

SÖDRA VÅNGA KYRKGÅRD. VÅRDAR KULTURHISTORISKT VÄRDEFULLA

Foto	Kvarter	Gravnummer	Ålder, uppskattad	Beskrivning Södra Vånga	Inskription	Kulturhistorisk motivering
	A	014-017	1920-tal	Nationalromantisk. Låg. Gröngräs/granit/gnejs. Slät yta. Inskription upphöjd. Dekor sol och ram runt inskriptionen. Bred stenram med markerade hörn	Johan Larssons Familjegrav Borstena	Gårdsnamn, monumental, ramgrav
	B	018	1920-tal	Markplatta. Liggande. Grå/granit/gnejs. Slät yta. Inskription upphöjd i försänkta band	Joel 16/12 1926	Få av sitt slag på kyrkogården, barngrav, fint exempel från tiden
	B	040-042	1920-tal	1920-talsklassicism. Medelhög. Gröngräs/granit/gnejs. Polerad yta runt inskriptionen, slät yta. Inskriptionen upphöjd i försänkta band. Dekor kors, växtornamentik och ram runt inskriptionen. Bred stenram med markerade hörn	A. W. Ömans Familjegrav	Monumental, hantverksmässig utformning, ålder över 100 år ca 1850-1920, bred stenram med markerade hörn
	C	006-007	1930-40-tal	Jugend. Låg med låg sockel. Gröngräs/granit/gnejs. Polerad yta runt inskriptionen. Inskriptionen upphöjd	Frans Andersson 1853 1934 Hedda Andersson Backabo 1857 1931	Gårdsnamn, monumental, konstnärlig utformning
	C	012	1900-talets mitt	Pulpetsten. Liggande med låg sockel. Grå/granit. Slät yta. Inskriptionen upphöjd. Dekor ram runt inskriptionen och stjerna	Anders 26/4 11/9 1955	Få av sitt slag på kyrkogården, barngrav
	C	035-036	1900-talets andra hälft	Nyklassicism, låg med låg sockel. Gröngräs/granit/gnejs. Polerad yta runt inskriptionen, slät yta. Inskriptionen försänkt och förgylld. Dekor stjerna. Bred stenram	Systrarna Martina Karlsson 1865 1958 Ester Karlsson 1886 1968 Från Bosarp Joh. 3.16	Gårdsnamn, kvinnograv, syskongrav, hantverksmässig utformning, fint exempel från tiden, utmärkande
	C	040-042	1920-tal	1920-talsklassicism. Låg med låg sockel. Gröngräs/granit/gnejs. Polerad yta runt inskriptionen, slät yta. Inskriptionen upphöjd	Fredrik Jonasson Fridhem Familjegrav	Gårdsnamn, hantverksmässig utformning
	C	047-048	1930-40-tal	Nationalromantisk. Låg med låg sockel. Svart/grå/granit/gnejs. Inskriptionen upphöjd i försänkta band. Dekor ram runt inskriptionen och blommor	Frans Karlsson Ångagärde Familjegrav	Gårdsnamn, konstnärlig och hantverksmässig utformning
	C	066	1900-talets mitt	Nyklassicism. Låg med låg sockel. Svart/grå/granit/gnejs. Polerad yta runt inskriptionen, slät yta. Inskriptionen upphöjd i försänkta band. Dekor kors och stjerna	Klara Augustdotter 1871 1953 Stommen	Gårdsnamn, kvinnograv