

Vaxljuset

NR. 1 2023 • DECEMBER–MARS

Tillit och gemenskap i Vaxholm Gospel

KALENDARIUM
Julens gudstjänster
och musik

SKOLKYRKAN
Viktig kontakt för
skolbarnen i Vaxholm

Svenska kyrkan 
VAXHOLM

Vägen valde dig

Vänner, jag saknar och längtar efter er!

Några av er kanske har undrat vart jag tagit vägen och varför den gode Jerry vikarierat så länge för mig? I som-



ras så började min semester med att jag fick beskedet *du har tjocktarmscancer* som en blixtnyhet från klar himmel. På dagen fem veckor efter beskedet var jag opererad och genomgår nu ett halvårs cellgiftsbehandling. Jag vill varmt TACKA för all omtanke som visats mig från er församlingsbor, förtroendevalda och underbara medarbetare!

Den här omtumlande händelsen, och andra under de senaste åren, har fått mig att tänka mycket på Job i Bibeln. Trots allt elände som drabbade honom,

gav han inte upp sin tro på Gud. Tidigare har berättelsen om Job provocerat mig *Varför släpper inte karln hoppet om den där elake Guden?* Nu förstår jag precis Job, tron är det enda vi kan klamra oss fast vid när allt annat rämnar. Jag är idag bästis med Gud men jag har allt tyckt lite synd om mig själv och att allt är orättvist. I sådana stunder har min fine själavårdare Steve gjort mig uppmärksam på Dag Hammarskjölds ord *Vägen valde dig och du ska tacka*. Ord som också provocerat mig tidigare i livet men som jag nu böjer mig ödmjukt för. Livet blir ibland inte alls som jag

tänkt mig eller planerat utan det blir något helt annat, någonting nytt. För mig har det visat sig så, att jag insett att jag faktiskt är ganska häändig. Jag har tält mig en egen pilgrimsstav (som jag är mycket stolt över) och jag har lagat trasiga möbler, kopplat om elektriska lampor, målat små alster med mera. Men vad jag framför allt gjort under den här tiden är att jag stannat upp. Jag har hört Guds tilltal så mycket tydligare därför att jag lyssnat bättre. Jag är lugnare, det är ingen brådska och det mesta löser sig, jag är mer tacksam för de små sakerna i livet. Så vägen valde mig och jag tackar!

Dessa erfarenheter ska jag bära med mig när jag kliver tillbaka in i kyrkoherderollen efter helgera, då blir det en Madeleine 2.0 som ni får möta. Innan dess "fuskar jag" och har julottan, jag längtar så att få fira den med er!

För tillfället är jag fullt upptagen med att längta till julen som är min favorittid på året. Jag är mycket väl medveten om att så inte är fallet för alla, men för mig är det så. I år pyntar jag alldeles för tidigt (och för mycket) till makens förtret. Julfilmerna avlöser varandra och julsångerna går på repeat dagarna långa. En relativt ny julsångstext har fastnat i mitt hjärta och jag tänker på er när jag lyssnar på den:

Det är vägen vi vandrar, där vi finns för varandra. Jag är lycklig just här, för alltid hos er vill jag stanna. Det är vägen vi vandrar, det är livet tillsammans. Jag ser barnen som ler och lju-set vi ger varandra. När snön faller ner.

Jag önskar er alla en kärleksfull, fridfull och helande jul!

MADELEINE SARENFÄLT

Kyrkoherde

BRYT EN TRADITION
Fler än 30 000 flickor gifts bort varje dag

SWISHA DIN GÅVA TILL
900 1223

svenskakyrkan.se/act

VAXLJUSET

Nr. 1 2023, årgång 28

Vaxluset är en församlingstidning för Svenska kyrkan, Vaxholms församling och utkommer fyra gånger per år. Vaxluset delas ut till alla hushåll i Vaxholm. Nästa nummer kommer i mars. Foto framsida: Arne Hyckenberg.

Redaktion: Jerry Högberg, Millan Österberg och Linda Metérus Haglund.

Redaktör och layout: Linda Metérus Haglund

Ansvarig utgivare: tf kh Jerry Högberg

tfn: 08-541 717 11

Tryckeri/repro: Wikströms Tryckeri AB

Distribution: Post Nord

KONTAKTA OSS

Telefon- och öppettider på expeditionen:

Måndag–fredag kl.10–12 samt
måndag och tisdag kl.13–14.

Onsdagar kl. 10–11.30.

Tfn: 08-541 300 03

Besöksadress: Hamngatan 25

Postadress: Box 38, 185 21 Vaxholm

E-post: vaxholm.forsamling@svenskakyrkan.se

Hemsida: www.svenskakyrkan.se/vaxholm

Facebook: vaxholms församling

Instagram: svenskakyrkanvaxholm

Välkommen att skicka e-post till oss:

fornamn.efternamn@svenskakyrkan.se

Adresserna finns också på vår webbsida

Ordförande kyrkorådet

Åsa Klint tfn: 070-734 73 34

Ordförande kyrkofullmäktige

Jan Wester tfn: 070-396 51 86

Ordförande kyrkogårds- och fastighetsutskott

Sven Morin tfn: 08-541 320 16

Nyhetsbrev

Vill du prenumerera på nyhetsbrevet från

Vaxholms församling?

skriv till vaxholm.forsamling@svenskakyrkan.se

eller fyll i formuläret på hemsidan.



Tillit och gemenskap i Vaxholm Gospel

Sedan fem år tillbaka träffas ett fyrtiotal Vaxholmsbor varje vecka och sjunger gospel i Vaxholms kyrka. Gemenskapen i gruppen och sångerna bidrar till god stämning. Så pass att kyrktaket nästan lyfter på vissa konserter.

TEXT: EMELIE SIMMONS FOTO: ARNE HYCKENBERG





Christina Nordstrand är körledare för Vaxholm Gospel. Hon har en bakgrund inom jazzmusiken men också som artist, sångerska och kompositör.

Körledaren Christina Nordstrand startade Vaxholm Gospel för drygt fem år sedan. Genom åren har kören sjungit på konserter och gudstjänster. Antalet medlemmar är drygt fyrtio, främst kvinnor.

– Gospelmusiken ger eftertanke att samlas kring frågor om livet, oavsett om man är troende eller inte. Sedan tycker jag att det är bra att Svenska kyrkan rymmer många olika musikgenrer, säger Christina.

VIKTIGA OCH BRA TEXTER I GOSPELMUSIKEN

Ingemar Steenhouwer började i kören för ett år sedan.

– Jag hade inte sjungit i kör tidigare men jag fick tipset om kören och frågade Christina om jag fick vara med. Man behöver inte vara kristen för att sjunga gospel, texterna är bra och viktiga oavsett om man är troende eller inte, säger Ingemar.

Ingemars son Robin Steenhouwer

började i kören under våren och har en musikalisk bakgrund inom klassisk körmusik. Som barn gick han på Adolf Fredriks musikskola och sedan fortsatte han den klassiska musikäven även på högskolan. Han har också arbetat med musikproduktion och är dirigent.

– Min moster sjunger gospel så vi har den genren i familjen. Jag har fått frågan att sjunga gospel men inte dragits till det tidigare. Men tänk vad mycket musikaliskt det är i gospel, jag passade bättre in här än vad jag trodde, säger Robin.

Maria Godberg drogs in i gospelkören genom en promenad i Vaxholm.

– Jag gick förbi församlingsgården och hörde gospelkören öva. Det lät fantastiskt och jag gick in och frågade om jag fick vara med. Jag gillar den här typen av musik. Det kändes öppet, varmt och trevligt i gruppen, berättar Maria.

Åsa Rikardsson Fundin har sjungit i olika körer hemma i Östersund. Hon har bott i stockholmstrakten i 30 år och i Vaxholm i cirka sex år. – Jämtland är ett körlandskap med en mängd av körer och musik. Jag har arbetat tidigare med operaföreställningar och för länge sedan sjöng jag i en gospelkör i Frälsningsarmen.

Ingemar Steenhouwer sjunger i gospelkören sedan drygt ett år tillbaka. Ingemars son (föregående sida) Robin Steenhouwer anslöt till kören under våren. Maria Godberg hittade till kören av en slump då hon tog en promenad utanför församlingsgården när kören repade.



Jag har sedan dess längtat tillbaka till den musiken, säger hon. Åsa gillar gospelmusikens bredd och känslouttryck.

– Man ger sig hän och blir glad, men det finns också en bön och en högtidlighet. Gospeln är tillåtande och alla kan finna en plats i den.

BRED MUSIKALISK BAKGRUND

Christina Nordstrand har en bakgrund inom jazzmusiken men också som artist, sångerska och kompositör. Hon har gett ut två barnproduktioner med nyskriven barnmusik samt boken *Små stänk från himlen*, en bok med tankar om livet.

– Jag älskar musiken där vi får mötas precis som vi är. Gospelmusik och dess texter lyfter livets frågor och berör på djupet. Jag som dirigerar ser vem som är ganska lugn och avslappnad men jag ser också när någon bär på något tungt. En del har det kämpigt och hämtar kraft genom musiken och körgemenskapen. I kören har vi alla olika livssituationer med olika bakgrund, men i kören är vi på lika villkor, och det är där vi möts, säger Christina.

Åsa flikar in:

– Ibland har jag ingen lust att

sjunga och det ser Christina, men med sin energi får hon oss att vilja sjunga, och uttrycka oss. Tillsammans i kören tar vi hand om varandra och ger varandra energi, säger Åsa.

Ingemar är nyast i gruppen och blir liksom de andra inspirerad av Christinas sätt att leda kören.

– Med sina gester får hon med oss i sången, berättar Ingemar.

SJUNGER PÅ GEHÖR

I gospelkören sjunger körsångarna på gehör. Det kan vara ovant för vissa som är vana med den klassiska kyrkomusiken där notläsning är viktigt. Kören är uppdelad i olika stämmor och just nu är det lite ont om killar.

– Det kan kännas lite ovant att stå där med sin stämma i kören själv.

Det är mycket rörelse i gruppen, vi får släppa loss, det är fritt och välkommande att känna på sin röst och stämma, förklarar Maria

– Jag känner många känslor när jag sjunger och det ger energi, och vi kan låtarna utantill och fylls av dem, säger Maria.

– Som det ser ut i världen idag behöver vi ett öppet rum att få mötas i.

Här kan vi få sätta ord på vad vi tänker och känner vilket är otroligt viktigt, menar Åsa. För Robin är gospelkören som att ha hittat hem igen speciellt eftersom han under så lång tid hållit på med annan musik.

– Det är härligt att känna att gospel är naturligt, tycker Robin.

Maria gillar variationen bäst

– Vi har mäktiga låtar med kraftfulla stämmor så att taket lyfter sig. Sången *Total praise* är min favorit och med den rycks jag med, berättar Maria.

Christina känner sig hedrad över att få möta gospelkören en gång i veckan.

–Meningen känns lite korthuggen kan man skriva såhär istället?

– Tänk att jag får träffa alla dessa människor och att de finns, avslutar Christina.

Ingemar kan komma trött och orkeslös till en repetition.

– Vi avslutar med sången *Breath* vilken vi alltid sjunger i slutet av våra körövningar och som uttrycker vår tacksamhet att ha få varit där tillsammans. Det är fantastiskt varanda gång med nya repertoarer. Jag nynnär på någon låt varje dag hemma. När jag går hem är jag hur pigg som helst, säger Ingemar.

Åsa Rikardsson Fundin (Andra raden framifrån, tredje från vänster) menar att kören ger energi och gemenskap. Vaxholm Gospel ser fram emot sin julkonsert då de hoppas beröra konsertbesökaren.



KALENDARIUM

Gudstjänster

I lokaltidningarna Mitt i och Kanalen finns predikotursannonser samt på församlingens anslagstavlor och i appen Kyrkguiden.

Månadsbladet kan du hämta i kyrkan och i församlingsgårdarna. Vill du få månadsbladet hemskickat, kontakta expeditionen på tfn 08-541 300 03 eller e-post vaxholm.forsamling@svenskakyrkan.se

Du hittar alltid aktuell och uppdaterad information på svenskakyrkan.se/vaxholm

ONSDAGAR KL. 12

På onsdagar kl. 12 i Vaxholms kyrka är det lunchmusik, andakt med musik, orgelmusik eller mässa.

KVÄLLSMÄSSA MED SING-ALONG GOSPEL OCH POP

Torsdagskvällar kl. 19.10 i Resarö kapell jämna veckor under vårterminen.

Kl. 18.15 börjar sing-along med Gospel och pop.

Julens gudstjänster

Julafton

LÖRDAG 24 DECEMBER

KL. 10 Samling vid krubban Vaxholms kyrka

KL. 17 Julbön

Vaxholms kyrka

Juldagen

SÖNDAG 25 DECEMBER

KL. 07.00 Julotta.

Fredric Hellgren, solosång.

Vaxholms kyrka

Annandag jul

MÅNDAG 26 DECEMBER

KL. 11 Gudstjänst

Vaxholms kyrka

ADVENTSGUDSTJÄNST

Söndag 27 november kl. 11 Vaxholms kyrka. Vaxholms Kyrkokör medverkar. Adventskaffe i Johannessalen.



Nyårsafton

LÖRDAG 31 DECEMBER

KL. 16 Nyårsbön

Vaxholms kyrka

Nyårsdagen

SÖNDAG 1 JANUARI

KL. 16 Gudstjänst

Vaxholms kyrka

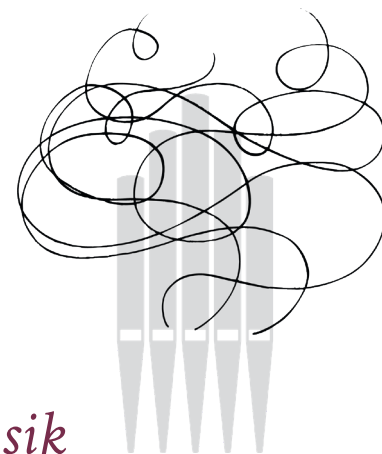
Trettondagen

FREDAG 6 JANUARI

KL. 16 Musikgudstjänst

Susanne Francett, violin.

Vaxholms kyrka



Musik

i Vaxholms kyrka

om inget annat anges

SÖNDAG 4 DECEMBER KL. 16

Julkonsert med Vaxholm Gospel

Shine your light

under ledning av Christina Nordstrand

Hansa Berg Beijer, piano

Lars Risberg, bas

Roine Johansson, trummor.

LÖRDAG 10 DECEMBER KL. 15,

SERVERING KL. 14.30

Musikcafé Kom å sjungkören gästas av FaVo-kören med husband från Färingsö församling. Insamling till Act Svenska kyrkans julinsamling.

Församlingsgården, Vaxholm

TISDAG 13 DECEMBER KL. 18

Luciatåg med församlingens barnkörer tillsammans med Kulturskolan. Insamling till Act Svenska kyrkans julinsamling.

Biljett 40 kronor (pengarna går till Act Svenska kyrkan) finns att köpa på biblioteket från 6/12.

SÖNDAG 18 DECEMBER KL. 16

Julkonsert med Vaxholms kyrkokör.

Traditionella julsånger samt Camille Saint-Saëns Juloratorium med orkester och solister under ledning av Patrik Kesselmark.

SÖNDAG 26 FEBRUARI KL. 16

Musik i Vinterkväll.

ONSDAG 1 FEBRUARI KL. 12

Lunchmusik.



svenskakyrkan.se/vaxholm

På Vaxholms församlings hemsida kan du läsa mer om olika verksamheter och anmäla dig till bland annat pilgrimsvandringar, körer, retreat och barn- och ungdomsverksamhet. Här finns också alltid uppdaterad information om gudstjänster, musik och träffar.

Välkommen till kyrkan i jul!

FOTO: JOHAN PALM/IKON

Drop-in-dop och vigslar i vår

Det är enkelt att bli döpt och att vigas i kyrkan. Under Kristi himmelfärds dag finns möjlighet till drop-in-dop i Resarö kapell kl. 10-14.

Vi bjuder på doptårta!

Drop-in-vigsel i Vaxholms kyrka på pingstdagen kl. 11-17, vi bjuder på bubbel. Kom ihåg att ta med bevis för hindersprövning. skatteverket.se

FOTO: ULRIKA ROBSARVE/IKON



NY BELYSNING PÅ KYRKOGRÅDEN

Nya kyrkogården har fått belysning i allén. Åtta lyktstolpar är placerade mellan träden på mursidan och på så vis bländas inte boende i husen på andra sidan vägen.

Varje lyktstolpe har två armaturer, en som lyser ner mot marken och en som lyser upp mot trädkronan. Belysningen mot marken har varmvit ledlampa och belysningen riktad mot trädkronan RGBW (röd, grön, blå och varmvit) ledlampa.

Man kan då byta till vilken färg man tycker är vacker beroende på årstid. I marken har grävts cirka 40 cm djup fåra för för el och signal till varje stolpe. Hela anläggningen styrs via ett astronomiskt ur och kommer följa solens upp- och nedgång. Även Vaxholms kyrka är kvällstid belyst med olika färger. Under november är kyrkan blå för att visa att vi stödjer kampen mot prostatacancer och från vecka 47 kommer kyrkan lysa orange för kampanjen mot mäns våld mot kvinnor.

Nattetid är ljuset på kyrka, klockstapel och gångväg på kyrkogården släckt från kl. 02-04.

Av elbesparings skull kommer Resarö kapell vara stängt och viss belysning i församlingsgården i Vaxholm och på Resarö vara släckt under vintermånaderna, december till mars.



Vaxholmsträff

Tisdag 6 december kl. 12.30
Julen.

Kommande datum i vår:
7 februari och 7 mars.

KYRKLOPPIS

Torsdagar kl. 10-14 i församlingsgårdens källare, ingång från Kungsgatan. Välkommen att köpa kläder för vuxna, prata och fika.

Under öppettiden tar vi också emot hela, rena vuxenkläder i säsong.

Du är alltid välkommen att ringa

om du känner dig ensam eller är orolig. Men även om du bara känner för att prata. Telefonnummer till församlingens expedition är 08-541 300 03, du kan ringa på vardagar mellan kl. 10-12 samt måndagar och tisdagar mellan kl. 13-14. Onsdagar kl. 10-11.30 Säg att du vill bli kopplad till präst eller diakon. Samtalen är gratis.

JOURHAVANDE PRÄST

Om du vill prata med en präst andra tider på dygnet (kl. 22-06) kan du ringa Jourhavande präst telefonnummer: 112. Chatten är öppen alla kvällar kl. 20-24. Digitalt brev är öppet dygnet runt.

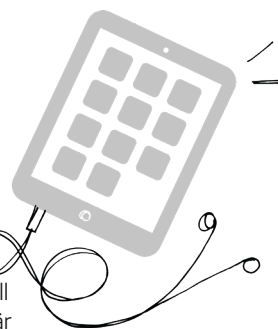


FOTO: DAN PETTERSSON



Skolkyrkan viktig kontakt för skolbarnen i Vaxholm

Vaxholms församling samarbetar med skolan i ämnet religionskunskap och vill möta eleverna. Diakon Christina Bursjö lade för många år sedan grunden för Skolkyrkan och har tillsammans med medarbetare i församlingen skapat mötesplatser för samtal om livet och tillvaron.

TEXT: MILLAN ÖSTERBERG

Vi startade 1996–97 med det som kom att kräva den största insatsen med flest deltagare; Påskvandringen för barn i årskurs fyra. Barnen vandrar genom olika rum och får uppleva ett Jerusalem under Jesus sista dagar, med start på en marknadsplats och avslutning vid Jesus tomma grav. Det är mycket scenografi och rekvisita som ska på plats innan vi kan börja spela. Alla medarbetare medverkar i vandringarna.

Lena Dahlgren är ansvarig samordnare för Skolkyrkan för årskurs ett till sex, och för att aktualisera julberättelsen bjuds barn i årskurs ett till kyrkan, och julens budskap i *Levande krubba*.

– Då spelar vi upp olika scener med början hos Jesu mamma Maria, som i köket får veta av en ängel att hon kommer att föda ett barn, men inte ska vara rädd, förklarar Christina. Berättelsen löper fram till de vise männen som kommer gående med sina gåvor.

MED SKOLANS LÄROPLAN SOM GRUND

Skolkyrkan bygger på läroplanen och har fått utvecklas och följa med i tiden. Årskurs ett –julberättelsen, årskurs två –bibliska berättelser, årskurs tre –fokus på närsamhället och så vidare.

– Vi är glada över det goda samarbetet med skolorna. De får något som inte kostar, och vi gör det med glädje. Vi märker att lärarna uppskattar det vi gör berättar Christina.

När lärare bad om att få komma och titta i kyrkan med årskurs tre var Christina mån om att bygga på en stabil grund.

– Vi visade och berättade vad vi gör i kyrkan, berättar Christina. Tillsammans med dåvarande kyrkoherden Juris Ozolins och församlingsassistent Anna Höök utvecklades arbetet. Jag lånade och läste igenom alla religionsböcker från grundskolan för att se var vi kan vara i berättelserna.

De tre vise männen, Lotta Crispin Back, Maria Watolla och Lena Dahlgren i julens *Levande krubba*.

FOTO: FREDRIC HELLGREN



MÖTE MED HISTORISKA PERSONER

Barn i årskurs två bjuds in till *Mose vandring* där israeliterna leds ut ur Egypten av Mose och Aron. De får leva sig in i scenerna med begränsad rekvisita. Vi pratar om etiska regler och visar på samarbete. Vi berättar varför Jesus firade påsk och varför vi idag har präster.

Barn i årskurs fem får möta kyrkohistoriskt viktiga personer som Martin Luther, psalmförfattaren Lina Sandell, kompositören J S Bach och Vaxholms kyrkobyggare. Syftet är att levandegöra personer som har haft inverkan på vårt samhälle och kyrkans utveckling.

– Eftersom vi har haft lite brist på män i Skolkyrkan, får Käthe Luther berätta om sig själv och maken, säger Christina.

När halloween dök upp i Sverige var det många som tyckte att det var otäckt och undrade vad utklädda monster hade med allhelgona att göra. För att barnen skulle få bekanta sig mer med vårt allhelgonafirande behövdes samtal om död och begravning.

– Barn behöver få möta sådant som skrämmer och få veta hur det faktiskt ligger till. Ur detta föddes *Kyrkogårdsvandring* i årskurs sex. Vi berättar vad som händer när man dör och hur en begravning går till. Vi visar och berättar om kista, svepning, olika gravskick, kremation, jordbegravning, minneslund och askgravplats.

Vid ett tillfälle ringde en upprörd förälder till skolan när klassen hade talat om döden.

– Då åkte jag till den skolan och fick prata på lärarkollegiet, berättar Christina. Det är viktigt att informera i klasserna innan, att vi ska prata om det här. En del har upplevt döden i närtid.

Medmänniskovandring för årskurs sju visar film som har ett öppet slut, med utrymme för att diskutera hur filmen kan sluta. Den handlar bland annat om hur en person med övervikt blivit bemött av klasskamrater, någon som övervägt suicid och andra närliggande och viktiga ämnen, som visar på konsekvenser om

vi inte tar ansvar för vårt eget handlande.

I mitten av 1990-talet förekom en del satanism i samhället och skolan, där kristna symboler användes på ett felaktigt sätt. Det ledde till en *Symbolvandring* för årskurs åtta där vi pratade om våra symboler i riter, såsom dop, konfirmation, vigsel och begravning.

Före pandemin hade vi uppstart för *Förintelsens minnesdag* för årskurs nio. Fokus på föreläsningen är både på förintelsen av folkgrupper och hur man med ord kan förinta en människas identitet genom avpersoneifiering. Vi plockar in olika religioners människosyn. Den röda tråden är: *Allt ni vill att människor ska göra mot er, det ska ni göra mot dem.*

– Hur man ska vara mot sin medmänniska finns i någon form i alla världsreligionerna, påpekar Christina.

FRUKOSTMÖTE MED REKTORERNA

– Vi bjuder in rektorerna till frukostmöten två gånger per år, i mitten av terminen, då vi kan prata samarbeten, luciatåg och skolavslutningar, berättar Christina. Detta ger

en god grund för samarbete när något oförutsett inträffar, som när en skolsköterska hörde att det inträffat en mopedolycka i Vallentuna. Då öppnade vi kyrkan för de som ville samlas där. Det var ett 20-tal ungdomar som kände de inblandade. De fick ett ställe att samlas, tända ljus, prata, något att äta och dricka. Likaså när elever har förolyckats i Vaxholm har det varit viktigt att hålla öppet för ljuständning. När skjutningen i Vaxholm inträffade var kyrkan öppen i flera dagar.

– Vi har upparbetade kanaler med skolan, om något påverkar samhället är vi en naturlig del i det, säger Christina. Det finns många som inte kallar sig kristna eller vanligtvis går i kyrkan, som uppskattar att få komma till kyrkorummet när de upplever något jobbigt i livet. Då är det viktigt att få känna tryggheten i att det finns en plats att gå till.

Utöver vandringarna för årskurs ett till nio, får skolorna möjlighet till adventssamlingar, Luciafirande och terminsavslutningar. Uppropsfesten är en tradition, där vi firar elevernas första dag på höstterminen.

– Kyrkan förmedlar också ett kulturarv, och det är viktigt att vi fortsätter med det, avslutar Christina.

Diakon Christina Bursjö.

FOTO: MILLAN ÖSTERBERG





Bryt en tradition

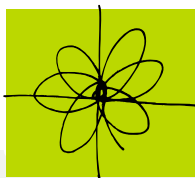
Legenden om helgonet Lucia bär på många viktiga budskap. Ett budskap handlar om att en flicka ska få säga ja till det hon själv vill. En flicka har rätt till sin egen kropp och sitt eget liv. Hon ska kunna skriva sin egen historia.

Berättelsen om Lucia är en berättelse om förfärliga övergrepp. Lucia blev bortlovad för att gifta sig redan som ung flicka. När hon övertalade sin mor att bryta förlovningen, straffades hon genom tortyr och sedan till ett liv på bordell. Hon uppges då ha sagt att eftersom hon inte gav sig frivilligt skulle hennes kyskhet bestå.

Lucias motstånd väckte stor ilska hos omgivningen. Enligt vissa berättelser stack de ett svärd genom hennes hals, enligt andra stack de ut hennes ögon. Oavsett vilket våld hon utsattes för, så är en sak säker: Lucia straffades hårt för att hon trotsade samhällets normer.

FLICKORS SITUATION IDAG

Runtom i världen utsätts flickor än idag för samma typ av övergrepp som Lucia utsattes för. Tvångsgifte, könsstympning, sexuellt våld och våld inom familjen är exempel på vanliga övergrepp mot flickor. Varje dag könsstympas över 10 000 flickor. Varje dag gifts över 30 000 flickor bort.



Vid vårt Luciafirande 13 december kl. 18 i Vaxholms kyrka kommer vi samla in pengar till Act Svenska kyrkan – För varje flickas rätt till ett värdigt liv! **Biljett 40 kronor finns att köpa på biblioteket från 6 december på biblioteket.** Vaxholms församlings barnkörer tillsammans med Kulturskolan under ledning av Fredric Hellgren och Cecilia Thomsson.

Julkalppspaket med hemligt innehåll kommer finnas till försäljning under kvällen.

Flickor får tidigt ta hand om barn och utföra oavlönat hushållsarbete, vilket begränsar deras möjligheter att utbilda sig och skaffa sig en egen försörjning. Flickors och kvinnors kroppar ses i många fall som mäns egendom. I vissa samhällen har kvinnor ingen rätt att äga mark eller egendom, ingen rätt att ha eget bankkonto och ingen rätt att rösta. Beroendeställningen leder till stor ohälsa.

ACT SVENSKA KYRKAN GÖR SKILLNAD

Som trosbaserad aktör har Act Svenska kyrkan ett unikt nätverk i samhällen där religiösa ledare har stort inflytande över människors liv och vardag. Det ger möjlighet att påverka kränkande normer och diskriminerande familjelagstiftning. När kyrkor tar ställning emot exempelvis könsstympning och barnäktenskap, kan en förändring ske i samhället.

Act Svenska kyrkan arbetar tillsammans med lokala krafter för att långsiktigt förändra. Det handlar om

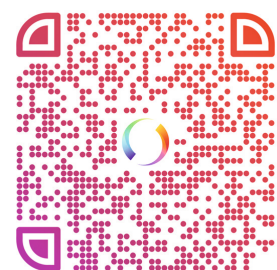
utbildning kring farorna med könsstympning, påverkan för att förbjuda barnäktenskap och projekt för att flickor ska tillåtas gå i skolan. Det handlar om att bryta tabun som rör jämställdhet och sexualitet och stå upp för alla människors lika värde.

LEGENDEN OM LUCIA GER HOPP


Kanske är det just Lucias kamp för sitt liv, sin kropp och sin värdighet som gjort att vi idag firar henne med en stor ljushögtid. Att vi låter Lucia bli en symbol för ljuset i mörkret. Legenden om Lucia kan ses som en påminnelse om att värna alla flickors rätt att få bestämma över sina egna kroppar och kunna göra egna val. Tillsammans genom Act Svenska kyrkan kan vi ge fler flickor möjlighet att ta makten över sina egna liv.

TEXT: ACT SVENSKA KYRKAN

FOTO: TRUE NORTH/IKON



VAXLJUSKRYSSSET



	PRESSAR UT VITT JUL- PROFET		STÄPP- DJUR	FALL- PART	UTSÄT- TAS FÖR CHARM		FAST- STÄLLA	KUTAT		MED MINST FÄRG		KOMMA FRAM TILL	DECHIF- FRERA
	BRUKAR VISSA VISSEL- BLÅSARE							FÄGEL- BO					SKICKAR PÅ TILLSYN
					FRÖ					ÅNGLJUD			
	SKREV JULEVAN- GELIET						SOM STIGER LJUS- ÄMNE						
			FRÅG- ANDE TANKE		REST JÄTTE- LÄTTA					KAN JU VI OCH NI STÅ FÖR			
	SKALLAR JULENS KEJSARE									KAN GE BRÖD SMAK	HAR FÖR- BJUDNA STADEN	GOTT ANSE- ENDE	
							KOMMA PÅ KAFFE						
© ORDSMEDJAN	YTTRA ELAKHET	KAN VARA SPIRAL- FORMAD VÄNLIG	SMÅDEL	MAKT- SYMBOLER HA GE- MENSAMT	SÅGS MOORE O. SWAYZE YNGEL			STANNAR EN DEL I	ROADE KUNGLIGT STRIMLOR				
								MERKELS PARTI				TYP	ÄR DEN BÄSTA PJÄSEN
	MÄRKES- INTRESSE FORN SOLDAT										MORS		
	TOPP I FÄLT		PRESSA					KOMMER HON FRÅN			ETT LANDS ONKEL		

Lämna eller skicka lösningen senast 10 februari till Vaxholms församling, Box 38, 185 21 Vaxholm, Hamngatan 25.

Märk kuvertet *Korsord*.

Vinnaren får ett pris från skåpet med Fairetradevaror eller från bokbordet.

NAMN:

ADRESS:

TFN:

Vinnaren kontaktas per post eller telefon.



	PLATS FÖR ALTARE	K	BON- PASTA	FÄLLEN- HET	Ä	ÄR OFTA SEK FALS	R	GUREA	H	KAN MAN SOMA AV PULVER				
	ANINGS- LÖS	OMED	VET	ETEN										
	OSAMMAD	FRI	RE	NY	RY									
	HAR ETT NASALT LJUD	STAR	ACK	ARS										
		OBOE	KÖP	A										
© ORDSMEDJAN	TID FÖR AVGÖR- ANDE (SÖTT)	D	ALTERNAT- IV VID SVÄRT VÄL	STRYKA PÅ	E	SEK TILL ATT DET EJ SPR- DES. SE	FÄLLOTT	Z	SLÅ EN TYP AV GOLF- SLAG	LÄNND KORT METALL- BOL	C	M	TES	VATTEN- RORELSE
		BOK	BLAD	OCH	HÖ	S	T	LÖV						
	PLÅGTA SMARTA MED ETT ENGT SÄTT	RIM	ORD	AN	HANG	G								
		BE	LEVAD	IS	OLER	ING								
	BE TRICKS LID FRÅN FYRA	REDE	ANLÖPP	P	I	LEN	DET HAR							EFTER BRESTUS INTERNÄ- TIONELLT
		LARM	KNAPP	P	A	GITERA								
		ÅNGA	TAR	ALL	T	AN	AD							