

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:

Tusen möjligheter

6 december 2025 – 8 februari 2026

**Advents-
och julmusik**

Sid 3

**Samhällets
alldeles för
små tonåringar**

Sid 9

**Ritualer
och böner
omgärdar
kyrkans
verksamhet**

Sid 10–11

Dela liv

Sid 12–14

.. KÄNSLA FÖR BILDER

**– fotografen Rolf Adlercreutz ställer
ut på Jakobsbergs konsthall**



HANNA LÖNNEBORG | KYRKOHERDE

Den självklara gästvänligheten

UNDER EN OCH EN HALV vecka i oktober var vi en grupp från Järfälla församling som besökte Tanzania och vår vänförsamling Kiwalaa i norra delen av landet. Kiwalaa är en by som vi tar oss till på en väldigt dålig väg, en väg som för varje år försämrats än mer av regnet. Snart kan inga bilar åka längs vägen utan att få allvarliga fel. I omgivningarna växer bananträd och majs, utanför husen hänger tvätt på tork och små eldar brinner för matlagning.

När vi väl kom fram efter den skumpiga resan i dryga 30 graders värme fick vi ett fantastiskt välkomnande. Vi möttes av sång och dans, rosenblad som kastades över oss, och vi överöstes av enormt mycket kärlek och vänlighet. Vi dansade tillsammans och försökte sjunga med i melodierna.

ATT MÖTAS SOM vänförsamlingar är att mötas som människor som delar livet på jorden under mycket olika förutsättningar, samtidigt som vi lever ett gemensamt mänskligt liv. Vi möts under en vecka och pratar om våra liv i församlingarna, om våra arbeten och familjer. Vi skrattar mycket och ökar förståelsen för varandra. Möten långt hemifrån blir ibland flyktiga och tillfälliga. Vi kan intellektuellt veta att vi kanske aldrig kommer att mötas igen. Vi kan förstå att våra liv ser så olika ut att vi kan fråga oss hur ett möte är möjligt, och ändå blir det ett autentiskt möte.

Det som jag bär med mig mest när vi nu är tillbaka i Sverige och Järfälla är den självklara gästvänligheten. När vi anlände till Tanzania

sent på kvällen, var det självklart för församlingens präst Kundael och några av medlemmarna i församlingen att möta oss vid flygplatsen. På samma sätt vinkade de inte bara av oss, utan åkte med på den knaggliga vägen ända till flygplatsen, för vår skull. Under vår vistelse blev vi inbjudna att delta, med värme, och vi fick en roll även som gäster. Det var självklart att inte bara visa vägen, utan att följa med på vägen. Frågan "varför just jag" ställs inte, utan snarare – "varför skulle jag inte?"

NÄR VI BLIR VISADE VÄGEN, blir viktiga för någon annan, så fylls vårt liv av mening. Jag får en uppgift och en betydelse i världen. Eller som filosofen Buber, teolog och filosof som levde på 1900-talet, skriver: vi blir till i mötet med en medmänniska. Ett fristående jag finns inte, utan i det autentiska mötet med en annan människa, ett Du, blir vi till. Jaget blir något mer än ett ting, jaget får mening och betydelse i mötet med ett Du. Vi skapas i mötet och det mötet kan förändra oss. Att få dela livet, sjunga och skratta tillsammans, är minnen som bär djupare än de mer ytliga materiella och kulturella olikheterna.

Nu kommer vi hem, uppfyllda av den självklara gästvänligheten, och vi hoppas att vi ska kunna bära det vidare till dem vi möter.

MED ÖNSKAN OM ETT vänligare och fredligare 2026 för vår värld vill vi välkomna dig till firandet av advents- och julhögtiden i alla våra kyrkor!



Svenska kyrkan

Utges av Svenska kyrkan i Järfälla. Denna tidning klassas som samhällsinformation och delas ut till samtliga hushåll i Järfälla kommun.

Ansvarig utgivare: Hanna Lönneborg
E-post till redaktionen:
jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se

Församlingsexpeditionen har besöks- och telefontid:
Mån–tor kl 9–15, lunch kl 12–13
Fre kl 9–12
Telefon: 08-580 218 04

Postadress:
Svenska kyrkan i Järfälla
Box 139, 177 23 Järfälla
Besöksadress: Kyrkvägen 8, Barkarby

På internet:
www.svenskakyrkan.se/jarfalla
www.facebook.com/jarfallaforsamling
www.youtube.com/jarfallaforsamling
Instagram: @svk_jarfalla

Våra kyrkor:
Barkarby: Järfälla kyrka, Kyrkvägen 8
Jakobsberg: Maria kyrka, Sturevägen 3
Kallhäll: S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1
Viksjo: Viksjö kyrka, Agrargränd 2

Omslag:
– *Från basen i London kom jag att arbeta för en mängd svenska tidningar. Det var så jag etablerade mig i branschen, säger Rolf Adlercreutz.*

Foto: David Lagerlöf

Nästa nummer utkommer 7–8/2 2026

Tryck: Pressgrannar, Linköping

 Svanenmärkt trycksak, 3041 0174



Klimatkomparerad
Gruppöversändelse

DEN HÄR TRYCKSAKEN ÄR
KLIMATKOMPARERAD HELA VÄGEN
FRÅN TRYCK TILL DISTRIBUTION
AV SVENSK DIREKTREKLAM.

Jul i gemenskap

8



Ritualer

10

Dela liv

12



Händer i Järfälla sid 16

Advents- och julmusik

Fri entré till alla konserter.
Insamling till Act Svenska kyrkan.

Julkonsert med Järfälla Gospel

Söndag 7/12 kl 16 i Viksjö kyrka
Bosse Bjerkerot, bas
Charlie Westre, trummor
Joel Wallander, gitarr
Monika Bjerkerot, ledning

J S Bach: Juloratoriet I-III

Söndag 7/12 kl 18 i S:t Lukas kyrka
Agnes Auer, sopran
Ingrid Tobiasson, alt
Arvid Emilsson, tenor och evangelist
Carl Ackersfeldt, bas
S:t Lukaskören
Orkester ur bl.a. Kgl Hovkapellet
Dirigent: Anders Emilsson

Ur Händels Messias

Söndag 14/12 kl 15 i Viksjö kyrka
Arior, Hallelujakören
Hanna Wåhlin, sopran
Eva-Karin Remback, alt
Olof Lilja, tenor
Håkan Ekenäs, bas
Viksjö Motettkör med kammarorkester
Dirigent: Eva-Karin Remback

Julkonsert med kyrkokören Cantabile

Lördag 20/12 kl 16 i Maria kyrka
Med Erik Sunnerstam, flöjt
Nonna Shilo-Svensson, piano och ledning

Helggudstjänster från jul till trettondag

Julafton 24/12

Samling vid julkrubban
10 i Järfälla kyrka

Julmusikgudstjänst
11 i Maria kyrka, med Joakim & Linda Dominique

Julbön
17 i Viksjö kyrka

Midnattsmässa
23.30 i S:t Lukas kyrka
Med S:t Lukaskören
23.30 i Viksjö kyrka
med Viksjö Motettkör
23.30 i Järfälla kyrka

Juldagen 25/12

Julotta
7 i Järfälla kyrka
Julotta på finska
9 i Maria kyrka
Juldagsmässa
10 i Viksjö kyrka

Annandag jul 26/12

Ekumenisk högmässa
11 i Maria kyrka
Predikan: Arne Josefsson,
Jakobsbergskyrkan

Nyårsafton 31/12

17 Nyårsbön i Viksjö kyrka
med Johan Lindberg
18 Mässa i Järfälla kyrka

Trettondedag jul 6/1

Ekumenisk högmässa
11 i S:t Lukas kyrka
Predikan: Arne Josefsson,
Jakobsbergskyrkan
Ekumeniska manskören



Julsångsgudstjänst

Söndag 21/12 kl 10 i Viksjö kyrka
Vi sjunger in julen med våra mest älskade julsånger, tillsammans med Viksjö Motettkör och Christer Torgé, trombon.

De vackraste julsångerna / Kauneimmat joululaulut

Söndag 21/12 kl 15 i Maria kyrka
De vackraste julsångerna på finska

Julkonsert med Järfälla kyrkokör

Söndag 21/12 kl 18 i Järfälla kyrka
Med Josefin Sandberg Johansson, sopran, Linnéa Ohlsson, flöjt, och Trio Saraband. Klaver och ledning: Johan Lindberg





Rolf Adlercreutz vid ljusbordet i sitt arkiv med ett par av sina kameror. En klassisk Rolleiflex är den enda analoga kamera han behållit.

Bildkänsla

Rolf Adlercreutz har en karriär som spänner över mer än 60 år. Han är en av de fotografer som förändrade pressfotografin i Sverige på 1980-talet. Nu är han aktuell med en utställning på Jakobsbergs konsthall.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

BREDDEN PÅ BILDMATERIALET är sannerligen imponerande. Men så har Rolf Adlercreutz varit verksam som fotograf i mer än 60 år, mestadels i press. Förra året, 2024, tilldelades han Årets Bilds hederspris för sin gärning. Många av hans bilder har fått ikonstatus: foton av kungligheter, politiker (inte minst Olof Palme), musiker, artister. För att inte tala om alla vanliga människor. Nu är han aktuell med en utställning på Jakobsbergs konsthall. Här visar han bilder valda från hela karriären. Till utställningen producerar han också en porträttbok.

- Utställningen har lite av en best-of-karaktär, säger Rolf där han sitter vid köksbordet i Älvsjö-villan, flankerad av två vackert lurviga katter, båda viktiga medlemmar i familjen.
- En hel del porträtt. På utställningen finns också bilder som aldrig publicerats.

ETT INSLAG HAR SÄRSKILD Järfällakoppling: bilderna på den färgstarke Kenta Gustafsson. Kenta slog igenom tillsammans med kompisen Stoffe i Stefan Jarls filmer i Modstrilogin, en milstolpe i svensk dokumentärfilmshistoria (De kallar oss mods 1968, Ett anständigt liv 1979 och Det sociala arvet, 1993).

– Jag och reportern Edna Alsterlund följde Kenta under någon vecka, berättar Rolf. Det var ett uppdrag för bildtidningen Se. Jag följde Kenta i Jakobsberg. Vi besökte hans mamma, jag var med på hockey, vi var vid Stoffes grav och när han besökte vänner. För VeckoRevyn följde jag honom även på den turné han gjorde inför Melodifestivalen 1980.

Låten Kenta tävlade med i Melodifestivalen hette Utan att fråga. Han spelade in ett antal skivor som musikartist. Den mest kända låten är Just idag är jag stark (skriven av Aapo Sääsk), som har blivit fotbollslaget Hammarbys inmarschlåt.

– Vi hamnade i Jakobsberg eftersom Kentas son och exfru Eva Blondin bodde där. Var Kenta

själv bodde är mer oklart. Men han dog i alla fall i Jakobsberg 2003.

Reportaget om Kenta Gustafsson är på flera sätt typiskt för hur Rolf Adlercreutz arbetar. Ett uppdrag med ganska få hållpunkter som han innehållsmässigt fyller med magnifik stilkänsla och total lyhördhet för personerna han skildrar.

Att det blev fotografi för Rolf beror delvis på att mamma Maud var en etablerad reporter på Aftonbladet.

– Då kan jag ju inte hålla på och skriva. Så det blev fotografi för min del.

– Jag arbetar nästan bara på uppdrag, säger Rolf eftertänksamt. Andra fotografer kan fotografera utifrån en idé och skapa ett koncept på så sätt. Sådant har aldrig legat för mig.

I det avseendet skiljer han sig från mentorn och läraren Christer Strömholm. Rolf Adlercreutz började redan som sjuottonåring i Christer Strömholms fotoskola 1962.

– Jag lärde mig mycket av Christer och inspirerades bland annat till att resa till andra länder för att fotografera.

Det ledde till att han våren 1967 lämnade ett snöslaskigt Stockholm för att resa till Wien och fotografera VM i ishockey där.

– Det öppnade en del dörrar till tidningsredaktioner för mig, fortsätter Rolf. Jag hade nu

en samling bilder att visa upp som bekräftade att jag kunde fotografera.

EN DÖRR SLOGS UPP på vid gavel genom erbjudandet att bli en av Aftonbladets fotografer i London, dit Rolf flyttade hösten 1967. Som huvudstad för popmusik, ungdomskultur och mode var London en het nyhetsplats med stora möjligheter för hungriga fotografer.

– Alla var ju där. Jag jobbade för många svenska tidningar. För VeckoRevyn blev det en hel del musikreportage. Humorgruppen Monty Python följde jag också. Jag hade flytt genom att en tv-serie som hette Forsythesagan började sändas i Sverige. Jag gjorde reportage och hemmahos-jobb för Hänt i Veckan hos i princip alla som var med i den serien.

– Från basen i London kom jag att arbeta för en mängd svenska tidningar. Det var så jag etablerade mig i branschen.

– Det blev många porträtt på musiker och artister. En artist jag fotograferade väldigt tidigt var David Bowie. När jag träffade honom 1970 hade han haft en enda hit med Space Oddity året innan. Vi möttes i en studio helt utan möbler, satt på golvet. Jag intervjuade och fotograferade. Det var ett jobb för Sydsvenskan.

Vid den här tiden var David Bowie i stort sett okänd, men med sin fingertoppskänsla insåg Rolf Adlercreutz att detta var en alldeles särskild artist. Negativen till bilderna från intervjun var länge försvunna, men med detektivarbete och hjälp från diverse vänner från London-tiden hittades de till slut 1982 hos en kompis exfru – i en låda med barnens avlagda dockor. Men nu har alltså dessa unika porträtt av en stor artist i vardande räddats och går att se.

ETT ANNAT ROCKREPORTAGE som bär signatur Rolf Adlercreutz är gruppen Thin Lizzy's turné 1979. Det blev en utställning och även en bok.

”Från basen i London kom jag att arbeta för en mängd svenska tidningar. Det var så jag etablerade mig i branschen.

– Det man minns mest idag är nog artistreportagen, funderar Rolf Adlercreutz. Men vi gjorde massor av reportage för Aftonbladet, Se, VeckoRevyn, Hänt i Veckan och många andra tidningar.

– Det kunde vara de mest skiftande ämnen. Ett reportage som berörde mig djupt gjorde jag för Expressen. Det handlade om fattiga svarta i Notting Hill. De svarta bodde på den ena sidan av gatan. Vi gjorde reportage om en familj på fyra med katt i en etta. På den andra sidan levde vita, även de fattiga. Själv hade jag en lägenhet bara ett par tunnelbanestationer därifrån, i en stadsdel med en helt annan social struktur.

– Det var slående hur stora sociala skillnader det fanns även i en stad som London på den här tiden och hur nära det var mellan områden med helt olika sociala förhållanden. Flera av de områden som är heta idag, till exempel Notting Hill, var slumartade i slutet på 60-talet. Jag gjorde också reportage från ett ungdomsfängelse. Lite det vi talar om idag i Sverige, att sätta barn i fängelse.

EFTER HEMKOMSTEN från London fortsatte Rolf att arbeta som pressfotograf, från 1984 som frilans på heltid. Han var en av dem som förnyade den svenska pressfotografen, bland annat

genom arbetet med fotografgruppen och bildbyrån SALT (bestående av Anders Sjöberg, Rolf Adlercreutz, Claes Löfgren och Lars Tunbjörk). Han var också en av grundarna till Galleri Kontrast som Pressfotografernas klubb drev, ett viktigt galleri för fotokonsten i Sverige.

– Jag hade kontrakt med tidningen Vi. De köpte min tid mellan 9 och 17 i ett par måna-



Rolf med bilden han tog av makarna Olof och Lisbeth Palme i New York 1970.



Kung Gustaf VI Adolf stiger ur bilen utanför Hyde Park Hotel i London 1967.



1978 hade samtliga Järfälla kommuns nämnder kvinnliga ordföranden. Här samlade i Jakobsbergs centrum.



Kenta Gustafsson på Djurgården i Stockholm inför sommarturnén 1980.

der åt gången. Vi gjorde bland annat en del så kallade på-må-få-reportage. Vi gick bara ut och gjorde något utifrån det vi såg. En utmaning för en fotograf, som skulle hitta bärande bilder. Reportaget om Lars Lerin på Lofoten var ett av de sista jag gjorde för Vi, tillsammans med reportern Ingemar Unge.

– Arbetet med Vi var en av de roligaste perioder jag haft, det utvecklade mig mycket. Sedan blev Vi månadstidning och slutade anlita fotografer på det sättet.

– Jag gjorde mycket jobb av den typen du gör nu, säger Rolf till Tusen Möjligheters fotograf David Lagerlöf. Plåtade under intervjuer. Jag gjorde många reportage på företagsledare för Veckans Affärer. De blev nog alla ekonomiska profiler i den generationen.

– Det är roligt med den här blandningen mellan olika uppdrag. Företagsledare, musikprofiler, sociala reportage. Många olika typer av uppdrag.

– Yrket som pressfotograf har förändrats radikalt på senare år. Den gyllne eran var väl från 1950-talet fram till 1990-talet. Idag vill alla ha innehåll men ingen är beredd att betala vad det kostar.

EN DEL AV SINA BILDER har Rolf Adlercreutz samlat i fotoböcker eller till utställningar. Han har idéer till flera nya. I källaren finns det gigantiska arkivet och ett vackert ljusbord som kommer från Stockholms-Tidningen.

– Bilderna är sorterade i datumordning. För mig är det lättare att hålla ordning på det sättet än om jag skulle ordna det efter motiv.

– Ett bildtema jag arbetar med nu är väldigt tråkiga miljöer. Ett annat alla porträtt jag tagit av barn. Vi får se vad det blir.

Han funderar en stund.

– Jag har ju hållit på i sex decennier nu. Det har blivit mängder av bilder med tiden.

– Det är nog dags att summera lite grann.

Fakta

Rolf Adlercreutz utställning i Järfälla konsthall pågår 29 november–17 januari. För mer information läs på upplevjarfalla.se

Var med i utlottningen

av Rolf Adlercreutz bok



Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se **senast den 30 december.** Skriv **Bok** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Var med i utlottningen!

Från församlingens Stickcafé lottar vi ut vinster med värme

Babyfält, strumpa och en tröstling

Skriv **Babyset** i ämnesraden. Glöm inte uppge ditt namn och din adress.

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Raggsocka stl 22-24

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast den 30 december

Skriv **Socka 22–24** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Raggsocka stl 25-27

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Skriv **Socka 25–27** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Raggsocka stl 31–33

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Skriv **Socka 31–33** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Tumvante dam, stickad i ullgarn från Görvälnlammet

Skriv **Vante** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast den 30 december.



Raggsocka stl 38-39

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Skriv **Socka 38–39** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Raggsocka stl 44–45

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Skriv **Socka 44–45** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Honung

Järfälla församlings honung från bikuporna på våra kyrkogårdar.

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Skriv **Honung** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.



Frälsarkransen

Frälsarkransen är ett radband skapat av biskop emeritus Martin Lönnebo.



Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast 30 december.

Skriv **Frälsarkransen** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.

Pussel

Pussel på 500 bitar med bilder från Järfälla.

Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se senast den 30 december.

Skriv **Pussel** i ämnesraden och glöm inte uppge ditt namn och adress.





Jul i gemenskap

Julafton onsdag 24/12 kl 11–15

i Maria kyrka

JULFIRANDET BÖRJAR kl 11 med en stämningsfull julmusikgudstjänst, och fortsätter kl 12 med ett överdådigt julbord. Joakim och Linda Dominique står för musiken, både under gudstjänsten och vid julbordet. Varmt välkommen att fira en jul i gemenskap, i en nykter och drogfri miljö! Antalet platser är begränsat och inläpp sker efter hand. Lite väntan kan uppstå – tack för din förståelse.

Ett stort tack till Ica Kvantum i Viksjö, som skänkt maten.

Terminstart 4 februari

Bokcirkel

Fem onsdagar kl 19–20.30
Viksjö kyrka

VI LÄSER OCH SAMTALAR kring en bok och de tankar den väcker. Ingen kostnad, boken ingår.

Datum: 4, 18/2, 4, 18 och 22/3

Anmälan:

Anna Unghammar / 08–580 219 25
anna.unghammar@svenskakyrkan.se



Jeansplagg, ja tack!

TACK FÖR ALLA gamla jeans som skänkts till församlingens arbetsträningsprojekt.

Insamlingen fortsätter! Lämna dina avlagda jeans (ej stretch) i det uppmärkta kärlet en trappa ner på torget i Maria kyrka.

OBS!! Vi tar ej emot andra textilier än jeans.

Frågor? Hör av dig till Anna Johansson Blomberg på 08–580 218 87
anna.johanssonblomberg@svenskakyrkan.se

Tekniktimmen

Måndagar kl 14 på nedervåningen
i Maria kyrka

Få hjälp med inställningar på dina digitala hjälpmedel!

T.om. 22/12, terminstart 12/1.



Behöver du en matkasse till jul?

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING ÖNSKAR alla församlingsbor en god jul. Samtidigt vet vi att alla inte har samma möjligheter att duka upp en läcker och riklig julmiddag.

Därför delar vi ut ett antal julkassar till hushåll som kämpar med knappa ekonomiska resurser. En julkasse innehåller julmat för en vuxen och två barn.



Anmäl senast 14 december genom att skicka ditt namn, personnummer och mobilnummer till **jarfalla.fonder@svenskakyrkan.se**.

Ange om du vill ha kassen ”minus fläsk”. Vi ringer dig under vecka 51 och bekräftar din anmälan. Kassen hämtas i Maria kyrka söndag 21 december kl 15–16. Ta med legitimation.

Gruppstart 19 januari

Ibland finns det inga enkla svar

Mån 19/1 kl 18–20.30 i S:t Lukas kyrka

EN STUDIECIRKEL FÖR FÖRÄLDRAR till unga med psykisk ohälsa.

Sex träffar på måndagarna 19/1, 2/2, 16/2, 2/3, 13/3 och 13/4.

Anmälan: Maria Jonsson 08–580 219 22
maria.jonsson@svenskakyrkan.se

Second hand-butiken har öppet!

Måndagar och torsdagar kl 14–16
på nedervåningen i Maria kyrka

FYNDA OCH INSPIRERAS – mycket roligt julpynt finns! Passa på och ta en prispärd fika i retromiljö på Café Ne:Re. Kontantfri butik, betala med kort eller Swish.

Alla intäkter går till BUS-stipendiet, som stöttar verksamheter för barn och unga i Järfälla.



Samhällets alldeles för små tonåringar

DET ÄR BEKLÄMMANDE på många vis att barn slutar leka redan på lågstadiet. Skärmar har ersatt så mycket av den lek som förut ägde rum i den fysiska världen, ansikte mot ansikte, och har också fört med sig många attityder och skönhetsideal som innebär en stor stress för så unga människor.

Vad händer med dessa barn på sikt? Jag ser en vilse generation på vift. Mellanstadiebarn som vi måste fånga upp innan de blir tonåringar och unga vuxna. Hur når vi dem? Och vad vill de göra? Låt mig få berätta om ett framgångsrikt pågående arbete i Järfälla församling.



DOM HÖRS, DET SKRIKS, det stojas och levs! Det är tisdag och dags för Champions. När klockan slår 14.30 öppnar vi dörren på baksidan av S:t Lukas kyrka för att släppa in en hel drös mellanstadiebarn (i tisdags sattes ett nytt rekord med 48 barn!) i våra nya fina ungdomslokaler på källarvåningen. Vår ungdomsledare Klara står i dörren och samlar in allas mobiler, och prästen Marie tar närvaron och hälsar välkommen. (Jo, verksamheten är drop-in, men vi vill alltid veta vem som kommer till oss. Inte bara ifall olyckan skulle vara framme, utan också för att alla verkligen ska få bli sedda.) Mottagandet är varmt, välkomnande och inkluderande. Detta är deras stund.

EFTERMIDDAGEN HOS OSS är mestadels otvungen, och den första dryga timmen är aktiviteterna valfria. Några går direkt till toastjärnen och gör var sin toast. Fem tjejer går



raka vägen till vår karaokehörna, och sjunger låtar mellanstadieöron älskar. Så småningom är flipperspelen, pingisbordet och gameinghörnan fyllda av glada barn.

Ett nytt tjejgäng kommer med siktet inställt på chokladbollar. För dem öppnar vi köket, och så är de igång. Pysselrummet fylls av ytterligare ett gäng tjejer som målar canvastavlor som vi vill sätta upp i våra nya källarlokaler. Det blir trångt kring biljardbordet, och några killar sjunker ner i sittsäckshörnan där våra pedagoger och ungdomar är snabba att också slå sig ner för att snacka.

RELATIONSBYGGET ÄR vårt största fokus. Här kan ingen gömma sig bakom mobilen och fly in i en annan värld. När det kommer många barn blir det därför lätt att förhindra stök och røy – man bara behöver säga till en gång. Vi vet också att några kommer direkt från en skoldag där anpassning och ständiga tillsägelser är deras tunga vardag, och vi vill att detta ska vara deras fristad. Att de ska känna att axlarna sjunker och lusten sätter in i stället. Känna och förstå att vi är glada att se varenda en av dem.

Klockan 15.30 öppnar vi kiosken för en kvart, och när den stänger är det dags för alla att samlas. (Vi vet att alla inte har möjlighet att handla, så detta är vår stund att erbjuda alla go-fika eller en godisbit.) Sedan börjar dagens gemensamma happening. En stund där alla sitter ner tillsammans, och efter sin förmåga deltar i dagens quiz, intervju, skolek, eller utmaning. Glädjen är påtaglig, engagemanget hörbart.

TILLSAMMANS MED DEM har vi skapat en plats för samhällets alldeles för små tonåringar. Ett



arbete som kräver snabba fötter i planering och utformande, samt en massa tålamod och lyhördhet!

THERESE THELANDER, församlingspedagog

Checka in på ungdomskontot
@svk_ungdomjarfalla

Ritualer

Aktiviteterna i kyrkans verksamhet är omgärdade av ritualer och böner.

De flesta av oss tänker inte på den långa tradition som ligger bakom detta.

Anders Gezelius Hägglund, präst i S:t Lukas kyrka, vet det mesta om vad som gäller.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

VI ÄR SÅ VANA vid att se det. Få tänker på bakgrunden. Gudstjänsten. Prästens kläder. Nattvardskärlen. Men här finns mycket tradition och historia. Anders Gezelius Hägglund, präst i S:t Lukas kyrka, vet mycket om detta och bjuder in till ett samtal i sakristian.

– Kyrkan är en organisation som funnits i 2 000 år, berättar han. Det har utvecklats ritualer och böner kring allt. Prästernas kläder har i princip sett likadana ut sedan Sverige kristnades. Det finns ritualer och böner för varje plagg som ingår i prästdräkten. En sådan här finns i de flesta kyrkor i landet.

HAN TAR FRAMEN TAVLA ur ett skåp. På den står en bön för varje plagg. Prästdräkten består av – Alba (en lång vid skjorta med smala ärmar, bärs vid nattvardsgudstjänst) – Mässhake, som bärs vid nattvardsgudstjänst ovanpå de andra kläderna. Mässhaken har olika färg och utsmyckning beroende på när uder året det är. Det finns fem symboliska liturgiska färger som har sina perioder under kyrkoåret. – Halslin (en lös vit krage som används tillsammans med alba, skyddar mässhaken) – Stola, ett brett band som bärs runt nacken och över axlarna – Cingulum (skärp/rep som används tillsammans med alba och stola) – Röcklin (en vid fotsid lång skjorta med vida ärmar, bärs vid vanlig gudstjänst) – Stolan används av präster, diakoner och biskopar, men bärs på olika sätt, fortsätter Anders Gezelius Hägglund. Prästen bär stolan korsad över bröstet, diakonen bär den diagonalt från vänster axel mot höger höft, medan biskopens stola hänger rakt ner.

Stolan har en särskild historia. Ett brett band? Inte bara. Det symboliserar dels en torkduk, men också ett ok.

– Ett ok är ett redskap som bärs över axlarna för att utjämna vikt, säger Anders. Oftast bar man två tunga vattenhinkar, en på var sida. Oket gör att du kan bära en tung vikt längre och bättre än om du använder bara händerna.

Han citerar bönen kring stolan från tavlan: ”Herre, lägg på mina skuldror ditt ok och lär mig

att din börda är lätt.”

– Jag tycker att detta är väldigt fint. Tron är oket. Tron gör inte att vi får mindre bördor eller färre problem, men det gör att vi kan lättare bära det liv vi har. Det är detta stolan symboliserar.

VARJE KYRKA HAR SINA egna mässkläder. De är värdefulla och berättar en hel del om sin tid.

– S:t Lukas byggdes 1977, så våra mässkläder är ganska moderna. I äldre kyrkor kan det finnas kläder som är flera hundra år gamla.

– Under gudstjänsten är prästen represen-

tant för Gud, fortsätter Anders. Prästens vardagskläder är oftast svarta, symbol för att vi är syndare, inte rättfärdiga. Genom prästdräktens vita kläder lämnar jag detta och blir för en stund representant för Kristi rättfärdighet, något större än min egen person.

– Bönerna kan också vara ett praktiskt sätt att skärma av. Det kan vara mycket aktivitet och många personer i en sakristia före en gudstjänst – musiker, kyrkvårdar och andra. Genom att läsa bönerna för mig själv koncentrerar jag mig och och skapar ett lugn inombords inför gudstjänsten.

Även kring nattvarden och nattvardskärnen finns ritualer och böner.

– Flera av bönerna finns i bönboken Den svenska tidegården.

Anders Gezelius Hägglund visar sitt exemplar. Väl använd med nötta pärmar som hålls ihop av en ansenlig mängd tejp.

– Jag har ändå varit präst i 23 år.

OBLATEN HAR SIN speciella historia. Förr gräddades oblater i alla kyrkor i särskilda oblatjärn. De hettades upp och fungerade på samma sätt som väffeljärn. Det finns böner för bakningen också. Sedan 110 år görs merparten oblater av Ersta Oblatbakeri, ungefär 4 miljoner oblater årligen. Tillverkningen av vinet på vingårdarna i klostren har också sina böner.

– Prästen bryter oblaten och delar ut bitarna till nattvardsdeltagarna. I den katolska kyrkan menar man att Kristus förvandlades till brödet och vinet. I den lutherska kyrkan tror vi på att Kristus vid instiftelseorden blir närvarande i oblaten och vinet. Realpresens är den term som används inom teologin.

– Allt vi gör i kyrkan i samband med gudstjänsten har ritualer och böner. Det är valfritt för varje präst om de vill läsa bönerna kring exempelvis kläderna, några enstaka eller inga alls. Det finns inga regler kring det. Jag läser de flesta bönerna. För mig är det viktigt att göra det.

– På så sätt känner jag väldigt starkt att jag är en del av denna mångtusenåriga tradition.



I bönboken *Den svenska tidegården* visar Anders var bönerna kring nattvarden finns.



Anders har tagit på sig ett halslin.



Stolan bärs korsad över bröstet och hålls på plats av cingulum.



Oblatjärn.



Oket är ett redskap för att utjämna vikter.



Alba, en lång vid skjorta.



Stolan är ett brett band som i prästdräkten symboliserar oket.



Cingulum, ett skärp eller rep.



Tavla med böner kring prästdräktens olika plagg.



Oblat.



Nattvardskärl.



Så här blev vi välkomnade när vi kom till församlingen, med sång, dans och rosenblad.

Kyrkan i Kiwalaa har blivit för liten och vi fick vara med en dag för att bokstavligen bygga golvet. Vi bar tillsammans sten och sand.



Dela liv

I oktober åkte en grupp från Järfälla församling och Vantörs församling till Tanzania för att besöka vår gemensamma vänförsamling i Kiwalaa och dela liv, gudstjänst och vardag med dem och varandra. Kiwalaa ligger i norra delen av Tanzania, nära staden Moshi.

TEXT: ULRIKA EKSTRÖM FOTO: HANNA LÖNNEBORG

SEDAN 2013 HAR VI I JÄRFÄLLA församling tillsammans med Vantörs församling en gemensam vänförsamlingsrelation med Kiwalaa församling i Tanzania, och nu har vi än en gång fått träffas för att fira gudstjänst tillsammans. Vi deltog också i församlingsbornas vardag på mycket konkreta sätt; vi planterade träd runt Kiwalaa kyrka för våra två besökande församlingar och för Stockholms stift (det är inte för inte som norra stiftets biskop Shoo kallas träd-biskopen – han har sett till att tusentals träd planterats, för att binda den rödbruna jorden och skapa en levande ekologisk miljö.), och vi var med och lade golvgrunden i den nya kyrkan med stenar från den gamla. "Kasi nzuri sana!" ropade vi till varandra på swahili, "Bra jobbat!". Vi var dammiga och lyckliga.

Resan innebar också återseenden och förnyelse av vänskaper mellan både församlingar och människor, med allt vad det innebär av samtal kring tro och liv – och språk. Vi jämförde swahili, svenska och engelska. Vi återsåg varandra, och berördes av gemensam psalmsång med körer, dans med äldre på födelsedagsfest, sång med föräldralösa barn, och möten med ungdomsgrupp, förskolebarn, babygrupp och anställda.

Församlingen i Kiwalaa avslutar alla besökare och församlingsbor med bön, och gudstjänsten är det nav kring vilket allt rör sig. Vi

medverkade i en fyra timmar lång gudstjänst i en överfull kyrka, tillsammans med körer, tjugofem dopbarn med familjer, och andra församlingsbor. Stockholms stift och Act Svenska kyrkan var också representerade, genom Eva-Maria Munck och Lorentz Forsberg – som också var tolk under det efterföljande mötet med församlingsledare.

Att vår kyrka var så väl representerad avspeglar ett stort engagemang, och förmedlade till våra vänner i Kiwalaa hur stort värde vi sätter på vänskapsbandet. För när vi människor möts kan det ge oanade frukter. Ur relationer kommer ökad medkänsla och trygghet med varandra, vilket väcker reflektioner om vad vi kan göra för varandra, vad vi kan bidra med in i vänskapen, och hur vi kan umgås. Som norra stiftets tidigare kontraktsprost Kennedy Kisan-ga sa: "för att förstå snö behöver jag komma och känna på den, se den."

Att ha vänförsamlingar på olika ställen världen över är berikande, och länkar församlingar

och människor samman i den världsvida kyrkan, på samma jord och under samma himmel.

SAMTIDIGT KAN VI INTE resa hur som helst på grund av klimatet, eftersom vi behöver tänka på hela skapelsen. Vi har mycket att förhålla oss till som kyrka och enskilda, och vi måste noga överväga våra val och deras konsekvenser. Men att besöka och besökas av en vänförsamling med en så radikalt annorlunda vardag än vår egen är väsentligt, för det är i det levande mötet vi verkligen är en del av den världsvida kyrkan. Kiwalaa församling är guldgruva under vår livsvandring, och vi är detsamma för dem. Vi är en mänsklighet, och så länge en del av skapelsen lider så skaver det i livets kugghjul – ett existentiellt skav. Vi behöver stå vid varandras sida, i medkänsla och omsorg. Freden och friden kommer när skapelsen med människor, djur och natur får sina rättigheter respekterade och tillgodosedda, och när vi tar hand om oss själva och varandra.

UNDER VÅRT BESÖK hann vi också med en teambuilding-utflykt till Tarangires nationalpark och till Ngorongoro-kratern, en utslocknad vulkan med ett fascinerande rikt djurliv. Vi fick uppleva en gudomlig natur, och mötet med djurens samexistens och deras rörelser över marken lämnade outplånliga intryck. Det var som att Guds skapelse var precis här och nu, på

” Vi behöver stå vid varandras sida i medkänsla och omsorg.



Trafiken kräver sin koncentration och många, ofta alltför många, trängs på samma fordon.

det sätt som det varit tänkt från början. I jeeparna delade vi gemensamma upplevelser i skrott, glädje och allvar.

Överlag är det fattigt och enkelt rent materiellt i Kiwalaa, men samtidigt rikt på det andliga, kreativa och intellektuella planet. De delar sin andliga rikedom med oss, och vi ger av det vi kan ge. Hittills har det inneburit pengar till en majsquar och till en lekplats utanför förskolan. Kiwalaa församling skickar sitt varmaste tack till er alla!

Under besöket överlämnade vi också honung från Järfälla församlings bin, kassar av jeansstyg från Mary-projektet, två stolar sydda av kvinnor i Spånga-Tenstas dagverksamhet PRAIST*, dopljusstakar med dopljus, samt skriv- och ritmaterial och godis. Vi gav också ett trumset, som invigdes och välsignades i söndagens gudstjänst, och vi har en pågående insamling till skoluniformer och skor till föräldralösa barn.

NÄSTA ÅR ÄR DET KIWALAAS tur att komma till Sverige, för att uppleva och erfara vår vardag och våra utmaningar. Till dess - håll utkik efter trivselträffar där vi kommer att berätta mer om Kiwalaa, vänförsamlingen med det stora hjärtat, och som vi ser fram emot att träffa snart igen! Vi fortsätter be för varandra och samla in kollekt till församlingen i Kiwalaa, våra vänner.

**PRAIST står för Praktiskt Arbete i Spånga-Tensta, och är en daglig verksamhet för personer med psykisk ohälsa.*

BIDRAG TILL skoluniformer och annat till tas gärna emot till Kiwalaa församling.



Vilopaus med kvinnogruppen i församlingen efter allt bärande av sten och sand.



Barnen leker med stor energi och glädje på den lekplats som Järfälla församling samlat in medel till.



Fotografering efter den fyra timmar långa mässan vi firade tillsammans.



Tanzanska kvinnor har en otrolig förmåga att bära med sig enormt stora föremål på sina huvuden.



Utanför kyrkan finns det vatten för barn och andra att släcka törsten med.

Beställ ljuständning på en grav till jul?

Swisha 105:- till 123 006 77 93 senast 21 december.

Märk betalningen med gravplats eller gravnummer samt den avlidnes namn, så sätts ljuset ut till jul.



KYRKOGÅRDSPERSONALEN

Känner du någon som inte får tidningen?

TUSEN MÖJLIGHETER DELAS UT till alla hushåll i Järfälla sex gånger per år. Känner du någon som inte får tidningen? Anmäl här!



Stickcafé

Söndagarna 7, 21/12, 18/1 och 2/2 kl 12.30–15.30 i Prästgården vid Järfälla kyrka

FÅ HJÄLP OCH INSPIRATION med din stickning, umgås och prata garn – eller något helt annat! Alla former av garnhandarbete är lika välkomna.



Therese tipsar...

Stå upp för starkare underkropp och bål!



- Sitt på en stol och sträck dina armar framåt. Ha fötterna höftbrett isär, med tårna pekande framåt.



- Ställ dig upp sakta samtidigt som du aktiverar magen.



- Sätt dig ner kontrollerat igen. Upprepa 5–20 ggr.

Modellen heter Jenny Furustig, och hon jobbar i församlingen som ekonomiassistent.



Kyrkogårdsbussen rullar varje fredag!

FÅ SKJUTS TILL kyrkogårdsbesöket! Här hittar du hållplatser och avgångstider. Scanna QR koden.



Behöver du prata med någon som kan juridik?

DET KAN DU FÅ GÖRA I MARIA KYRKA! Hör av dig om du behöver kostnadsfri juridisk rådgivning inom exempelvis familjerätt, brottmål, migrationsrätt, socialrätt och försäkringsärenden. Mer info och tidsbokning hos Anna Johansson Blomberg, 08-580 218 87 anna.johanssonblomberg@svenskakyrkan.se



Öppet hus

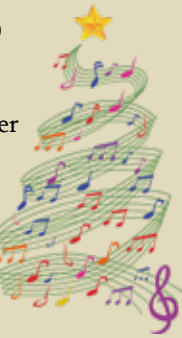
Varannan onsdag (udda v) kl 12–14.30 i Maria kyrka

14/1 Andakt och Öppet hus i Dagnys minne
28/1 Öppet hus med Afternoon Tea. Boka ditt bord på jarfalla.cafemaria@svenskakyrkan.se

Julkonsert med barnkören Kidz'Voice

Lördag 6 december kl 16.30 Järfälla kyrka

BARNKÖREN KIDZ'VOICE bjuder på skönsång. Linda Valtersson, körledare
Mattias Carlsén, bas
Andreas Hellgren, trummor
Robin Lundqvist, piano
Per Falkenius, gitarr



Julgröt och skinksmörgås

Fredag 12/12 kl 12.15–15 Maria kyrka

VÄLKOMMEN PÅ JULIG LUNCH med julgröt, skinksmörgås och luciatåg! Boka din plats på jarfalla.cafemaria@svenskakyrkan.se senast ons 10/12.



JÄRFÄLLA FÖRSAMLING: Tusen möjligheter

BARN & FAMILJ

Samling vid krubban
Julafton 24/12 kl 10
Järfälla kyrka

Miniorkören och Tongivarna
Torsdagar kl 16.30–17.30
S:t Lukas kyrka
Sångglädje för barn 5–7 år resp. från 8 år och uppåt! Terminsstart 15/1.
Anmälan till
Kajsa Johansson, 08–580 218 54 / kajsa.johansson3@svenskakyrkan.se

Champions
Tisdagar kl 14.30–16.30
S:t Lukas kyrka
After-school-häng med extra allt! För mellanstadiet. Ingen anmälan, mellis ingår.
T.om. 16/12, terminsstart 13/1.

Familjelördag
Lör 24/1 kl 9.30–14
Viksjö kyrka
En dag med pyssel, lek, mys och häng, för barn och deras vuxna i Viksjö kyrka. Lunch 11.15–12.15.

UNGA

Fördjupningskväll för ungdomar
Onsd i jämna veckor 18–21
Viksjö kyrka
Ett rum för allt mellan himmel och jord. Vi lagar mat, kör ett quiz, pratar kring kvällens tema och avslutar med andakt. För dig som är 14–19 år. Ingen anmälan, kom som du är!
T.om 10/12, terminsstart 21/1.

Homecoming-träff
Fre 2/1 kl 14–16 i S:t Lukas kyrka
En träff för dig som tidigare varit aktiv i någon av församlingens ungdomsverksamheter. Kom och berätta hur du har det!

Öppen förskola
Enkel och kravlös gemenskap för föräldrar med barn 0–5 år. Träffa nya vänner, fika, hänga, sjunga eller bara vara.

Viksjö kyrka
Mån, ons, tor, fre kl 9–12.30, sångsamling 10.15.
T.om. 17/12, terminsstart 8/1.

Järfälla kyrka
Ons 13–16 och tor 9–12. Träningspass för föräldrar ons 14–14.15.
Terminsstart 21/1.

S:t Lukas kyrka
Tor 16.15–18 (med café) och fre 9–12.
T.om. 12/12, terminsstart 9/1.

Rytmik för barn (3–5 år)
Torsdagar kl 17–17.25
S:t Lukas kyrka
Lek, rörelse, rytm och sång är kul och utvecklande på många plan. Och barnen får lära sig massor om musik på köpet!
Inga förkunskaper behövs.
Terminsstart 22/1.
Anmälan till
Kajsa Johansson 08–580 218 54 kajsa.johansson3@svenskakyrkan.se

FÖRDJUPNING

Bibelsamtal i Prästgården
Tisdagarna 9/12 och 27/1 kl 12.30–14 i Prästgården vid Järfälla kyrka.
Bön, fika och samtal.

Bibelstudium
Varannan torsdag kl 17.30–19
Maria kyrka
Upptäck mer av Bibelns berättelser! Terminsstart 22/1.
Anmälan till
Mats von Rothstein 08–580 219 15 mats.vonrothstein@svenskakyrkan.se

Livsstegen
Tisdagar kl 18–20 i Maria kyrka
Ett tolvstegsprogram för dig som söker din väg i livet, och inte idetifierar dig som missbrukare.
Terminsstart 3/2.
Anmälan och info: Anna Johansson Blomberg 08–580 218 87 / anna.johanssonblomberg@svenskakyrkan.se

Sinnesromässa
Måndagar kl 17.30 i Maria kyrka
Gudstjänst med inspiration från tolvstegsrörelsen.

Webbandakt
Fredagar kl 13 på Facebook och YouTube. En stilla stund med tankar inför helgen, var du än är.

MUSIK

Alla kan sjunga-kör
Torsdagar kl 15.30–16.30
Maria kyrka
Sjung för att det är kul! Med Jocke & Linda Dominique. Inga förkunskaper, ingen anmälan.
T.om 18/12, terminsstart 8/1.



AW i S:t Lukas: Soul, Love & Gospel
Fre 6/2 kl 17–20
S:t Lukas kyrka
Landa i Lukas inför helgen med mingel och konsert!
17 mingelfika
18.30 Konsert: Soul, Love & Gospel med Jocke & Linda Dominique med vänner

Lunchmusik
Torsdagar kl 12 i Maria kyrka
Levande piano- eller orgelmusik.
11/12 Även online
T.om. 18/12, terminsstart 8/1.

MÖTAS & UMGÅS

Café Maria
Mysigt fika och luncher i församlingssalen i Maria kyrka!
Öppet vardagar (ej tis) 10–11.45 och 12.15–15.
Lunch 12.15–13.30 (efter kort andakt kl 12).
Se veckans lunchmeny på hemsidan!
Torsdagar 16.30
Matig soppa med efterrätt – 2 för 1!
T.om. 22/12, terminsstart 7/1.

Våffelfcafé med bingo
Ons 17/12 kl 14–15
Maria kyrka
Frasiga våfflor, bingo och gemenskap!

Café Ne:Re
Mån och tors kl 14–16
Maria kyrka
Prisvärt fika i inspirerande retromiljö. T.om. 22/12.

Herregud, äntligen torsdag!
Torsdagar 15.30–19
Maria kyrka
15.30 Alla kan sjunga-kören
16.30 Soppa i församlingssalen
17 Vardagsmässa i kyrksalen
17.30 Bibelstudium

PÅ FINSKA/SUOMEKSI

Finsk allsång / Yhteislaula
Måndagar 16.30–18.30 i Maria kyrka.
T.om. 15/12.

Finsk seniorjympa / Senioorijumpa
Tisdagar 10–12 i Maria kyrka
T.om 16/12.

KROPP, SJÄL OCH KREATIVITET

Bön i rörelse
Mån 8/12, 12/1 och 2/2 kl 17–18.15 i Viksjö kyrka
Där orden tar slut tar kanske dansen vid? Välkommen till meditatativ dans, en måndag i månaden i Viksjö kyrka. Ingen anmälan.
Frågor till anna.unghammar@svenskakyrkan.se.

Sittgympa
Måndagar kl 11.45–12
Maria kyrka
Ett kvartslångt pass med rörelser du kan utföra sittande. Sträck ut, andas och hitta ny energi!

Språkträff
Fredagar kl 13 i Maria kyrka
Öva din svenska! För alla åldrar.
T.om 19/12, terminsstart 9/1.

Vardagscafé i Viksjö
Ons, tor fre kl 10–12
Viksjö kyrka
Ta en kaffe, tänd ett ljus, sitt ner en stund med en bok ur vår bokhylla. T.om. 19/12

Fredagarna 16 och 23/1 kl 12–13.30
ses vi för Trivselfredag!
Kaffe och smörgås, sedan promenad, samtal, bingo eller något annat kul.



Bingo
Onsdagarna 14 och 21/1 kl 14–15 i Maria kyrka
Bingo med roliga priser på neder våningen i Maria kyrka.

TRIVSELTRÄFF i Viksjö kyrka
Tisdagar kl 13–15

Kl 13 Andakt, kl 13.15 sittgympa, kl 13.30 underhållning med fika.
9/12 På besök i Kiwalaa med Julia Svensson
16/12 Julavslutning
13/1 Klädbytdag
20/1 Visor i psalmboken med Svante Zettergren
27/1 Möt Anne Ingersdotter, präst och ny arbetsledare i Viksjö kyrka
3/2 Bokbytdag

TRIVSELTRÄFF i S:t Lukas kyrka
Varannan torsdag (jämna v) kl 13–15

Andakt och underhållning med fika! Välkommen på sittgympa med Therese 12.45
11/12 Lilla julafton med tomtegröt och skinksmörgås
S:t Lukas Seniorkör
22/1 Pianotoner ur en Lund, med Pär Lund vid flygeln
5/2 En resa till Kiwalaa , Therese Thelander och Julia Svensson berättar

Terminsstart 22/1.

TORSDAGSTRÄFFEN i Barkarby
En torsdag i månaden kl 13–15 i församlingshemmet vid Järfälla kyrka Andakt, fika (20:–) och program.
29/1 Quiz med Julia Svensson

KYRKBUSSEN HÄMTAR!
12.15 S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1
12.30 Klockstapeln Viksjö kyrka, Agrargränd 2
12.45 Barkarby seniorboende, Helikoptervägen 10

Ekumeniska böneveckan 18-25 januari

BÖNEVECKAN FÖR KRISTEN ENHET (eller ekumeniska böneveckan) är en av världens största ekumeniska manifestationer, och genomförs varje år samtidigt i 120 länder världen över genom gemensamma gudstjänster och bönesamlingar. Årets texter har förberetts av troende i Armeniska apostoliska kyrkan, tillsammans med bröder och systrar i Armeniska katolska kyrkan och de armeniska evangeliska kyrkorna, och bygger på sekelgamla traditioner och hymner som i vissa fall går så långt tillbaka som till 300-talet. Böneveckan 2026 är en inbjudan att ta del av detta gemensamma kristna arv.

I JÄRFÄLLA ARRANGERAS böneveckan av Järfälla Kristna råd, som består av Järfälla församling (Svenska kyrkan), Jakobsbergskyrkan (Equmeniakyrkan), Heliga Trefaldighets kyrka (Katolska kyrkan) och Aspnäskyrkan (Pingstkyrkan).



Programmet för alla veckans gudstjänster och bönesamlingar hittar du på hemsidan (se QR).



Drömrulle

Mitt i julstöket har husmor Lotta tagit sig tid att dela receptet på sin läckraste rulltårta. Vispa, grädda, rulla och servera på adventskalaset!



INGREDIENSER

Sockerkaka

3 ägg
1 ½ dl strösocker
5 msk potatismjöl
2 msk kakao
1 tsk bakpulver

Fyllning

100 gram rumsvarmt smör
2 dl florsocker
2 tsk vaniljsocker
1 äggula

GÖR SÅ HÄR

Sätt ugnen på 250°C. Vispa ägg och socker pösigt. Blanda mjöl, siktad kakao och bakpulver, och vänd ner blandningen i smeten. Bred ut smeten på ett bakplåts-papper i en långpanna (35 x 40 cm för en tårta). Grädda mitt i ugnen ca 5 minuter. Stjälp upp kakan på sockrat papper. Dra sedan bort papperet som kakan gräddats på, och låt den kallna.

Rör smör och florsocker poröst till fyllningen. Tillsätt vaniljsocker och rör ner äggulan. Bred fyllningen på kakan, och rulla ihop den. Låt drömtårtan ligga kallt en stund innan du skär upp den för servering.

LOTTA, husmor i Café Maria



Café Maria

Hembakat fika och goda
luncher i Maria kyrka,
Vasavägen 25, Jakobsberg

Öppet vardagar (utom tisdagar)
kl 10–15 (stängt 11.45–12.15).
Lunch 12.15. Varje torsdag
kl 16.30 serveras en matig soppa.
Lunchmenyn är varierad, komponerad med
omsorg och lagad med kärlek. Fråga personalen för
vegetariskt alternativ.
T.om. 22/12, terminsstart 7/1.

Priser

Lunch eller middag 70:-.
Klippkort för 10 måltider 630:- (säljs i caféet).
Torsdagsdeal - 2-för-1
Varje torsdag (giltigt både på lunch och middag).

**Sprid ljus
i mörkret**

Swisha för fred!



act
Svenska kyrkan

Tack för i år!

Nästa nummer landar i din
brevlåda 7–8 februari 2026

REDAKTIONEN

