

Ölseruds kyrkogård

Fastighetsbeteckning: Ölseruds kyrka 3:1



Allmän beskrivning och historik

Ölserud socken ligger på halvön Värmlandsnäs med strand mot Vänern. Ölseruds kyrka ligger två mil sydost om Säffle. Landskapet består av skogs- och jordbruksmark. Ungefär 50 fornlämningar från stenålder till järnålder finns i området. Förbi kyrkogården går landsvägen från Säffle och kring en trevägskorsning norr om kyrkogården finns bebyggelse från sent 1900-tal. Sydost om kyrkogården finns skogslandskap, i söder och väster jordbrukslandskap och bebyggelse med agrar anknytning. Då större delen av kyrkogården omgärdas av stödmur och låga häckarna finns en öppenhet och närhet till det omgivande jordbrukslandskapet.

Befolkningsutveckling i Ölserud socken

1805: 467 invånare, 1890: 724 invånare, 1900: 669 invånare, 2000: 204 invånare, 2022: 162 invånare

Gravskick och antal begravningar

På kyrkogården finns urngravar, kistgravar och askgravlund. De senaste åren har enstaka begravningar skett varje år.

Kyrkogårdens historik

Ölseruds socken har medeltida ursprung och åtminstone två tidigare kyrkor har funnits ett par kilometer öster om dagens kyrkplats. Den nuvarande kyrkan började byggas 1663 och genomgick en kraftig förändring vid en ombyggnad 1881 då den förlängdes samt försågs med torn och ny sakristia.

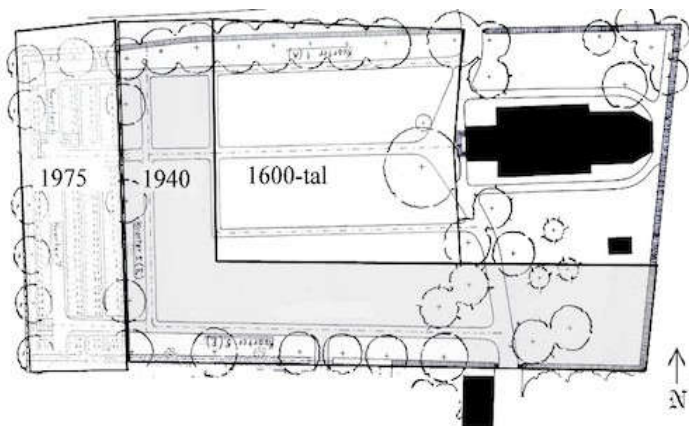
Begravningsplatsen tillkom samtidigt som kyrkan på 1600-talet. En karta från 1807 visar att en likbod har funnits strax nordväst om kyrkan. Kyrkogården omgärdades av en timrad balk som 1820 ersattes av en stenmur. I ett inventeringsprotokoll från 1830 nämns på kyrkogården endast en vintergrav i trä "med hög stenfot" samt ett solur i täljsten på en trästolpe. Inga gravvårdar finns listade.

Från 1925 finns ett förslag till renovering av kyrkogården av trädgårdskonsulent J. E. Thorsell. Om detta genomfördes och vad det innebär är oklart.

1940 utvidgades kyrkogården åt väster och söder efter trädgårdskonsulent Edvard Jacobsson ritningar. Kvarter 4 och 5, samt västra delen av kvarter 1 tillkom. Kvarter 5 var avsatt för familjegravplatser och 1 och 4 för allmänna gravplatser.

Familjegravarna lades längs gångarna och skildes från de allmänna gravarna med rygghäckar. De allmänna gravarna skulle skiljas åt av rader med låga blomsterbuskar, vilket Jacobson menade skulle ta bort verkan av "stenöken" som annars ofta uppstod i en miljö med gravstenar. De nya områdena fylldes upp till den gamla kyrkogårdens marknivå.

Nästa utvidgning skedde på 1970-talet då kvarter 6 och 7 tillkom västerut efter trädgårdsarkitekt Samuel Kaldéns ritningar. För att kunna fortsätta dra den befintliga grusgången över de nya kvarteren flyttades en grav i kvarter 5 och fick en ny plats nära kyrkan. I Kaldéns förslag finns en ytterligare etapp planerad söderut, vilken aldrig har genomförts.



På 1940 års utvidgning har iordningställt ett urngravsområde i sydväst där berggrunden hindrar kistbegravningar. Den före detta allmänningen används numera till familjegravar. Ett antal lönnar längs kyrkogårdsmuren har fällts under 2000-talets början.

En askgravlund anlades 2019 i en grusgrav.

Kyrkogården idag

Kyrkogården har en rektangulär form och området med gravplatser sträcker sig väster om kyrkan. Direkt öster, norr och söder om kyrkan förhindrar berg gravsättningar. Kyrkogården sluttar svagt västerut och är indelad i sju kvarter. Närmast kyrkan ligger de äldsta kvarteren och längst i väster finns de senare tillkomna kvarteren med breda och låga gravstenar.



Närmast kyrkan omges kyrkogården av kallmurad stenmur. Resten av kyrkogården omges av stödmur och låg häck. På några ställen finns ingen häck vilket ger en öppenhet mot det omkringliggande agrara landskapet, som är en viktig del av kyrkogårdens karaktär. En trädkrans med lönn och lind finns runt kyrkogården.

Till kyrkogården finns tre ingångar. Två finns i norr intill landsvägen, varav främst den ena används idag. I söder finns en ingång som leder in från en ekonomibyggnad

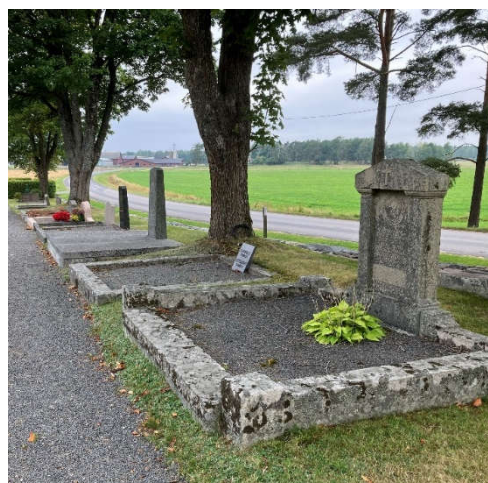
strax utanför muren. Grindarna är alla i svartmålat smidesjärn och enkelt utformade. Vid kyrkogårdens huvudingång finns murade grindstolpar av huggna stenblock. Grindstolparna i söder kröns av stenklott. Grinden vid ingången i kyrkogårdens nordöstra hörn är äldre än de andra och är fäst direkt i kyrkogårdsmuren. Utanför muren finns två parkeringsplatser, en i söder och en lite mindre intill landsvägen i norr.

Gångarna är grusbelagda, raka och rätvinkliga. Inne i kvarteren finns inga gångar. Från kyrkans vapenhus går en rak grusgång västerut över hela kyrkogården. Den avslutas i en cirkelplats med en parkbänk. Denna centralaxel är ett viktigt arkitektoniskt inslag på kyrkogården.

Kvarter

Kvarter 1 är L-format, med en äldre del längs kyrkogårdsmuren och en yngre som sträcker sig söderut inåt kyrkogården. Delen längs landsvägen har en speciell karaktär med en nästan komplett rad grusgravar i en lätt sluttning.

Kvarter 2 ligger intill kyrkan och sträcker sig västerut. Här finns kyrkogårdens äldsta sten, ett stående stenkors från tidigt 1600-tal, som ursprungligen stod vid den gamla kyrkplatsen. Kvarteret är det på kyrkogården som har mest variation av gravvårdar gällande ålder och utformning. Här finns grusgravar med obeliskformade stenar intill mindre



enkla gravvårdar. Längs grusgången som skiljer kvarter 2 och 3 finns på var sida en grupp gravvårdar omgärdad av häck. Gravstenarna har sina framsidor vända mot grusgången och skiljer därmed ut sig från övriga gravstenar i kvarteren och bildar ett viktigt rumsligt inslag på kyrkogården.

Kvarter 3 ligger söder om kvarter 2 och sträcker sig västerut. Någon enstaka gravvård från sent 1800-tal finns, men de flesta är från 1900-talets första hälft.

Kvarter 4 tillkom på 1940-talet. Låga kvartershäckar finns och gravstenarna är breda och låga, enligt tillkomsttidens ideal.

Kvarter 5 är L-format, och går längs den södra kyrkogårdsmuren och sträcker sig sedan norrut, rakt över kyrkogården. Gravvårdarna är från 1960-talet och framåt, de flesta tidstypiskt breda och låga. När kyrkogården utvidgades togs en gravplats bort i kvarteret, för att möjliggöra att dra grusgången vidare västerut.

Kvarter 6 och 7 är belägna längst i väster på kyrkogården. Kvarteren anlades på 1970-talet. Gravstenarna står i raka rader och är utformade i ungefär samma storlek och låga och breda, vilket ger kvarteren ett homogent utseende.



Inskriptioner och titlar

En mängd titlar finns att läsa på gravvårdarna. Den vanligaste är hemmansägare. Titlarna sjökapten, skepparen och fiskaren berättar om socknens närhet till Vänern och sjöfartens betydelse. En man har, i stället för dödsdatum, det datum då han försvann på Vänern inskrivet på gravstenen. Exempel på andra titlar är kvarnägaren, distriktssköterskan, lärarinnan, kommunalordföranden, direktör, skomakaremästaren, smidesmästare och häradsdomaren. Psalmhänvisningar finns på några enstaka gravvårdar. En gravvård bär uppmaningen "Sonja, sov i ro".

Grönt kulturarv

Träd

Kyrkogården omges av en trädkrans som utgörs av skogslönn kring de äldre delarna och skogs- och parklind kring den senast tillkomna utvidgningen i väster.

Inne på kyrkogården växer ett par skogslönnar.

Häckar och buskar

Runt 1975 års utvidgning finns en ligusterhäck. På kyrkogårdens nyare delar finns också

rygghäckar bestående av måbär. Ligusterhäck finns också runt en stor gravplats i mitten av kyrkogårdens äldsta del.

Övrigt växtmaterial

Kyrkogården präglas av öppna gräsytor som endast bryts upp av gångar och enstaka grusgravar.

På en del gravplatser växer torpväxter som kärleksört, funkia och akleja. Smultron och violer växer vilt på kyrkogården.

Byggnader

Träkyrkan har ursprung i 1600-talet och består av ett rektangulärt långhus, ett smalare, rakt avslutat kor, samt torn i väster. Långhuset har ett skiffertäckt valmat sadeltak. Tornet avslutas med en kopparklädd huv med lanternin med runda fönster och spira. Ingången till kyrkan finns i tornet i väster. Kyrkans exteriör präglas framför allt av 1880-talets renovering och ombyggnad. Fasaderna är klädda med liggande panel. Över ingången i väster står årtalet för tornets tillkomst, 1881.

Söder om kyrkan ligger ett bårhus som tillkom under sent 1800-tal eller tidigt 1900-tal. Byggnaden har en murad sockel i natursten och fasad klädd med träpanel. Sadeltaket är skifferklätt.

Utanför kyrkogårdsmuren i sydost ligger en ekonomibyggnad från tidigt 1900-tal med faluröd träpanel.



Kyrkogårdsmuren

Ölseruds kyrkogård omgärdas i öster av en skalmur av fältsten och i väster av en stödmur av sprängsten.

Muren inventerades 2015 inom ramen för stiftsprojektet "Stenmursprojektet i Karlstads stift", och dokumentationen finns i Säfte pastorats ägo.

Renoveringar av skador som påpekades vid inventeringen utfördes 2023 – 2024. Se vidare Antikvarietjänsts dokumentationsrapport 2024:1.

Sammanfattning av kyrkogårdens karaktär

Ölseruds kyrkogård är en landsbygdskyrkogård i ett agrart landskap. Kyrkan ligger i öster på kyrkogården och samtliga gravkvarter ligger väster om den. Kyrkogården har en rektangulär form och är lättöverskådlig. De olika utvidgningsfaserna är tydligt avläsbara. Grusgravarna längs kyrkogårdsmuren i kvarter 1 är den enda sammanhängande grupp av grusgravar som finns kvar,

då kyrkogården som de flesta andra har förlorat många av sina grusgravar. Kyrkogårdens äldsta gravsten från 1600-talet är flyttad hit från en äldre, före detta kyrkogård några kilometer österut. Högre, tidstypiska gravvårdar från 1800-talets andra hälft och tidigt 1900-tal finns, men det är gravvårdar från 1900-talets mitt och senare del som dominerar på kyrkogården. Kvarteren som tillkom på 1940- respektive 1970-talen är tidstypiskt utformade med rygghäckar och portföljformade gravstenar i raka rader. Inskriptioner med titlar berättar om socknens läge nära Väneren och om jordbruk, exempelvis fiskaren och hemmansägaren.

Lagskydd

Begravningsplatsen är tillkommen före 1940 och skyddas därmed av kulturmiljölagens 4 kapitel §11–15. Där står bland annat följande:

I fråga om en begravningsplats som anlagts före utgången av år 1939 krävs tillstånd av länsstyrelsen.

- 1. för att utvidga eller på något annat sätt väsentligt ändra begravningsplatsen,*
- 2. för att där uppföra någon ny byggnad eller fast anordning eller riva eller väsentligt ändra befintlig byggnad, fast anordning eller vegetation, eller*
- 3. för att ändra medveten gestaltning av vegetationen.*

Vid frågor kring förändringar och tillstånd kontakta Länsstyrelsen Värmland.

ATT SÄRSKILT TÄNKA PÅ I FÖRVALTNING OCH ANVÄNDNING AV KYRKOGÅRDEN

Viktigt för helheten

- Närheten till det omkringliggande landskapet och vyer ut mot omgivningarna utgör en viktig del av kyrkogårdens karaktär.
- Stenmuren som omger kyrkogården är ett viktigt arkitektoniskt element och avgränsar kyrkogården både fysiskt och symboliskt från omgivningen. Stenmuren ska bevaras. Muren inventerades 2015 inom ramen för stiftsprojektet Stenmursprojektet i Karlstads stift. Skötselråden i dokumentet bör följas.
- Ingångar och smidesgrindar. Även grindstolpar bör bevaras samt detaljer såsom grindstolparnas stenklott vid ingången i sydost.
- Siktlinjen och grusgången över kyrkogården från kyrkans vapenhus i öster till platsen längst i väster.
- Kyrkogårdens gångar ska ha bevarad sträckning och beläggning.
- Årsringarna på kyrkogården är tydliga och visar hur utvidgningar har skett samt olika perioders tidstypiska utformning.
- Samtliga grusgravar bör bevaras och den utpekade raden av grusgravar i kvarter 1 ska bevaras. De bidrar till kyrkogårdens karaktär och berättar om ett vanligt sätt att utforma gravvårdar under en del av 1800- och 1900-talen.
- Mycket värdefulla gravanordningar, som är i pastoratets ägo, får inte avlägsnas från befintlig plats, ändras eller återupplåtas.

- Värdefulla gravanordningar, som är i pastoratets ägo, bör bevaras och inte avlägsnas från befintlig plats. När en gravanordning som klassats som värdefull är/blr återlämnad kan gravvården/gravplatsen återanvändas. Återupplåtelse bör ske utifrån vad som bedöms lämpligt i varje enskilt fall. En ny gravrättsinnehavare kan då exempelvis slipa ned inskriptioner och förse gravvården med nya. En annan möjlighet är att man vänder på gravvården och gör en ny inskription. På så vis bevaras inskriptionen till eftervärlden. I vissa fall kan originalgravvården lämnas orörd och en ny liggande sten tillföras. Återanvända gravvårdar kan försees med en recyclingsymbol för att redovisa förändringen och för att uppmärksamma eventuell inskription på baksidan. Värdefulla gravanordningar kan även vara möjliga att återanvända som askgravlund.

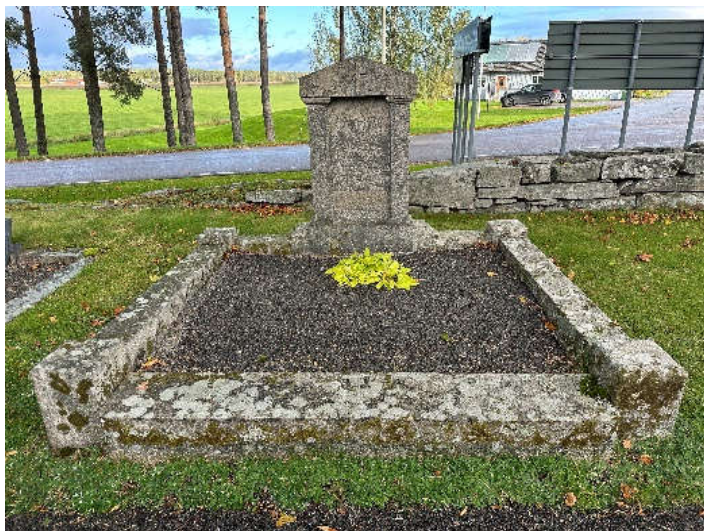
Viktigt för de olika delarna

- Kvarter 1: Grus- och ramgravarna i rad längs kyrkogårdsmuren bevaras som grupp. De utgör ett viktigt miljöskapande element för kyrkogården som helhet och visar på en gravvårdstyp som var vanlig under en period under 1800- och 1900-talen.
- Kvarter 2 och 3: De historiska lagren av gravkultur från sent 1800-tal och tidigt 1900-tal som finns kvar genom högresta gravstenar samt grus- och ramgravar.
- Kvarter 4–7: Tidstypisk utformning för 1940- respektive 1970-talet med gravvårdar i raka rader, breda och låga gravstenar och rygghäckar.

Grönt kulturarv

- Trädvårdsplanen ska följas. Trädbeståndet har miljöskapande värden och ska därför i möjligaste mån bevaras.
- Trädkransen är ett viktigt inslag i landskapet och avgränsar kyrkogården fysiskt och symboliskt från omgivningarna.
- Kvartershäckar och rygghäckar i kvarteren 1, 4 och 5 är tidstypiska för perioden då kvarteren tillkom och utgör ett viktigt rumsskapande element i kyrkogårdsmiljön.
- Torpväxter på gravplatser bör bevaras.
- Växter som hämtats från naturen och planterats på gravplatser bör bevaras, men hållas efter för att minska spridning.

Ölseruds kyrkogård – mycket värdefulla gravvårdar



Gravnummer: 05 01 6–8

Tillkomstår: 1926

Urvalskriterier: Tidstypisk grusgrav, samhällshistoriskt värde, symbol – lagerkrans, inskription – titlar.

Karaktäristik: Enhetligt utformad grusgrav med ram och gravvård i granit. Gravvård i form av en tempelgavel med förhöjda symboler och text.

Inskription: Sjökaptenen Otto E Nilsson 1873–1966, hans maka distriktsbarnmorskan Augusta Karolina 1874–1926, familjegrav

Gravnummer: 05 01 12–15

Tillkomstår: 1925

Urvalskriterier: Häll, miljöskapande, inskription – ortsnamn

Karaktäristik: Graven täcks av hällar och har en högre gravvård i krysshamrad granit med polerad inskriptionsplatta. Försänkt förfylld text.

Inskription: Gustav Olssons, Gullsjö, 1925, familjegrav





Gravnummer: 05 01 16–17 Tillkomstår: tidigt 1900-tal

Urvalskriterier: Miljöskapande, inskription – ortsnamn och psalmhänvisning.

Karaktäristik: Grusgrav med ramar i granit och en högre gravvård i polerad diabas med råkilade sidor. Försänkt text.

Inskription: Rudberg Sö Grimsbråten familjegrav från 1856, Stina Cajsa Rudberg *1/3 1856 i Botilsäter †1/1 1887 i Sö Grimsbråten, Ps. 423., Harald Rudberg *27/1 1885 †13/1 1973

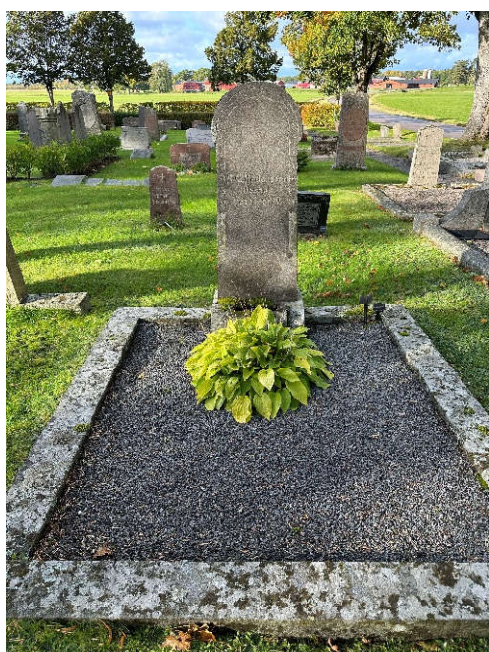
Gravnummer: 05 01 24–27*

Tillkomstår: 1930-tal

Urvalskriterier: Enhetlig grusgrav, symbol – palmblad, inskription – ortsnamn.

Karaktäristik: Grusgrav med ram och gravvård i granit. Gravvården är en del av ramen och flankeras av klot. Förhöjd symbol och text. Två liggare ingår i helheten.

Inskription: Anders Jansson, Byn, familjegrav



Gravnummer: 05 02 33–35*

Tillkomstår: 1920-tal

Urvalskriterier: Miljöskapande, inskription – ortsnamn.

Karaktäristik: Grusgrav med ram och högre gravvård i granit. Gravvården är polerad, har en rundad topp och försänkt text och dekor.

Inskription: A.G. Andersson, Hökhult, familjegrav

Gravnummer: 05 02 38-40*

Tillkomstår: 1915

Urvalskriterier: Miljöskapande obelisk, inskription – psalmhänvisning.

Karaktäristik: Grusgrav med obelisk i polerad diabas (återfinns i Bröderna Flinks, Västervik, katalog från 1914). Schablondekor och försänkt text.

Inskription: O.P. Westlind *11/12 1843 †19/5 1915, hustrun Maria *12/10 1843 †6/5 1922, Ps. 316:4



Gravnummer: 05 02 45*

Tillkomstår: 1920

Urvalskriterier: Tidstypisk, socialhistoriskt värde

Karaktäristik: Liten, stående sten med spetsig topp, grovhuggna sidor och polerad framsida. Överst ett kors.

Inskription: Johanna Jernstedt *1838 †1920.



Gravnummer: 05 02 48-50

Tillkomstår: Sent 1800- tal

Urvalskriterier: Hög ålder, upplevelsevärde, inskription – ortsnamn med gammal stavning

Karaktäristik: Stenkors på sockel.

Inskription Här hvila Pher Jernstedt från Torstensrud *7/6 1803 † 21/3 1882





Gravnummer: 05 02 56-57*

Tillkomstår: 1903-1921

Urvalskriterier: Tidstypiska, socialhistoriskt värde

Karaktäristik: Fem mindre liggande stenar på rad. Inskriptioner med namn och årtal. Enkel dekor.

Inskriptioner från vänster:

Sten 1: J. Gustafson *1843 - †1913. Sten 2: A. Janson *1886 - †1904. Sten 3: J. Janson *1881 - †1906. Sten 4: A. Janson *1839 - †1903. Sten 5: C. Gustafson *1846 - †1921

Gravnummer: 05 02 68* "Norr"

Tillkomstår: ca 1850-1933

Urvalskriterier: Hög ålder, tidstypisk, inskription - ortsnamn med gammal stavning, miljöskapande värde, material - kalksten

Karaktäristik: Gravanordning med grupp av åtta stenar inramade av häck, på båda sidor om en grusgång. Flera gravstenar är från 1800-talet. Över 30 personer ska vara begravda här.

Från vänster:

1. Sten med spetsig topp.

Inskription: Otto Holmquist * 21/2 1847 †20/5 1933
Hans maka Louise * 20/4 1855 †30/5 1932 Åhs.

2. Sten med spetsig topp.

Inskription: Fredrik Holmqvist Född på Kungsgården Remmarlöv i Skåne Den 14 december 1789 Död på Åhs Den 24 december 1863.

3. Sten med spetsig topp.

Inskription: Anders Hammar Född i Åmål den 12 juli 1781 Död i Åmål den 24 februari 1855 Och dess maka Britta Cajsa Barqvist Född i Barud den 10 mars 1786 Död på Afverstad den 10 juli 1853.

4. Sten på sockel och med överparti med spetsig topp och akroterier. En ram i hårdare sten kring mittparti av kalksten där inskriptionen finns huggen och ifylld med svart färg.

Inskription: Göran Holmqvist * 1808 16/8 23/2 1877 †
Hans maka Katrina * 1811 17/12 29/6 1879 † Född Hammar.
Överst ett kors.

5. Mindre sten med röd färg, rundad topp.

Inskription: Karl Otto Holmquist 1878.





Gravnummer: 05 02 68* "Söder"

Tillkomstår: ca 1850–1933

Urvalskriterier: Hög ålder, tidstypisk, inskription – ortsnamn och titel, miljöskapande värde, material – kalksten

Karaktäristik: Gravanordning med grupp av åtta stenar inramade av häck, på båda sidor om en grusgång. Flera gravstenar är från 1800-talet. Över 30 personer ska vara begravda här.

Tre stående stenar med framsidorna vända mot norr och gruppen av stenar mittemot.

Från vänster: 1:

1. Kalksten med spetsig topp. Överst ett frimurarkors. Inskription: Till minne av Godsägaren Anders Holmqvist * På Åhs 16/12 1848 † I Göteborg 26/1 1918 Hans Maka Maria Floding * I Falun 11/8 1875 † I Göteborg 14/12 1917 – Intendenten Erik Holmquist * På Afversta 29/3 1884 † 19/9 1857 Hans Maka Sonja Lindblom * I Göteborg 13/10 1895 † 25/8 1978.

2. Sten med grovhuggna sidor, slät framsida. Rundad topp. Förgylld inskription. Överst en femuddig stjärna.

Inskription: E. G. Floding F 20/9 1819 D 15/5 1894 Dess Maka Fru Engla Floding F 24/4 1820 D 28/9 1903.

3. Kalksten på sockel, rundad topp och akroterier. Dekor och inskription förgyllda. Överst ett kors. Inskription: Med. Doktor Fr. Holmqvist f. 1835 d. 1873 Jemte sin dotter Elisabeth 1867 1870 † Dess maka Maria Holmqvist * 1837 1901 † Sv. Ps. 486.

Gravnummer: 05 02 Gravnummer saknas*

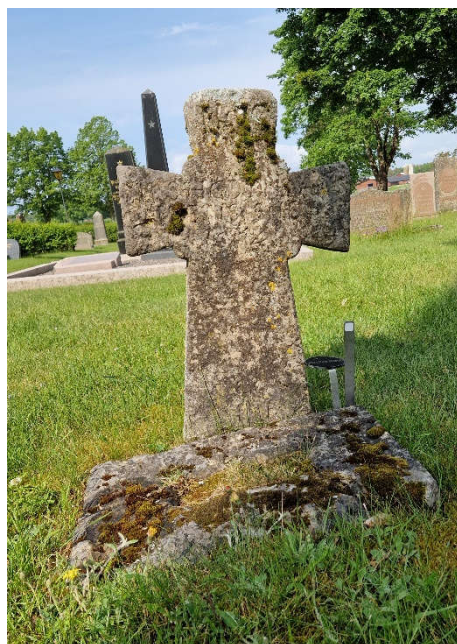
Tillkomstår: 1670-tal

Urvalskriterier: Hög ålder, material – kalksten

Karaktäristik: Stenkors från 1600-tal,

Inskription: IHS / H S H GD PNS ANS / NS SNS / 1674.

Kyrkogårdens äldsta gravvård.



Gravnummer: 05 02 gravnummer saknas*

Tillkomstår: 1944

Urvalskriterier: Socialhistoriskt värde, tidstypisk, symbol – stjärna

Karaktäristik: Liten stående gravvård i svart diabas med försänkt text och symbol.

Inskription: Stina Johansson †1920, dottern Hanna Jansson †1944



Gravnummer: 05 02 118–120

Tillkomstår: 1916

Urvalskriterier: Miljöskapande, samhällshistoriskt värde, inskription – titel och ortsnamn, symbol – kors, palmblad, stjärna

Karaktäristik: Grusgrav med högrest gravvård i polerad granit med "avbruten" topp. Försänkta symboler och text.

Inskription: Skepparen O.P. Johansson, Hökhult, familjegrav

Gravnummer: 05 03 32–33

Tillkomstår: 1914–1931

Urvalskriterier: Tidstypisk, socialhistoriskt värde

Karaktäristik: Mindre, stående sten med förgylld dekor och inskription. Överst ett kors.

Inskription: H.V. J.P. Byfelt *1856 †1914 Hustrun Magdalena *1851 †1931.





Gravnummer: 05 03 34*

Tillkomstår: 1910-tal

Urvalskriterier: Tidstypisk, hantverkswärde, material – marmor

Karaktäristik: Stående sten med naturromantisk dekor med ett förhöjt kors med blomsterrankor. Marmorplatta med inskription.

Inskription: P.G. Nilsson *1837 †1905 Hust. Lisa Kajsa *1837 †1917

Gravnummer: 05 03 44* Tillkomstår: 1925

Urvalskriterier: Liten grusgrav, inskription – berättande, miljöskapande

Karaktäristik: Grusgrav med stående gravvård i krysshämrad granit. Polerad inskriptionsplatta med försänkt text.

Inskription: Kristina Lidberg *24/7 1860 †20/4 1925, älskad saknad



Gravnummer: 05 03 87-88

Tillkomstår: 1921

Urvalskriterier: Miljöskapande, symbol – palmblad, inskription – titel och ortsnamn

Karaktäristik: Stående gravvård i diabas med krysshämrad yta och polerad dekor och inskriptionsplatta, den senare i form av en gravvård. Försänkt förgylld text.

Inskription: Hemmansägaren L.F. Eliassons, Gullsjö, familjegrav

Gravnummer: 05 03 89-91

Tillkomstår: 1900-1910-tal

Urvalskriterier: Material – kalksten, tidstypisk

Karaktäristik: Häll i kalksten

Inskription: Otto Persson f. 26/12 1858 d. 17/12 1900,
hustrun Selma f. Edgren f. 11/6 1855 d. 27/10 1910, dottern
Karin f. 26/8 1900 d. 13/3 1911



Gravnummer: 05 03 97*

Tillkomstår: 1928

Urvalskriterier: Upplevelsevärde, material – marmor,
inskriftion – sentens

Karaktäristik: liten stående gravvård i marmor med
försänkt text.

Inskription: Sonja, sov i ro

Gravnummer: 05 03 109-110

Tillkomstår: 1912

Urvalskriterier: Inskription – Ortsnamn,
miljöskapande

Karaktäristik: Högrast gravvård med
förkroppningar. Förhöjd text överst, i övrigt
försänkt förgylld text.

Inskription: A.G. Andersson, Torverud,
Familjegrav, Albin Andersson 1881-1944,
makan Frida f. Schyman 1891-1972





Gravnummer: 05 04 19-20

Tillkomstår: 1934

Urvalskriterier: Socialhistoriskt värde, inskription – H.V.

Karaktäristik: Liten stående gravvård i granit. Bruten topp. Försänkt svartmålad text.

Inskription: H.v. Anna Sjö *1850 †1934, J.P Sjö *1849 †1935

Gravnummer: 05 05 19-20*

Tillkomstår: 1962

Urvalskriterier: Tidstypisk, inskription – titel och ortsnamn, symbol – ankare, samhällshistoriskt värde.

Karaktäristik: Stående, bred låg sten med ett "avhugget" hörn till höger. Dekor med ett ankare.

Inskription: Sjökapten Enok Olsson *1889 †1962 Hans hustru Suoma *1889 †1970 Byn.



Värdefulla gravvårdar Ölseruds kyrkogård

05 01 9-11*

05 02 51-52*

05 02 61-62

05 03 51*

05 01 18-20

05 02 53-54

05 03 3-4

05 03 85-86*

05 01 21-23

05 02 62*

05 03 10-12*

05 03 96*

05 01 31-33*

05 02 76-77

Askgravlund

05 03 105-106*

05 01 34-36*

05 02 82-83*

05 03 13-14

05 03 109-110

05 01 44-45*

05 02 89-90*

05 03 15-17

05 04 1-2

05 01 51-52

05 02 107-109

05 03 27-29

05 04 54-55

05 02 23-24

05 02 113-115

05 03 30-31*

05 04 62*

05 02 36-37*

05 02 121-122

05 03 44

05 04 87-88*

05 02 41-42

05 02 129-130

05 03 47-49

05 05 29-3

05 03 50