

51 Hosianna sjunger vi

$\text{♩} = \text{c:a } 100$
Försångare: G

Ho - si - an - na sjung - er vi.

Svar: Bm7

Ho - si - an - na sjung - er vi.

C B7

Nu är gläd - jen här.

Em D7

Nu är gläd - jen här.

G

Ås - nan bär på san - ning - en.

Bm7

Ås - nan bär på san - ning - en som

C B7

vi - sar vem Gud är, som

Em D7

vi - sar vem Gud är.

The musical score is written for a single melodic line in G major (one sharp). It consists of two staves, each with four measures. The lyrics are 'Ho - si - an - na, ho - si - an - na.' for the first staff and 'Ho - si - an - na, ho - si - an - na.' for the second staff. Chords are indicated above the notes: C, G/D, B7/D#, Em on the first staff; G/D, Am, G/B, C, C/D, D7, G on the second staff. The melody uses half notes and quarter notes, ending with a double bar line.

C *G/D* *B7/D#* *Em*
Ho - si - an - na, ho - si - an - na.

G/D *Am* *G/B* *C* *C/D* *D7* *G*
Ho - si - an - na, ho - si - an - na.

Text och musik: Jan Mattsson