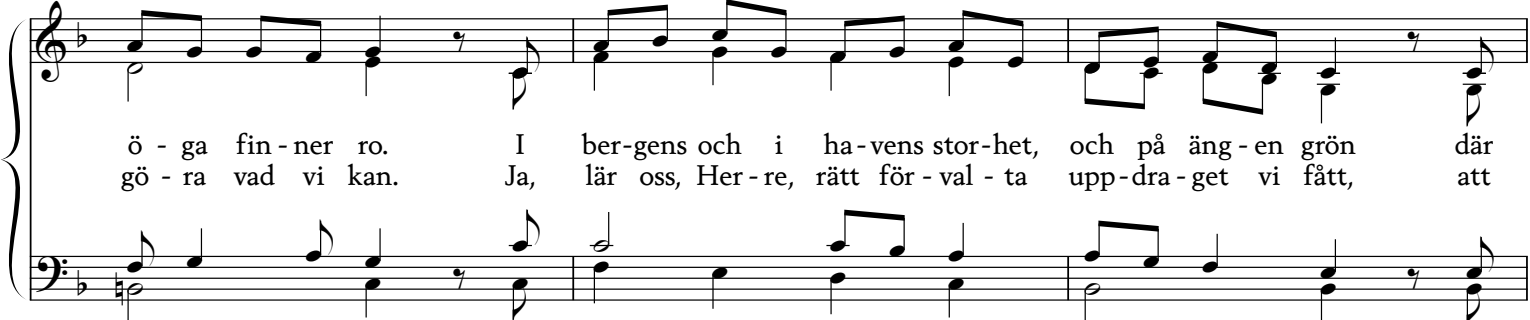


212 Du gör dig påmind

Text och musik: Lars Brandström



1 Du gör dig på-mind om din stor-het i var blom-ma skön, där hum-lan häm-tar nä-ring och mitt
2 Gud, på-minn oss om vårt an-svar att i stort och smått för-änd-ra vårt be-te-en-de, att



ö-ga fin-ner ro. I ber-gens och i ha-vens stor-het, och på äng-en grön där
gö-ra vad vi kan. Ja, lär oss, Her-re, rätt för-val-ta upp-dra-get vi fått, att



får jag häm-ta kraft och hopp, där väx-er min tro. Så lär mig Gud att
vär-na om din ska-pel-se som ing-en an-nan kan. Så lär oss Gud att

First system of a musical score for piano and voice. The piano part is in G major (one sharp) and 4/4 time. The voice part has two lines of lyrics. The melody is simple and hymn-like.

rätt för-stå hur jag kan vår - da bäst allt det som mi - na hän-der når, att mång - a drop - par,
rätt för-stå hur vi kan vår - da bäst allt det som vå - ra hän-der når, att mång - a drop - par,

Second system of the musical score. It continues the melody from the first system. The piano part provides harmonic support with chords and moving lines. The voice part concludes with two lines of lyrics.

om än små, till - sam - mans blir en ren ock mäk - tig bru - san - de flod.
om än små, till - sam - mans blir en ren och mäk - tig bru - san - de flod.