

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:

Tusen möjligheter

30 OKTOBER – 5 DECEMBER

ALLHELGONA sid 3

KORSORD sid 19

BENNY KARLSTRÖM
Håller minnet vid liv
sid 8

Picknick med Pax
CHRISTIAN TOUMIE
gillar att tänka i
nya banor
sid 10

LIAN ZHOU
Följer sin kallelse
sid 14

LISA AJAX

– ung veteran
med tydliga mål

Optimistisk realist

JAG BRUKAR SÄGA att jag är en optimistisk realist. Benämningen har jag hittat på själv utifrån en historia jag läste för flera år sedan som gick så här:
"Optimisten, Pessimisten och Realisten står och tittar in i en tunnel. Optimisten ser ett ljus medan pessimisten ser ett totalt mörker. Det är endast realisten som ser tåget som är på väg mot dem."
Jag anstränger mig för att försöka se på tåget och ljuset. Livet blir nödortfiktigt om jag endast ser tåget och det blir farligt om jag bara ser ljuset. Att endast se mörkret blir helt olidligt, både för mig själv och min omgivning.

I GÅR KVÄLL VAR JAG på en föreläsning som Kay Pollak gav. Det är inte länge sedan han blev intervjuad här i vår församlingstidning. Hans budskap kan man koka ner till följande:
"Du har bara ett liv. Gör det så bra som möjligt genom att ta ansvar för det. Fatta beslut och gör val som gör dig lycklig". Han berättade också att den som är glad och positiv i regel lever längre än den som är olycklig och negativ.
Under pandemin har vi i Järfälla församling försökt att hålla oss optimistiska och realistiska till alla restriktioner och rekommendationer. Vi har följt regeringens och Folkhälsomyndighetens direktiv till punkt och pricka. När nu (i princip) alla restriktioner har hävts fortsätter vi att följa de rekommendationer som fortfarande gäller. Tvätta händerna, undvik trängsel, stanna hem vid symtom och testa dig om du är sjuk.



KRISTER KAPPEL
KYRKOHERDE OCH PROST

Man ska aldrig vara rädd för att berätta om sin sorg



8



Picknick med Pax
Christian Toumie rör sig över gränser

12

Musik och mässor första advent

20

Händer i Järfälla sid 16–17



Svenska kyrkan

JÄRFÄLLA

Utges av Svenska kyrkan i Järfälla. Denna tidning klassas som samhällsinformation och delas ut till samtliga hushåll i Järfälla kommun.

Ansvarig utgivare: Krister Kappel
E-post till redaktionen:
jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se

Församlingsexpeditionen har besöks- och telefontid:
Må–tor kl 9–15, lunch kl 12–13
Fre kl 9–12
Telefon: 08-580 218 04
Fax: 08-580 218 25

Postadress:
Svenska kyrkan i Järfälla
Box 139, 177 23 Järfälla
Besöksadress:
Kyrkvägen 8, Barkarby

På internet:
Hemsida: svenskakyrkan.se/jarfalla
Facebook: jarfallaforsamling
YouTube: jarfallaforsamling
Instagram: @svk_jarfalla
http://kyrkoherdenstankar.blogspot.com

Våra kyrkor:
Barkarby: Järfälla kyrka, Kyrkvägen 8
Jakobsberg: Maria kyrka, Sturevägen 3
Kallhäll: S:t Lukas kyrka, Svarvargränd 1
Viksjo: Viksjo kyrka, Agrargränd 2

Omslag:
Lisa Ajax vet vad hon vill. Hon har en tydlig bild av vad det är hon vill uppnå.
Foto: Harry Silver

Tryck: Pressgrannar, Linköping
Nästa nummer utkommer 4-5 december



FOTO: CLEMENT MCKAY-MALIN LINGNERT/IKON

Allhelgona

Under helgen är du varmt välkommen till våra kyrkogårdar och kyrkor för ljusständning. Ljus, kransar och värmande fika finns att köpa. Det är enklast om du betalar med Swish. Lämna helst bilen hemma om du kan, eftersom vi väntar många besökare och antalet parkeringsplatser är mycket begränsat.

Fredag 5 november

PILGRIMSKAPPELLET OCH GÖRVÄLNS GRIFTEGÅRD
Kl 16–20 Öppet för ljusständning
JÄRFÄLLA KYRKA OCH KYRKOGRÅD
Kl 16–20 Öppet för ljusständning

Lördag 6 november – Alla helgons dag

PILGRIMSKAPPELLET OCH GÖRVÄLNS GRIFTEGÅRD
Kl 10–20 Pilgrimskapellet öppet för ljusständning
Kl 14.30 **Konsert med Tonvisa** under ledning av Alexander Klimentov
Kl 16 **Konsert med Tonvisa** under ledning av Alexander Klimentov
Kl 10–18 Försäljning av blommor, ljus och kransar vid infarten till Görvälns griftegård
Kl 10–18 Servering av kaffe, varmkorv mm utanför Pilgrimskapellet

JÄRFÄLLA KYRKA OCH KYRKOGRÅD
Kl 10–20 Järfälla kyrka öppen för ljusständning
Kl 10–20 Försäljning av blommor, ljus och kransar utanför kyrkan
Kl 10–20 Servering av kaffe, varmkorv med mera utanför Vita villan ovanför kyrkan.

MARIA KYRKA
Kl 13–16 Öppet för ljusständning
Enklare kaffeservering

S:T LUKAS KYRKA
Kl 14–16 Öppet för ljusständning
Kl 16 Minnesgudstjänst
Enklare kaffeservering

VIKSJÖ KYRKA
Kl 13–15 Öppet för ljusständning
Kl 15 **Musikgudstjänst**
Requiem av Mozart och Remback



FOTO: SUSANNE SUNDQVIST



FOTO: GUSTAF HELLSING/IKON

Söndag 7 november

Vi firar mässa som vanligt i alla våra kyrkor

Kl 10 Viksjo kyrka
Kl 11 S:t Lukas kyrka
Kl 15 Maria kyrka
Kl 16 Järfälla kyrka

Vill du beställa ljusständning till en grav?

NU KAN DU BESTÄLLA LJUSTÄNDNING till någon av gravarna på Järfälla kyrkogård och Görvälns griftegård. Swisha 75 kronor till 123 006 77 93, en vecka innan du vill ha ljusständningen. Ljuset sätts ut på aktuellt datum eller närmast föregående vardag ardag, och du får en bild på ljuset per sms när det är tätt. För ljusständning på en grav till Allhelgona är sista dag att swisha onsdag 3 november. Ljusständning går att få mellanförsta oktober och sista april. Märk din betalning med gravplats eller gravnummer, den avlidnes namn samt datum för tändningen.

MED VARMA HÄLSNINGAR FRÅN
KYRKOGRÅDSPERSONALEN PÅ KYRKOGRÅDARNA



Kyrkogårdsbussen till Görväl på Alla helgons dag 6 november

"Bussen avgår från Jakobsbergs station till Görvälns griftegård varje hel timme. Den första turen går kl 10, och den sista kl 17.

Bussen går sedan tillbaka från Görväl till Jakobsberg 45 minuter senare. Den första turen tillbaka går kl 10.45, den sista kl 17.45."

Söker du någon som är gravsatt eller en gravplats?

Sök på www.svenskagravar.se. Där finns kartor så att du lätt hittar fram till gravplatsen.



Lisa Ajax vet vad hon vill. Hon har en tydlig bild av vad det är hon vill uppnå.

Lisa förenar energier

Lisa Ajax är ung men som artist är hon redan veteran. Yngste vinnaren någonsin i musiktävlingen Idol, tre finalplatser i Melodifestivalen, turnéer, många skivor, nu aktuell i tv-serien The Island. "Det är viktigt att ha tydliga mål," menar hon.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: HARRY SILVER

DEKOREN ÄR HELT SVART och scenen försänkt i mörker. Artisten klädd i svart. Allt det mörka får hennes ljusa hår att se nästan glödande ut. Det är final i Melodifestivalen 2019 och Lisa Ajax sjunger sitt bidrag "Torn". Hennes röst har en styrka som fyller den stora arenan och hon sjunger med en inlevelse som gör att man verkligen tror på smärtan:

*I am torn, I am torn
Build me up, build me up
Dead alive, dead alive,
'Cause you broke me into pieces
You broke me into pieces*

– Låten handlar om att få sitt hjärta krossat av obesvarade känslor och jag hade just upplevt det, berättar Lisa Ajax. Men jag är inte säker på att vi i numret fick fram all den svärta jag verkligen kände.

Lisa Ajax är bara 23 år gammal, men har redan hunnit med mer än många betydligt äldre kollegor. Vinnare i Idol 2014, med sina 16 år den yngsta vinnaren någonsin, har gått till final i Melodifestivalen tre gånger (2016, 2017, 2019), turnéer, en lång rad skivutgivningar. Men så började hon också tidigt.

– Jag sjöng redan när jag var något år gammal. Jag sjöng innan jag kunde prata. Sedan lärde jag

mig prata väldigt tidigt, kanske hade jag en bra grund i att jag lärt mig så många sångtexter.

MUSIKEN FINNS MED från både mammas och pappas familjer. Farfar, som var van körsångare, hörde att det var något särskilt med Lisas röst. Han insisterade på att föräldrarna skulle ge henne utbildning. Det ledde till att Lisa sex år gammal började studera för sångpedagogen Helen Olofsson, en synnerligen välmeriterad pedagog som utbildat många framstående artister och skådespelare.

– Det var helt avgörande för mig, säger Lisa Ajax. Jag går fortfarande för Helen, hon är ett fantastiskt stöd.

– Det är väldigt många som vill ge oombedda råd och tala om för en ung artist hur och vad hon ska göra. Det är lätt att bli förvirrad. Men då har jag alltid fått stöd och hjälp av Helen, det är henne jag lyssnar på.

Genom Helen Olofsson fick Lisa träning i att stå på scen och hon deltog även i en del junior-tävlingar. Ett annat namn i hennes tidiga karriär är Helges All Stars i Gävle, en grupp där många framstående artister börjat sina karriärer, förutom Lisa bland andra Zara Larsson och Molly Sandén.

– Jag har haft en enorm hjälp av både Helen



I år tänder jag mitt ljus för...

... min mormor, farmor och farfar.

Lisa Ajax



Inspirerad av att arbeta med andra artister.

och Johan Jämtberg, som coachade på Helges, säger Lisa Ajax. De hjälpte mig att skapa en karriär inom musiken.

LISA ÄR VÄLDIGT målmedveten. När hon var sex år började musiktävlingsprogrammet Idol sändas i Sverige.

– Jag blev helt fascinerad och bestämde mig direkt: när jag var 16 år, som var minimiåldern för deltagande i Idol, skulle jag vara med och vinna.

Samtidigt beskriver sig Lisa Ajax som extremt blyg. Men att sex år gammal med övertygelse rikta in sig på att 10 år senare vinna Sveriges största musiktävling för unga artister verkar inte så jätteblygt?

– Ofta upplevde jag mig som två helt olika personer. En Lisa som var väldigt blyg och knappt vågade prata med andra människor, en annan Lisa som älskade att stå på scen och sjunga.

– Det hjälper att ha ett tydligt mål. Då finns det något att arbeta mot och det blir lättare att ge det där extra som krävs för att nå ända fram.

SOCIALA MEDIER ÄR EN allt viktigare kanal i arbetet för artister. 23 000 följer Lisa på hennes egen Youtubekanal, 248 000 på Instagram, nära

175 000 lyssnare i månaden på Spotify. Hon är framgångsrik på nätet men samtidigt lite förskräckt över tonen där.

– Det kan vara en väldigt hård ton i sociala medier, säger hon.

Periodvis undviker hon att läsa kommentarsfälten. Hon ger några råd till unga om hur de kan hantera sociala medier.

– Ha privata konton där du kan välja dina följare och tillåt endast dem du litar på att kommentera. Ibland tycker jag att det skulle vara åldersgräns för att få ha konton i sociala medier. Och föräldrar borde ha mycket bättre koll på vad deras ungdomar gör på nätet.

– Fortfarande använder de flesta Facebook och Instagram, men TikTok växer. Ibland blir jag nästan rädd för jargongen på TikTok och går inte in där under perioder.

LISA ÄR FÖDD OCH uppväxt i Jakobsberg. Hon har i omgångar bott i Jakobsberg, Viksjö, Skälby och Barkarbystaden, beroende på att föräldrarna omväxlande separerade för att sedan återigen leva ihop. Under perioderna av separation har Lisa bott hos mamma, som också engagerat sig mycket i hennes karriär och numera arbetar med Lisa Ajax bolag.

– Mamma är ett stort stöd. Inte så mycket

”Ofta upplevde jag mig som två helt olika personer. En Lisa som var väldigt blyg och knappt vågade prata med andra människor, en annan Lisa som älskade att stå på scen och sjunga.

när det gäller musiken och låtarna, men hon sköter det praktiska i stor utsträckning.

Även om familjen ändrade sammansättning då och då fanns det en sak som var beständig: hennes samling av små glasfigurer.

– Jag älskade dem och köpte alltid nya när vi var på resa. Jag fick ett skåp i glas där jag kunde

ha dem och där jag fascinerad tittade på ljusspelet i dem.

En annan sak som Lisa samlade på var dockor. Barndomsrummet var fyllt av dem. Inte små snälla tygdockor, utan gammaldags, med hårda celluloidansikten.

– Sådana där som får liv i skräckfilmer, säger hon med ett skratt.

LISA BESKRIVER UPPVÄXTEN i Järfälla som på många sätt positiv, men samtidigt berättar hon att tiden i skolan inte var problemfri.

Det hade att göra med längden. Lisa Ajax mäter 152 centimeter över havet. Det medförde att hon periodvis blev starkt mobbad i skolan.

– Barn kan vara väldigt elaka mot varandra, säger hon fundersamt. Jag blev ofta retad, kallad ”dvärg” och allt möjligt.

– Det händer fortfarande att folk tror att jag är betydligt yngre än min verkliga ålder på grund av att min kortväxthet. Det kan vara irriterande, men jag vet också att det bara är att skaka av sig det.

CORONAPANDEMIN medförde stora omställningar, för Lisa som för alla andra artister.

– Plötsligt försvann alla spelningar. Det kändes väldigt tomt och konstigt.

Studioarbetet kunde däremot fortsätta, och Lisa har gett sig in i nya samarbeten. Inte bara med låtskrivare, det har hon gjort hela tiden, utan hon sjunger även duett med andra artister, som Klockrent och Niello.

– Det är väldigt inspirerande och givande, betonar Lisa Ajax. Då förenas min energi med en annan sångares. Det berikar.

Lisa sjunger allt oftare på svenska, något hon tycker ger en större närhet till det hon vill berätta i sina låtar.



För en tid sedan gjorde Lisa ett duettsamarbete med Klockrent (artistnamn för Max Huss). De spelade in låten ”Här tog det vackra slut”. Som så ofta för Lisa Ajax handlar texten om olycklig kärlek.

– Den beskriver ett förhållande som passerat sin känslomässiga topp och nu håller på att rinna ut.

Det som hände i verkligheten var däremot något helt annat.

– Max och jag kände inte varandra sedan tidigare, men när vi arbetade ihop blev vi förälskade och är nu ett par.

Så kan det också gå. En låt om en relation som håller på att ta slut resulterade i varma känslor mellan två unga människor och ett nytt förhållande.

NÄR NU KULTURLIVET så sakteliga börjar rulla igång igen ser Lisa återigen ljusst på tillvaron.

– Bokningarna har kommit igång igen. Jag ser verkligen fram mot att börja arbeta fullt ut på samma sätt som tidigare.

Nyligen avslutades inspelningen av tv-serien The Island, där Lisa är med (bland andra deltagare finns Alexandra Zazzi, Maria Montezami, Mikael ”Soldoktorn” Sandström, Thomas Wassberg). Serien har beskrivits som ”Robinson på riktigt”.

– Det är ett extremt överlevnadsprogram, berättar Lisa entusiastiskt. Vi sattes i land på en öde ö. Där fick vi själva ordna mat, vatten och allt annat. Detsamma gällde inspelningsteamet. Ingen hjälp utifrån alls!

– The Island skiljer sig från Robinson bland annat genom att det inte finns något utrustningsförfarande. Här är det samarbete som gäller.

Sändningsdatum för The Island är inte klart. Inspelningarna avslutades i augusti och nu pågår redigeringen.

– Jag har inte sett serien själv, det ska bli jättespännande.

LISA AJAX ÄR UNG, men samtidigt veteran. Vad skulle Lisa 23 år vilja säga till Lisa sex år? Hon funderar länge.

– Jag skulle vilja berätta för henne hur viktigt det är att ha tydliga mål, säger Lisa Ajax eftertänksamt. Och att se till att alltid ha energi att göra en extra insats för att nå fram. Många tror att de är färdiga alldeles för tidigt. Det är den extra ansträngningen som tar dig ända fram och det går att uppnå så väldigt mycket.

– Så det jag vill säga till den unga Lisa är helt enkelt detta:

– Våga lita på dina drömmar.

Många vill ge råd. Viktigt att välja vem du ska lyssna på.

Album

2014 Unbelievable (EP)
2017 Collection (EP)

Singlar

2012 Allt som jag har (Lilla Melodifestivalen 2012)
2014 Love Run Free
2014 Unbelievable
2015 Blue Eyed Girl
2016 My Heart Wants Me Dead (Melodifestivalen 2016)
2016 Give Me That
2016 Love Me Wicked
2016 Santa Bring My Baby to Me
2017 I Don't Give A (Melodifestivalen 2017)
2018 Think About You
2018 Terribly Good Xmas
2019 Off My Mind
2019 Torn (Melodifestivalen 2019)
2019 I Like
2019 Känn en doft av kärleken
2020 Fantasi
2020 Jag vill ha dig
2021 Ingen annan (med Niello)
2021 Här tog det vackra slut (med Klockrent)

Namnet

Ajax är ett gammalt släktnamn från Krångede i Jämtland. Där låg tidigare en gård som hette Ajaxgården. Efter den tog sig en soldat efternamnet Ajax. I Sverige finns det idag 128 personer som heter Ajax i efternamn. Källa SCB

Vinn t-shirt

Var med i utlottningen av Lisa Ajax t-shirt.

Maila till **jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se**

Skriv Lisa t-shirt i ämnesraden





Benny Karlström tar en fika på Järfälla kyrkogård. Hustrun Kristinas grav i förgrunden.



Fikaförberedelser.



En blombukett från 1943.



Kepsen är ett minne från Kanada.



Starka känslor.

Möten med Kristina

För ett drygt år sedan gick Benny Karlströms hustru Kristina bort. Som en del i sorgearbetet håller han fast vid vissa rutiner, till exempel trekaffet på söndagseftermiddagen.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

BENNY TAR EN KLUNK KAFFE och en tugga av toscabiten han inhandlat på anrika Konditori Sans Rival i Jakobsbergs centrum. Han berättar livfullt för sin fru Kristina om vad som hänt sedan sist. Så har de gjort i alla år, tagit en fika tillsammans vid tretiden på söndagseftermiddagen. Det som är annorlunda nu är att Kristina är död. Benny sitter vid hennes grav på Järfälla kyrkogård.

– Det här är en viktig del i mitt sorgearbete efter Kristinas bortgång, berättar Benny Karlström. Jag kommer hit två gånger i veckan. På onsdagar tittar jag bara förbi och hälsar, på söndagar tar jag en fika här vid graven.

– Det känns som att jag fortfarande har kontakt med Kristina på det sättet. Sjukdomsförloppet för Kristina var snabbt, som det oftast är vid cancer i bukspottskörteln. Hon kände sig inte dålig eller hade några nämnvärda symtom innan hon blev akut illamående med kräkningar den 15 juli 2020. Läkare kontaktades och den 22 juli togs hon in på kirurgakuten på Danderyds sjukhus.

KRISTINA BLIR SNABB sämre. Den 23 juli opererades en stent in, i syfte att dränera gallan och trycka tillbaka gulsoten. Cancer i bukspottskörteln är en aggressiv sjukdom. Undersökningen visade att tumörer spritt sig även till lever och lungor. Kirurgen bedömde att operation inte var något alternativ.

Lördagen den 25 juli kontaktades Benny av läkarna som uppmanade honom att snarast komma till sjukhuset.

– På morgonen hade jag avbokat Kristinas tid hos damfrisörskan kommande vecka, det hade hon bett mig göra. Hon hade inga plågor, men eftersom hon var sjuk ville hon skjuta upp besöket. Några timmar senare satt jag vid hennes dödsbädd och hon var långt borta. Jag talade med henne och bad henne att på något sätt visa om hon hörde vad jag sa. Jag uppfattade att hon gjorde en lätt rörelse med handen.

Kristinas andning blev tyngre och rosslande. Klockan 16:56 var allt över och läkarna konstaterade dödsfallet. Det var på den fjärde dagen efter att hon lagts in.

– Det var naturligtvis en chock, Kristina

hade inte verkat sjuk eller ens känt sig dålig förän en dryg vecka tidigare.

Då och då när Benny berättar bryter tårarna fram.

– Jag gråter ibland, säger han. Det är viktigt att släppa fram känslorna.

De fick 27 år tillsammans. Kristina arbetade som sekreterare. Tidigare under 20 år utomlands, bland annat hos en teaterdirektör i Atlanta i USA, efter hemkomsten på Australiens ambassad i Stockholm. Benny hade varit civilanställd inom Polisen innan han började som fastighetsförvaltare på Kanadas ambassad. De

”Det är viktigt att minnas och att låta känslorna komma fram.

Man ska aldrig vara rädd för att berätta om sin sorg.

– Jag vet inte om det är rädsla eller missriktad hänsyn, att man inte vill störa. Men gör inte så. Har du en vän som förlorat någon, håll kontakt, visa att du finns där.

– Det jag saknar mest är någon att småprata med. Det blev så fruktansvärt tyst.

– Kristina och jag hade det fint tillsammans. Vi umgicks mycket med varandra och gjorde trevliga saker ihop. Till exempel åkte vi ungefär en gång i månaden till Konditori Drott i Enköping för att äta räksmörgås. De har kvar inredningen från 1951.

– Jag fick information om psykologer att tala med efter Kristinas död. Dem har jag aldrig kontaktat. Viktigare för mig har varit att hålla våra rutiner vid liv, som det här med trekaffet på söndagar. Det är därför jag fortsatt med det, oavsett väder, och jag kommer nog hit till Kristina i framtiden också.

Då tar han med kaffe och kaka. Det är viktigt att det finns så att det räcker till dem båda. Tar han med två koppar kaffe till Kristina? Benny ler stillsamt.

– Tre.

set för en lyxkryssning i Karibien som de vunnit på Bingolotto.

– Vi tyckte om att resa.

Minnespärmerna är viktiga för Benny. Han rekommenderar andra som drabbats av en förlust av en viktig person att göra en sådan pärm eller att på något annat sätt samla minnen.

– Det är viktigt att minnas och att låta känslorna komma fram. Man ska aldrig vara rädd för att berätta om sin sorg.

HAN HAR GJORT SAMMA erfarenhet som många andra efter en anhörigs död – vänner och bekanta försvinner.

– Jag vet inte om det är rädsla eller missriktad hänsyn, att man inte vill störa. Men gör inte så. Har du en vän som förlorat någon, håll kontakt, visa att du finns där.

– Det jag saknar mest är någon att småprata med. Det blev så fruktansvärt tyst.

– Kristina och jag hade det fint tillsammans. Vi umgicks mycket med varandra och gjorde trevliga saker ihop. Till exempel åkte vi ungefär en gång i månaden till Konditori Drott i Enköping för att äta räksmörgås. De har kvar inredningen från 1951.

– Jag fick information om psykologer att tala med efter Kristinas död. Dem har jag aldrig kontaktat. Viktigare för mig har varit att hålla våra rutiner vid liv, som det här med trekaffet på söndagar. Det är därför jag fortsatt med det, oavsett väder, och jag kommer nog hit till Kristina i framtiden också.

Då tar han med kaffe och kaka. Det är viktigt att det finns så att det räcker till dem båda. Tar han med två koppar kaffe till Kristina? Benny ler stillsamt.

– Tre.

I år tänder jag mitt ljus för...

... Kristina förstås. Men också för alla andra anhöriga som gått bort.

Benny Karlström

Christian rör sig över gränser

Nyfikenheten har alltid fått Christian Toumie att röra sig över gränser. Som svensk med invandrarbakgrund och rötter i Mellanöstern, och som utredare av komplexa internationella it-brott på NOA, polisens nationella operativa avdelning. Sonen Gabriel, 10 månader, har fått honom att återigen tänka i nya banor.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

UPPVÄXTEN I JÄRFÄLLA har präglat Christian Toumies perspektiv på tillvaron. Han är uppväxt i Viksjö och bor nu i Jakobsberg.

– Det var väldigt lugnt här när jag växte upp på 1980-talet, och vi barn hade stor frihet. Vi kunde röra oss fritt i området, det fanns inte mycket trafik och jag upplevde så gott som ingen kriminalitet.

Han analyserar vidare:

– Jag tror att en del av förklaringen ligger i hur bostadsområdena i Järfälla är byggda. Om man jämför med närliggande utanförskapsområden i miljonprogrammet ser det annorlunda ut. Här finns många grönområden, bostadshu-

sen ligger inte så tätt. Folk blandas och möts på ett naturligt sätt.

Christian har valt Säby Gård som mötesplats för intervjun. I bakgrunden den vackra 1700-talsbyggnaden, på fälten hagar för ridskolans hästar.

– Här var jag ofta med mina kompisar. Skolan ordnade också orienteringar i skogarna här-omkring.

Gänget från skolan hänger fortfarande ihop.

– De flesta av de vänner jag umgås med idag har jag känt från förskolan.

Christians bakgrund har gett honom särskilda förutsättningar. Pappa kommer från Liba-

non, mamma från Finland. Under uppväxten var Christian ett av ganska få barn i området med invandrarbakgrund från Mellanöstern.

– Jag har aldrig känt mig som något annat än svensk, berättar han. Men min bakgrund gjorde det lättare att röra sig över gränser. Jag umgicks lika lätt med svenska barn som de med invandrarbakgrund. Min familj är kristen, men mina rötter i Libanon och att jag talade arabiska underlättade också. Jag umgicks lika naturligt med alla, och det har varit berikande.

DET ÄR ETT MÄRKLIGT slumpens spel som lett fram till att vi sitter här.

– Pappa lämnade Libanon när han var 19 år, på grund av inbördeskriget. På flygplanet till Paris träffade han en svensk polisman. Denne berättade om Sverige och den välkomnande inställning som på den tiden präglade politiken. Pappa bytte plan och reste till Stockholm i stället.

– Mamma kom med en finlandsfärja på semester till Sverige. Hon träffade pappa och återvände inte till Finland igen.

– Och här är jag.

Pappa tillhör den maronitiska kyrkan i Libanon, en östlig gren av den katolska kyrkan. Mamma har en protestantisk bakgrund.

– När vi har besökt släkten i Libanon är det markant vilken vikt som tillskrivs religionen där, fortsätter Christian. Mina föräldrar är kristna men inte strikta. I Libanon är tron väldigt mycket mer påtaglig än den är i Sverige.

Vid ett par tillfällen har familjen haft långt gångna planer på att bosätta sig i Libanon, men varje gång har vapenvilan brutits och de har återvänt till Sverige.

– Vid de tillfällena har vi bott i Libanon under drygt ett år. Då gick jag och mina två brö-



Christian Toumie trivs i skogen i Säby Gårds omgivning.

der i skola där. Det har också gett annorlunda perspektiv.

Idag har föräldrarna lyckats genomföra flykten till Libanon, medan Christian och hans bröder alla bor i Järfälla.

SEDAN BÖRJAN AV 2020 är Christian Toumie civilanställd som samordnare och expert inom komplexa it-brott på NOA, polisens Nationella Operativa Avdelning. Hans utbildning är en

magisterexamen i statsvetenskap, så det föll sig naturligt att arbeta på stora myndigheter.

– Tidigt fick jag upp ögonen för att bedrägerier inom välfärden ökade drastiskt. Jag blir upprörd över det. Systemet vi byggt upp i Sverige är väldigt bra och ska inte missbrukas. Det är skattepengar vi talar om.

– Det svenska systemet är fantastiskt. Det ger människor som fötts med sämre förutsättningar möjligheter att få det bättre och något-

sånär lika villkor som andra. Då ska pengarna inte försvinna till bedragare.

Christian har arbetat som bedrägeriutredare på bland annat Försäkringskassan och Region Stockholm. Nyfikenheten drev honom att följa upp vad som hände med återkraven efter polis-anmälan. Christian ville gå längre och arbeta med helheten. När tjänsten på NOA utlystes sökte han direkt.

Picknick
med
Pax

är en ny artikelserie i Tusen möjligheter, som bygger på att journalisten Per Axel Nordfeldt (Pax) möter Järfällabor för samtal och tankeutbyten.



Det finns flera olika typer av it-baserad brottslighet där någon eller några begår ett data-intrång. Syftet varierar, men det gemensamma är att internet i någon form används. Christians specialitet är komplexa it-brott (cybercrime). Begreppet innebär att dataintrånget gjorts på ett sådant sätt att kartläggning och bevisföring är mer utmanande än andra it-brott.

– De här typerna av brottslighet har ökat explosionsartat, berättar han.

EN ANNAT BROTTSTYP som ökat mycket är utpressningsvirus, ransomware attacks, där en dator eller ett företags hela datasystem blockeras med krav på lösensumma. Ett aktuellt exempel är när kassorna hos Coop och en rad andra företag helt slogs ut under en period i somras.

Christian uttrycker sig försiktigt, men det råder ingen tvekan om att han tycker att den politiska medvetenheten om problemen är för begränsad.

– Vi behöver drastiskt öka den politiska medvetenheten om den här typen av brottslighet, säger han bestämt.

– Ibland begränsar också lagstiftningen utredningsmöjligheterna, till exempel de strikta reglerna kring avlyssning av misstänkta. Det finns förstås en integritetsaspekt på detta, balansgången är inte enkel.

– I Tyskland, Nederländerna, Frankrike anslås miljardbelopp till att bekämpa internetbedrägerier, i Sverige ligger budgeten på kanske 50 miljoner. I USA har FBI valt att lyfta cyber-

crime till samma prioritetsnivå som kontra-terrorism. Sverige är starkt digitaliserat och expertisen finns, men samarbetet mellan myndigheter, näringsliv och politiker måste bli väsentligt mycket bättre.

– Kanske bör man inrätta en speciell ministerpost för bekämpande av internetbrottslighet, fortsätter han. Det finns en post som it-minister, men den är mer inriktad på utveckling av infrastrukturen med bredband och liknande.

CHRISTIAN TOUMIE ÄR EN av två i Sverige som är experter på komplexa it-brott. Deras främsta uppgift är att samordna information som går över landsgränser till andra brottsbekämpande myndigheter. Han är försiktigt optimistisk över att en myndighet för cybersäkerhet håller på att utvecklas. Han hoppas på att få fler kollegor på polisregionerna runt om i landet. De experter inom området som finns hos polisen idag arbetar inom utredning och som it-forensiker (kriminaltekniker).

Christian har rik erfarenhet av volontärbete, bland annat inom Röda Korset. Diskussioner pågår om en insats som volontär även i Järfälla församling.

– Jag skulle till exempel gärna hålla kurser i hur man skyddar sig mot internetbaserade bedrägerier, säger han.

I FEBRUARI FYLLER Christian 40 år. För tio månader sedan föddes sonen Gabriel. Nu är Christian pappaledig. Sonens födelse medförde att

Christian började tänka på ett helt annat sätt än tidigare.

– På de flesta plan faktiskt. Men kanske är det mest tankarna om framtiden som förändrats, hur jag ska kunna skapa en trygghet och fin uppväxt för Gabriel.

Inför dopet funderade föräldrarna mycket på vilket som var den mest lämpliga tidpunkten.

– Vi diskuterade om det var riktigt att döpa honom nu eller om vi borde låta honom själv fatta beslutet när han blev äldre.

– Vi valde att döpa honom nu. Dopet är viktigt. Genom det kommer han in i en gemenskap där han kan få hjälp och stöd. Vill han som vuxen lämna kyrkan är det ingen som kommer att hindra honom från det.

– Men nu ser vi det som att Gabriel har fått ett personligt förhållande till Gud.

– Det känns bra.

I år tänder jag mitt ljus för...

... mina mor- och farföräldrar som gått bort. Jag tänder det även för min barndomsvän Isak, som dog i en överdos 2002.

Christian Toumie

I år tänder jag mitt ljus för...

... min hustru som lämnade mig för sju år sedan. Oftast följer vår dotter med, fin tradition och det är mycket värme kring kyrkogårdsbesöket.

Ewert

... min syster omkom i en olycka för tre år sedan. Var jag än är så tänder jag ett ljus vid Allhelgona för henne.

Gunilla

... min mor och far som gick bort för länge sedan. En fin familjehelg är det i vår familj, fint att vandra på kyrkogården och se alla ljus.

Erica

... min far finns på Skogskyrkogården och dit tar vi oss alltid. Brukar vara körsång som vi lyssnar på och stämningen är magisk med alla ljus och människor.

Jenny

... vi orkar oss inte ut men tänder ljus hemma och tänker på vänner och släktingar som lämnat oss.

Signe och Albin

... min man. Är på kyrkogården varje vecka men Allhelgona är en speciell helg. Barn och vuxna samlas vid anhörigs grav, rörelse och ljus överallt.

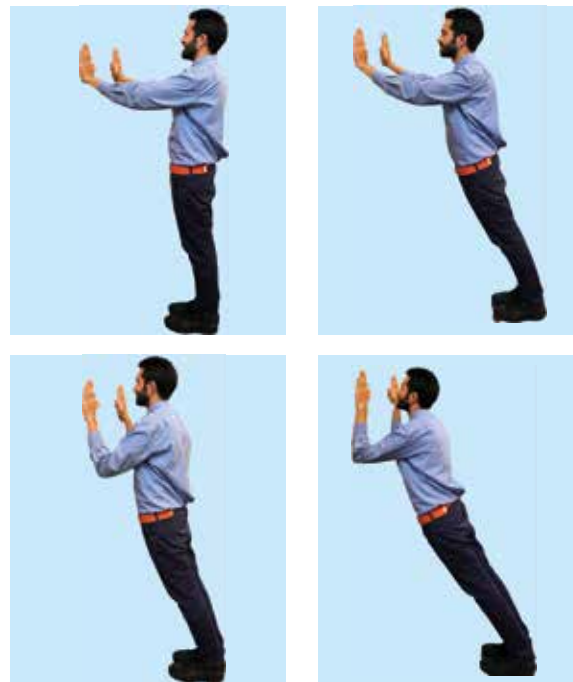
Rosiebha

Therese tipsar...

Träna med en vägg!

I DENNA ÖVNING kommer du att använda baksidan av din överarm och bålén. Du kan reglera hur jobbigt det blir genom att flytta dig längre bort från väggen och få lite mer lutning. (Jobbigare)

- Stå vänd mot en vägg och sätt dina handflator mot väggen, något högre än axelhöjd och axelbrett isär.
- Flytta dina fötter bort från väggen så att dina armar är raka.
- Böj nu dina armar så att underarmarna ligger mot väggen.
- Tryck dig sedan tillbaka till raka armar och aktivera samtidigt magen genom att dra in naveln mot ryggraden.
- Upprepa så många gånger du orkar.



Modellen heter Omar Uđ-Din, präst i Järfälla församling.

Behöver du någon att tala med?

Välkommen att kontakta någon av församlingens präster eller diakoner. Tel.växel 08-580 218 00 eller e-post jarfalla.forsamling@svenskakyrkan.se Hemsida: svenskakyrkan.se/jarfalla

JOURHAVANDE PRÄST tar emot samtal alla dagar 21–06. Ring 112 och fråga efter Jourhavande präst.

Är det en skylt på graven?

ÄR DEN GRAV DU BESÖKER försedd med en grön skylt? Det kan vara för att vi inte har någon gravrättsinnehavare, har felaktig adress, eller behöver komma i kontakt för övriga frågor. Finns det en skylt på

graven du besöker, kontakta oss på jarfalla.begravning@svenskakyrkan.se eller på telefon 08–580 218 03. I de fall vi inte kommer i kontakt med anhöriga kan gravplatsen komma att anses återlämnad och återgå till huvudmannen, d.v.s. Järfälla församling.

GRAVPLATS MED GUL SKYLTT

Varje år kontrolleras alla gravstenar att de är säkert förankrade i marken. I de fall de inte uppfyller kraven läggs gravstenen ner, alternativt förankras tillfälligt med ett stöd. Om graven som du besöker är skyltd med denna skylt, bör du kontakta församlingens kansli för mer information.

Var med i utlottning av våra honungsburkar!

Järfälla församling har samarbete med Leymanns Biodling, som har bikupor stående på våra kyrkogårdar. Bina gynnar blomningen på kyrkogårdarna och är en del i församlingens miljöarbete. Insekshotell och vedtravar finns även på kyrkogårdarna.

Vill du vinna en honungsburk? Maila till jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se Skriv honung i ämnesraden.



Återfödd

Lian Zhou följde en kallelse och kom till Stockholm. Han är nu bosatt i Järfälla och döptes som vuxen i Viksjö kyrka. Varför han fick kallelsen att resa till Stockholm vet han ännu inte.

TEXT: PER AXEL NORDFELDT FOTO: DAVID LAGERLÖF

MANNEN MITT EMOT MIG uppger att han är två år och fyra månader gammal. Det visuella intrycket är snarare 45 år, men det är inte biologisk ålder han talar om. I april 2019 blev Lian Zhou döpt som vuxen på en söndagsgudstjänst i Viksjö kyrka. Han har helt tagit till sig den bibliska tolkningen av begreppet, och på frågan vad dopet betyder för honom svarar han direkt:

– Återfödelse.

Lian Zhou kommer från en stad i sydöstra Kina. För några år sedan fick han en stark kallelse att bege sig till Stockholm, en stad i ett för honom okänt land långt upp i norr, med ett helt annat klimat än det han var van vid.

– Jag har ingen aning om varför jag fick den här kallelsen och kan inte förklara vad jag ska göra här. Men jag kände en stark kallelse från

Gud att åka till Stockholm, berättar Lian.

Han anlände till Arlanda den 31 december 2018.

– På natten, tillägger han med ett skratt.

Lian lämnade ett bra och välbetalt arbete i Kina. Hans mor, bror och syster bor kvar (fadern är avliden). Det yrke han var verksam inom kallar han byggnadsdesign, vilket i ett svenskt sammanhang skulle kunna tolkas som arkitekt eller inredningsdesigner. Men det framgår snart att hans utbildning är betydligt mer omfattande än så.

– Jag gjorde allt, säger han. Formgivning av själva byggnaden, men jag designade också system för el, vatten, omgivningar med mera.

HAN HÅLLER YRKESKUNSKAPEN vid liv genom att rita byggnader i ett dataprogram. Lian visar

avancerade bilder på både interiörer och exteriörer. Han lånar mitt anteckningsblock och skissar snabbt upp ett hus med omgivningar.

– Så här. Allt hänger samman.

Lian vill gärna arbeta i sitt yrke även i Sverige och siktar på att lyckas med detta. För att det ska fungera måste han lära sig svenska språket mer grundligt.

– Jag är medveten om att jag måste börja om



Lian ritar i reporterns block.



Mobiltelefonens app hjälper till med översättning när det behövs.

” Jag är medveten om att jag måste börja om från början här i Sverige. Det gör ingenting, det får ta den tid det tar.

från början här i Sverige. Det gör ingenting, det får ta den tid det tar.

Under tiden försörjer han sig som byggnadsarbetare, med fullmatad arbetsvecka och ofta långa resor.

Så småningom kom Lian till Järfälla, där han bor i en liten lägenhet i Jakobsbergs centrum. Han sökte en kyrka där han kände sig hemma och fastnade för Viksjö.

– Jag la ner mycket arbete på att hitta rätt församling, berättar Lian. Det finns många riktningar inom kristendomen. Det var viktigt för mig att hitta en församling med den rätta lutherska tron, så att jag kunde mogna och utveckla min kristna tro.

– Dopet är ett uttryck för den här mognaden.

I STORT SETT VARJE söndag deltar han i gudstjänsten. Oftast går han till Viksjö kyrka, ibland även till andra kyrkor i Järfälla. Han deltar gärna i församlingsarbetet. Det har gett honom många vänner och början på ett viktigt nätverk. Lian tycker att han ser Guds närvaro hela tiden. Som för en tid sedan, när han deltog i begravningen av Hans, en vän han fått i församlingen.

– Det var en mulen dag. Men när begravningen var genomförd sprack himlen upp. Det var som att Gud välkomnade Hans.

– Den kristna tron handlar om att kommunicera, inte stänga in, fortsätter Lian.

Han visar stolt upp sitt röstkort till kyrkovalet.

– Jag har 5 miljoner bröder och systrar i Sverige som kan hjälpa mig och nu ska vi rösta tillsammans.

Lian är medveten om att språket är grundläggande för att komma in i samhället. Han är klar med de första stadierna på SFI (Svenska för invandrare), och arbetar enträget vidare för att lära sig mer. Han har hittat en något annorlunda metod för sina språkstudier.

– Jag har en Bibel med parallelltext på kinesiska och engelska. Bredvid den lägger jag den svenska bibelöversättningen och jämför.

– Jag läser Bibeln varje kväll, jag behöver den kontakten med Gud.

MED SIN STILLSAMMA och allvarliga religiositet och starkt personliga relation till Gud framstår Lian som mycket from, på ett sätt som är ovanligt i Sverige idag. Han nickar eftertänksamt.

– Jag funderar mycket på varför jag fick kallelsen att bege mig till Stockholm. Men så småningom kommer det att uppenbara sig.

Han har aldrig ifrågasatt beslutet att resa till Stockholm. Den som får en kallelse måste lyda och utföra uppdraget.

– Tron är allt.

I år tänder jag mitt ljus för...

... min vän Hans.

Lian Zhou



FOTO: MAGNUS ARONSON/IKON

Här finns vatten. Är det något som hindrar att jag blir döpt?

Apostlagärningarna 8:36

Den 4 september slogs portarna upp för drop in-dop i Järfälla kyrka. Allt var ordnat, kaffebordet i församlingshemmet stod uppdukat.

EN ETIOPISK HOVMAN var på besök i Jerusalem och han hade hamnat i samspråk med aposteln Filippus efter det att Gud fört dem samman. När Filippus berättar för honom om Jesus händer det något och han frågar: Här finns vatten. Är det något som hindrar att jag blir döpt?

VAD HAR DEN HÄR berättelsen ur Apostlagärningarna med drop in-dop att göra? Jo, att dopet och vägen dit kan se ut på flera olika sätt. För en del blir det något man planerar och förbereder och för andra blir det när ett särskilt tillfälle öppnar sig. Jag hoppas att den här dagen med drop in-dop i Järfälla kyrka var ett sådant öppet tillfälle.

Det var en härlig och rolig dag för oss som jobbar i församlingen. Åtta människor i olika åldrar blev döpta.

Det har fått mig att fundera över vad som gör saker möjliga och vad som kan hindra.

Ibland kanske möjligheterna först kommer efter att man sett hindren. Har kyrkan varit med i dina möjligheter? Har du upplevt hinder i kyrkan?

VI STRÄVAR EFTER tusen möjligheter i församlingen. Vad har du för berättelse av möjligheter och hinder? Vi behöver se bäge.

Har du något du vill dela?

BJÖRN SKOGSBERG

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING:
Tusen möjligheter

UNGA

Thank God it's Friday

Varannan fredag:
12 och 26/11 kl 19–22
S:t Lukas kyrka

Välkommen till Järfälla församlings
öppna ungdomsverksamhet.
För dig som går i högstadiet och
gymnasiet.



BARN OCH FAMILJ

Öppna förskolan

På Öppna förskolan kan du komma och gå som du vill. Verksamheten riktar sig till barn på 0–5 år i sällskap med en vuxen. Det är ett enkelt och kravlöst sätt att vara tillsammans med andra barn och vuxna, träffa nya vänner, fika, hänga, sjunga eller bara vara.

MARIA KYRKA
Öppet mån 10–13, ons 14–16.30.
Öppet ons och fre kl 9–12
Jämna v även fre kl 15.30–19.

S:T LUKAS KYRKA
Öppet som vanligt, onsdagar och
fredagar kl 9–12. När vi är inne är
det begränsat antal platser – först
till kvarn gäller.

VIKSJÖ KYRKA
Öppet mån, ons–fre kl 9–12.30.

JÄRFÄLLA KYRKA
Mån, tors och fre kl 9–12,
ons 13–16.



PÅ FINSKA/
SUOMEKSI



Finsk allsång /
Yhteislaulua

Måndagar kl 18–19.30
Maria kyrka
Måndagar / maanantaisin kl
18–19.
Ingen föranmälan behövs.

Hur har du det?

Om du behöver någon att prata
med får du gärna kontakta vår
finsktalande präst Omar Ud-Din.

Du kan ringa eller maila
08–580 219 08 /
omar.ud-din@svenskakyrkan.se.
Du kan också kontakta Svenska
kyrkans sverigefinska samtalsjour
(kl 21–24), tel 020–26 25 00.

Mitä kuuluu?

Jos haluat puhua suomeksi
jonkun kanssa saat mielellä
ottaa yhteyttä pappiimme Omar
Ud-Din. Voit soittaa tai lähettää
viestin, puh 08–580 219 08 /
omar.ud-din@svenskakyrkan.se.
Iltaisin voit soittaa Palvelevaan
puhelimeen (klo 21–24),
puh 020–26 25 00.

FÖRDJUPNING

Retreat
Söndag 21/11 kl 13–17
S:t Lukas kyrka

Längtar du efter återhämtning
och fördjupning? Vänta in dig
själv under en söndag i stillhet och
tystnad. Vi börjar med en gemen-
sam måltid kl. 12.30. Anmälan till
Marie Ullenius 08–580 219 11 eller
marie.ullenius@svenskakyrkan.se

Öppen
meditationsgrupp

Varannan måndag:
8 och 22/11 kl 18
Viksjö kyrka
Är du nyfiken på meditation? Hur
det funkade och kan vara till hjälp
i din vardag? Att meditera till-
sammans med andra ger ofta en
upplevelse av delad stillhet, som
kan bidra till ökad egen styrka.
Lena Nellgran meditationsledare
0707–13 00 88.

Lectio Divina (andlig
eller gudomlig läsning)

Tisdag 30/11 kl 16–17.30
Prästgården vid Järfälla kyrka
Meditativ metod för bibelläsning

av en kort bibeltext med fokus
på vad den väcker inom dig. Läs-
ningen sker i stillhet och tillsam-
mans i grupp. Du väljer själv om
du kort vill dela med dig av de
tankar som dykt upp längs vägen.

Veckans bibeltext
och fika

Varannan tisdag:
9 och 23/11 kl 12.30–13.30
Prästgården vid Järfälla kyrka
Vi läser veckans bibeltexter, ber
en bön, sjunger en psalm. Dricker
en kopp kaffe.

Samtalsgrupp
Det handlar om
livet

Varannan onsdag: 3 och 17/11
samt 1/12 kl 18–20
Maria kyrka
Öppna samtal som bygger på del-
tagarnas egna tankar och erfaren-
heter. Börjar med kaffe/te och
smörgås. Ingen föränmälan krävs.
Med Heléne Liljegren, diakon,
och Selma Haraldsdóttir, präst

Katekumenat – Väg till tro

LÄNGTAR DU EFTER att samtala
om tro och andlighet? Då kan
samtalsgruppen Väg till tro
vara något för dig! Varannan
måndag kl 19 från och med 15
november, i Prästgården vid
Järfälla kyrka.

Samtalsgruppen Väg till
tro vänder sig till vuxna som
är nyfikna på eller söker en tro.
Under året delar vi våra livsbe-
rättelser, och talar om våra tan-
kar och frågor om Gud och tro.

I den tidiga kristna kyrkan
var ett katekumenat detsam-
ma som dopundervisning för
vuxna, eller undervisning inför
vuxenkonfirmation. Då liksom
nu är det ett sätt att lära känna
sig själv och att lära känna och
få kunskap om den kristna tron.

GRUPPEN KOMMER att träffas
varannan måndagskväll från
och med 15 november, och
avslutas i påsknattens mässa
16 april. Då finns det även möj-
lighet för den katekumen som
vill att låta döpa sig, konfirmera
sig eller bekräfta sitt dop.



Ledare
Ledare Maria Bjerle, präst och
Anna Johansson Blomberg,
präst
Tid och datum
Varannan måndag kl 19–20.30
15 och 29 november,
13 december, 10 och 24 januari,
7 och 21 februari, 7 och 21 mars,
4 april, samt på Påsknattsmäs-
san 16 april

Plats
Prästgården vid Järfälla kyrka,
Barkarby

Kostnad Ingen
Info och anmälan Maria Bjerle
maria.bjerle@svenskakyrkan.se

MUSIK

Lunchmusik
– även online!

Varannan onsdag kl 12 bjuder våra
kyrkomusiker på livemusik till
lunch, från S:t Lukas kyrka, Maria
kyrka eller Viksjö kyrka. Var med
och lyssna på plats i kyrkan eller
via livestream på Facebook!

Onsdag 10 november kl 12
Viksjö kyrka

Onsdag 24 november kl 12
S:t Lukas kyrka

Lunchmusik
i Maria kyrka

Varje torsdag kl 12. En lugn stund
i kyrkan med levande piano- eller
orgelmusik.



MÖTAS & UMGÅS

Sinnesromässa

Måndagar kl 17.30
Maria kyrka
Att leva kräver mod vi inte alltid är
så säkra på att vi har. Välkommen
varje måndag för att hämta kraft i
Sinnesromässans tolvstegsinspire-
rade gemenskap, och att dela dina
erfarenheter om du vill!

Fritt inre måleri

Onsdagar kl 12–15.30
Maria kyrka
Ta en prestationspaus och lek med
färg och form! Vi målar under
tystnad och avslutar med samtal.
Vi träffas i entrén kl 12 och går till-
sammans till målerilokalen.
Material finns. Ingen kostnad,
ingen anmälan.



Promenad

Torsdagar kl 10.30
S:t Lukas kyrka
Välkommen på en promenad med
eller utan stavar, från S:t Lukas
kyrka. Ingen föränmälan.

Sjung i kör...

...för att det är kul, utvecklande, hälsosamt, eller helt enkelt för att musik
är livet? Vi har körer för alla nivåer.

Järfälla kyrkokör
Måndagar kl 14.30–16 ,
Järfälla kyrkas församlingshem
Musik och gemenskap på dagtid!

Seniorkören
Tisdagar kl 14.30–16.30
S:t Lukas kyrka
För dig som blir glad av samsång och
vill uppträda ibland! Inga förkunsa-
per behövs.

Sångfåglarna
Tisdagar kl 18–19.15 i S:t Lukas kyrka
Vi övar på att sjunga flerstämmigt
i visor, pop och nyare psalmer. Inga
förkunskaper behövs.

Järfälla Gospel
Tisdagar kl 19–21, Viksjö kyrka
Hämta glädje, hopp och styrka i
musiken! Inga förkunskaper behövs.

S:t Lukaskören
Torsdagar kl 19–21, S:t Lukas kyrka
För dig som vill sjunga de klassiska
körverken!

Kyrkokören Cantabile
Torsdagar 19–21, Maria kyrka
För dig som vill öva stämsång, och
sjunga för publik ibland!

Alla kan sjunga–kör
Torsdagar kl 15.30–16.30,
Maria kyrka
Det handlar om sångglädjen här och
nu – kan du prata så kan du sjunga!
Drop-in.

Viksjö Motettkör
Torsdagar kl 19–21.15, Viksjö kyrka
Bred och spännande repertoar, flera
konserter om året.

Sittgympa online

Torsdagar kl 11.30
S:t Lukas kyrka
Sittgympan i S:t Lukas kyrka, på
plats eller online! Under ca 15 min
guidas du genom en serie rörelser
du kan göra sittande. Gympan
sänds live i Facebook-gruppen.

Lunchandakt

Tisdag 23/11 kl 13–13.15
Viksjö kyrka

Digital
vardagsandakt

Fredagar kl 13 Online
Välkommen till en stilla stund
i Järfällas kyrkor, var du än är på
svenskakyrkan.se/jarfalla och
youtube.com/jarfallaforsamling.

Stickcafé

Söndagar i jämna v kl 13–15.30
7 och 21/11 och 5/12
Via Zoom
Anmäl dig på
jarfalla.tusenmojligheter
@svenskakyrkan.se
så får du inbjudan till
Zoom-mötet per mail.



TRIVSELTRÄFF

Viksjö kyrka
Tisdagar kl 13–15
Vi börjar med andakt kl 13 i kyrkan.
13.15 sittgympa med Therese
13.30 program och kaffe i försam-
lingssalen
9/11 Musikquiz
16/11 Orgelkonsert
23/11 Adventspyssel
30/11 Fråga doktorn
Husläkaren och geriatrikern
Christian Gerdesköld svarar på era
frågor om sjukdomar och hälsa.

TRIVSELTRÄFF

S:t Lukas kyrka
Torsdagar kl 13–15
Vi börjar med andakt och program
i kyrkan, därefter serveras kaffe.
18/11 Dan Anderssons
vackraste visor
S:t Lukas Seniorkör sjunger Dan
Anderssons vackraste visor.
Dir: Anders Emilsson.

4 /11 Historiskt med Anders GH
Kallhälls roll i Stockholms blodbad
1520, Anders Gezelius-Hägglund.

2/12 Musik- och tankestund
om psykisk ohälsa
Mitt lilla barn – Jenny Persson,
Maria Jonsson och Emil Ericson
sjunger och reflekterar kring
ämnet psykisk ohälsa.

Gudstjänst

på söndag

Kl 10 Viksjö kyrka
kl 11 S:t Lukas kyrka
kl 15 Maria kyrka
kl 16 Järfälla kyrka

Nu rullar

Kyrkogårdsbussen

Kl 11 på fredagar i jämna
veckor kör bussen från
Jakobsbergs bussterminal
via Viksjö till Görvälns
griftegård.
Kl 11 på fredagar i udda
veckor kör bussen från
Svarvargränd i Kallhäll
till Järfälla kyrkogård och
Görvälns griftegård.

Hållplatser och tider
svenskakyrkan.se/jarfalla/
kyrkogardsbussen

Kyrkogårdsbussen till
Görväln på Alla helgons dag
den 6 nov se sidan 3.

TORSdagSTRÄFF

Järfälla kyrkas församlings-
hem, torsdag 25/11, kl 13–15
Änglapyssel
Vi pysslar änglar, kl 13 andakt

ÖPPET HUS

Maria kyrka
Varannan onsdag
3 och 17/11, 1/12 kl 12–14.30
Öppet hus är en träffpunkt för dig
som är dagledig. Du är välkommen
att fika, prata, och träffa gamla och
nya vänner. Kl 12: Andakt i kyrk-
salen
Kl 12.30–14.30: Enkel lunch och
gemenskap i församlingssalen.

Café Maria

Öppet alla vardagar kl 10–15
(tis endast 13–15)
Maria kyrka
Mån, ons, tor och fre även lunch-
servering kl 12.15 (50:-).

Det nya normala
– men samma
gamla omsorg

Alla restriktioner om maxantal
är upphävda, men vi ber dig
fortsätta hålla avstånd, tvätta
händerna och stanna hemma
vid symptom.
Du hittar alltid aktuell info
på svenskakyrkan.se/jarfalla

...hänt.
sen sist

Tack till dig som röstade i kyrkovalet!

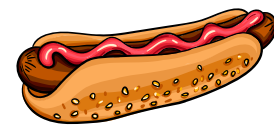
Det slutliga valresultatet kommer i
månadsskiftet oktober-november.

Renoverad mässhake

JÄRFÄLLA FÖRSAMLING HAR EN unik samling textilier från 1600-talet fram till modern tid. Vissa av dem är i siden från italienska Bevilacqua, som även vävt åt påven. Under våren har en av de unika mässhakor som ritats av Märta Gahn renoverats.

Handarbetets vänner på Djurgården har bland annat tvättat bort fläckar och sytt i nytt siden i halsen.

Den gröna mässhaken används under stora delen av våren och sommaren, den så kallade trefaldighets-tiden.



Äntligen uppstart!

ÄNTLIGEN FICK VI STARTA UPP barnverksamheterna i kyrkorna.

Fredagen 10 och söndagen 12 september hade vi uppstartsdagar med fiskdamm, tipsrunda, fotografering, tatueringshåla, målarbord, fyrkamp och inte att förglömma korv med bröd.

Fredagen i Maria kyrka var en härlig blandning på åldrar, 80 personer kom och deltog.

På söndagen i S:t Lukas kyrka hade vi traditionsenlig bibelutdelning för församlingens 6-åringar i söndagsgudstjänsten. Omkring 80 personer i olika åldrar deltog. Vi hann precis äta vår korv innan regnet började ösa ner. Vi hade så fantastiska deltagare som trotsade regnet och var med i alla aktiviteter.

**GRATTIS till förra
numrets vinnare!**

Pusselvinst till...

Ing-Marie Eriksson
Dagny Bruks
Birgitta Uppgren



Järfälla kyrkokör söker nya förmågor

Övar måndagar 14.30–16
i församlingshemmet i
Barkarby.
Körledare Maria Wilson.

*"Precis den vigsel vi ville ha, men utan stressen
av andras förväntningar. Den här dagen kommer
både vi och barnen att komma ihåg."*

UNGEFÄR SÅ BESKREV ett av de tre brudparen sin drop in-vigsel i Järfälla kyrka. Utanför bjöds det på alkoholfritt bubbel, i kyrkan på bröllopsmusik och blombukett. Efteråt serverades paren fika på finporslin.



Sex åring på öppna förskolan sa
– Jag önskar att Jesus kommer tillbaka snart.
Pedagogen frågar – vad tror du händer då?
– Allt kommer att bli bra då.
Sedan fortsatte han leka.

BILD: PIXABAY.COM									
VILL-RÄDIG	TJÄRN	FOTDEL HUVUD- SAK	EN SORTS RÄTTOR STYR- HÖVL	HÖRS GNÄLL- SPIK	KAN MAN KASTA ETT	FÖDO- ÄMNE NICKE NYFIKEN	FORDON	LAGA MEN INTE MAT	OKOKT
AV- TRYCK	TING	SKYD- DAR MOT REGN	PIGG LITEN FISK	IGÅNG	LÄGGER INTRES- SERAD	ÄTER KORT RIKTNING	HAR RUTI- NERAD INNE	GEN- LJUDA	HAR RUTI- NERAD INNE
OPPET VATTEN FIXAR FRISYREN	PRO- NOMEN	YR I BOLLEN	FÖR EN STUND SEDAN	STRÖM	ÄR VIG HAL TYP	BATTERI	ANE- MISKA	HÄLFTEN AV RANSON	HÄLFTEN AV RANSON
VARG- LÅTE	BESEGRA	MATT 5:13 NI ÄR JORDENS	MARTIN- SON	BATTERI	ANE- MISKA	HÄLFTEN AV RANSON	HÄLFTEN AV RANSON	HÄLFTEN AV RANSON	HÄLFTEN AV RANSON

täv-
ling

Skicka in meningen i de
grå fälten på ett vykort till
Tusen Möjligheter,
Järfälla församling,
Box 139, 177 52 Järfälla
eller på e-post:
jarfalla.tusenmojligheter
@svenskakyrkan.se
senast den 15 november.
Vinnaren presenteras i nästa
nummer. Varmt lycka till!

Rätt svar i nummer 4
Som i marken bor

Grattis
Evelyn Fryk,
Bengt EW Ardklint
och Therese Gran
som får ett
presentkort var.



Vinn boken 101 brev av Emerich Roth

Var med i utlottningen av Emerich
Roths bok *101 brev*. Skrivna av unga
till en som överlevde Förintelsen.

Maila till
jarfalla.tusenmojligheter
@svenskakyrkan.se
Skriv *101 brev* i ämnesraden



Julinsamling

FÖRRA ÅRETS INSAMLING till vår vän-
församling Peeteli i Tallinn blev en
succé med alla vinterjackor som vi
skeppade över.

Detta år tar vi gärna emot torr-
varor. Kaffe, te, choklad, torkad
frukt, nötter och konserver med lång
hållbarhet. Hygienartiklar som tand-
kräm, tandborstar. Ankelsockor för
män i storlek 36–45.

LÄMNA IN DIN GÅVA i någon av våra
kyrkor senast 28/11 (Första advent).

Du kan också swisha eller
sätta in ett bidrag på
bankgiro. 5181-1768.
Swishnummer
123 287 07 15,
skriv "Julklapp" eller
skanna QR-koden.



Har du saker att skänka till loppis?

VILL DU SKÄNKA NÅGOT till försäljningen är det mycket
välkommet, t ex hembakat, stickat, virkat eller på
annat sätt skapat, gammalt och nytt, leksaker, med
mera. Vi har tyvärr inte möjlighet att ta emot kläder
eller skor. Det som inte säljs kommer att skänkas vidare
till väl- görande ändamål. Saker till försäljningen kan
lämnas in i S:t Lukas kyrka från och med nu, hembakat
lämnas in samma dag.

Julmarknad
S:t Lukas kyrka, Kallhäll
Söndag 12 december kl 12 – 14.30
Till förmån för Svenska kyrkans internationella arbete



Anmälan om inträde i Svenska kyrkan

Kryssa för lämpliga alternativ

- ☐ Jag vill bli medlem i Svenska kyrkan
☐ Jag är döpt i Svenska kyrkans ordning ☐ Jag är döpt i någon annan evangelisk-luthersk ordning
☐ Jag är inte döpt, men vill ha mer information om Svenska kyrkan
☐ Jag är konfirmerad i Svenska kyrkans ordning ☐ Jag är konfirmerad i annan kristen kyrkas ordning

Namn _____
Personnummer _____
Gatuadress _____
Postnr och ort _____
Ort och datum _____
Namnunderskrift _____

Lägg talongen i
kuvert, frankera och
adressera till
Järfälla församling
Box 139
177 23 Järfälla

Fira första Advent!

Söndag 28 november

Viksjo kyrka

Kl 10 Första adventsgudstjänst

Med Viksjö Motettkör och Tony Averstedt, trumpet. Kyrkkaffe med glögg och pepparkakor.

S:t Lukas kyrka

Kl 11 Mässa

S:t Lukaskören medverkar

Kl 18 Adventskonsert

med kören Sångfåglarna, S:t Lukas Seniorkör och musiker under ledning av Anders Emilsson

Maria kyrka

Kl 15 Mässa

Irina Shevchenko Sjökvist, sopran

Järfälla kyrka

Kl 16 Mässa

Tony Averstedt, trumpet



Mer musik i adventstid

Julkonsert Järfälla Gospel

Söndag 5 december kl 18,

2:a advent

Viksjo kyrka

J S Bach: Juloratorium I-III

Söndag 5 december kl 18,

2:a advent

S:t Lukas kyrka

Linnéa Törnqvist, sopran

Hovsångerskan Ingrid Tobiasson, alt

Arvid Emilsson, tenor

evangelist Daniel Viklund, bas

S:t Lukaskören, orkester ur bl a

Kgl Hovkapellet.

Dirigent: Anders Emilsson



Järfälla kyrkmössa

MÖNSTERDESIGN OCH STICKARE: MARIE LIND

Vi fick önskemål om att formge en mössa efter avslutat vantprojekt.

Nu finns garn och mönster till Järfällamössan att beställa. Varm och

snygg när kylan kommer och passar med Järfälla kyrkvante.

Materialsatser finns att köpa i våra kyrkor. Du kan också maila oss på

jarfalla.tusenmojligheter@svenskakyrkan.se så löser vi leveransen.

Glöm inte att skriva om du vill sticka mössan eller vilken vante du vill ha.

Pris per påse med garn och mönster är 140 kr.

Sticka våra kyrkvantar – beställ material och mönster!



Pilgrimsvanten



Järfälla kyrkvante



S:t Lukasvanten



Mariavanten



Viksjövanten

Pris per påse med garn och mönster är 140 kr. Betala med Swish till 123 006 77 93. Märk "kyrkvanten".