

## 17 Herre, du vet allt

Text: Åsa Hagberg  
Musik: Stefan Jämtbäck  
Arr: Per Gunnar Petersson

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in treble clef and 2/4 time, with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef and 2/4 time, also with a key signature of one flat. The lyrics are written in a mix of three-line stanzas and single-line stanzas, corresponding to the musical phrases. The first section of lyrics includes:

1 Den som svi - kit fick en frå - ga: "Äls - kar du mig?" hör - de å - ter li - vet  
2 Den som som-nat såg hans ö - gon ly - sa i - gen, nat-tens flykt fick se en  
3 Den som tviv - lat tog hans hän - ders lä - kan - de sår, brust-na dröm-mar fick en

The second section of lyrics includes:

ta - la: "Har du mig kär?" Her - re, du vet allt, du vet vem jag är.  
mor - gon strå - lan - de klar. Her - re, du vet allt, du vet hur det var.  
me - ning, rör - de hans kropp. Her - re, du le - ver, då le - ver mitt hopp.