

Källan

Tidning för Svenska kyrkan på södra Öland.

KULTURARV — SID 4-5

Att låta historien gå i takt med samtiden

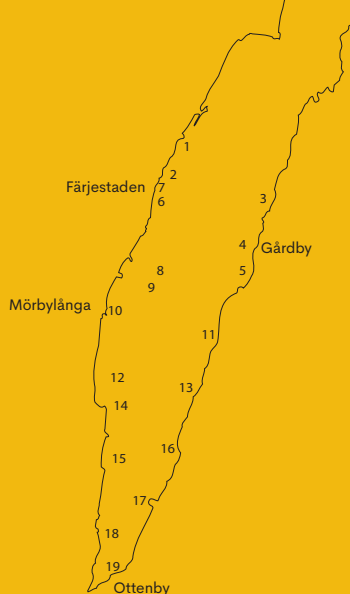
Bevarandet av 1000-årig historia

SOMMARÖPPNA KYRKOR — SID 6

Tänd ett ljus eller ta en paus från solen

GUIDE — SID 12

Vad är vad i kyrkorummet?



Information: Södra Ölands kyrkor

(1) Glömminge, (2) Algutsrum, (3) Norra Möckleby, (4) Gårdby, (5) Sandby, (6) Torslunda, (7) Nådens kapell, (8) Vickelby, (9) Resmo, (10) Mörbylånga, (11) Stenåsa, (12) Kastlösa, (13) Hulterstad, (14) Smedby, (15) Södra Möckleby, (16) Segerstad, (17) Gräsgård, (18) Ventlinge, (19) Ås

Du kan lämna in material, tips, idéer eller kyrkliga evenemang till Källan som kommer ut 30 juni och sträcker sig till 27 augusti 2023. Kontakta Marie Hedström 0485-380 23, marie.hedstrom@svenskakyrkan.se senast 5 juni.

Källan ges ut 10 gånger/år av Södra Ölands pastorat och delas ut på södra Öland via Point Logistik. Den finns också att hämta i våra kyrkor och församlingshem. För mer info eller en extra tidning, kontakta: marie.hedstrom@svenskakyrkan.se

Information om gudstjänster, konserter och andra evenemang inom Svenska kyrkan södra Öland hittar du på: www.svenskakyrkan.se/sodraoland eller via kansliet: 0485-380 12

Vid utebliven tidning ring: 010-175 16 00 mellan kl 7-16 eller maila info@pointlogistik.se

Redaktion: Anne Wilks, Emilia Gustafsson, Evelina Gustafsson, Jimmy Fredriksson, Margaretha H Magnusson, Marie Hedström och Torbjörn Sjögren.

Ansvarig utgivare: Mattias Rosenquist mattias.rosenquist@svenskakyrkan.se

Tryck: Bold printing Mitt
Distribution: Point Logistik

Pastoratets kansli i Torslunda: 0485-380 12
Kyrkgatan 3, 386 92 FÄRJESTADEN
sodraolands.pastorat@svenskakyrkan.se

När tystnaden är en utmaning behövs den som mest

Tystnad anses vara en relativ eller total frånvaro av ljud. Enligt Wikipedia så betraktas omgivningar där ljudnivån inte överstiger 20–30 decibel som tysta. I tystnaden föds andra mer finstämda ljud som de från naturen eller ljuden inifrån oss själva. Kanske är det bara jag men visst upplever man att vi på något sätt i samhället har kommit till ett vägskal? Vårt snabbt snurrande samhälle med alla dess ljud, intryck och uppbokade kalendrar har fått stå tillbaka och vi börjar även göra plats för lugnet och framför allt stunder utanför bruset, i tystnad.

text: MARIE HEDSTRÖM



När jag var sjuk i utmattningssyndrom för några år sedan så uppmanades jag att dagligen genomföra mindfulnessövningar eller försöka meditera. Bara sitta tyst, blunda och andas djupt. Jag minns såväl ett tillfälle då jag krupit ihop på kökssoffan och försökte göra just detta. Jag minns tempot på tankarna i huvudet, myrorna i kroppen och att just tystnaden skapade sådan ångest i mig att jag fick kämpa för att inte öppna ögonen. Nu när jag mår bra är tystnaden en av de vackraste saker jag vet. Fast kanske främst den där tystnaden där just de finstämda ljuden från naturen kommer fram. Och den där jag hör mina egna hjärtslag. Nu har ju vi tur som bor på Öland där en tyst plats i naturen ofta finns relativt lättillgänglig. Men en annan av fördelarna med att bo på Öland är att det även finns en helt otroligt vacker plats, en plats präglad av ofta nästan 1000-årig historia. Ja eller egentligen finns det ju 36 sådana platser på ön, varav 18 hos oss i Södra Ölands pastorat. Kyrkorna och dess kyrkorum. Storheten och tystnaden som kan råda i dem. Just under sommaren står alla kyrkor öppna dagligen. Du är varmt välkommen in för en stunds tystnad, reflektion, bön eller annat. Du är lika välkommen för att tända ett ljus som att ta en paus från solen. Som att lätta ditt hjärta så väl som att hämta andan från en hektisk dag.

Detta nummer av Källan handlar just om kyrkorummet. Vi passar på att lyfta dem lite extra då vi står inför sommaren, en tid då dessa 36 kulturarv på ön besöks av väldigt många. Som tidigare nämnt har vi otroligt gamla kyrkor här på ön och en som vet mer kring hur det är att bevara sådana historiska platser är Jan Westergren som jobbar på Kalmar Läns museum. **PÅ SIDAN 4** kan du ta del av en intervju med honom där han berättar om utmaningar och glädje i att förvalta dessa kulturarv. När du har läst klart den intervjun så bläddrar du vidare och får veta mer om de sommaröppna kyrkorna i pastoratet! Öppettider, gudstjänster, konserter och till och med möjligheten att samla på lamm. Jupp, du läste rätt, det är dags att samla lamm i årets omtyckta symboljakt. Läs mer om allt detta **PÅ SIDAN 6**.

När man sitter i kyrkbänken, i sådan rymd och tystnad så kanske man ibland undrar vad allt är? **PÅ SIDAN 12** hittar du en liten lathund till "vad som är vad" i kyrkorummet. Världens kyrkor ser väldigt olika ut men många har en del "byggklossar" gemensamt. Oavsett nytt land eller ny stad så är det något visst med att kliva in i dessa enorma rum och facineras av hur sjutton något så stort och stabilt byggdes för så många år sedan. Bilden på framsidan är från Linköpings domkyrka. En enorm plats med fantastiska glaspartier vars färg tillsammans med solen skapar otroligt vackra färgspel på de enorma pelarna. Det finns så mycket att ta in på platser som dessa.

Med det sagt vill jag skicka med dig en utmaning. Att hitta en plats där du kan hitta tystnaden och utmana dig själv att bara stilla vara en del av den. Tycker du att det känns onödigt? Svårt? Kanske lite ångestfyllt? Då behöver du en sådan plats desto mer. För desto obekvämare tystnaden är, desto mer kanske du behöver den. ❤️

EN FULLSPÄCKAD HELG I MAJ

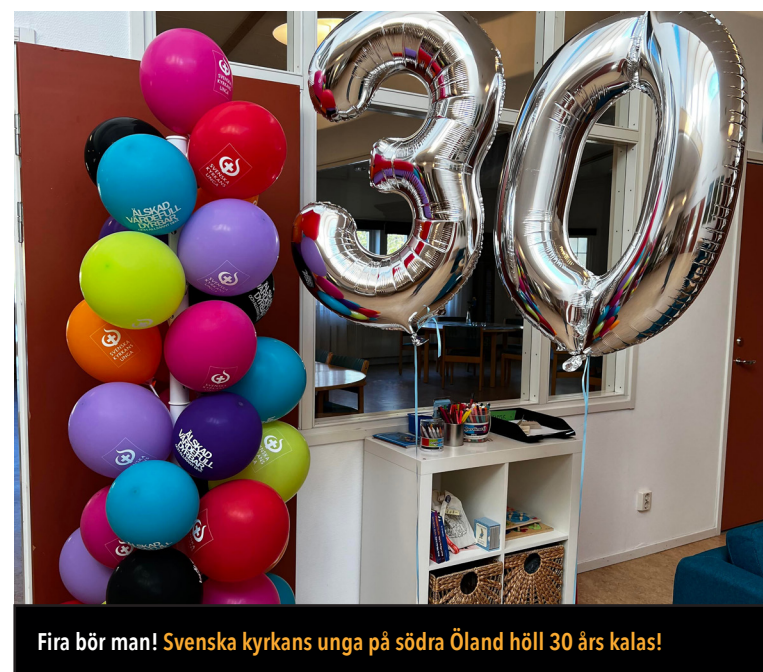
Kyrkstafett, konsert och 30-årskalas!



När årets kyrkstafett gick av stapeln den 6 maj var Svenska kyrkan på södra Öland på plats vid Hamnplan vid start och målgång.



Torlunda kyrka fylldes när det bjöds in till konsert - "Från Kristina från Duvemåla till ABBA och allt däremellan".



Fira bör man! Svenska kyrkans unga på södra Öland höll 30 års kalas!



Södra Ölands pastorat är stolta sponsorer till Kyrkstafetten som hålls årligen på Öland.



Alla törstiga bjöds på kyrkvatten.



Ballonger med fina budskap delades ut.



I samband med kalaset firades det mässa i Nådens kapell.



Tårta för att fira att Svenska kyrkans unga har funnits i 30 år!



Förutom tårta så bjöds det på kalasiga saker som såpbubblor och klubbor.

ATT LÅTA HISTORIEN GÅ I TAKT MED SAMTIDEN

text: JIMMY FREDRIKSSON foto: JAN WESTERGREN

Alla kyrkobyggnader byggda före år 1940 är skyddade enligt kulturmiljölagen och får inte förändras utan tillstånd från länsstyrelsen. De i sin tur ställer krav på att det arbete som pastoratet eller församlingen vill få utfört måste följas av en antikvarisk expert.

Gårdby kyrkas interiör efter renoveringen. Framme i koret finns ett fristående altare som byggts av de medeltida balkar som hittades under golvet. De äldsta balkarna är daterade till medeltidskyrkans första byggnadsskede.

Jan Westergren är byggnadsantikvarie vid Kalmar läns museum och har i sin roll varit engagerad i flertalet uppdrag för våra kyrkors räkning, i allt från att utforma de vård- och underhållsplaner som finns för samtliga av våra kyrkor, till arbetet med lanterninerna i bland annat Glömminge, Norra Möckleby och Hulterstads kyrka. Han följde också arbetet när det nya värmesystemet i Vickelby kyrka installerades. Utöver det har han jobbat med tillgänglighetsanpassning av entréerna till flera kyrkor.

-I just det arbetet var jag var med tidigt i processen och kunde jobba tillsammans med arkitektkontoret; ofta kommer jag som antikvarie in i processen då det redan ligger ett färdigt förslag. Att då komma med förändringar är inte alltid lätt, så det var bra att få med de antikvariska synpunkterna redan från start. Men arbetet handlar också om att byggnaderna måste funka för vår tid.

Jan har öländska rötter, föräldrarna är från Resmo och Bredinge och morfar var kyrkvaktmästare för Resmo kyrka.

-Därför har jag en stark koppling till den kyrkan, jag har besökt den sen jag var liten. Jag brukade få följa med morfar uppför de där, som man då tyckte, livsfarliga vindstrapporna.

Många av Ölands kyrkor har en gång varit så kallade klövsadelkyrkor, (d.v.s ett extra torn i öster) och på vinden i Resmo kan man se spår av detta. Här finns också träkonstruktioner daterade till år 1100.

-Också nu, i min roll som antikvarie har jag förmånen att få komma in i dessa utrymmen som allmänheten oftast inte har tillgång till. Det är en jättekul del av jobbet, där uppe avslöjar sig historien på ett helt annat sätt än i det oftast renoverade kyrkorummet. På vinden har man många gånger låtit spåren från medeltiden finnas kvar. Det är också där man kan se hur byggnaden skiftat utseende och i det får man ju också en inblick i historien. Just Resmo kyrka sägs vara den äldsta kyrka i Sverige som fortfarande används. Hela kyrkan med långhus, kor och torn är medeltida. Extratornet i öster revs samtidigt som västtornets nuvarande lanternin tillkom på 1820-talet.

Som byggnadsantikvarie arbetar du brett med bevarandet av byggnader ovan jord (till skillnad från en arkeolog som nästan bara jobbar med lämningar under jord). Det du jobbar med kan röra sig om allt ifrån samtida villaområden till medeltida objekt där just kyrkorna är de allra vanligaste exemplen.

De mer omfattande jobben från vårt pastorat har innefattat renoveringarna av kyrkorna i Ventlinge och Gårdby, där Jan känner sig mest nöjd med utfallet av renoveringen i Gårdby kyrka. Han förklarar att problematiken var densamma i de båda kyrkorna; kyrkobesökarna fick allergiska reaktioner på grund av lukt, där de gamla bjälklagen visade sig vara problemet.

-I Gårdby tycker jag att arbetet tog större hänsyn till rummets tidigare utseende. Bänkkvarterens storlek minskades något och nya rum inreddes under orgelläktaren, men jag tror församlingsmedlemmarna känner igen sig i sin kyrka. I Ventlinge valde man istället att ta bort nästan all fast inredning, såväl bänkinredning som altare och altarring. Man lät också tekniken



Resmo kyrka. Utsikt från kyrkans kyrktorn (lanternin)



e under 1120-talet.

- **JAN WESTERGREN**
- **Certifierad sakkunnig avseende kulturvården enligt plan- och bygglagen.**
- **Bakgrund:** Jobbat på arkitektkontor som byggnadsingenjör och senare byggnadsantikvarie. Arbetat på läns museet sen 2004.
- **Aktuellt för honom just nu:** involverad i renoveringen av Kalmars stadsmurar, utvändig renovering av Kläckeberga kyrka, Amiralitetskyrkan i Karlkrona samt uppdrag med Krusenstiernska gårdens byggnader.



ersätta - bland annat med projicering av psalmer direkt på väggen. Att länsstyrelsen godkände så stora förändringar förklaras troligen av att bänkarna var från 1950-talet. Ofta inleds ett renoveringsarbete med att man utreder vad som är det viktigaste för respektive kyrkorum, man försöker

lyfta fram dess främsta kvalitéer inför att åtgärdsförslagen senare ska skrivas. Där tas hänsyn till flera saker; inredningens kvalité och ålder på detaljer är exempel på det som ska vägas samman till en helhet. Jan ger exempel på hur tankarna kan gå:

-Innan renoveringen var mycket av inredningen i Ventlinge kyrka från samma tid som i Kastlösa kyrka, som också renoverades på 1950-talet. Men ingen skulle tänka tanken att ta bort Waldemar Lorentzons stora altarmålning i Kastlösa även om den är gjord i modern tid; den håller en hög kvalitet och tillför något unikt. Överlag är Kastlösa kyrka präglad av den stora renovering som gjordes där 1954.

-På 1800-talet var det en stor salskyrka. De dubbla pelaraderna tillkom på femtioalet för att ge den uttrycket av en basilika. Alltså egentligen rent hittepå, det var dåvarande kyrkoherdes vilja som avgjorde det hela, berättar Jan och fortsätter:

-Jag har kollat upp hur det hela gick till och antagligen lyckades han övertyga församlingen om att man behövde dessa dubbla pelarrader på grund av att taket skulle läggas om, från plåt till tegel. Han beskrev för dem att vikten därmed skulle öka så pass mycket, att åtgärden därför var nödvändig som förstärkning. Men tittar man på riktigt gamla fotografier så ser man att taket var täckt med tegel innan plåtbeläggningen tillkom omkring sekelskiftet 1900. Takstolarna står tätt och är väldigt kraftiga, så det finns inget tekniskt behov av pelarna. Sanningen är nog den att dåvarande kyrkoherden inspirerats

av Köpingsvik där rester av en basilika hade hittats och han ville helt enkelt ha det likadant.

Det gäller att ha respekt genom hela renoveringsarbetet, då det inte sällan finns delar i en kyrkas inredning och utsmyckning som är skänkt och bekostad av församlingsmedlemmar från tidigare generationer. Det kan också röra sig om hela ombyggnader gjorda i ett tidigare skede.

-Kyrkor betyder så mycket för människor, så det gäller att en renovering har genomtänkta förslag med långsiktighet över tid; en kyrka kommer att användas på olika vis, ha olika behov genom årens lopp. Det gäller att kunna se att även om kyrkan just nu kanske används mest till någon specifik verksamhet, såsom körsång, så kanske det inte alls ser ut så

längre fram. I underhållsarbetet gäller också principen att man underhåller med de material som användes från början. Är en kyrka putsad med kalkbruk och målad med kalkfärg, så ska det användas även nästa renovering. Att kombinera traditionella och moderna material brukar sällan fungera rent tekniskt, man får

istället anpassa sig till det som redan finns, förklarar Jan. En positiv aspekt av att tvingas hålla sig till de traditionella metoderna är att man samtidigt upprätthåller en kunskap och kompetens hos de duktiga målare och hantverkare som utför jobbet. Jan tycker att kyrkor är viktiga att bevara ur ett historiskt perspektiv.

-Kyrkorna utgör nästan alltid de äldsta byggnaderna i ett område, de är ofta formgivna av landets främsta arkitekter och byggda av sin tids skickligaste hantverkare och byggmästare. Generellt har kyrkor också högt symbolvärde. Med sina torn utgör de viktiga landmärken och människor förknippar kyrkorummen med viktiga händelser i sina liv, med dop, bröllop och begravningar. Kyrkornas bevarande är därför viktig, det handlar inte minst om långsiktighet. Även om man som individ flyttar på sig, återkommer man till en viss kyrka just vid livets stora tillfällen, kontinuiteten i det ger en trygghet i en i övrigt ofta föränderlig värld.

Byggnaderna måste funkla för vår tid

[enligt wikipedia]

ETT KULTURARV utgörs av vad tidigare generationer skapat och hur vi i dag uppfattar, tolkar och för det vidare. Kulturarvet är inte statiskt utan något som ständigt förändras och omformuleras. Varje tid bildar sig en egen uppfattning om vad som är kulturarv och vad det betyder. Kulturarv är ett vidare begrepp än kulturmiljö. Ordet kulturarv används inte bara för föremål, byggnader och fornlämningar utan också berättelser, normer, traditioner och andra immateriella värden som vi övertar från tidigare generationer. Men skillnaden mellan kulturarv och kulturmiljö är framför allt att det förra har varit föremål för viss värdering och blivit definierat och utnämnt till kulturarv.

Kyrkorummet i Gårdby kyrka efter att det rötskadade brädgolvet från 1841 rivits. Brädgolvet var upplagt på balkar som återanvänts från den medeltida kyrkan. På bilden syns hur grundmurarna efter medeltidskyrkan frilagts av arkeologer. De hittade även en hel del gravar under kyrkans golv.



Pilgrimsvandra eller sträcka på benen?

Upptäck sommarkyrkorna!



Ladda ner appen kyrkguiden för att se hur samtliga kyrkor på södra Öland är öppna i sommar. Du hittar även informationen via QR-koden här bredvid!



Upptäck kyrkan i appen Kyrkguiden

Med hjälp av Kyrkguiden kan du upptäcka mer än 3 000 kyrkor och platser. I kalendern finns gudstjänster, konserter och andra evenemang.



Ladda ner appen



Svenska kyrkan 

SYMBOLJAKTEN 2023

I SOMMAR KAN DU UPPTÄCKA KYRKOR GENOM ATT GÅ PÅ SYMBOLJAKT EFTER LAMM I KYRKOR I VÄXJÖ STIFT.

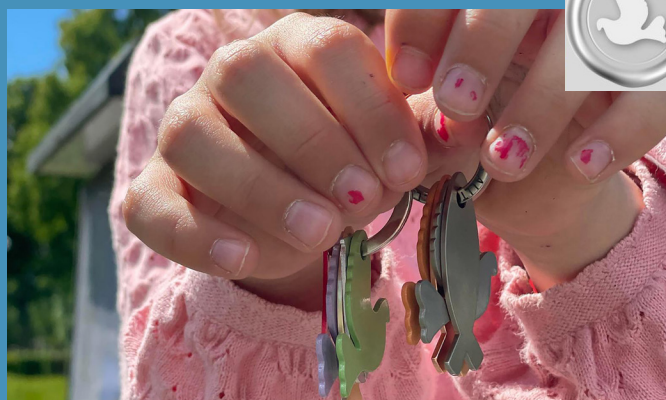
Symboljakt – hittar du lammen?

I kyrkorna runt om i Växjö stift finns många föremål och symboler. Symboljakten vill uppmuntra till besök i kyrkan men framför allt till att verkligen titta och upptäcka allt som finns men också väcka nyfikenhet om vad det man ser vill förmedla. Det allseende ögat och ett kors förväntar du dig säkert att se men det finns mycket mer. Kanske kan du också hitta ett lamm eller någon annan symbol som känns spännande att veta mer om? Den kanske finns på kyrkporten, i måleri, som dekoration på ett föremål eller har du tittat noga på dopfunten?

Växjö stifts broshyr Sommaröppna kyrkor 2023

De kyrkor som ingår i symboljakten är märkta med sigillet för symboljakten så att du lätt kan se vilka kyrkor som deltar. I kyrkorna finns också samlarsymboler som du kan samla i en lädersnodd/armband.

Symbolerna finns i flera olika färger och har du tur så lyckas du samla dem alla. Till symboljakten finns också målarhäften med föremål från våra kyrkor.





MED BLICKEN ÖVER KÖRSBÄRSTRÄDET

text och foto: JAN-OLOF JOHANSSON

Det står ett gammalt körsbärsträd på vår gård. Den äldsta grenen har jag, om inte slagit pannan blodig på så ändå, stött emot med blåmärke som resultat. Men det gör ingenting. I maj är det översållat av blommor. Det är som det inte vet hur väl det vill. Sprider skönhet, lust och glädje. Jag fotograferar det i alla tänkbara vinklar och avstånd. I sol och regn. Morgon och kväll. Det är så fint och finare ska det bli med alla bär framåt sommaren när barn och barnbarn kommer.

Det är egentligen inget märkvärdigt med detta. Och inte med sommar heller. Och körsbärsträd finns överallt. Fåglar och djur ser till att de sprids. Sommar blir det varje år. Och besök får vi väl alla?

Men ändå är det något speciellt med sommar och jag vill tro att alla tycker det. Och så ska det väl vara? Jag gillar sommar men jag känner ändå dem som inte gör det. Dem som sommaren är en plåga för. Krav och ouppfyllda drömmar. Bråk och slit. Trötta och slitna föräldrar. Ensamhet och tristess. Pengarna slut.

Stora förväntningar och brutna illusioner. Och inget blev som man tänkt. Det är som med det stora körsbärsträdet. Man får sina törnar. Det väcker så många härliga känslor och förväntningar i försommarsol. Man ser ett träd framför sig fyllt av stora, röda blanka körsbär som man plockar och ställer på bordet i vackra glasskålar

från Småland när högsommaren är här med sol och värme.

Men kajorna och några skator kommer emellan. Snabba på att ta för sig. Verkar inte bry sig om att bär ska vara fullmogna och vackra. Kvar blir ett och annat bär som fåglarna ratar och som man får behålla så länge man kan i munnen. Men vad blev det av alla drömmar och vart tog körsbären vägen? Det blir inte alltid som man tänkt sig men kanske man kan tänka om. Det blev bara några få bär av det man trodde skulle bli så mycket men ser vi oss omkring så finns det andra sorts vackra blommor och fina bär. Det kan vara dem vi möter på gatan. Och dem vi har närmast oss. Vi har varandra att ta vara på.

Detta nummer av Källan handlar om våra kyrkor och glädjen över den skatt de är. Öppna både för en stilla stund för sig själv och för gemenskap i gudstjänst och konserter. Kom och smaka och se, som det står på ett ställe i Bibeln.

Och ta vara på det goda som det är att vara tillsammans även om körsbären skulle lysa med sin frånvaro och glasskålen vara tom. Låt den fyllas av gemenskap i stället. Som kan växa och mogna om vi ger den tid och lyfter blicken en aning över det gamla körsbärsträdet.

Jan- Olof Johansson, biskop emeritus i tjänst på södra Öland.

KALENDARIUM *Södra Ölands pastorat*

Du är välkommen till morgonbön i Nådens kapell i Färjestaden mån, ons, tors kl 08:30 samt i Mörbylånga kyrka tors kl 08:30. Varje vecka har vi även flera barn- och ungdomsaktiviteter samt barn- och vuxenkörer. För information, platser och tider se: svenskakyrkan.se/sodraoland

* Vid minnesstund i Rydberggården kan det enstaka fredagar förekomma att fredagscafé utgår.



www.svenskakyrkan.se/sodraoland
Tel 0485-380 12
sodraolands.pastorat@svenskakyrkan.se



Vi finns på sociala medier
Sök på Svenska kyrkan södra Öland

FREDAG 26 MAJ

kl 07:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 15:00 Rydberggården Algutsrum

Fredagsfrukost. Frukosthäng för dig som går på högstadiet!
Fredagscafé – gemenskap ung som gammal. Fika 10:- för barn 20:- för vuxna.

SÖNDAG 28 MAJ

PINGSTDAGEN, Den heliga Anden

Kollekt: Stiftskollekt Oskarshamns - och S:t Sigfrids folkhögskolor

kl 10:00 Torslunda kyrka
kl 10:00 Mörbylånga kyrka
kl 10:00 Stenåsa kyrka
kl 10:00 Glömminge kyrka
kl 16:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 16:00 Smedby kyrka
kl 16:00 Vickelby kyrka
kl 18:00 Gårdby kyrka
kl 18:00 Torslunda kyrka
kl 18:00 Resmo församlingshem

Högmässa, Mattias Rosenquist.
Högmässa, Thomas Hård af Segerstad.
Gudstjänst, Tommie Andersson.
Gudstjänst med små och stora, Tina Lönneborg, Barnkören medverkar.
Gudstjänst, Birgitta Åhlin, Kyrkkaffe från kl 15:15.
Temamässa, Tommie Andersson, Kören Sydöland.
Högmässa, Thomas Hård af Segerstad.
Gudstjänst, Birgitta Åhlin.
Morsdagskonsert
Infoträff inför konfa. Informationsträff om konfirmation för dig i åk 7 med vårdnadshavare. Vi bjuder på grillad korv och du får möjlighet att träffa ledarna för de olika grupperna.

MÅNDAG 29 MAJ

ANNANDAG PINGST, Andens vind över världen

Kollekt: Församlingskollekt

kl 14:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 18:30 Resmo kyrka

Måndagsträff. Prat, fika och andakt.
Mässa. Thomas Hård af Segerstad.

TISDAG 30 MAJ

kl 13:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 14:00 Äppelvägen, Färjestaden
kl 14:00 Rönningegården, Mörbylånga
kl 17:00 Gårdby kyrka

Diakonimottagning. Ring 0485-38012 för att boka besök. Be att få tala med en diakon.
Andakt, Birgitta Åhlin.
Andakt, Petronella Björn.
Andakt, Birgitta Åhlin.

ONSDAG 31 MAJ

kl 10:30 Villa Viktoria, Mörbylånga
kl 12:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 17:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 18:30 Vickelby kyrka

Gudstjänst, Thomas Hård af Segerstad.
Café Duvan. Andakt och gemenskap med enkel måltid, 20:-, Mattias Rosenquist.
Veckomässa, Johanna Hafstad.
Silla Mässa, Thomas Hård af Segerstad.

TORSdag 1 JUNI

kl 18:00 Nådens kapell, Färjestaden

Tacoturné med Svenska kyrkans unga Södra Öland.
Under våren bjuder vi in dig som går på Högstadiet till en Tacokväll!
Anmäl dig gärna senast DAGEN FÖRE via SMS till Linda Höstö 070-272 03 60 eller Anette Petersson 076-136 81 63.

FREDAG 2 JUNI

kl 07:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 15:00 Rydberggården, Algutsrum

Fredagsfrukost. Frukosthäng för dig som går på högstadiet!
Fredagscafé – gemenskap ung som gammal. Fika 10:- för barn 20:- för vuxna.

SÖNDAG 4 JUNI

~~HELIGA TREFALDIGHETS~~ DAG, Gud - Fader, Son och Ande

Kollekt: Rikskollekt Act Svenska kyrkan

kl 10:00 Torslunda kyrka
kl 10:00 Mörbylånga kyrka
kl 10:00 Hulterstads kyrka
kl 16:00 Nådens kapell
kl 16:00 Ventlinge kyrka
kl 16:00 Resmo kyrka
kl 18:00 Algutsrums kyrka

Högmässa, Johanna Hafstad.
Högmässa, Sara Ahlvin.
Högmässa, Petronella Björn.
Gudstjänst, Johanna Hafstad. Kyrkkaffe från kl 15:15.
Mässa, Petronella Björn. Café från kl 15:00.
Högmässa, Jan-Olof Johansson.
Musikgudstjänst. Tina Lönneborg, "Musik i försommartid".
För mer information se sidan 14.
Musikgudstjänst. Vi sjunger in sommaren.
För mer information, se sidan 15. Birgitta Åhlin.

TISDAG 6 JUNI - Sveriges nationaldag

kl 14:00 Lindero, Mörbylånga

Andakt, Petronella Björn.

ONSDAG 7 JUNI

kl 12:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 14:00 Resmo församlingshem
kl 17:00 Nådens kapell

Andakt, Jan-Olof Johansson.
Bibelsamtal. Vi samtalar om kommande söndags bibeltexter, Thomas Hård af Segerstad.
Veckomässa, Johanna Hafstad.

TORSDAG 8 JUNI

kl 20:00 Kastlösa kyrka

Konsert. "Musik och lyrik i försommarkväll". Gärdslösa Kammarkör under ledning av Ingegärd Cafourek, Christer Svensson - piano

FREDAG 9 JUNI

kl 07:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 15:00 Rydberggården, Algutsrum

Fredagsfrukost. Frukosthäng för dig som går på högstadiet!
Fredagscafé – gemenskap ung som gammal. Fika 10:- för barn 20:- för vuxna.

LÖRDAG 10 JUNI

kl 16:00 Torslunda kyrka

Konsert. Docs gang trad jazz.

SÖNDAG 11 JUNI

FÖRSTA SÖNDAGEN E. TREFALDIGHET, Vårt dop

Kollekt: Församlingskollekt

kl 10:00 Torslunda kyrka
kl 10:00 Mörbylånga kyrka
kl 10:00 Stenåsa kyrka
kl 10:00 Glömminge kyrka
kl 13:30 Resmo kyrka
kl 16:00 Nådens kapell
kl 16:00 Ventlinge kyrka
kl 16:00 Vickieby kyrka
kl 18:00 Norra Möckleby kyrka
kl 18:00 Algutsrums kyrka

Högmässa, Mattias Rosenquist.
Högmässa, Johanna Hafstad.
Högmässa, Petronella Björn.
Mässa, Jan-Olof Johansson.
Pilgrimsvandring till Vickieby kyrka där vi firar högmässa tillsammans.
Gudstjänst med små och stora, Johanna Hafstad. Sommarfest!
Mässa, Petronella Björn, Café från kl 15:00.
Högmässa, Thomas Hård af Segerstad.
Mässa, Birgitta Åhlin.
Konsert med Lunds Stifts ungdomskör.

TISDAG 13 JUNI

kl 08:30 Torslunda kyrka
kl 13:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 14:00 Äppelvägen, Färjestaden
kl 14:00 Rönningegården, Mörbylånga

Mässa, Mattias Rosenquist.
Diakonimottagning. Ring 0485-38012 för att boka ett besök. Be att få tala med en diakon.
Mässa, Birgitta Åhlin.
Andakt, Petronella Björn.

ONSDAG 14 JUNI

kl 12:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 17:00 Nådens kapell, Färjestaden
kl 19:00 Resmo kyrka

Andakt, Jan-Olof Johansson.
Veckomässa, Johanna Hafstad.
Musik och lyrik. För mer information, se sidan 15.

LÖRDAG 17 JUNI

kl 16:00 Södra Möckleby kyrka

Konsert. "Från Duvemåla, till ABBA och lite annat däremellan".
Maja Arthursson - sång, Anke Decker – blockflöjter, Patrik Arthursson – violin,
Rickard Ekström - bas, Christer Svensson, piano

SÖNDAG 18 JUNI

ANDRA SÖNDAGEN E. TREFALDIGHET, Kallelsen till Guds rike

Kollekt: Församlingskollekt

- kl 10:00 Torslunda kyrka
- kl 10:00 Mörbylånga kyrka
- kl 10:00 Hulterstads kyrka
- kl 10:00 Algutsrums kyrka
- kl 16:00 Ventlinge kyrka
- kl 16:00 Resmo kyrka
- kl 18:00 Gårdby kyrka
- kl 20:00 Kastlösa kyrka

Högmässa, Johanna Hafstad.
Högmässa, Sara Ahlvin.
Gudstjänst, Petronella Björn.
Mässa, Tina Lönneborg.
Mässa, Petronella Björn. Café från kl 15:00.
Högmässa, Mattias Rosenquist.
Gudstjänst, Jan-Olof Johansson.
Konsert med Halmstad Brass. Som namnet antyder är Halmstad Brass ett Brassband som trakterar bleckblåsinstrument som kornetter, horn, trombon, tuba och slagverk. Orkestern bildades 1972 och firade förra året 50-årsjubileum.
Dirigent är Mikael Johansson, brasslärare vid Halmstad Kulturskola.

TISDAG 20 JUNI

- kl 13:00 Nådens kapell, Färjestaden
- kl 14:00 Lindero, Mörbylånga

Diakonimottagning. Ring 0485-38012 för att boka besök. Be att få prata med en diakon.
Andakt, Petronella Björn.

ONSDAG 21 JUNI

- kl 12:00 Nådens kapell, Färjestaden

Andakt, Jan-Olof Johansson.

LÖRDAG 24 JUNI

MIDSOMMARDAGEN, Skapelsen

Kollekt: Stiftskollekt Tallnäs

- kl 10:00 Torslunda kyrka
- kl 10:00 Linberggården
- kl 10:00 Mörbylånga kyrka
- kl 11:00 Stenåsa hembygdsstuga
- kl 12:00 Norra Möckleby hembygdsstuga
- kl 13:00 Engströmgården, Segerstad
- kl 15:00 Ås hembygdsstuga

Högmässa, Mattias Rosenquist.
Gudstjänst. Tina Lönneborg.
Gudstjänst, Sara Ahlvin, Vi sjunger psalmer i midsommartid.
Friluftsgudstjänst, Jan-Olof Johansson. Midsommarkören medverkar och det bjuds på kyrkkaffe. Vid regn firas gudstjänsten i Stenåsa kyrka.
Friluftsgudstjänst, Tina Lönneborg. Kyrkokören medverkar och det bjuds på kyrkkaffe.
Friluftsgudstjänst, Jan-Olof Johansson. Kaffeservering finns. Vid regn firas gudstjänsten i Segerstads kyrka.
Friluftsgudstjänst, Jan-Olof Johansson. Medtag gärna egen stol och kaffekorg. Vid regn firas gudstjänsten i Ås kyrka.

SÖNDAG 25 JUNI

DEN HELIGA JOHANNES DÖPARENS DAG

Kollekt: Församlingskollekt

- kl 10:00 Torslunda kyrka
- kl 10:00 Hulterstads kyrka
- kl 10:00 Ispe Udde, Isgärde
- kl 13:00 Björket, Gårdby/Sandby
- kl 13:00 Gåsesten, Hammarby
- kl 16:00 Resmo kyrka
- kl 18:00 Kastlösa kyrka

Högmässa, Mattias Rosenquist.
Högmässa, Jan-Olof Johansson.
Friluftsgudstjänst, Tina Lönneborg. Ta gärna med kaffekorg och något att sitta på. Vid regn firas gudstjänsten i Glömminge kyrka.
Friluftsgudstjänst, Tina Lönneborg. Kyrkokören meverkar. Ta gärna med kaffekorg och något att sitta på. Vid regn firas gudstjänsten i Sandby kyrka.
Friluftsmässa, Jan-Olof Johansson. Medtag gärna egen stol och kaffekorg. Vid regn firas mässan i Smedby kyrka.
Högmässa, Mattias Rosenquist.
Högmässa, Sara Ahlvin.

TISDAG 27 JUNI

- kl 13:00 Nådens kapell, Färjestaden
- kl 14:00 Rönningegården, Mörbylånga
- kl 18:00 Gårdby kyrka

Diakonimottagning. Ring 0485-38012 för att boka besök. Be att få prata med en diakon.
Mässa.
Sommarkvällar i Gårdby. För mer information, se sidan 14.

ONSDAG 28 JUNI

- kl 10:30 Villa Viktoria, Mörbylånga
- kl 12:00 Nådens kapell, Färjestaden

Gudstjänst, Jan-Olof Johansson.
Andakt, Jan-Olof Johansson.

TORSDAG 29 JUNI

- kl 19:00 Gräsgårds kyrka
- kl 20:00 Kastlösa kyrka

Konsert. "Alla har glömt". Saga Björling, Matilda Norlov och Oscar Roslund.
Konsert. 'Meditation för orgel och piano'. Attila Gracza - piano och orgel.

FREDAG 30 JUNI

kl 12:00 Algutsums kyrka

Marknadsgudstjänst med sång och musik, Birgitta Åhlin.

LÖRDAG 1 JULI

kl 13:00-15:00 Glömminge församlingshem

Sommarlördag. Visning av kyrka och torn klockan 13.
Tipspromenad i församlingshemmets trädgård.
Servering av våfflor, kaffe, te och saft.

SÖNDAG 2 JULI

FJÄRDE SÖNDAGEN E. TREFALDIGHET, Att inte döma

Kollekt: Rikskollekt Act Svenska kyrkan

kl 10:00 Torslunda kyrka

Högmässa, Mattias Rosenquist, Margareta Melz - sopran.
Attila Gracza - piano/orgel.

kl 10:00 Mörbylånga kyrka

Högmässa, Jan-Olof Johansson.

kl 10:00 Stenåsa kyrka

Högmässa, Tommie Andersson.

kl 10:00 Algutsums kyrka

Mässa, Birgitta Åhlin.

kl 13:00 Resmo församlingshem

Friluftsgudstjänst, Birgitta Åhlin, kyrkkaffe.
Vid regn firas gudstjänsten inne i församlingshemmet.

kl 16:00 Ventlinge kyrka

Mässa, Jan-Olof Johansson. Café från kl 15:00.

kl 16:00 Torslunda kyrka

Konsert. 'För livets skull' - Per Harling.

kl 18:00 Gårdby kyrka

Mässa, Birgitta Åhlin.

Den vita färgen symboliserar glädje och renhet, känslor som lyfts fram under första advent, jul och tiden efter påsk.

Grönt symboliserar hopp, växande och mognad. Det handlar om att växa andligt och hitta en djupare mening i sin tro. Grönt används under stora delar av trefaldighetstiden

Blodets, kampens och martyrens färg är röd. Den används vid de helger som påminner om apostlarna. Den röda färgen symboliserar också Den helige Anden.

**Nu grönskar det i dalens famn. Nu doftar äng och lid.
Kom med, kom med på vandringsfärd i vårens glada tid!**

Ja, nu är grönskan intensiv liksom doften av blommande buskar. Kyrkorummet vidgas in i naturen. Taken lyfts och himlen tar vid. Där söker vi glädje och tröst i skapelsens under. Sinnet öppnas upp till toner av fågelsång.

**Var dag är som en gyllne skål till brädden fylld med vin.
Så drick min vän, drick sol och doft, ty dagen den är din.**

Vårens fyllda kalk med vin fyller kropp och själ med hopp och glädje från död till liv. Vi dricker sol och doft och föds på nytt efter den långa mörka vintern.

**Långt bort från stadens gråa hus vi glatt vår kosa styr.
Och följer vägens vita band mot ljusa äventyr.**

Naturen öppnar upp sin famn och ger oss vallfärder ut i sommarsalar utan tak. Vägarne ligger öppna, om vi bara vågar oss ut. Där väntar vår nyfikenhet och vår längtan till frihet.

**Med öppna ögon låt oss se på livets rikedom.
Som gror och sjuder överallt, där våren går i blom.**

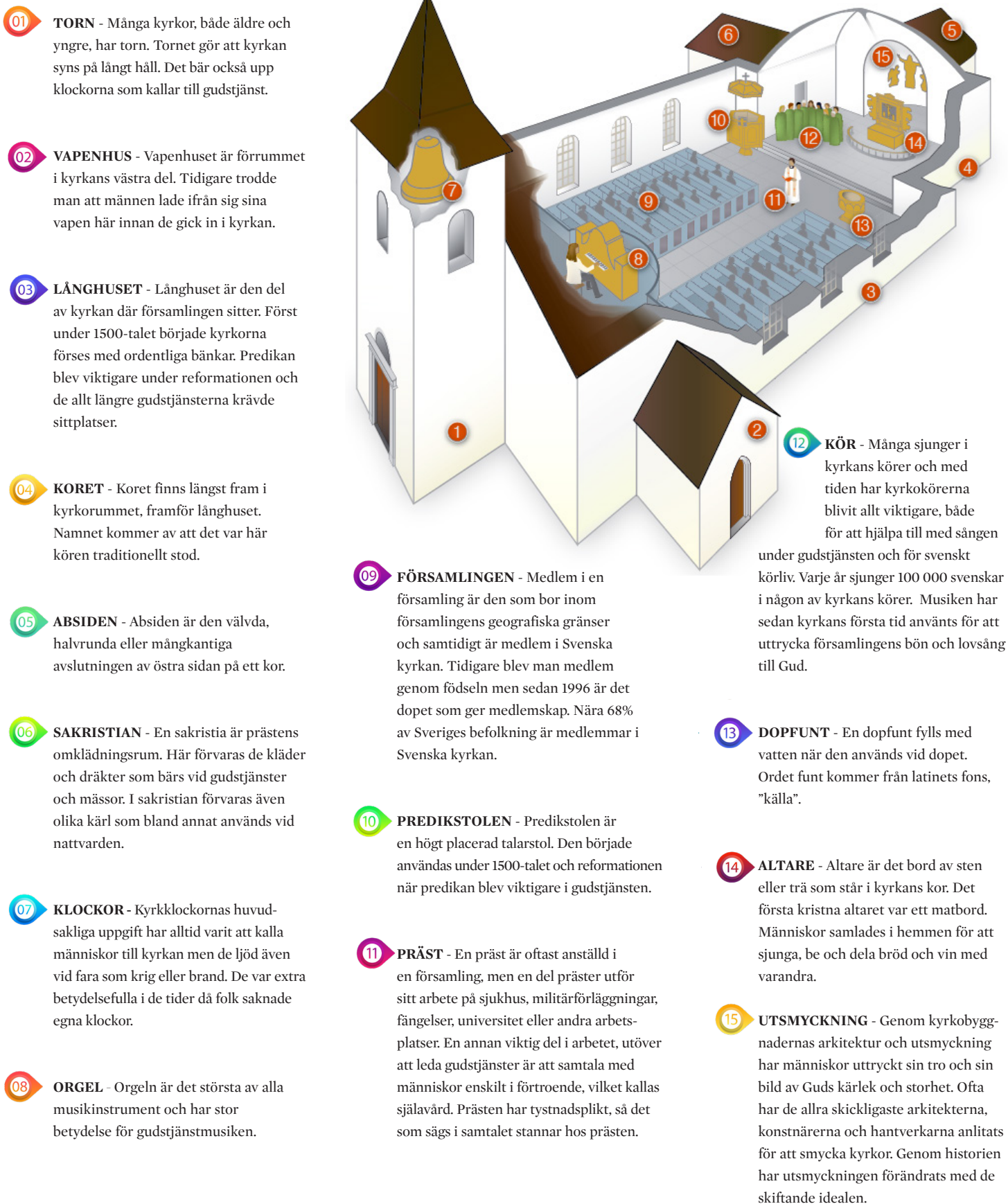
Glöm mörkret och öppna våra ögon mot ljuset och sommarens härlighet! Vi lever i livet och i vårens födelse föds vi med den. Låt oss hoppfullt gro, liksom den minsta plantas rätt att leva! Med tillförsikt och kärlek går vi liksom våren i blom.

Margaretha Holm Magnusson

Text till sången: Nu grönskar det
Evelyn Lindström
Musik: J.S. Bach

VAD ÄR VAD I KYRKORUMMET?

Kyrkobyggnaden är en plats för gudstjänst, men rymmer genom arkitektur, utsmyckning och formspråk samtidigt en del av församlingens och landets historia. Den här bilden visar den allra vanligaste typen av kyrkobyggnad i Sverige. En långhuskyrka med avrundat slut mot öster och torn i väster. Av Svenska kyrkans runt 3380 kyrkobyggnader har majoriteten ungefär den här formen, men det finns andra kyrkotyper också. Här kan du lära dig mer om kyrkobyggnadens olika delar.





Koret i Stenåsa kyrka.

MAN FÅR VARA MED OM BÅDE DET ENA OCH DET ANDRA I KYRKORNA

text och foto: TORBJÖRN SJÖGREN

Under 50 år som kyrkoantikvarie får man uppleva många märkliga ting; träffa de gamla kyrkoherdarna och en och annan kvarleva från tider som gått. Få otaliga överraskningar vid byggnadsarbetena och sanningar får vika för nya sanningar och ibland får historien skrivas om.

1996 borttogs några bänkrader i Gärdslösa kyrkas södra korsarm. Bänkarna var ställda på träbjälkar som pallats på stenar för att bänkarna inte skulle vara ostadiga. En av pallstenarna visade sig ha runor inristade. Varje antikvaries stora dröm är att hitta en okänd runsten. Så, kolla vad som är skrivet om runstenar i Gärdslösa socken, särskilt i kyrkan. Jo, det finns en runsten i tre delar där en av delarna då tidigare var saknad. Ragnhild Broström skriver om runstenar i kyrkan. "I vapenhuset förvaras två (ursprungligen tre) stycken av en runsten...". Stycket jag sedan hittade hade inskriften "-och" vilket brukas mellan olika namn på runstenar.

- Du får springa och leta upp en lämplig sten, sa kanske snickaren till lärlingen, som inte förtog sig och tog en lagom sten som hittades i kyrkorummet...

Vid invändiga ommålningen av Stenåsa kyrka 1989 blev i praktiken kyrkans äldre dekorationsmålning i taket ifylld med ny färg. Uppe på läktaren kunde man följa hur taket målades. Från en stege kunde också taklistens översida ses. Där stod på norra sidan skrivet:

*Detta har jag Peter Isberg målat
16 juli 1838, boandes i Agutsrum*

Peter var en av öns stora kyrkbyggmästare. Stenåsa kyrka byggde han tillsammans med Peter Ekholm från Borgholm. Kyrkan var färdig 1831 men invigdes först 1838.

2002 gjordes stora ändringar i Torslunda kyrka som resulterade i total handikappsanpassning. Golvet utjämnades och en tillbyggnad gjordes vid tornet, istället för rum under läktaren. Vid rivning av korgolvet kunde flera olika gravkammare dokumenteras. I golvmassorna hittades en kantbit av en gravhäll. Texten kunde läsas och bestod av ett årtal i romerska siffror "M:CCC:XLIII" det vill säga 1343. I Gunnar Håkansson's bok, *Öländska Personminne*, hänvisar han till vad Abraham Ahlquist berättar. Förr fanns en gravhäll framme i koret som lagts över en grav för en präst och en flicka. På hällen kunde man läsa att herr Elov och Holmfrid, födda av systrar, låg under hällen. En gravhäll med just med detta årtal inhugget. Ahlquist berättar vidare att hällen tillhör "förlorade monumenter". Den hamnade alltså sönderslagen som grund för det nya tornet 1819. Vid arbetena 2002 kunde bekräftas att Torslundas torn till delar vilar på gamla gravhällar. Dock missade man tydligen ett stycke som blev kvarlämnat under golvet i koret.

SÄLLSAMHETER

GIVANDE STUDIEBESÖK I STADSMISSIONENS ATELJÉ!



I mitten av april var delar av Sandby-Gårdby kyrkliga missionssyfsörening på studiebesök i Stadsmissionens Ateljé i Kalmar. Besöket var intressant och för de flesta en ny kunskap om en verksamhet vi hört om men inte fullt ut vetat vad den innebär. Nu vet vi.

Att det blev ett studiebesök där beror på Margaretha Lannemyr, en av syfsöreningsmedlemmarna som sedan flera år arbetar i Ateljén som volontär. Vi fick lära oss att i den verksamheten finns bara kvinnor. Kvinnor som råkat ut för eller drabbats av – våld, utmattning, sjukdom mm. Så här står det på Stadsmissionens hemsida:

"Ateljén erbjuder meningsfull sysselsättning för personer som till exempel arbetstränar, arbetsprövar eller är i behov av rehabilitering. Vi vill ge varje människa möjlighet att utvecklas efter förmåga och i sin egen takt. Genom arbete i Ateljén får man pröva samarbetsförmåga, laganda och personligt ansvar, vilket kan underlätta vägen ut på arbetsmarknaden för deltagarna".

De syr och idéerna vad du kan göra av en gardin, en handduk eller avlagda kläder verkar oändliga. De tillverkar också smycken, målar, tränar språket eller läser, allt efter behov och förmåga. Det blev ett fint och meningsfyllt studiebesök. Tack till Jenny, anställd i Ateljén som berättade om sitt arbete. Men framför allt tack Margaretha! (tvåa från vänster i bild).

SÖNDAG 4 JUNI KL 18

**Musikgudstjänst
Algutsrums kyrka**

"MUSIK I FÖRSOMMARTID"

Kyrkokören och Fredagskören medverkar under ledning av Per Karlsson, Mats Dahlborg - flöjt & sång



FÖRSAMLINGSRESA

NORRA MÖCKLEBY – SANDBY
– GÅRDY FÖRSAMLING

SÖNDAG 10 SEPTEMBER

Årets församlingsresa går till Astrid Lindgrens Näs i Vimmerby.
Kostnad 200 kr/person

Anmäl dig senast 26 augusti till:

Birgitta Åhlin, präst
076- 7684465 eller birgitta.ahlin@svenskakyrkan.se
Åsa Bergman, diakon
070-6733675 eller asa.bergman@svenskakyrkan.se



Svenska kyrkan
SÖDRA ÖLAND

Svenska kyrkan
SÖDRA ÖLAND

SOMMARKVÄLLAR i Gårdby 2023

TISDAGAR I GÅRDBY KYRKA
KL 18-18:30

Tisdag 27/6 - Lars o Solveig Svensson, Torslunda. Fiol o cittra.
De bjuder på folkmusik av olika slag.

Tisdag 4/7 - "30 min paus" Karin Gustafsson pedagog o
Birgitta Åhlin präst

Tisdag 11/7 - (obs! tiden!) kl 18-19 Sommarkonsert
med Marcus Alvgrim.

Tisdag 18/7 - Christer Svensson berättar om och spelar
på Gårdby kyrkas orgel.

Tisdag 25/7 - Lettiska barn på besök i Sandby prästgård
sjunger o spelar.

Tisdag 1/8 - Program ej klart

Tisdag 8/8 - Martin Petré med v n. Gitarr o s ng. Gott o blandat.



FÖRSOMMARRETREAT MED ÖVERNATTNING OCH PILGRIMSVANDRING 9-10 JUNI

Start och inkvartering i dubbelrum i Åsgården fredag 9 juni kl 16.00. Efter gemensam måltid blir det en kväll i gemenskap och tystnad.

På lördagen vandrar vi, efter frukost och morgonbön, till Johanneskapellet i Ottenby där vi stannar och fikar för att sedan gå tillbaka till Ås vandrarhem och kyrka.

KOSTNAD 150 KRONOR.

ANMÄLAN TILL PETRONELLA ELLER JAN SENAST 31 MAJ.

Vid anmälan ange eventuella matallergier För frågor och anmälan:

petronella.bjorn@svenskakyrkan.se
070-6733672

jan.fellenius@svenskakyrkan.se
070-5816521

ENDAST 12 PLATSER!
FÖRST TILL KVERN.



MUSIK OCH LYRIK RESMO KYRKA 14 juni kl 19

"VID SOMMARENS GRIND"

Musik: Damkvartetten "Voix celeste"

Lyrrik: Ulla Severin

Resmo hembygdsförening serverar kaffe/te i ungdomsgården.

Program för resterande sommar;

12/7 i Vickleby; "När aftontoner klingar"

Musik av bl.a. Bach, D. Ellington, A. Lloyd-Webber, B. Andersson

16/8 i Resmo; Musik av Stenhammar, Svendsen, Schumann och Wieniawski.

13/9 i Vickleby; "Från Jussi till Jöback"

MUSIKGUDSTJÄNST SÖNDAG 4 JUNI KL 18 I SANDBY KYRKA

Sommarn kommer!

Norra Möckleby-Sandby-Gårdby
kyrkokör medverkar under ledning
av Helen Olsson, Marcus Alvgren

Facit från april månads kryss.

**GRATTIS TILL VINNARNÄ
I FÖRRA KRYSSET!**

**Margareta Carlsson, Mellby
Mona Lisa Andersson, Färjestaden**

VINSTER KOMMER PÅ POSTEN!

35 dagar efter påskdagen infaller ...

Den kall-
las även
Rogate,
vilket är
latin och
betyder ...

GRÖN CITRUS	L	STRÄNG- INSTRU- MENT	VILLE RINGA HEM	Ä	FRÄN- BEN-SOM VÄNTAT LÄNGE	GIFTER SIG	M	HÄST- HÄR- LÄTER	SÖKA
EN GÅNG TILL	I	G	E	N	V	A	L	L	
DELAR PLAN- MATCH- DEL	M	I	T	T	L	I	N	J	E
	S	E	T	R	E	G	L	A	G
KULÖR	SYNS NÄR NÄT ÄR LIT- OCH IN	A	V	I	G	S	I	D	A
SÄRSÄP- RET VÄRDS- LÖS	Ä	R	R	E	T	O	R	M	
ASSIS- TENT	S	O	R	E	N	S	A	M	
KORT KLIPPT FART	B	O	N	S	O	N	D	A	G
PATRI- ARK	I	S	A	K	G	O	K	R	O
FÄR SKÄDIS	T	B	R	A	K	E	K	A	
GATA	R	E	G	I	A	N	S	T	A
FÄRT- SERAR FÄR- 279	V	Ä	G	N	E	K	A	T	O
	D	A	G	D	R	O	M	M	E
	S	E	L	M	A	R	O	E	P

Korsordet juni



Den kallas också ... dagen.

Söndagen efter pingst infaller Heliga ...

SILL NORR OM KALMAR- SUND	↓	KNIPAN- DE ALG? DU OCH JAG	↓	VARA RÄDD OM	↓	SILVER I KEMIN	RELI- GIÖST OMVÄND	HAR LÅNG NÄBB	↓										
	ANTAL I DUO		ENERGI TUNNATS UT		↓				↓										
	TELEFO- NERAT		SPIRA LÄRO- SÅTE		↓				↓										
	KÄR- LEKS- FULLT		DRYCK- ESKÄRL HÅLL TYST!		EXISTE- RAR ARRAN- GERAT				↓	↓									
→				HAR FYR OCH KYRKA	NATT- VARD- KÄRL OCH ÖLÄNDSK STEN														
EN GÅNG TILL					VÄG- VISARE KYRKLIG SÅNG				TALAT										
LÄGE																			
LARVIG	BÖNE- KRANS	LÖV- TRÄD	PÅ FRANSK BIL	KÄRE ENCEL- LIGT URDJUR	FÖR OKÄND ANVÄN- DA KNIV	ÖPPNAR MUNNEN TRÅG	STORT KÄRL	RÄT HERRENS ÅR	1000 FRÅN ÅNGER- FULL	KORT KANSKE KAN JÄRN	KVALSTER HA SVÄRT FÖR BESLUT	SJUNGER LÅGT	TON- TECKEN FÖRLORA GREPPET						
KYRKLIG LÄS- PULPET		KRING- GÄRDA				SMÅK- SÄTTER FAR!							FÖR- MODA						
→																			
SLUTA UPP OCH SES						BLÖT KVINNA I LEK					ÄR MAMMA SIN MAMMA?								
INTE NÅGRA INNE- HADE						KLISTER- MÄRKE STRÖM					TÄCKER GOLV REKLAM		KAN DET GÅ @						
→				HÅRT VIRKE			KAN MAN CHIPS						GREPPA TVÅ GÅNGER						
				VÄSTER OM BRON				RÄFSA											

Namn:

Adress:

**Vi vill ha din lösning
senast 12 juni**

Skicka lösningen till **Södra Ölands pastorat,
Kyrkgatan 3, 386 92 Färjestaden** eller fota
sidan och sms till 072-567 80 08

Vinnarna får en present i brevlådan och
presenteras även på vår hemsida
www.svenskakyrkan.se/sodraoland

**Senaste nytt och
information från oss
hittar du på:**

- 📄 svenskakyrkan.se/sodraoland
- 📘 facebook.com/Svenskakyrkansodraoland
- 📷 instagram.com/svenskakyrkansodraoland

Nästa nummer ute:

30 juni