

## 123 Tänd ett ljus för livet

Text och musik: Per Harling

*♩ = 120*  
*Refr.*

The musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef, common time, and has a key signature of one flat. It contains a repeating pattern of quarter notes and eighth-note pairs. The middle staff is also in treble clef and common time, with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef and common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score concludes with a final cadence and the word "Fine".

Tänd ett ljus för li - vet. Tänd ett ljus för hop - pet. Tänd ett ljus i  
kär - lek och låt det va - ra tänt. Tänd ett ljus för jor - den.  
Tänd ett ljus för him - len. Tänd ett ljus i mörk - ret. Det är ad - vent.

*Fine*

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in G minor. The Soprano part consists of two staves, and the Bass part is on one staff below it. The music features eighth-note patterns and rests. The lyrics are:

1 Sking - ra värl - dens räds - la. Mot - stå ha - tets makt.  
2 Värl - den bär en läng - tan ef - ter me - ra ljus. Riv ner al - la mu - rar,  
I ad - vent vi tän - der

A continuation of the musical score. The Soprano part starts with a measure of eighth notes followed by a bassoon-like sound (indicated by a large '8'). The lyrics are:

mu - rar av för - akt. Riv ner al - la mu - rar, mu - rar av för - akt.  
ljus i var - je hus. I ad - vent vi tän - der ljus i var - je hus.

*D.C. al Fine*