

166 Har jag dig har jag allt

Text: Matilda Werlinder
Musik: Matilda Werlinder, Birgitta Svensson
Arr: Per Olsson

1 Du min Gud som vet vad jag be - hö - ver. Du som gett mig allt jag har.
2 Låt min svag - het fyl - las av din styr - ka. Låt min mod - lös - het bli hopp.
3 Låt min läng - tan fyl - las av din kär - lek. Låt min o - ro bli till frid.

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a piano accompaniment with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are presented in three verses, each corresponding to a different melodic line.

Gå med mig, be - va - ra mig för all - tid. Har jag dig har jag allt.
Gå med mig, be - va - ra mig för all - tid. Har jag dig har jag allt.
Gå med mig, be - va - ra mig för all - tid. Har jag dig har jag allt.

The second system of the musical score continues the melody and bass line from the first system. It includes three verses of lyrics, each corresponding to a different melodic line. The system concludes with a double bar line.