

219 Gåtans skrud

Text och musik: Tommie Sewón
Arr: Anna Cederberg-Orreteg



1 Säg, har du stått vid sko-gens kant? Med få-gel-kör som pre-di-kant? En
2 Säg, har du gått vid ha-vets rand? Och kan-ske drab-bats li-te grand av
3 Hur ska vi kun-na vå-ga tro u-tan na-tu-rens gyll-ne bro? För-

säll-sam doft av barr och ljung, som gör dig till en kung. Med
li-ten-het i e-vigt allt, en doft av tång och salt. Lju-
und-ran och ett krets-lopps gång som fyl-ler liv med sång. Vi

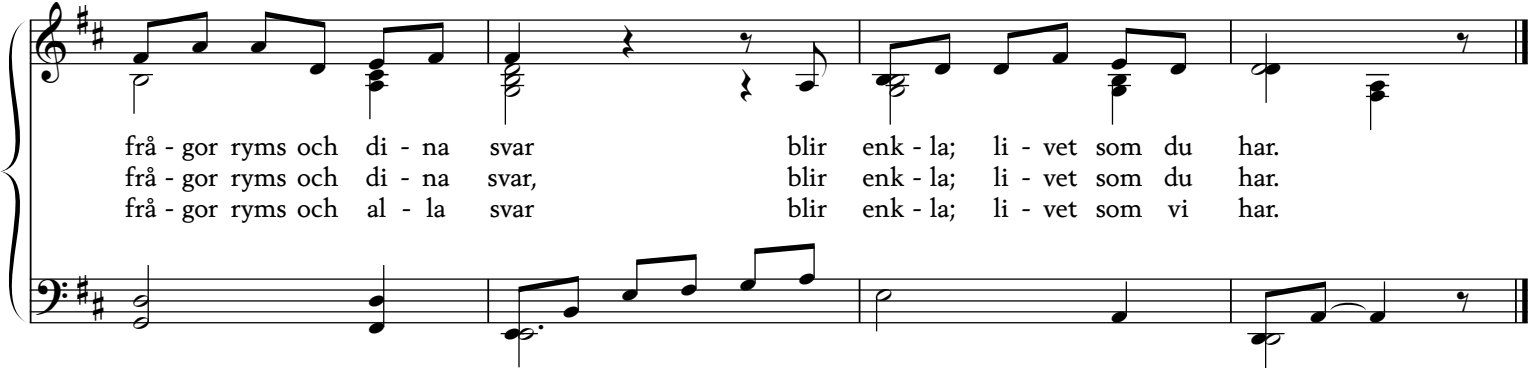
mar-ken mjuk som här-tat ditt. Och hö-ga tal-lar i dess mitt som
set som spe-lar på en våg, var det ett tec-ken som du såg? Vat-
sköv-lar det som finns för oss, vår stig till frid, vi mås-te slåss för



re - ser sig mot him - lens sal, en mäk - tig ka - te - dral. Har du då
 ten som sköl - jer ö - ver strand, ditt slott är byggt av sand. Har du då
 re - na hav och vårt kli - mat. Liv som går un - der snart! Hur kan vi



und - rat om det finns en Gud? El - ler finns all - ting där i sko - gens skrud? Där
 und - rat om det finns en Gud? El - ler finns all - ting där i ha - vets skrud? Där
 frå - ga om det finns en Gud om vi för - stör det som är Gå - tans skrud? Där



frå - gor ryms och di - na svar blir enk - la; li - vet som du har.
 frå - gor ryms och di - na svar, blir enk - la; li - vet som du har.
 frå - gor ryms och al - la svar blir enk - la; li - vet som vi har.