiums Kammarkör. Sofia Ågren, dirigent
Augustana College Choir.
Jon Hurty, dirigent.

Söndag 7 juni 18.00

Och sången doftar i natten

Sommarkonsert med Sofia Nova som bjuder på de klassiska körverken i sommartid samt musik av bland annat Sven-Eric Johanson och Nils Lindberg. Julia Sjöstedt, piano. Erik Westerlind, dirigent.

Onsdag 10 juni 19.00

Så skimrande

Musik i sommarkväll med Cantores Sofiae som sjunger om sommaren och kärleken. Bolla Henriksson, dirigent. *Obs! Denna konsert hålls i Ersta kyrka.*

Torsdag 11 juni 19.30

Nordiska körklanger

Sofia Vokalensemble framför romantisk nordisk musik av Stenhammar och Wikander, tillsammans med utvalda nutida verk av svenska kompositörer. Bengt Ollén, dirigent.

Lördag 13 juni 16.00

Orgelkonsert

Majda Burstedt spelar musik av Bach och Boëllmann.

Tisdag 16 juni 18.00–20.00

Sofia vid stugorna

Öppen scen för dig som vill medverka med sång, musik, poesi eller liknande. Anmäl dig till tommie.sewon@svenskakyrkan.se.

Lördag 21 juni 16.00

Musikgudstjänst på midsommardagen

Biljetter

Till konserter med entré säljs biljetter på billetto.se.
Övriga konserter fri entré.



Programmet gäller med reservation för ev. ändringar och felskrivningar.

Välkommen till *Sofia församling*

Du som är medlem gör det möjligt ...

- ... att ha de flesta konserterna i Sofia kyrka utan entréavgift.
- ... att kyrkan kan hållas öppen varje dag året runt.
- ... att ha träffar, samtal och underhållning för seniorer.
- ... att barn och föräldrar får leka, sjunga och umgås i öppna förskolan.
- ... att göra hembesök hos äldre.
- ... att bevara och ta hand om Sofia kyrka och Sjöstadskapellet.
- ... att möta människor i vardag och fest, i glädje och sorg.



Du kan bli medlem direkt
på webben!
[www.svenskakyrkan.se/
sofia/bli-medlem](http://www.svenskakyrkan.se/sofia/bli-medlem)

Stötta musiken i Sofia församling

Ge gärna ett
bidrag till musik-
verksamheten.
Tack för din gåva!



123-419 90 63

Följ Musik i Sofia



[www.svenskakyrkan.se/
sofia/musik](http://www.svenskakyrkan.se/sofia/musik)



musikisofia



musikisofia