

82 Kallar dig vid namn

Text: Sveinung Nygaard Översättning: Sara Wrigé, Angela Wallin Larsen

Musik: Sveinung Nygaard, John Vegard Schow

© Make Music Publishing AS

1 Fär - den bör - jar nu
2 Do - pet är en båt
3 Gud be-skyd - dar dig

so - len sti - ger, da - gen gryr
bär dig fram i e - vig - het -
hål - ler kur - sen dag och natt.

bå - ten vän - tar dig
seg - let är av tro
Han vill vi - sa väg

ha - vet är Guds ä - ven - tyr. —
båg - nar av Guds kär - leks - vind.
kom - mer vær - na om sin skatt.

Musical score for the first section of the hymn. The music is in G major (two sharps) and common time. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Kal - lar dig vid namn — ö - ver hav till hamn —

Musical score for the second section of the hymn. The music is in G major (two sharps) and common time. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

Je - sus föl - jer med längs en o - känd led. —

A melodic line for "mellanspel" (interlude) is shown above the bass staff.

Musical score for the final section of the hymn. The music is in G major (two sharps) and common time. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

8