

Afton i trädgården

program 2025



Svenska
kyrkan

Vällingby
församling

Afton i trädgården 2025

Sommaren är här och med den kommer både värmen och möjligheten till avkoppling. Att få stanna upp, ta sig tid med sådant som man annars inte hinner med, är viktigt för oss. Musikserien *Afton i trädgården* är en sådan möjlighet, tänker vi.

Vi är glada att under sommaren återigen få inbjuda till "Afton i Trädgården". Denna sommar erbjuder vi ett blandat musikprogram med barock, folkmusik, jazz, visa, med mera. Det blir också musik från tonsättarna Bellman, Vreeswijk, Beatles, Kent, Händel, Telemann, Peterson-Berger, Taube, Puccini, Grieg, Sibelius, Larsson, med flera.

Konserterna framförs såväl i kyrkans trädgård som kyrkolokalen, beroende av de olika musikprogrammets behov. Vid kyla och regn är vi inomhus.

Musikserien inleds detta år 18 juni, under midsommarveckan med: Folkmusikmässan "I välsignan och fröjd" av Alf Hambe och Hans Kennemark tillsammans med S:t Tomas Kammarkör och Vivid Voices, riksspelmannen Leif Alpsjö, som spelar fiol, Jonas Bleckman på nyckelharpa, samt kontrabasisten Janne Bergnér.

I slutet av juni framträder ensemblen "Fourth Wall Trio" med, konserten "Genom fjärde väggen i jazz och fusionanda"; Trion som består av trummisen Marcus Wiander, basisten Anton Ericsson och keyboardisten Johannes Annfält. Med stor bredd av musikaliska influenser tar trion oss genom ett program bestående repertoar från spelen och filmernas värld.

Den 2 juli framförs programmet "Duo Visklang spelar den svenska visskatten". Duo Visklang, med dragspelaren Andreas Sporrang och gitarristen William Sundman-Sääf framträder med sånger av Bellman, Vreeswijk till Allan Edwall och Kent.

Den 9 juli framförs programmet "Förtrollande Toner i Klingande Valv" med sångerskan Karin Frölén, flöjtisten Kinga Prada Sagvik och pianisten Kerstin Ytterberg. Här presenterar Trio K naturens inneboende lyrik och skönhet speglad i musik av Hildegard av Bingen, G F Händel, Léo Delibes, Wilhelm Peterson-Berger och Katarina Rudéus.

Den 16 juli framförs programmet "Romantiken - som förändrade allt". Det är en temakonsert med ljuvlig musik från Romantikens epok som varvas med spännande berättelser om hur filosofer och författare förändrade bilden av hur vi ser på oss själva och vår omgivning. Musik av Gounod, Puccini, Willhelm Petterson Berger, Robert Schumann, Beatles. Sångaren och skådespelaren Jonas Nerbe är konstnärlig ledare för SthlmsMusikTeater. Jonas har varit verksam på större scener i Europa i produktioner som The Beauty and The Beast, La Cage Aux Folles vid Volksoper i Wien. Don Giovanni och Figaros Bröllop på Wiener Kammeroper, Les Miserables i Duisburg, Tyskland. Han vann, som förste svensk, pris som "Bästa artist" för sin tolkning av William Shakespeare i enmansmusikalen William på "The New York International Fringe Festival" – Amerikas största teaterfestival. Pianisten Nigar Dadasheva är verksam som solist, kammarmusiker och ackompanjator vid konserter och på många av våra operascener. Nigar var 2012 års Jenny Lind ackompanjatorsstipendiat och har turnerat i USA och Sverige.

Den 23 juli framförs programmet "Barockmusik längs floden Elbe". Här tar barocktrion Musica Humana med er på en resa längs floden Elbe. Det blir musik av några av barockens mest betydelsefulla kompositörer, såsom Georg Philipp Telemann, Jan Dismas Zelenka och Georg Friedrich Händel. Genom dessa verk får vi en inblick i den musikaliska traditionen i områdena kring Elbe och 1700-talets konstnärliga uttryck. Programmet kombinerar dramatiska klanger, virtuositet och dansanta rytmer, som är typiskt för barockens musik

Den 30 juli framförs programmet "Drömlika sånger i sensommarglöden". Sopranen Alexandra Hedin och pianisten

Tobias Livheim bjuder på ett varierat konsertprogram med sång och piano ur den nordiska sångskatten. Vårt program innehåller "På reveln" en sångcykel av Gösta Nystroem, och även sånger av Elfrida Andrée, Edvard Grieg, Gustaf Nordqvist, Jean Sibelius med flera. "Drömlika sånger i sensommarglöden" rymmer också en och annan välkänd aria från operans värld. Vackert, innerligt och uttrycksfullt. Alexandra har bland annat medverkat i föreställningar på Folkoperan, Drottningholms slottsteater och Smålandsoperan. Tobias frilansar i många olika konstellationer och sammanhang och har framför allt samarbetat med en rad framstående sångare i Sverige och Storbritannien. Tobias studerar just nu masterprogrammet som repetitör vid SKH Opera (tidigare Operahögskolan) i Stockholm.

Sommarmusikserien avslutas onsdagen 6 augusti med "Svensk visa och körlyrik". Delar ur Förklädd Gud och visor av Bo Hansson, Evert Taube, Olle Adolphson med flera. Ekerö körveckas kör, Ekeröensemblen, Simon Berggren - piano, Kerstin Baldwin Sterner dirigent, Anci Hjulström - regi.

Mycket varmt välkomna till S:t Tomas kyrka, Svenska kyrkan
Vällingby församling!

Med vänliga hälsningar,

Gerd Nielsen, Crescenzo Grifone och Francesco Acquista

Onsdag 18 juni kl. 19.00

Körkonsert i midsommartid

med folkmusikmässan "I välsignan och fröjd"

av Alf Hambe och Hans Kennemark

S:t Tomas Kammarkör och Vivid Voices,

Leif Alpsjö, fiol

Jonas Bleckman, nyckelharpa

Jan Bergnér, kontrabas

Francesco Acquista och Gerd Nielsen, körledare

Onsdag 25 juni kl. 19.00

Genom fjärde väggen i jazz och fusionanda

Med stor bredd av musikaliska influenser tar ensemblen Fourth Wall Trio oss genom ett program bestående repertoar från spelens och filmernas värld.

Marcus Wiander, trummor

Anton Ericsson, bas

Johannes Annfält, keyboard

Onsdag 2 juli kl. 19.00

Duo Visklang spelar den svenska visskatten

På programmet står allt från Bellman, Taube och Vreeswijk till Dan Andersson, Allan Edwall och Kent.

Andreas Sporrang, dragspel

William Sundman-Sääf, gitarr

Onsdag 9 juli kl. 19.00

Förtrollande Toner i Klingande Val

Här presenterar Trio K naturens inneboende lyrik och skönhet speglad i musik av Hildegard av Bingen, G F Händel, Léo Delibes, Wilhelm Peterson-Berger och Katarina Rudérus.

Karin Frölén, sångerska

Kinga Prada Sagvik, flöjt

Kerstin Ytterberg, piano

Onsdag 16 juli kl. 19.00

Romantiken – som förändrade allt

Musik av Gounod, Puccini, Wilhelm Pettersson Berger, Robert Schumann, Beatles m fl.

Jonas Nerbe, sångare och skådespelare

Nigar Dadascheva, piano

Onsdag 23 juli kl. 19.00

Barockmusik längs floden Elbe

Trion Musica Humana framför barockens mest betydelsefulla kompositörer, såsom Georg Philipp Telemann, Jan Dismas Zelenka och Georg Friedrich Händel.

Elisabeth Hellström, sopran

Klara Hellström, blockflöjt

Helena Holmlund, cembalo

Onsdag 30 juli kl. 19.00

Drömlika sånger i sensommarglöden

Här bjuds vi på ett varierat konsertprogram med sång och piano ur den nordiska sångskatten. Programmet innehåller "På reveln" en sångcykel av Gösta Nystroem, och även sånger av Elfrida Andrée, Edvard Grieg, Gustaf Nordqvist, Jean Sibelius med flera.

Alexandra Hedin – sopran

Tobias Livheim – piano

Onsdag 6 augusti kl. 19.00

Svensk visa och körlyrik

Delar ur Förklädd Gud och visor av Bo Hansson, Evert Taube, Olle Adolphson m fl framförs av Ekeröensemblen.

Simon Berggren, piano

Kerstin Baldwin Sterner, dirigent

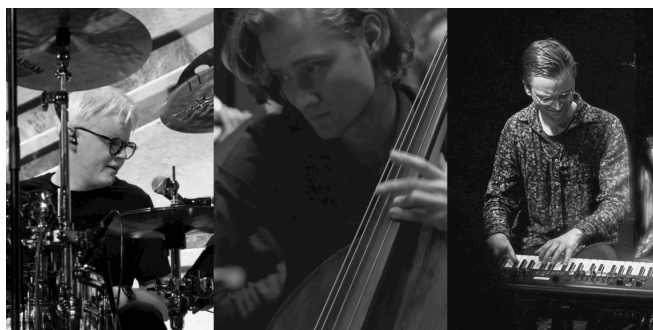
Anci Hjulström, regi



18 juni:
S:t Tomas Kammarkör



18 juni:
Vivid Voices



25 juni:
Jazztrion, Marcus Wiander, Anton Ericsson, Johannes Annfält



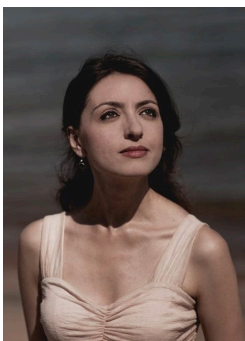
2 juli:
Andreas Sporrøng, William Sundman-Säaf



9 juli:
Kinga Prada Sagvik, Karin Frölén, Kerstin Ytterberg



16 juli:
Jonas Nerbe



16 juli:
Nigar Dadasheva



23 juli:
Barocktrion "Musica Humana":
Elisabeth Hellström
Klara Hellström, Helena Holmlund



30 juli:
Tobias Livheim



30 juli:
Alexandra Hedin



6 augusti:
Ekeröensemblen

Välkommen till musikserien Afton i Trädgården!

Onsdagar 18 juni till 6 augusti kl. 19.00.

Vi inbjuder till sommarkonsorter i kyrkans vackra trädgård.
Vid regn och kyla är vi inomhus i kyrkolokalen.

Fika från kl. 18.00.

Självkostnadspris: 20 kronor.

**Musiken förändrar världen. Hjälp oss att förändra!
Din gåva gör skillnad.**

Swishnummer: 123 543 41 21



**Svenska
kyrkan**

Vällingby
församling