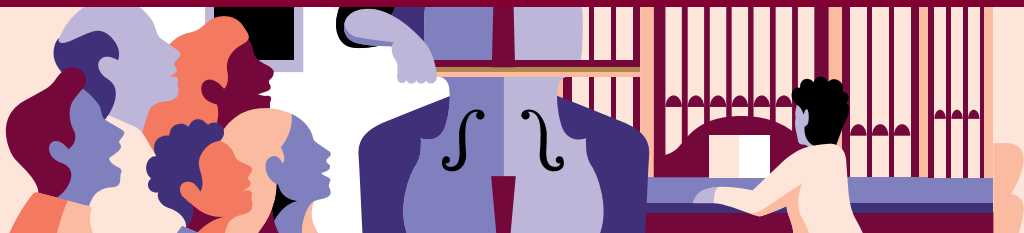


Musik i Vasakyrkan

sommaren 2025



*högmässor
lunchmusik
kvällskonserter*



**Svenska
kyrkan**



Vasa
församling



Musiklivet i Vasakyrkan tar inte sommarlov utan klingar fortsatt vid främst söndagarnas mässor, torsdagarnas lunchmusik och augusti månads sommarkvällskonserter. Välkommen att i härvaro, församlingssång och bön gestalta kyrkomusik tillsammans med andra i underbar akustik!

The musical life at Vasakyrkan doesn't take a summer break but continues to resonate, primarily during the Sunday services, Thursday lunchtime concerts, and the summer evening concerts in August. You are warmly welcome to take part in church music through presence, congregational singing, and prayer—together with others, in a space with wonderful acoustics!

musik

juni - juli

Torsdag 26 juni

Lunchmusik

Adrian Foster, orgel / Camille Bloch, recitation

Olivier Messiaen: Improvisationer över L'Âme en bourgeois
I samarbete med Symposium: Messiaen as Organist,
Göteborg 26–27 June 2025

Söndag 29 juni kl 11

Högmässa

ORGANIST: Erik Olovsson, PSALMIST: Olle Ott

Psaltaren 65:2–5 med församlingsomkväde:
”Lovsång tillkommer dig, o Gud, på Sion.”

Torsdag 3 juli kl 12

Lunchmusik

Sverker Jullander, orgel

”Veni Creator Spiritus”

Nicolas de Grigny
Johann Sebastian Bach
Maurice Duruflé
Otto Olsson

Veni Creator (en taille à 5)
Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist, BWV 667
Koral och 3 variationer ur ”Veni Creator”, op. 4
Sats 3, ”Veni Creator Spiritus”
ur orgelsymfoni nr 2, Credo Symphoniacum

musik

juli

Söndag 6 juli kl 11

Högmässa

ORGANIST: Sverker Jullander PSALMIST: Karin Jullander

Psaltaren 119:170–176 med församlingsomkväde:

”Av nåd är ni frälsta genom tron. Guds gåva är det.”

Torsdag 10 juli kl 12

Lunchmusik

Sverker Jullander, orgel

”Med inspiration från Bach”

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Johannes Brahms

Oskar Lindberg

Sigfrid Karg-Elert

Charles-Marie Widor

Max Reger

Preludium c-moll, op. 37 nr 1a

Ur *Elf Choralvorspiele*, op. 122:

- Herzlich tut mich verlangen (nr 3)
- Schmücke dich, o liebe Seele

Ur *Fyra orgelkoraler*:

- Gud ej sitt tryckta barn förgäter

Capriccio

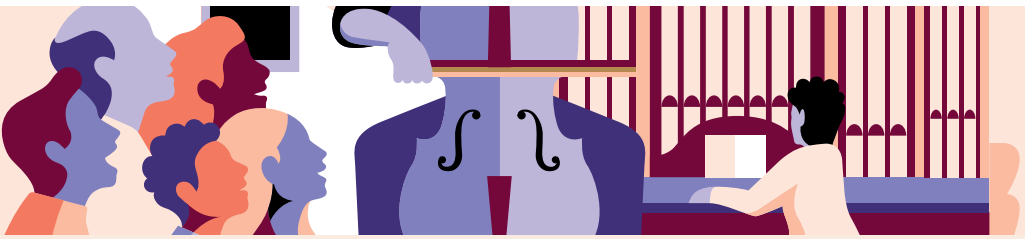
(arr. av J S Bach: Toccata G-dur
för klaver, BWV 916, första delen)

Aria

(arr. av J S Bach: Preludium e-moll
ur *Das wohltemperierte Klavier* del I)

Ur *Choralvorspiele für Orgel*, op. 67

- Christus, der ist mein Leben
- Was Gott tut, das ist wohlgetan



Söndag 13 juli kl 11

Högmässa

ORGANIST: Helene Stengård Larsson PSALMIST: Cecilia Petersson

Psaltaren 62:2–9 med församlingsomkväde:

”Bara hos Gud finner jag ro, klippan som räddar mig, där jag står trygg.”

Torsdag 17 juli kl 12

Lunchmusik

Erik Olovsson, orgel

”Bach inspirerar!”

Erik Olovsson

Improvisation över Sv. Ps. 176

”Din klara sol går åter opp”

Johann Sebastian Bach

-Erbarm' dich mein, o Herre Gott, BWV 721

-Fantasia och Fuga, g-moll, BWV 542

Torsdag 20 juli kl 11

Högmässa

ORGANIST: Erik Olovsson PSALMIST: Anna Elfverson

Psaltaren 40:6–12 med församlingsomkväde:

”Vem skall jag sända, vem vill vara vår budbärare.”

musik

juli & augusti

Torsdag 24 juli kl 12

Lunchmusik

Torbjörn Widfeldt, orgel

”I denna ljuva sommartid”

Johan Helmich Roman
Wilhelm Peterson-Berger
Torbjörn Widfeldt

Sinfonia di Chiesa
Intåg i sommarhagen
Emmausfantasi
Tre koralförspel:
-Den blomstertid nu kommer
-I denna ljuva sommartid
-En vänlig grönskas rika dräkt

Söndag 27 juli kl 11

Högmässa

ORGANIST: Rolf-Åke Fält PSALMIST: Olle Ott

Psaltaren 15 med församlingsomkväde:

”Var beredd att bryta upp och håll er vakna”

Torsdag 31 juli kl 12

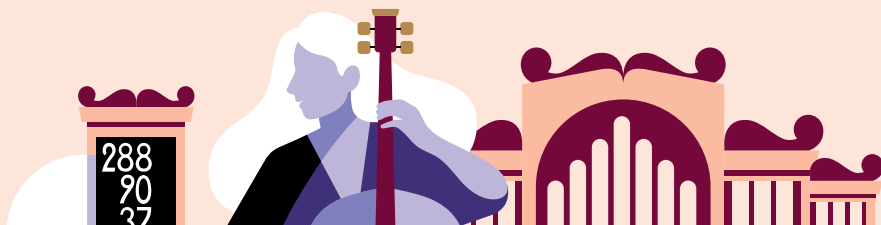
Lunchmusik

Rolf-Åke Fält, orgel

”Fader, Son och Ande”

Johann Peter Emilius Hartmann
Johann Sebastian Bach
Alan Ridout

Fantasi f-moll
Valet will ich dir geben (BWV 736)
“Father - Son - Spirit”
ur *Canticle of the Rose*



Söndag 3 augusti kl 11

Högmässa

ORGANIST: Rolf-Åke Fält PSALMIST: Henrik Siverbo

Psaltaren 89:12–18 med församlingsomkväde:

”Hans ansikte lyste som solen, och hans kläder blev vita som ljuset”

Torsdag 7 augusti kl 12

Lunchmusik

Per Högberg, orgel

”Blick mot helgat berg”

Karl-Olof Robertson

Festligt Preludium

Daniel Olsson

Vår blick mot helga berget går

Olivier Messiaen

”Alléluias sereins d’une âme qui désire le ciel”
(”Stilla hallelujan från en själ som
längtar till himlen”) ur *L’Ascension*

Erik Lundkvist

Intrada

Söndag 10 augusti kl 11

Högmässa

ORGANIST: Per Högberg PSALMIST: Anna Elfverson

Psaltaren 119:30–35 med omkväde:

”Visa mig Herre, din väg, jag vill vandra i din sanning.”

musik

augusti

Torsdag 14 augusti kl 20

Sommarkvällskoncert

Christer Brodén, gitarr

”En musikalisk vandring med musik från fem århundranden”

Verk av Alfonso X ”el Sabio”, Johann Sebastian Bach,
Kurt Wiklander, Ragnhild Pettersson och Isaac Albeniz

Söndag 17 augusti kl 11

Högmässa

ORGANIST: Per Högberg PSALMIST: Henrik Siverbo

Psaltaren 8 med församlingsomkväde:
”Tjäna varandra som goda förvaltare av Guds nåd.”

Torsdag 21 augusti kl 20

Sommarkvällskoncert

Göteborgs Symfoniker
under ledning av norske dirigenten Ingar Bergby

Paul Hindemith

Morgenmusik

Felix Mendelssohn

Symfoni nr 4 ”Den italienska”

Fribiljett krävs. Besökare hos Göteborgs Stadsmission har förtur till platserna. Ett begränsat antal biljetter för allmänheten kan hämtas hos Göteborgs Stadsmission på Storgatan 2 den 18–21 augusti kl 10.00–15.00. Konserten spelas också på Frölunda Torg 22 augusti.

I samarbete mellan Göteborgs Stadsmission, Göteborgs symfoniker och Vasa församling.



Söndag 24 augusti kl 11

Högmässa

ORGANIST: Per Högberg PSALMIST: Olle Ott

Psaltaren 28:6–9 med församlingsomkväde:
”Lovad vare Herren, ty han har hört min bön.”

Torsdag 28 augusti kl 12

Lunchmusik

Svetla Tsvetkova, orgel

”Franskt!”

César Franck: Choral E-dur

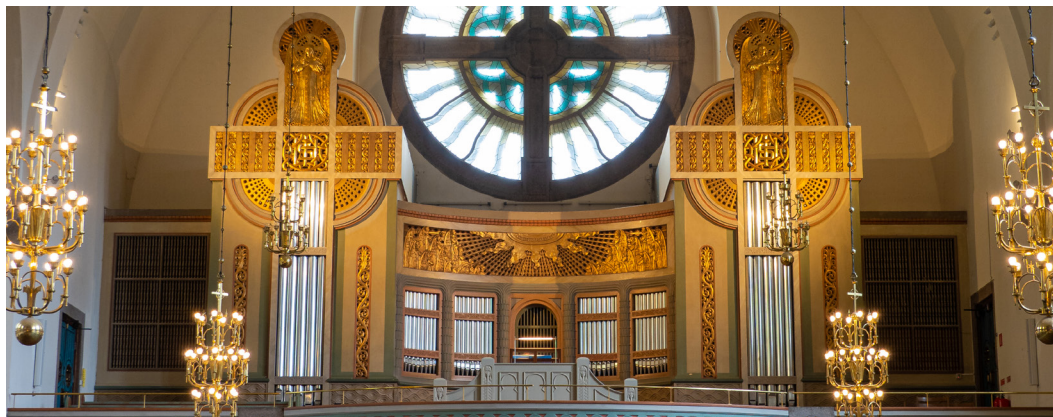
Charles-Marie Widor: Finale ur Symphonie VI

Söndag 31 augusti kl 11

Högmässa

ORGANIST: Sverker Jullander PSALMIST: Henrik Siverbo

Psaltaren 28:6–9 med församlingsomkväde:
”Lovad vare Herren, ty han har hört min bön.”



något om *VasakyrkansLundén-/Riegerorgel*

Orgeln på Vasakyrkans västläktare är ursprungligen byggd 1909 av Eskil Lundén, samma år som kyrkan invigdes. År 2020 genomgick instrumentet en restaurativ renovering, utförd av Rieger Orgelbau, Schwarzach (Österrike). I samband med denna avlägsnades det ryggpositiv Hammarbergs orgelbyggeri adderat 1952. Orgelfasad och läktarbarriär har nu återfått sitt originalutseende.

2020 års arbeten innebar vidare att orgeln bland annat

- sattes i fullgott tekniskt skick
- försågs med ett nytt fristående spelbord, placerat på ursprunglig läktarplats
- tillfördes klang i pedalverket genom tillägg av stämmorna Principal 16' och Kontrabasun 32' samt därtill transmissioner från stämman Trumpet 16' i Manual 1.

Vi väntar nu på att arbetena med orgeln skall färdigställas genom tillägg av

- två vakanta pedalstämmor; Untersatz 32' och Fagott 16'
- fjärrverk, som skall trakteras från spelbordets ännu stumma fjärde manual

briefly about *the Vasa Church's Lundén-/Rieger organ:*

The organ in the west gallery of Vasakyrkan was originally built in 1909 by Eskil Lundén, the same year the church was inaugurated. In 2020, the instrument underwent a restorative renovation, carried out by Rieger Orgelbau, Schwarzach (Austria). In connection with this, the positive Hammarberg Organ Company added to the galley barrier in 1952 was dismantled. The organ façade and gallery barrier regained their original appearance.

The 2020 work also meant that the organ, among other things,

- was put in impeccable technical condition
- was equipped with a new console, placed in its original location on the organ loft
- added sound to the pedal division through the addition of Principal 16' and Kontrabasun 32' as well as transmissions from the Trumpet 16' in Manual 1.

We are now waiting for the work on the organ to be completed with the addition of

- two vacant pedal stops; Untersatz 32' and Fagott 16'
- Fernwerk, to be played from the still silent fourth manual of the console.



något om *Vasakyrkans ordinarie organister*

Per Högberg är verksam dels som organist i Vasakyrkan, dels som universitetslektor vid Högskolan för scen och musik i Göteborg. Hans doktorsavhandling belyser frågor kring konstnärlig interaktion orgel, organist och sjungande församling emellan: *Orgelsång och psalmspel. Musikalisk gestaltning av församlingssång* (diss).

Som organist i Vasakyrkan tjänstgör även Helene Stensgård Larsson. Hon är också verksam som lärare i liturgisk sång vid Svenska kyrkans utbildningsinstitut. Helene är medlem i Schola Gothia, en professionell vokalgrupp, där fyra kvinnor i sitt musicerande levandegör musiken ur klostermanuskript från 900-1400-talet.

briefly about *the Vasa Church's organists*

Per Högberg serves as organist in Vasakyrkan and as a senior lecturer at the Academy of Music and Drama in Gothenburg. His doctoral dissertation sheds light on questions about artistic interaction between organ, organist and singing congregation: *Organ Singing and Hymn Playing. Performing Congregational Song* (diss).

Helene Stensgård Larsson also serves as organist in the Vasa Church. She is furthermore active as a teacher of liturgical singing at the Church of Sweden's educational institute. Helene is a member of Schola Gothia, a professional vocal group, where four women in their musicianship bring to life the music from monastic manuscripts from the 900-1400s.

Ytterligare information Additional information

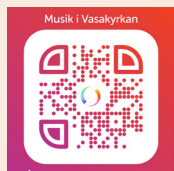
Per Högberg, per.hogberg@svenskakyrkan.se



www.svenskakyrkan.se/vasa



www.facebook.com/vasakyrkan



QR-kod för Swish fotas i Swish-appen
Stöd musiken i Vasa församling

SWISH

Musik i Vasa församling
123 614 76 64