

124 Vi tänder ett ljus i advent

Text och musik: Stewe Gårdare

Arr: Lars-Erik Holgersson

© Notlinjen Musikförlag Stockholm AB

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff. The second system begins with the vocal melody, with the lyrics 'tän - der ett ljus i ad - vent, det vär - mer den som fru-sen är.' written below the notes. The third system continues the vocal melody with the lyrics 'Vi tän - der ett ljus i ad - vent, det spri - der ljus i vårt'. The fourth system concludes the piece with the lyrics 'mör-ker här. Och al - la som är räd - da och fry - ser på vår jord, dom'. The piano accompaniment is written in a simple, supportive style, often using chords and moving lines in the bass.

Vi

tän - der ett ljus i ad - vent, det vär - mer den som fru-sen är.

Vi tän - der ett ljus i ad - vent, det spri - der ljus i vårt

mör-ker här. Och al - la som är räd - da och fry - ser på vår jord, dom

bor - de få sit - ta vid vårt bord när vi tän - der ett ljus i ad -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major (one flat) with a key signature of one flat. It contains the lyrics "bor - de få sit - ta vid vårt bord när vi tän - der ett ljus i ad -". The lower staff is a piano accompaniment in the same key, featuring a bass line with eighth and sixteenth notes and a treble line with chords and single notes. The system ends with a double bar line.

vent, när vi tän - der ett ljus i ad - vent.

The second system of the musical score continues the hymn. It also consists of two staves. The vocal line continues with the lyrics "vent, när vi tän - der ett ljus i ad - vent." and ends with a double bar line. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, ending with a final chord and a double bar line.