

178 Jag bekänner

Text och musik: Ingemar Olsson
Arr: Johan-Magnus Sjöberg

Jag be - kän - ner al - la mi - na syn - der. Ing-en-ting är dolt för dig.

The first system of music is in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of a treble and bass staff joined by a brace. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff.

Allt jag har gjort i smått och i stort. Och jag ber dej för - lå - ta mej. *Fine*

The second system of music continues the melody and accompaniment. It ends with a double bar line and the word 'Fine' written above the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

1 In - te har jag äls - kat al - la and - ra som mej själv.
2 Of - ta har jag valt att lå - sa dör - ren gott och väl, in - te

The third system of music provides two alternative endings for the song. The first ending (marked '1') leads to a final cadence. The second ending (marked '2') leads to a different cadence. The lyrics are written below the treble staff.

In - te har jag ve - lat allt som hänt. Jag har lå - tit el - den slock - na där det
öpp-nat mej för värl - den u - tan-för. Lå - tit tom - ma il - lu - sio - ner fyl - la

bor - de va - ra tänt. Go - da möj - lig - he - ter har jag bränt och
hå - len i min själ, blun - dat me - dan värl - den sak - ta dör och

lå - tit det jag vil - le stå på vänt gång på gång.
und - rat vad det är jag le - ver för gång på gång.

1 2 *D.C. al Fine*